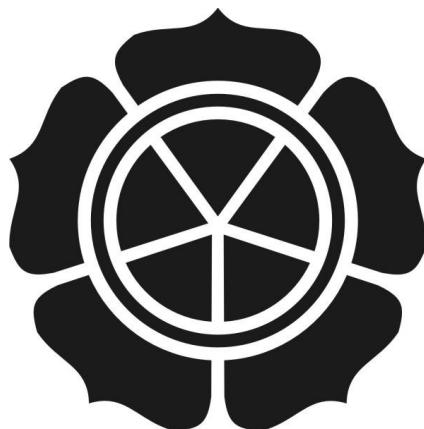


**CD Interaktif untuk Sosialisasi dan Promo
Pupuk Sriwidjaja cabang Yogyakarta**

SKRIPSI



diajukan oleh
Damas Dwi Wibowo
08.12.2985

JURUSAN SISTEM INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012

**CD Interaktif untuk Sosialisasi dan Promo
Pupuk Sriwidjaja cabang Yogyakarta**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagai persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



diajukan oleh
Damas Dwi Wibowo
08.12.2985

JURUSAN SISTEM INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**CD Interaktif untuk Sosialisasi dan Promo
Pupuk Sriwidjaja cabang Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Damas Dwi Wibowo

08.12.2985

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 23 November 2011

Dosen Pembimbing,


Hanif Al Fatta, M.Kom.
NIK. 190302096

PENGESAHAN

PENGESAHAN

SKRIPSI

CD Interaktif untuk Sosialisasi dan Promo

Pupuk Sriwidjaja cabang Yogyakarta

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Damas Dwi Wibowo

08.12.2985

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 24 Mei 2012

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

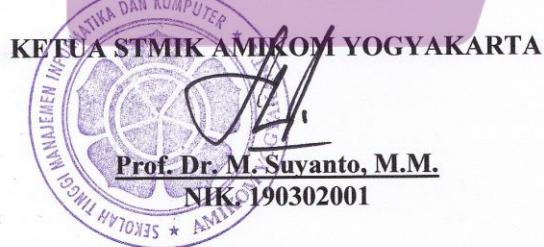
Hanif Al Fatta, M.Kom.
NIK. 190302096

Tanda Tangan

Sudarmawan, MT.
NIK. 190302035

Pandan P Purwacandra, M.Kom.
NIK. 190302190

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 24 Mei 2012

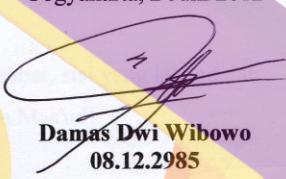


PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 2 Juni 2012


Damas Dwi Wibowo
08.12.2985

SIAPAHUH
SAYA YANG MENGATAKAN KARYA Saya
DAMAS DWI WIBOWO
08.12.2985
YOGYAKARTA, 2 JUNI 2012

(Merlo Teguh)

HALAMAN MOTTO

”.....Sesungguhnya hanyalah kepada Allah aku mengadukan kesusahan dan kesedihanku, dan aku mengetahui dari Allah apa yang kamu tiada mengetahuinya.” (Q.S Yusuf : 86)

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri” (Q.S ArRa'd :11).

”Sesungguhnya dibalik kesulitan ada kemudahan. Maka sesungguhnya dibalik kesulitan ada kemudahan” (Q.S Al Insyirah : 5-6)

“Sabar memiliki dua sisi, sisi yang satu adalah sabar, sisi yang lain adalah bersyukur kepada Allah.” (Ibnu Mas'ud)

Man jadda wa jada (Barangsiapa yang bersungguh-sungguh pasti ia akan berhasil melewati rintangan itu)

JADILAH AHLI DALAM MELAKUKAN HAL-HAL YANG PENTING

Jika tidak berhati-hati, kita kan menjadi ahli dalam melakukan yang tidak jelas hubungannya dengan kualitas hidup yang ingin kita capai.

Karena, bukankah telah banyak orang yang ingin berhasil, tetapi yang dilakukannya tidak menunjukkan bahwa dia akan berhasil?

Maka marilah kita memperhatikan hal-hal yang penting bagi keberhasilan hidup kita, dan melakukan yang penting-penting itu dengan keterampilan yang lebih baik dari yang biasanya dilakukan oleh orang lain di lingkungan kita.

Maka, jadilah pribadi Indonesia yang ahli dalam melakukan yang penting.

(Mario Teguh)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk :

1. Bapak dan Ibuku yang tak pernah putus mengingatkan dan memberi semangat, motivasi dan doa yang selalu mengalir untukku.
2. Kakak, Wirani Pangastuti yang telah memberikan motivasi serta doa selama ini.
3. Kekasihku, Multri Sari Setiawan terima kasih banyak atas doa dan *support*-nya selama ini.
4. Keluarga Setiawan, Terima kasih buat Ayah Endang Setiawan, Mamah Cacan Nurlela, Teteh Wulan Sari Setiawan, Adek Dimas Yusuf Setiawan.
5. Terima Kasih buat Saudara - saudaraku, mbak Dina W, mbak Arum, mbak Ayu, mbak Rini, maz Agus, maz Apri, Fahmi Barik, om Widodo, om Slamet, dan Lain - lain.
6. Terima Kasih Buat Teman - Temanku, Arif Susilo Wibowo, Isro Assa Bangun, Febri R Pradana, Ponco Ali S, Lucy, Selly Rosita, Rendy Syaputra, Susanto Effendi, Mohammad Arif Kurniawan, Andre Permadi, Gilang Akbar, maz Faruq, Tareh Akbar, Kholis, Arief Apriyanto dan Lain - lain.
7. Teman-teman kelasku S1SID – Angkatan 2008.
8. Terima kasih pada PT Pupuk Sriwidjaja Palembang cabang Yogyakarta.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis persembahkan untuk Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang diinginkan penulis. Tidak lupa shalawat serta salam penulis haturkan pada junjungan umat yaitu Nabi Muhammad SAW, yang telah menyebarkan agama Islam sehingga penulis dan seluruh umat Islam dapat merasakan indahnya Islam.

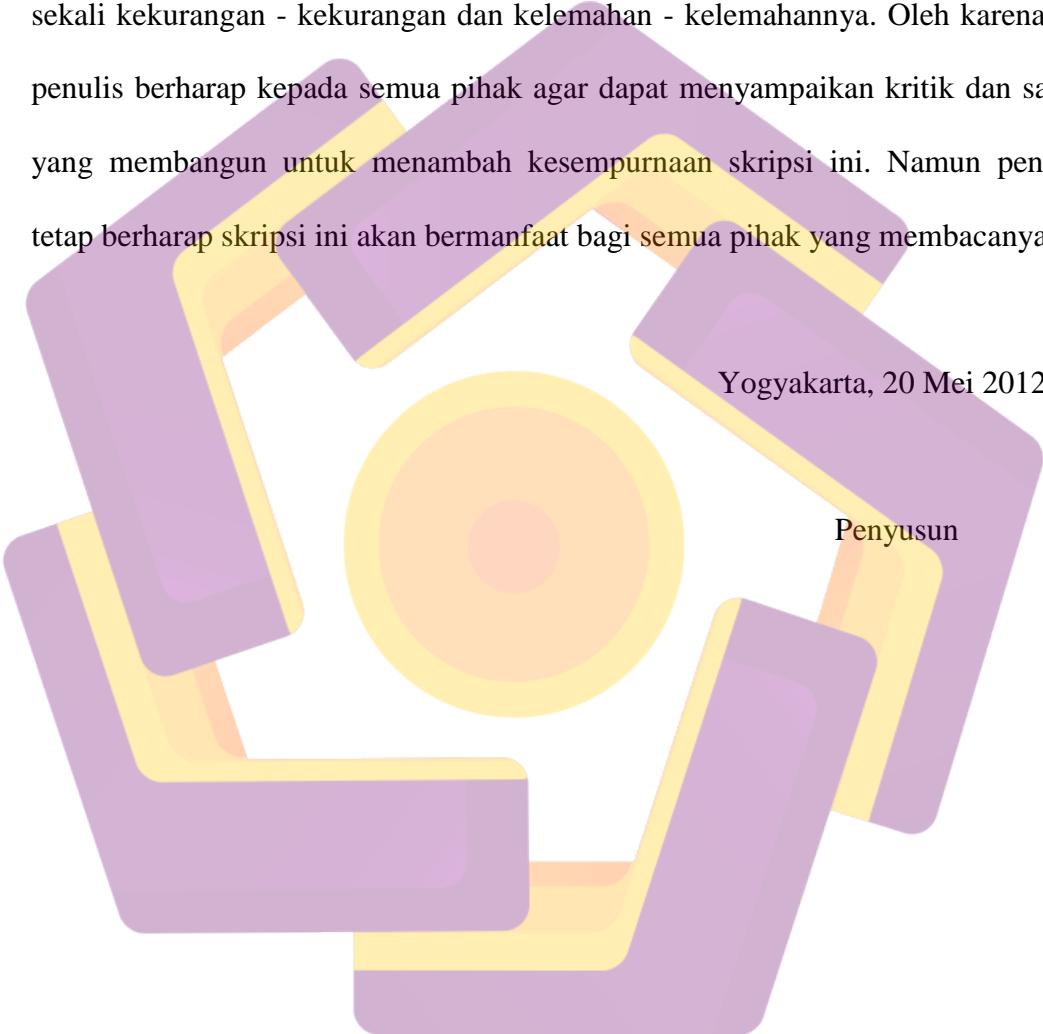
Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK AMIKOM Yogyakarta. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya skripsi ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM. Selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom Selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi
4. Kedua Orang Tua Saya.
5. Bapak dan Ibu Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya selama penulis kuliah.

6. Teman-teman Saya semasa kuliah.
7. Semua pihak yang telah membantu baik dukungan moril maupun materil, pikiran, dan tenaga dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan - kekurangan dan kelemahan - kelelahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini. Namun penulis tetap berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.



Yogyakarta, 20 Mei 2012

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDU

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xv
INTISARI	xvii
ABSTRACT	xviii
I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6 Sistematika Penulisan	4
II. LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Konsep Dasar CD Interaktif.....	6
2.1.1 Sejarah CD Interaktif	6
2.1.2 Definisi CD Interaktif	7
2.1.3 Elemen – elemen Perancangan CD Interaktif	7
2.1.4 Unsur – unsur Multimedia CD Interaktif.....	8
2.1.5 Struktur Informasi Multimedia	10
2.2 Tahap Pengembangan Sistem Multimedia.....	15
2.3 Sistem Perangkat Lunak yang Digunakan	18
2.3.1 Macromedia Director MX 2004.....	18
2.3.2 Adobe Photoshop CS3	19

2.3.3 Adobe After Effects CS3	21
2.3.4 Adobe Premiere Pro CS3	22
2.3.5 Cool Edit Pro.....	23
2.3.6 SWiSHmax.....	24
III. ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	25
3.1 Definisi Analisis Sistem.....	25
3.2 Identifikasi Masalah.....	25
3.3 Gambaran Umum Objek Penelitian	26
3.3.1 Mengenal PT Pupuk Sriwidjaja	26
3.3.2 Sejarah PT Pupuk Sriwidjaja	27
3.4 Analisis Kebutuhan Sistem	27
3.5 Study Kelayakan	30
3.5.1 Faktor Kelayakan Teknis	30
3.5.2 Faktor Kelayakan Operasional.....	31
3.5.3 Faktor Kelayakan Hukum	31
3.5.4 Faktor Kelayakan Strategi.....	31
3.5.5 Faktor Kelayakan Jadwal	32
3.6 Perancangan Aplikasi.....	32
3.6.1 Merancang Konsep.....	32
3.6.2 Merancang Isi.....	32
3.6.3 Merancang Naskah.....	33
3.6.4 Merancang Grafik	35
IV. IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	42
4.1 Memproduksi Sistem	42
4.1.1 Pembuatan Desain Gambar Layout.....	42
4.1.2 Pembuatan Tombol dan Text	46
4.1.3 Pembuatan Animasi	48
4.1.4 Mengolah Suara	50
4.1.5 Menyusun File Gambar dan Animasi	51
4.1.6 Pemberian Perintah pada Frame.....	52
4.1.7 Membuat Tombol dan Script	53

4.1.8 Pengisian Suara	55
4.1.9 Membuat File Executable	55
4.2 Mengetes Sistem	56
4.3 Uji Pemakai.....	56
4.4 Mempublikasi dengan Compact Disc	58
4.5 Prosedur Pemakaian Aplikasi	60
4.6 Memelihara Sistem	60
4.6.1 Pemeliharaan Sistem (isi CD Interaktif)	61
4.7 Tampilan – tampilan tiap Halaman Aplikasi	62
4.7.1 Halaman Intro.....	62
4.7.2 Halaman Menu Utama	63
4.7.3 Halaman Menu Tentang PT Pusri	64
4.7.4 Halaman Menu Jenis Pupuk.....	65
4.7.5 Halaman Menu Kinerja.....	66
4.7.6 Halaman Menu Supplyer dan Pengecer	67
4.7.7 Halaman Menu Potensi Pasar	68
4.7.8 Halaman Menu Peta Yogyakarta	69
4.7.9 Halaman Menu Struktur Organisasi.....	70
4.7.10 Halaman Menu Bantuan.....	71
4.7.11 Halaman Menu Calculator	72
V. PENUTUP.....	73
5.1 Kesimpulan	73
5.2 Saran	74

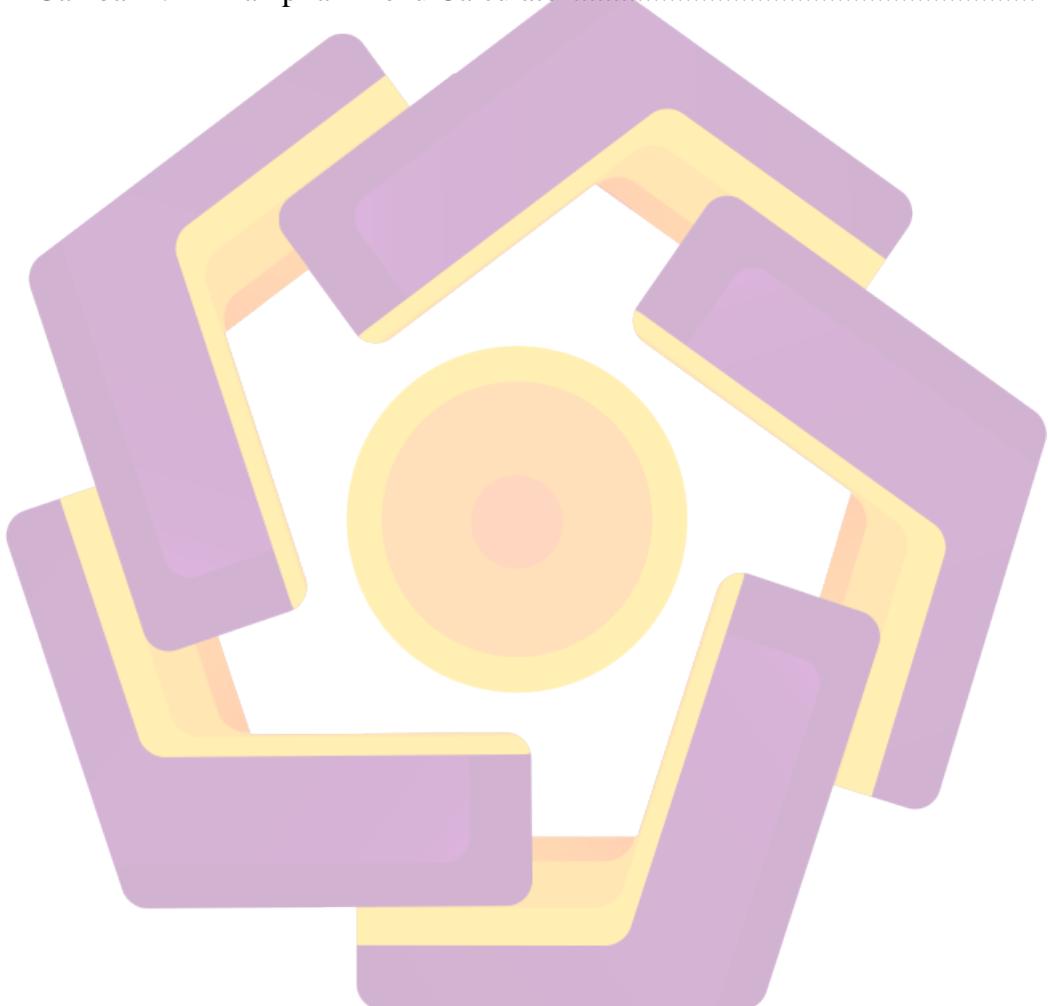
DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Struktur Linier	10
Gambar 2.2	Struktur Menu.....	11
Gambar 2.3	Struktur Hierarki.....	12
Gambar 2.4	Struktur Jaringan	13
Gambar 2.5	Struktur Kombinasi	14
Gambar 2.6	Siklus Pengembangan Aplikasi Multimedia	17
Gambar 2.7	Macromedia Director MX 2004	18
Gambar 3.1	Adobe Photoshop CS3.....	19
Gambar 3.2	Adobe After Effects CS3.....	21
Gambar 3.3	Adobe Premiere Pro CS3.....	22
Gambar 3.4	Cool Edit Pro	23
Gambar 3.5	SWiSHmax	24
Gambar 3.6	Struktur multimedia dengan metode hierarki	34
Gambar 3.7	Tampilan Pembuka.....	36
Gambar 3.8	Halaman Menu Utama.....	36
Gambar 3.9	Halaman Menu Tentang PT PUSRI	37
Gambar 3.10	Menu Jenis Pupuk.....	37
Gambar 3.11	Menu Pilihan Jenis Pupuk	38
Gambar 3.12	Halaman Menu Kinerja	38
Gambar 3.13	Menu Supplyer dan Pengecer.....	39
Gambar 3.14	Menu Potensi Pasar	39

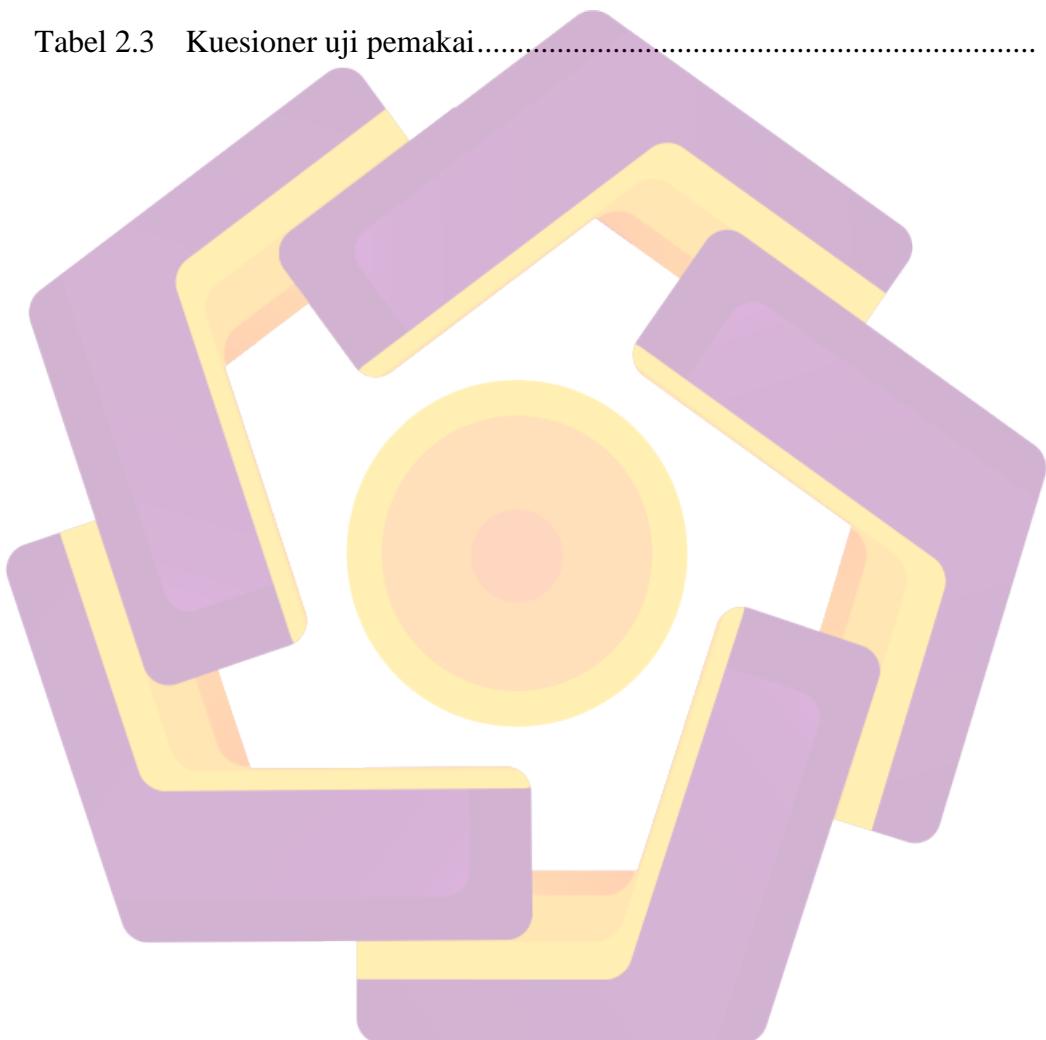
Gambar 3.15	Menu Struktur Organisasi.....	40
Gambar 3.16	Menu Peta Yogyakarta	40
Gambar 3.17	Tampilan Menu untuk mengatur ukuran file	43
Gambar 3.18	Tampilan desain Background	44
Gambar 3.19	Layer Style.....	45
Gambar 3.20	Tampilan desain tombol	47
Gambar 3.21	Contoh tampilan animasi pada Macromedia Director MX	49
Gambar 3.22	Contoh tampilan member suara.....	50
Gambar 3.23	Tampilan layar kerja	51
Gambar 3.24	Contoh tampilan frame	52
Gambar 3.25	Contoh Script.....	53
Gambar 3.26	Script fullscreen.....	54
Gambar 3.27	Script close	54
Gambar 3.28	Publish settings.....	55
Gambar 3.29	Tampilan Splash Screen	59
Gambar 3.30	Tampilan Add file.....	59
Gambar 3.31	Tampilan Burn.....	60
Gambar 4.1	Tampilan Halaman Intro.....	62
Gambar 4.2	Tampilan Menu Utama.....	63
Gambar 4.3	Tampilan Menu Tentang PT PUSRI	64
Gambar 4.4	Tamplan Jenis Pupuk.....	65
Gambar 4.5	Tampilan Menu Kinerja	66
Gambar 4.6	Tampilan Menu Supplyer dan Pengecer.....	67

Gambar 4.7	Tampilan Potensi Pasar	68
Gambar 4.8	Halaman Menu Peta	69
Gambar 4.9	Tampilan Menu Struktur Organisasi	70
Gambar 4.10	Tampilan Menu Bantuan	71
Gambar 4.11	Tampilan Menu Calculator.....	72



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Spesifikasi Hardware.....	28
Tabel 2.2	Softwere yang dibutuhkan.....	29
Tabel 2.3	Kuesioner uji pemakai.....	57



INTISARI

CD Interaktif untuk sosialisasi dan promo pupuk Sriwidjaja cabang Yogyakarta merupakan bagian dari media presentasi berbasis multimedia yang sangat membantu dalam proses sosialisasi dan promo pupuk Sriwidjaja. Dengan CD Interaktif ini pengguna dengan mudah dapat mendapatkan informasi dan pengetahuan tentang pupuk Sriwidjaja. Pengguna juga bisa mengetahui tentang profil PT Pupuk Sriwidjaja Palembang.

Sosialisasi dan promo yang didapatkan benar – benar dari PT Pupuk Sriwidjaja cabang Yogyakarta. Bagi pengguna yang belum paham mengenai informasi yang ada pada CD Interaktif, dapat langsung mengunjungi situs PT Pupuk Sriwidjaja Palembang melalui *link website* yang sudah disediakan pada aplikasi CD Interaktif tersebut.

Sisi lain dari apliksi CD Interaktif ini adalah mudah untuk dipublikasi, serta lebih kaya akan unsur multimedia sehingga mudah dipahami.

Kata kunci : Sosialisasi dan promo, media presentasi, multimedia, website.

ABSTRACT

CD Interactive for the dissemination and promotion of fertilizer Sriwidjaja Yogyakarta branch is part of media-based multimedi presentation that is very helpful in the process of socialization and promo. Sriwidjaja fertilizer. With this CD Interctive users can easily obtain information and knowledge about fertilizer Sriwidjaja. Users can also find out about the profile of PT Pupuk Sriwidjaja Palembang.

Socialization and promos at get right – right from PT Fertilizer Sriwidjaja Yogyakarta branch. For users who do not understand about the information on an CD interactive, can directly visit the site PT Pupuk Sriwidjaja Palembang through the website link is provided on the application CD interactive.

The other side of the application of this CD interactive is easy to publish and more rich in multimedia elements so it is easy to understand.

Keywords: Socialization and promotion, media presentations, multimedia, website.