

**ANALISIS DAN PERANCANGAN COMPANY PROFILE
KODIM 0725/SRAGEN**

SKRIPSI



disusun oleh

Ervin Harry Prastyanto

08.12.2817

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN COMPANY PROFILE
KODIM 0725/SRAGEN**

Skripsi
untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Ervin Harry Prastyanto

08.12.2817

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

PERSETUJUAN
SKRIPSI
ANALISIS DAN PERANCANGAN COMPANY PROFILE
KODIM 0725/SRAGEN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ervin Harry Prastyanto

(08.12.2817)

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 2 Mei 2012

Dosen Pembimbing,



M. Rudyanto Arief, MT

NIK. 190302098

PENGESAHAN
SKRIPSI
ANALISIS DAN PERANCANGAN COMPANY PROFILE
KODIM 0725/SRAGEN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ervin Harry Prastyanto

(08.12.2817)

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 30 Mei 2012

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Ir. Abas Ali Pangera, M.kom
NIK. 190302008

Dhani Ariatmanto, M.Kom
NIK. 190302197

M. Rudyanto Arief, MT
NIK. 190302098

Tanda Tangan



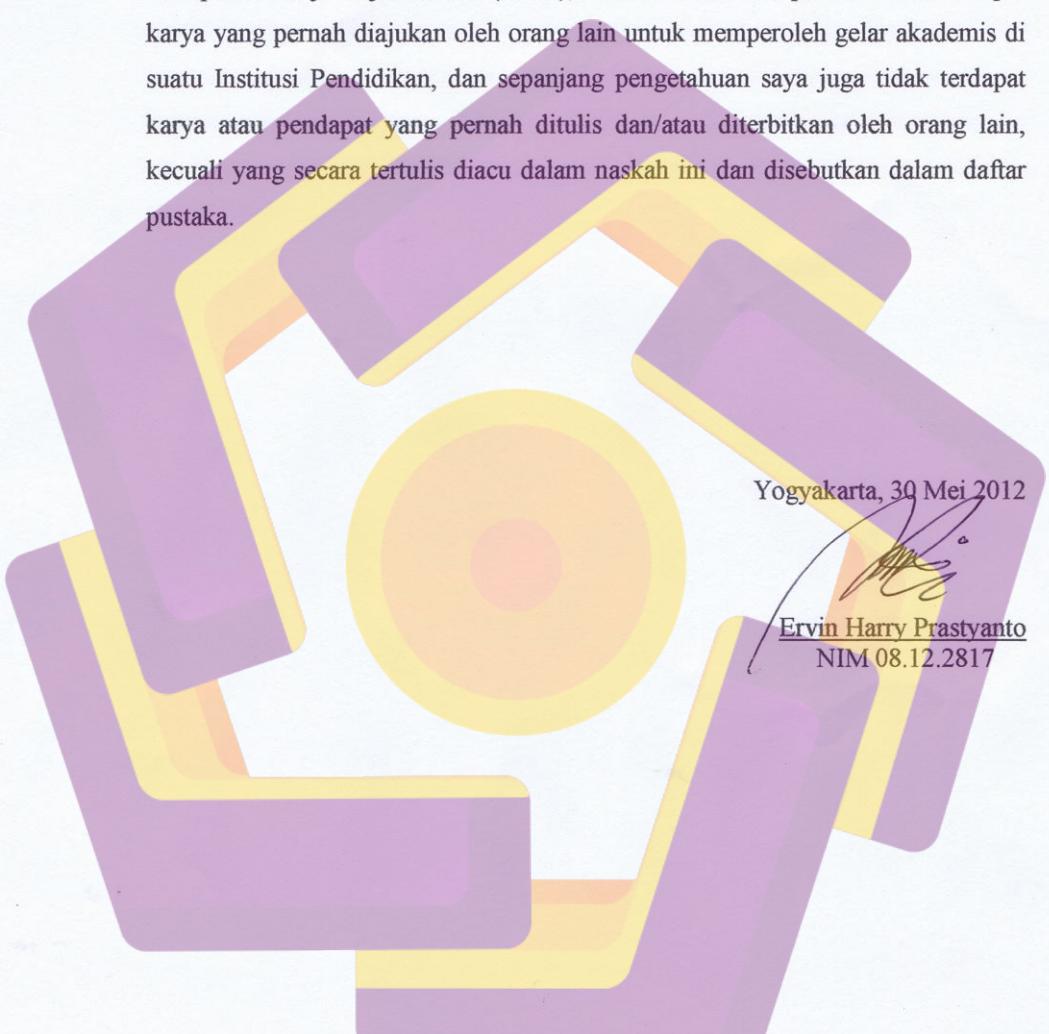
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 30 Mei 2012



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 30 Mei 2012


Ervin Harry Prastyanto
NIM 08.12.2817

MOTTO

“Bila ingin melihat masa lalu, lihatlah apa yang didapat sekarang. Bila ingin melihat masa depan lihatlah apa yang kita kerjakan sekarang”

“Iman tanpa Ilmu buta, Ilmu tanpa Iman pincang”

“Kekayaan tidak dilihat dari melimpahnya harta, tetapi dari perasaan berpuas diri”

(Nabi Muhammad SAW)

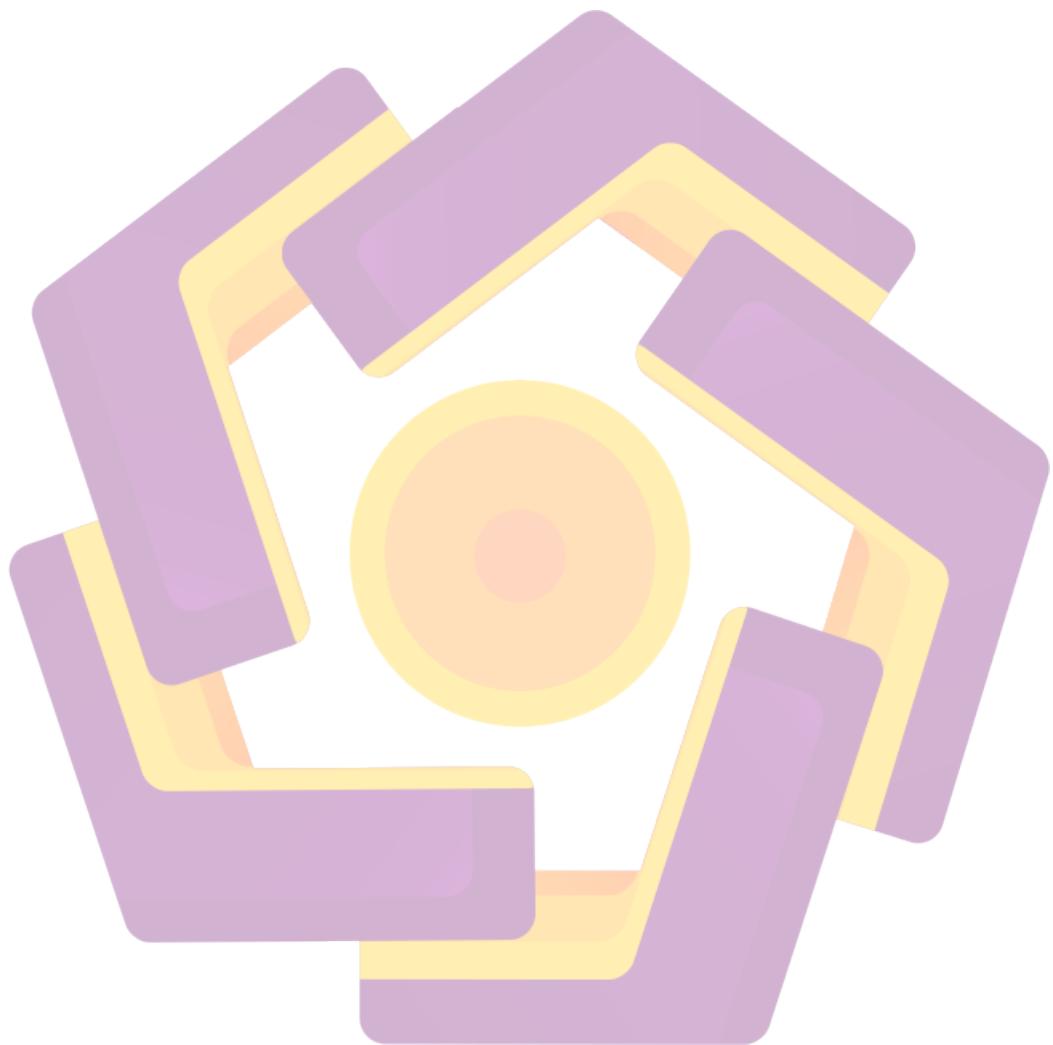
“Belum tentu kita hebat, dan belum tentu kata-kata kita benar. Biarlah waktu yang akan menujukkan bagaimana kita sebenarnya”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Allah SWT atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya. Serta Rasulullah Muhammad SAW yang telah mengajarkan kita semua arti kebenaran yang sesungguhnya.
2. Bapak dan Ibu yang sangat saya cintai dan saya hormati yang telah memberi doa dan dukungan baik secara materi maupun spiritual kepada saya.
3. Kekasihku tercinta Nuria Prameswari yang telah meluangkan begitu banyak waktunya untuk mendukung dan mendoakan saya.
4. Saudara-saudaraku tercinta yang telah mendoakan dan mendukung saya.
5. Sahabat-sahabatku seperjuangan (Kukuy, Harry, Wahyu, Putra, Andi, Panji, Tareh, Suci, Wationo, Edwin, Yudha) yang telah mendukung dan mendoakan saya.
6. Keluarga besar STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan pendidikan mental, spiritual, dan akademis kepada saya.
7. Keluarga besar Komando Distrik Militer 0725/Sragen yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
8. Bapak M. Rudyanto Arief, MT yang telah membimbing saya dalam menyusun skripsi ini.

9. Semua teman seperjuangan SIBETA'08 yang telah memberikan dukungan dan doa.
10. Teman-teman kost yang sudah memberikan saran, dukungan, dan doa.



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat, hidayah dan karunia yang diberikan kepada setiap hamba-Nya dan tak lupa sholawat salam kepada junjungan kita Rasulullah Muhammad SAW yang telah menunjukan kepada arti kebenaran yang sesungguhnya.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Strata 1 Jurusan Sistem Informasi, Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya Skripsi berjudul *Analisis Dan Perancangan Company Profile Kodim 0725/Sragen*. Dengan ini penyusun mengucapkan banyak terima kasih kepada :

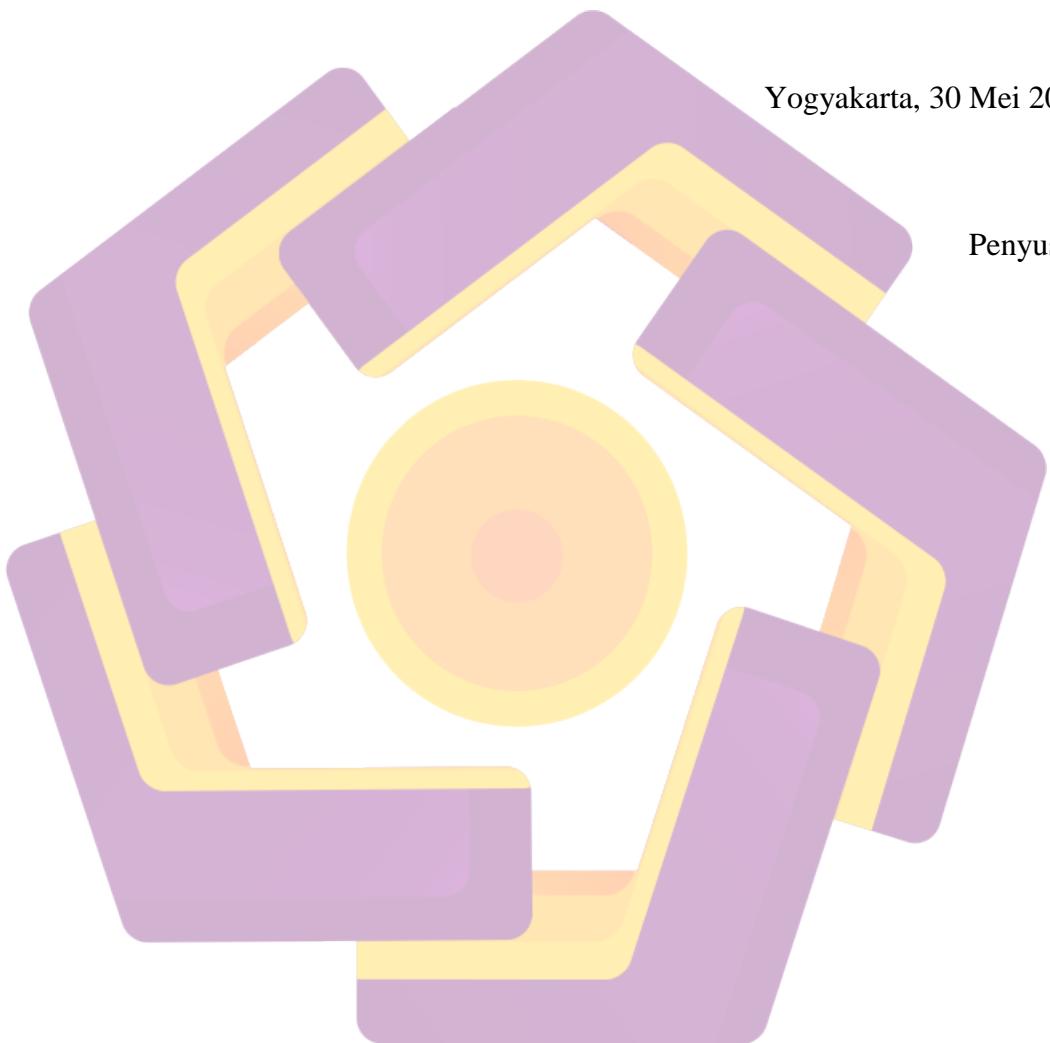
1. Bapak Prof. Dr. H.M. Suyanto, MM. selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Drs. Bambang Sudaryatno, MM. selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak M. Rudyanto Arief, MT selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak masukan yang membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini.
4. Teman-teman S1 SIBETA ‘08 dan temen-temen yang ada di amikom.

Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian Skripsi ini yang tidak bisa saya sebutkan satu demi satu.

Akhir kata semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak terkait dan kalangan umum dan khususnya bagi penyusun , skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu saran atau masukan dari pembaca sangat kami harapkan sebagai acuan untuk lebih baik di waktu yang akan datang.

Yogyakarta, 30 Mei 2012

Penyusun



DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xxi
INTISARI	xxii
ABSTRACT	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Metode Penelitian	5
1.7 Sistematika Penulisan	5

BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Konsep Dasar Multimedia	7
2.1.1 Pengertian Profil Perusahaan	7
2.1.2 Pengertian CD (Compact Disk) Interaktif	9
2.1.3 Pengertian Informasi	9
2.1.4 Pengertian Multimedia	10
2.1.5 Elemen-Elemen Multimedia	12
2.2 Struktur Aplikasi Multimedia	14
2.3 Tinjauan Pustaka	17
2.4 Siklus Hidup Pengembangan Multimedia	19
2.5 Perangkat Lunak Yang Digunakan	23
2.5.1 Adobe Photoshop CS 3	23
2.5.2 Adobe Audition 3	24
2.5.3 Macromedia Flash Profesional 8	26
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	29
3.1 Tinjauan Umum	29
3.1.1 Latar Belakang Kodim 0725/Sragen	29
3.1.2 Kegiatan Rutin Kodim 0725/Sragen	35
3.1.3 Pengabdian Kodim 0725/Sragen	42
3.1.4 Struktur Organisasi Kodim 0725/Sragen	49
3.2 Analisis Sistem	50
3.2.1 Definisi Analisis Sistem	50
3.2.2 Identifikasi Masalah	50

3.2.3 Usulan Sistem Multimedia	51
3.3 Analisis SWOT	51
3.3.1 Strength (Kekuatan)	52
3.3.2 Weakness (Kelemahan)	52
3.3.3 Opportunity (Peluang)	52
3.3.4 Threat (Ancaman)	53
3.4 Analisis Kebutuhan Sistem	53
3.4.1 Kebutuhan Fungsional	54
3.4.2 Kebutuhan Non-Fungsional	55
3.5 Analisis Kelayakan Sistem	57
3.5.1 Kelayakan Teknologi	57
3.5.2 Kelayakan Hukum	58
3.5.3 Kelayakan Operasional	58
3.5.4 Kelayakan Ekonomi	58
3.6 Perancangan Sistem	61
3.6.1 Merancang Konsep	61
3.6.2 Merancang Isi	62
3.6.3 Merancang Naskah	67
3.6.4 Merancang Grafik	117
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	136
4.1 Implementasi	136
4.1.1 Skema Langkah- langkah Pembuatan Aplikasi	136
4.1.2 Mengolah Background	137

4.1.3 Mengolah File Suara	141
4.1.4 Membangun Aplikasi	145
4.2 Pembahasan	161
4.2.1 Pengujian Aplikasi	161
4.2.2 Prosedur Penggunaan Aplikasi	169
4.2.3 Memelihara Sistem	169
4.4 Tampilan Setiap Halaman Aplikasi	171
BAB V PENUTUP	177
5.1 Kesimpulan	177
5.2 Saran	177

DAFTAR PUSTAKA

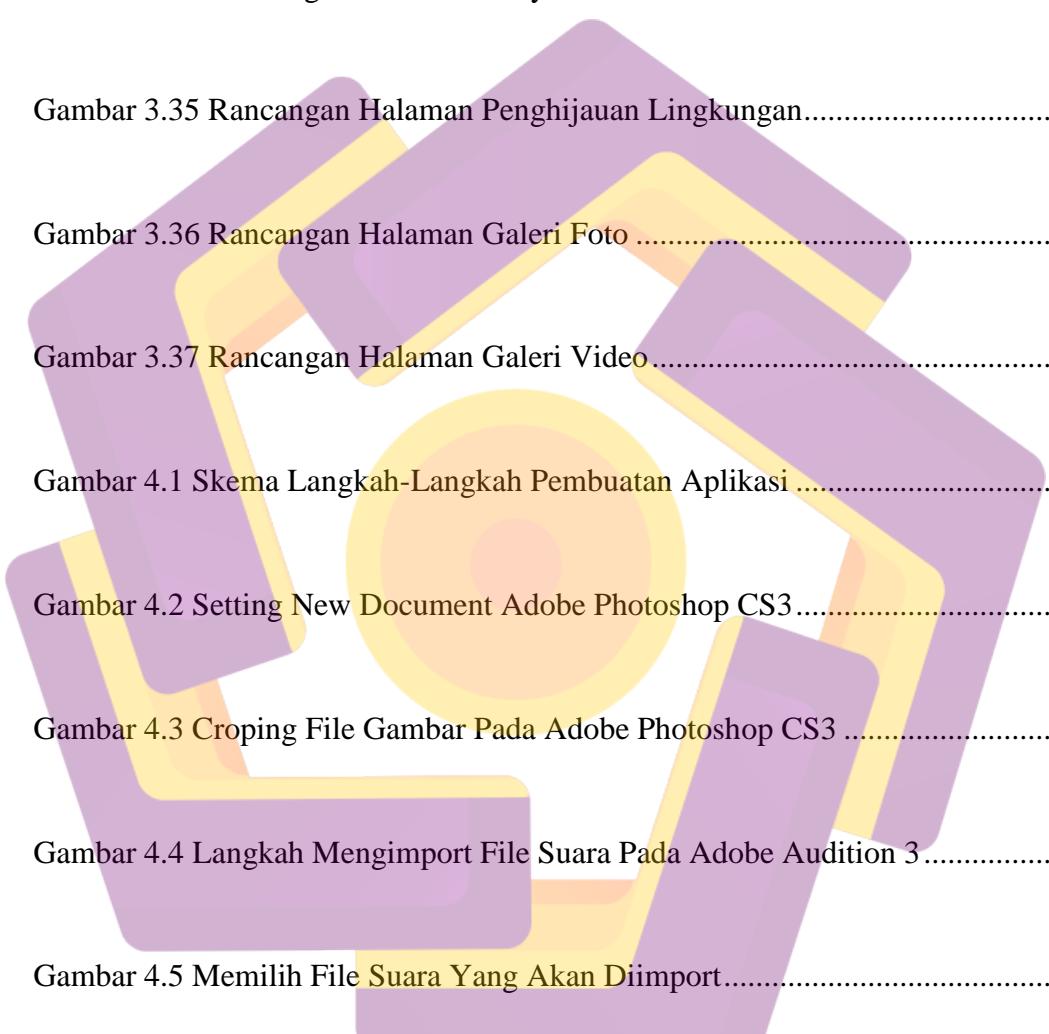
LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Struktur Linear	14
Gambar 2.2. Struktur Hierarki	15
Gambar 2.3. Struktur Piramida	15
Gambar 2.4. Struktur Polar	16
Gambar 2.5 Model Icon	16
Gambar 2.6 Proses Pengembangan Sistem Multimedia	22
Gambar 2.7 Tampilan Adobe Photoshop CS3	23
Gambar 2.8 Tampilan Adobe Audition 3.....	25
Gambar 2.9 Tampilan Macromedia Flash Profesional 8	27
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Kodim 0725/Sragen	49
Gambar 3.2 Struktur Hierarki CD Interaktif Kodim 0725/Sragen.....	64
Gambar 3.3Rancangan Halaman Pembuka (Intro)	118

Gambar 3.4 Rancangan Halaman Menu Utama (Beranda)	118
Gambar 3.5 Rancangan Halaman Materi	119
Gambar 3.6 Rancangan Halaman Info	119
Gambar 3.7 Rancangan Halaman Galeri.....	120
Gambar 3.8 Rancangan Halaman Kontak.....	120
Gambar 3.9 Rancangan Halaman Denah	121
Gambar 3.10 Rancangan Halaman Profil.....	121
Gambar 3.11 Rancangan Halaman Santiaji	122
Gambar 3.12 Rancangan Halaman Kegiatan	122
Gambar 3.13 Rancangan Halaman Struktur Organisasi	123
Gambar 3.14 Rancangan Halaman Sejarah.....	123
Gambar 3.15 Rancangan Halaman Moto	124
Gambar 3.16 Rancangan Halaman Visi dan Misi	124
Gambar 3.17 Rancangan Halaman Tugas	125

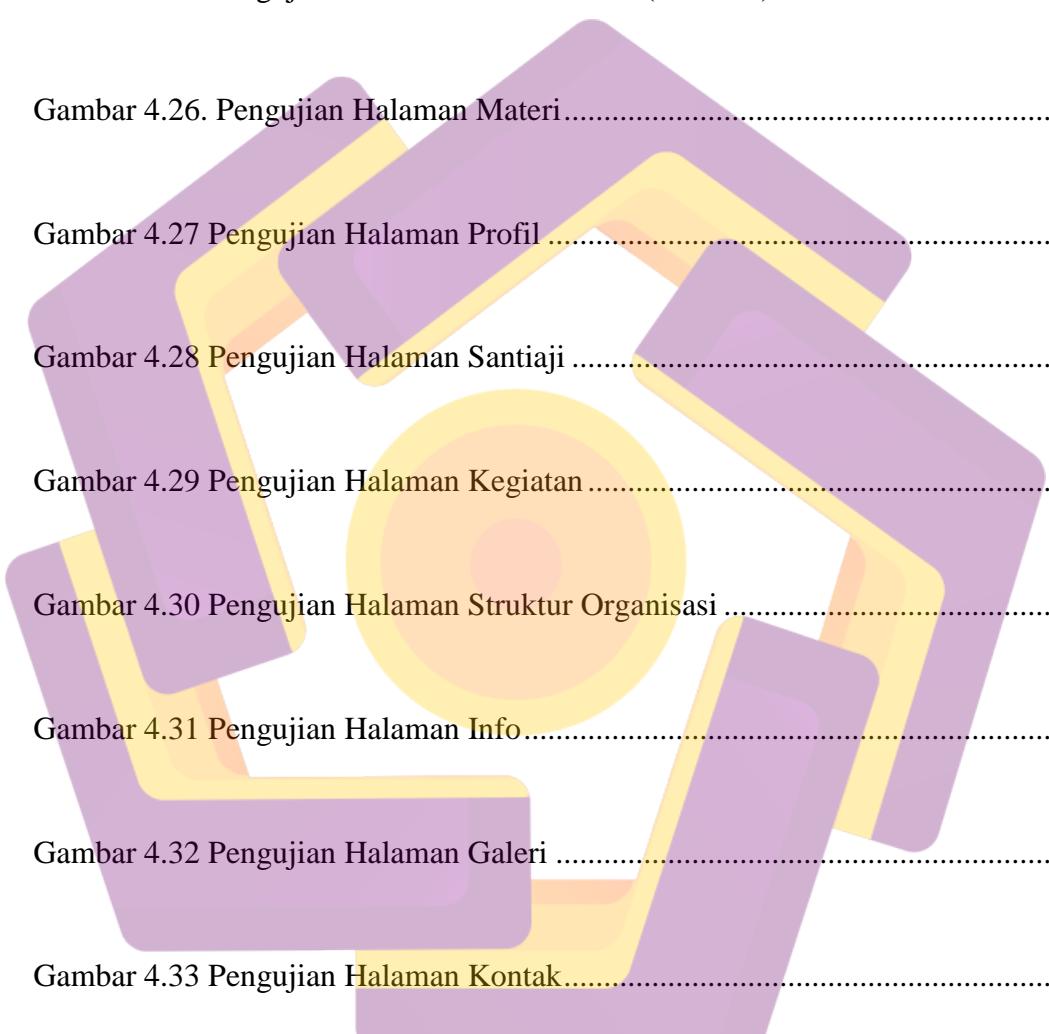
Gambar 3.18 Rancangan Halaman Pejabat.....	125
Gambar 3.19 Rancangan Halaman Wilayah	126
Gambar 3.20 Rancangan Halaman Dasar Negara.....	126
Gambar 3.21 Rancangan Halaman Saptamarga.....	127
Gambar 3.22 Rancangan Halaman Sumpah Prajurit.....	127
Gambar 3.23 Rancangan Halaman 8 Wajib TNI	128
Gambar 3.24 Rancangan Halaman Identitas Prajurit.....	128
Gambar 3.25 Rancangan Halaman Pembinaan Pramuka.....	129
Gambar 3.26 Rancangan Halaman Pembinaan Bela Negara	129
Gambar 3.27 Rancangan Halaman Pembinaan Ketahanan Pangan.....	130
Gambar 3.28 Rancangan Halaman Gar Komsos Dengan Aparat Pemerintah	130
Gambar 3.29 Rancangan Halaman Gar Komsos Dengan Komponen Masyarakat.....	131
Gambar 3.30 Rancangan Halaman Gar Komsos Dengan KBTNI.....	131
Gambar 3.31 Rancangan Halaman Seni Budaya Bersama Masyarakat.....	132



Gambar 3.32 Rancangan Halaman Olah Raga Bersama Masyarakat	132
Gambar 3.33 Rancangan Halaman TMMD Sengkuyung	133
Gambar 3.34 Rancangan Halaman Karya Bhakti TNI.....	133
Gambar 3.35 Rancangan Halaman Penghijauan Lingkungan.....	134
Gambar 3.36 Rancangan Halaman Galeri Foto	134
Gambar 3.37 Rancangan Halaman Galeri Video	135
Gambar 4.1 Skema Langkah-Langkah Pembuatan Aplikasi	136
Gambar 4.2 Setting New Document Adobe Photoshop CS3.....	137
Gambar 4.3 Croping File Gambar Pada Adobe Photoshop CS3	139
Gambar 4.4 Langkah Mengimport File Suara Pada Adobe Audition 3	142
Gambar 4.5 Memilih File Suara Yang Akan Diimport.....	142
Gambar 4.6 Mengisolasi Bagian dari File Suara Yang Akan Digunakan.....	143
Gambar 4.7 Proses Mengekspor File Suara Yang Akan Digunakan	144
Gambar 4.8 Tampilan New Document Macromedia Flash Profesional 8	145



Gambar 4.9 Halaman Document Properties Macromedia Flash Profesional 8	146
Gambar 4.10 Panel Library Macromedia Flash Profesional 8.....	147
Gambar 4.11 Panel Properties Untuk teks Typewrite.....	148
Gambar 4.12 Pengujian animasi teks Typewrite.....	149
Gambar 4.13 Panel Library Buttons	150
Gambar 4.14 Memuat Tombol pada lembar kerja	151
Gambar 4.15 Panel Properties suara pada Tombol	152
Gambar 4.16 Jendela Select Video	153
Gambar 4.17 Jendela Browse Video	153
Gambar 4.18 Jendela Deployment Video	154
Gambar 4.19 Jendela Encoding Video.....	155
Gambar 4.20 Jendela Skinning Video.....	155
Gambar 4.21 Jendela Flash Video Encoding Progress	156
Gambar 4.22 Jendela Publish Setting	157

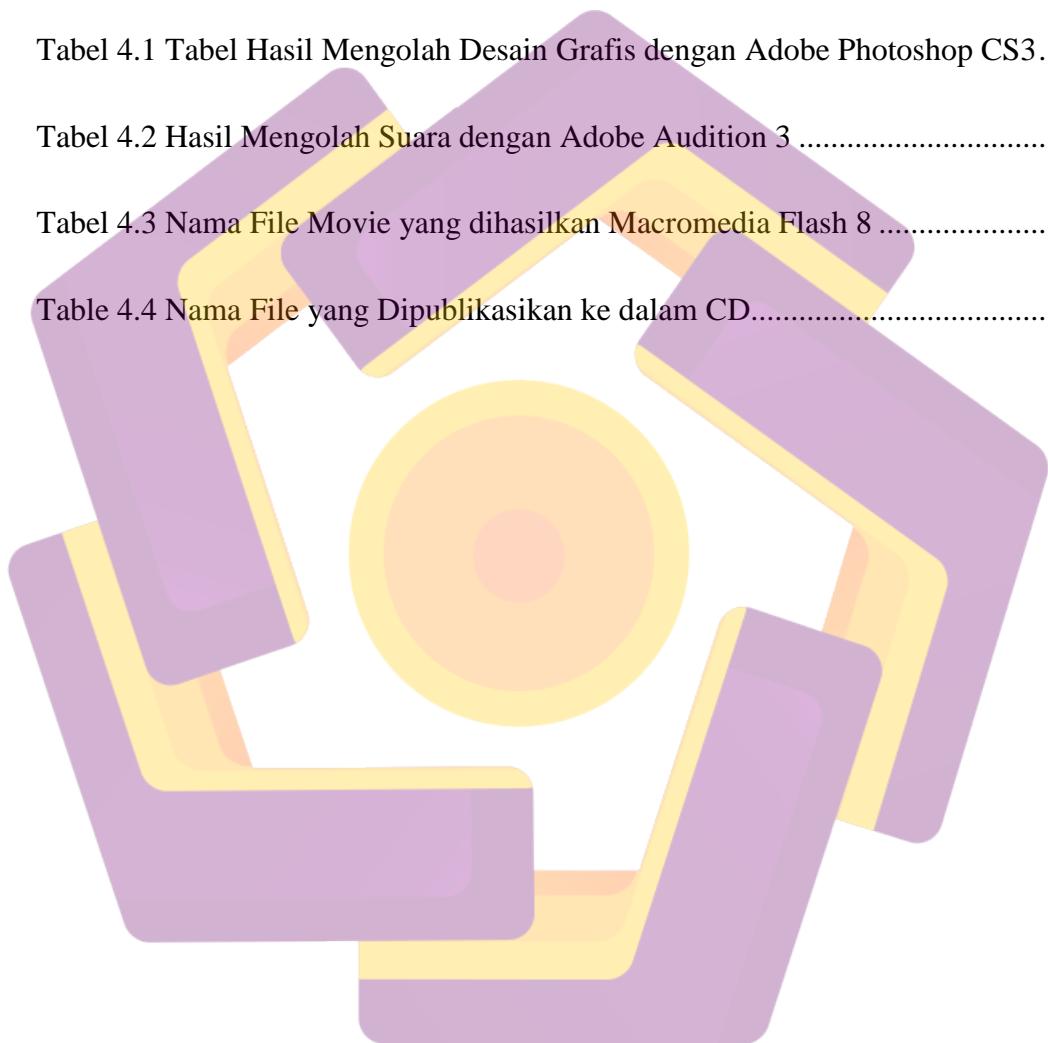


Gambar 4.23 Membuat file autorun	159
Gambar 4.24 Pengujian Halaman Intro.....	162
Gambar 4.25 Pengujian Halaman Menu Utama (Beranda)	163
Gambar 4.26. Pengujian Halaman Materi.....	164
Gambar 4.27 Pengujian Halaman Profil	164
Gambar 4.28 Pengujian Halaman Santiaji	165
Gambar 4.29 Pengujian Halaman Kegiatan	165
Gambar 4.30 Pengujian Halaman Struktur Organisasi	166
Gambar 4.31 Pengujian Halaman Info	166
Gambar 4.32 Pengujian Halaman Galeri	167
Gambar 4.33 Pengujian Halaman Kontak.....	167
Gambar 4.34 Pengujian Halaman Denah	168
Gambar 4.35 Tampilan Halaman Intro	171
Gambar 4.36 Tampilan Halaman Menu Utama (Beranda)	171

Gambar 4.37 Tampilan Halaman Materi	172
Gambar 4.38 Tampilan Halaman Profil	172
Gambar 4.39 Tampilan Halaman Santiaji	173
Gambar 4.40 Tampilan Halaman Kegiatan.....	173
Gambar 4.41 Tampilan Halaman Struktur Organisasi	174
Gambar 4.42 Tampilan Halaman Info	174
Gambar 4.43 Tampilan Halaman Galeri	175
Gambar 4.44 Tampilan Halaman Kontak	175
Gambar 4.45 Tampilan Halaman Denah.....	176

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rincian Biaya.....	59
Tabel 4.1 Tabel Hasil Mengolah Desain Grafis dengan Adobe Photoshop CS3.....	139
Tabel 4.2 Hasil Mengolah Suara dengan Adobe Audition 3	144
Tabel 4.3 Nama File Movie yang dihasilkan Macromedia Flash 8	157
Table 4.4 Nama File yang Dipublikasikan ke dalam CD.....	160



INTISARI

Teknologi Komputer berbasis Multimedia merupakan alat yang tepat untuk digunakan sebagai media informasi. Seiring dengan perkembangan jaman dan teknologi multimedia yang semakin hari semakin berkembang. Dengan teknologi multimedia tersebut diharapkan mampu menjadikan Kodim 0725/Sragen menjadi lebih berkembang dan lebih dikenal oleh masyarakat.

Kodim 0725/Sragen sebagai salah satu instansi Kemiliteran yang bertempat di Kabupaten Sragen setidaknya bisa memanfaatkan teknologi informasi berbasis multimedia ini untuk membantu proses pelayanan pada masyarakat dimana melayani masyarakat merupakan tugas dan peran penting Kodim 0725/Sragen. Sehingga sebuah Profil Perusahaan diperlukan untuk memperkenalkan tugas-tugas dan peran penting Kodim 0725/Sragen tersebut kepada masyarakat agar informasi yang akurat dan relevan dapat tersampaikan, karena selama ini Kodim 0725/Sragen belum menggunakan Profil Perusahaan untuk menyampaikan sumber daya yang penting yaitu informasi.

Skripsi ini membahas tentang Profil Kodim 0725/Sragen. Informasi-informasi yang ditampilkan, serta beberapa foto dan video yang menampilkan kegiatan-kegiatan Kodim 0725/Sragen dalam bermasyarakat, yang dirangkum dalam bentuk Aplikasi Profil Perusahaan berbasis Multimedia.

Kata Kunci : Profil Perusahaan, Company Profile, CD Interaktif, Kodim 0725/Sragen, Multimedia

ABSTRACT

Multimedia Computer-based technology is the right tool to be used as a medium of information. Along with the development and multimedia technology that is increasingly growing. With the multimedia technology is expected to make Kodim 0725/Sragen become more developed and better known by the public.

Kodim 0725/Sragen as one of the agencies housed in Military Sragen can at least take advantage of this multimedia-based information technology to assist the process of service to the community in which to serve the community is a duty and an important role Kodim 0725/Sragen. So that a Corporate Profile is required to introduce the tasks and roles essential to the public 0725/Sragen Kodim to accurate and relevant information can be conveyed, as long as you maintain this Kodim Company Profile 0725/Sragen yet to deliver an important resource, namely information.

This thesis discusses the Profile Kodim 0725/Sragen. The information is displayed, as well as some photos and a video featuring 0725/Sragen Kodim activities in society, which are summarized in the form-based Multimedia Applications Company Profile.

Keywords : *Company Profile, Company Profile, Interactive CD, Kodim 0725/Sragen, Multimedia*