

**PERANCANGAN MULTIMEDIA PEMBELAJARAN KITAB ALFIAH
IBNU MALIK DI MADRASAH DINIYAH PONDOK PESANTREN
WAHID HASYIM YOGYAKARTA**

SKRIPSI



Disusun oleh

Zainul Hakim

11.22.1364

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Perancangan Multimedia Pembelajaran
Kitab Alfiah Ibnu Malik Di Madrasah Diniyah
Pondok Pesantren Wahid Hasyim Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Zainul Hakim

11.22.1364

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 10 September 2012

Dosen Pembimbing,



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom.
NIK. 190302125

PENGESAHAN

SKRIPSI

**Perancangan Multimedia Pembelajaran
Kitab Alfiah Ibnu Malik Di Madrasah Diniyah
Pondok Pesantren Wahid Hasyim Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Zainul Hakim
11.22.1364**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 12 Agustus 2012

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

**Hanif Al Fatta, M.Kom.
NIK. 190302095**

**Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom.
NIK. 190302125**

**Tonny Hidavat, M.Kom.
NIK. 190302182**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 11 September 2012

KETUA SEMIK AMIKOM YOGYAKARTA



**Prof. Dr. M. Suvanto, M.M.
NIK. 190302001**

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 12 September 2012

Zainul Hakim

NIM. 11.22.1364

MOTTO



BERFIKIR & BERDHIKIR

BISMILLAH..... &

.....ALHAMDULILLAH

MINTA MAAF & TERIMA KASIH.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Saya bersyukur kepada Allah, saya telah mampu menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini Saya Persembahkan kepada :

- **AyahQ&BundaQ tercinta yang telah memberikan kasih sayangnya dan dukungan penuh baik material maupun spiritual, tak akan pernah bisa Q balas pengorbananmu sampai kapanpun.**
- **Adik-adikQ, M.Bahrul Ulum, Siti Noor Kamalia, dan Khoirul Umam, aq lihat kalian lebih baik dariQ.**
- **Para Pengajar Alfiah Ibnu Malik, Para Murid Alfiah Ibnu Malik (Khususnya yang ada di PP.Wahid Hasyim yogyakarta dan umumnya diseluruh dunia ini) Semoga Ilmu Kita Terus Barokah dan menjadi orang yang lebih bermanfaat lagi,amin.**
- **Teman-temanQ smua di PP.Weha dan Amikom, transfer SI 2011 dan semua civitas PP. Weha & Amikom.**
- **Calon IstriQ yang Sholihah, bidadariQ cepatlah kau tampakkan dirimu. hahaha**
- **Calon anak-anakQ, Kalian harus lebih baik.**



---TERIMA KASIH BANYAK---

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puja dan puji syukur dipanjatkan kehadiran Allah SWT berkat rahmat, taufiq dan hidayah-NYA, sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ Perancangan Multimedia Pembelajaran Kitab Alfiah Ibnu Malik Di Madrasah Diniyah Pondok Pesantren Wahid Hasyim Yogyakarta “. Skripsi ini disusun sebagai Syarat kelulusan pada Program Sarjana Komputer di STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang setulusnya kepada :

1. Bapak Prof.Dr.M.Suyanto,M.M. selaku ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta
2. Bapak Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan tuntunan pada penulis dalam penyusunan skripsi.
3. Ayah dan Ibu tercinta yang selalu memberikan do'a dan motivasi dalam menyelesaikan study.
4. Rekan-rekan se-angkatan di amikom, di halaqoh alfiah ibnu malik dan di pondok pesantren wahid hasyim dan semua pihak yang membantu yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, untuk itu saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat diharapkan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 12 September 2012

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan Keaslian	iv
Halaman Motto	v
Halaman Persembahan	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi	viii
Daftar Tabel	xi
Daftar Gambar	xii
Intisari	xiv
Abstract	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Metodologi Penelitian	4

1.6.1	Sumber Data.....	4
1.6.2	Lokasi.....	5
1.6.3	Metode Pengumpulan Data.....	5
1.6.4	Pengembangan	6
1.7	Sistematika Penulisan	7
BAB II	LANDASAN TEORI	
2.1	Media Pembelajaran.....	9
2.1.1	Pengertian	9
2.1.2	Klasifikasi Multimedia.....	10
2.1.3	Manfaat Media Pembelajaran	12
2.2	Multimedia.....	13
2.2.1	Pengertian dan Sejarah Multimedia	13
2.2.2	Komponen-komponen Multimedia.....	15
2.2.3	Langkah-langkah dalam Pengembangan Multimedia.....	17
2.2.4	Sasaran dan Batasan Multimedia	20
2.2.4	Struktur Sistem Informasi Multimedia	20
2.3	Perangkat Lunak yang Digunakan	24
2.3.1	Makromedia Flash 8	24
2.3.2	Corel Draw X3	27

2.3.3	Adobe Audition 2.0.....	31
-------	-------------------------	----

BAB III ANALISIS SISTEM DAN PERANCANGAN SISTEM

3.1	Tinjauan Umum	33
3.1.1	Pengertian Ilmu Nahwu	33
3.1.2	Sejarah Lahirnya Ilmu Nahwu	34
3.1.3	Sistem Pembelajaran Di Pesantren	35
3.2	Identifikasi Masalah.....	37
3.2.1	Identifikasi Penyebab Masalah	37
3.2.2	Titik Keputusan.....	38
3.3	Analisis	39
3.3.1	Analisis SWOT	39
3.3.2	Analisi Kebutuhan Sistem.....	41
3.4	Studi Kelayakan	43
3.4.1	Kelayakan Sistem.....	43
3.4.2	Kelayakan Operasional	43
3.4.3	Kelayakan Hukum	44
3.5	Perancangan Sistem	44
3.5.1	Merancang Konsep	44
3.5.2	Merancang Isi.....	45
3.5.3	Merancang Naskah.....	51

3.5.4 Merancang Grafik	69
------------------------------	----

BAB IV IMPLEMENTASI SISTEM

4.1 Memproduksi Sistem	73
4.1.1 Corel Draw X3	73
4.1.2 Adobe Audition 2.0	78
4.1.3 Makromedia Flash 8	82
4.2 Pembahasan Interface	89
4.3 Implementasi Sistem	92
4.4 Pengetesan Sistem	92
4.5 Pemeliharaan Sistem	95
4.6 Uji Pemakai	95

BAB V PENUTUP

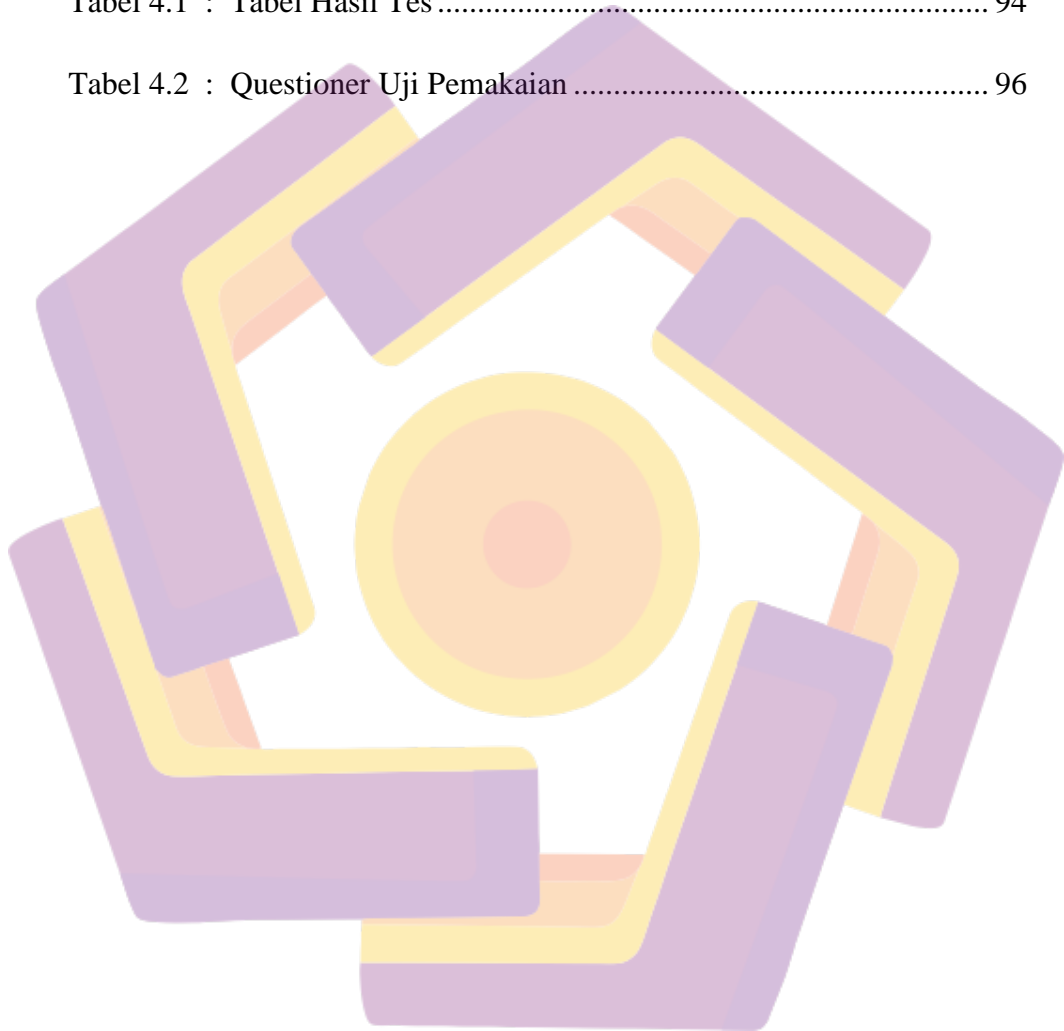
5.1 Kesimpulan	97
5.2 Saran	98

DAFTAR PUSTAKA	99
----------------------	----

LAMPIRAN	100
----------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 : Tabel Naskah	69
Tabel 4.1 : Tabel Hasil Tes	94
Tabel 4.2 : Questioner Uji Pemakaian	96



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	: Rincian Siklus Pengembangan Aplikasi	19
Gambar 2.2	: Struktur Linier	21
Gambar 2.3	: Struktur Menu	21
Gambar 2.4	: Struktur Hierarki	22
Gambar 2.5	: Struktur Jaringan	23
Gambar 2.6	: Struktur Kombinasi	24
Gambar 2.7	: Jendela Program Makromedia Flash 8	26
Gambar 2.8	: Jendela Program CorelDraw X3	30
Gambar 2.9	: Jendela Program Adobe Audition 2.0	32
Gambar 3.1	: Struktur Aplikasi Multimedia	46
Gambar 3.2	: Tampilan Intro	70
Gambar 3.3	: Tampilan Jendela Home	71
Gambar 3.4	: Tampilan Jendela Materi	71
Gambar 3.5	: Tampilan Jendela Bait	72
Gambar 4.1	: Import File	75
Gambar 4.2	: Hasil Gambar Materi	75
Gambar 4.3	: Hasil Gambar Next	75
Gambar 4.4	: Hasil Gambar Prev	76
Gambar 4.5	: Background yang Terseleksi Crop Tool	77

Gambar 4.6	: Hasil Potongan untuk Background Home.....	77
Gambar 4.7	: Hasil Potongan untuk Background Profil	77
Gambar 4.8	: Hasil Potongan untuk Background Materi.....	78
Gambar 4.9	: Kotak Dialog New Waveform	79
Gambar 4.10	: Track pada Panel Main yang Telah diisi Suara.....	80
Gambar 4.11	: Kotak Dialog Save As dan Options	80
Gambar 4.12	: Track diseleksi yang akan dihapus	81
Gambar 4.13	: Hasil Track yang sudah dihapus	81
Gambar 4.14	: Animasi <i>Motion Tween</i>	83
Gambar 4.15	: Animasi <i>shape</i> pada text Selamat Datang.....	84
Gambar 4.16	: Gambar <i>edit in place</i> pada <i>button</i>	85
Gambar 4.17	: Jendela Actions	86
Gambar 4.18	: Tampilan Mengatur Format Publish Setting.....	89
Gambar 4.19	: Jendela Home.....	89
Gambar 4.20	: Jendela Profil	89
Gambar 4.21	: Jendela Materi	89
Gambar 4.22	: Jendela Isi pada Bait 1	89
Gambar 4.23	: Jendela Isi pada Bait 2	89
Gambar 4.24	: Jendela Isi pada Bait 3	89

INTISARI

Teknologi Informasi adalah kebutuhan yang pokok dan penting. Dibidang pendidikan, teknologi informasi sudah menjadi hal yang tidak asing lagi, banyak para guru dan lembaga pendidikan menggunakan teknologi untuk membantu dalam proses pembelajarannya. Kitab Alfiah Ibnu Malik adalah kitab tata bahasa arab yang sering digunakan didunia pesantren. Di Pondok Pesantren Wahid Hasyim, pembelajaran kitab Alfiah Ibnu Malik masih menggunakan cara yang manual atau belum menggunakan bantuan teknologi informasi. Akan lebih baik lagi tentu saja apabila teknologi informasi dapat diperankan dalam pembelajarannya.

Dalam skripsi ini penulis mencoba memerankan Teknologi Informasi tepatnya peran multimedia dalam pembelajaran kitab alfiah ibnu malik di pondok pesantren wahid hasyim Yogyakarta dengan menggunakan Software utama Makromedia Flash 8 dan software pendukung Adobe Audition 2.0 dan Corel Draw X3.

Hasilnya adalah Media Pembelajaran Kitab Alfiah Ibnu Malik yang nantinya bisa digunakan untuk membantu proses belajar mengajar dilingkungan pondok pesantren wahid hasyim khususnya dan dimanapun pada umumnya.

Kata kunci : Multimedia, Media Pembelajaran, Alfiah Ibnu Malik.

ABSTRACT

Information technology is a basic and important requirement. In the field of education, information technology has become a familiar, many teachers and educational institutions use technology to assist in the learning process. Book Alfiah Ibn Malik is Arabic grammar book that is often used in the world schools. At boarding school Wahid Hashim ibn Malik Alfiah book learning is still using a manual or not using information technology bantual. It would be better if the course can be played by information technologi In learning.

In this paper the author tries to portray accurately the role of Information Technology in teaching multimedia book Alfiah ibn Malik Wahid Hasyim boarding school in Yogyakarta using Flash 8 Software Makromedia main and supporting software Adobe Audition 2.0 and Corel Draw X3.

The result is the book Learning Media Alfiah Ibn Malik that can later be used to assist the teaching and learning environment of the boarding school and wherever Wahid Hasyim especially at large.

Keywords: *Multimedia, Learning Media, Alfiah Ibn Malik.*