

**PERANCANGAN PROFIL PADA LEMBAGA ANAK BANGSA CERDAS  
(LABC) YOGYAKARTA**

**TUGAS AKHIR**



**Disusun oleh :**

**Petrus Maure            07. 02. 6662**

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
A M I K O M  
YOGYAKARTA  
2012**

**PERANCANGAN PROFIL PADA LEMBAGA ANAK BANGSA CERDAS  
(LABC) YOGYAKARTA**

**Tugas Akhir**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya  
pada jenjang Diploma III jurusan Teknik Informatika



**Disusun oleh :**

**Petrus Maure            07. 02. 6662**

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
A M I K O M  
YOGYAKARTA  
2012**

**PERSETUJUAN**

**TUGAS AKHIR**

PERANCANGAN PROFIL PADA LEMBAGA ANAK BANGSA CERDAS (LABC)  
YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Petrus Maure 07.02.6662**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal 09 Februari 2012

Dosen Pembimbing

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom  
NIK. 190302047

## PENGESAHAN

### TUGAS AKHIR

PERANCANGAN PROFIL PADA LEMBAGA ANAK BANGSA CERDAS (LABC)  
YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Petrus Maure 07.02.6662

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 05 Maret 2012

#### Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Barka Setya, S. Kom  
NIK. 190302126

Tanda Tangan



Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs  
NIK. 190000005

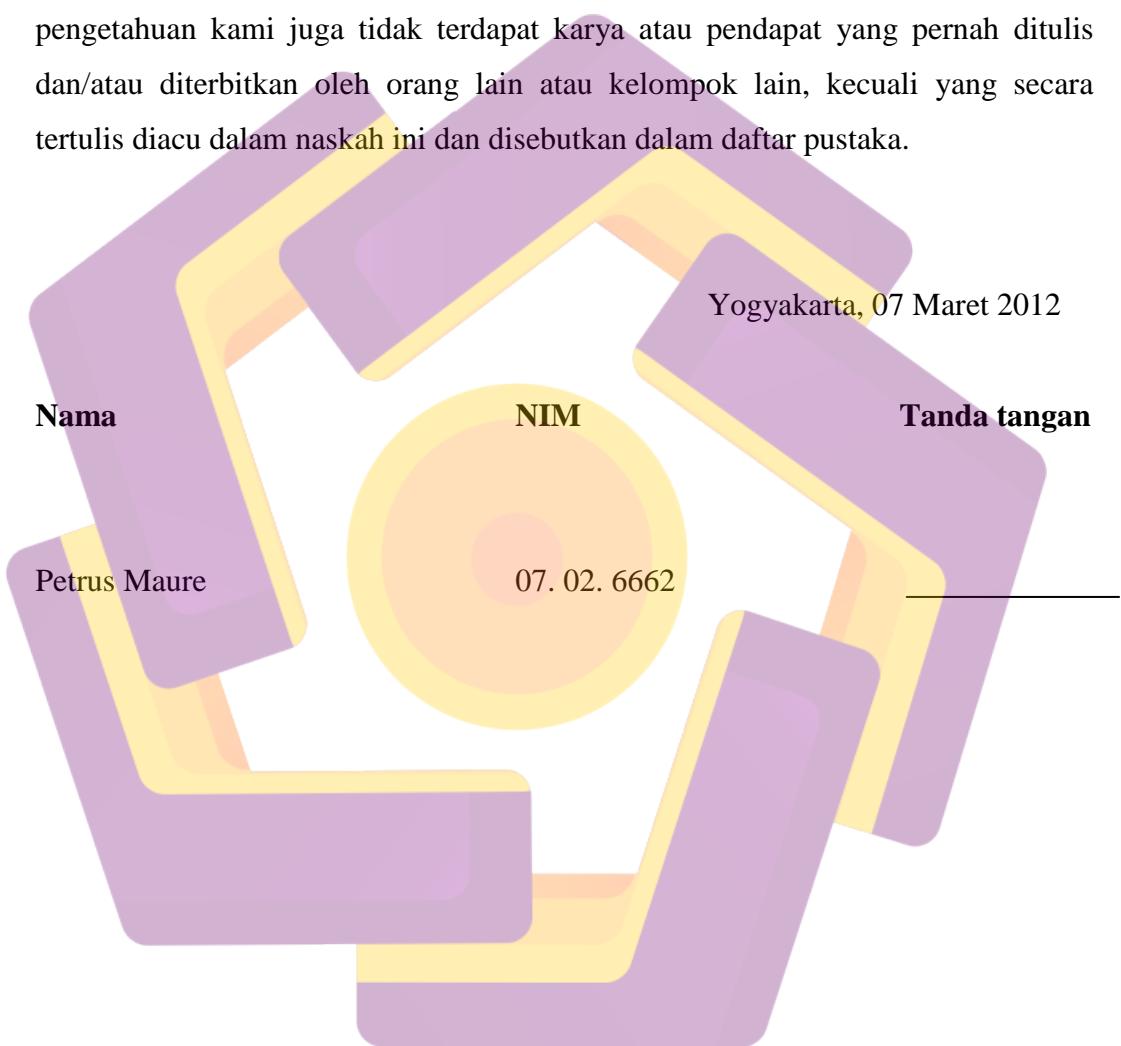


Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 05 Maret 2012



## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain atau kelompok lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan kami juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain atau kelompok lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



## MOTTO

”Orang yang masuk akal mengadaptasikan dirinya dengan dunia. Orang yang tidak masuk akal akan mengadaptasikan dunia dengan dirinya. Semua kemajuan bergantung pada orang yang tidak amsuk akal” \_Goerge Bernard Shaw.

Cara terbaik untuk menemukan arti hidup kita yang sebenarnya ialah dengan mengorbankan diri kita bagi orang lain.

Tetapi carilah dahulu Kerajaan Allah dan kebenarannya, maka semuanya itu akan ditambahkan kepadamu\_ Matius 6:33



## PERSEMBAHAN

Untuk penyelesaian tugas akhir dengan judul ” **PERANCANGAN PROFIL PADA LEMBAGA ANAK BANGSA CERDAS (LABC) YOGYAKARTA**”, penulis persembahkan sepenuhnya kepada:

1. Bapa di Surga, atas penyertaan\_Nya ”sehingga hidup anak\_Mu masih sehat selamat”. Kiranya dengan Roh\_Mu hidup anak\_Mu menjadi berkat bagi semua orang.
2. Baut Bapa dan Mama di rumah, yang dengan selalu mendukung kami, anak – anak dalam segala hal, terutama doanya. Kiranya Jiwa Dan Roh Bapa dan Mama kami miliki hingga turun temurun dalam keluarga.
3. Buat Kaka dan Adikku semua dirumah, Ka Susan ”terima kasih untuk segala perhatiannya”. Ka Nomi ”terima kasih buat tawa dan senyumannya”, Ka Kim ”terima kasih buat Kegilaanya,yang telah merepotkan saya”, Adik ku Merlin ”yang selalu berbagi keadaan hidupnya”, dan buat adikku semuanya di rumah ,Petrus Laure, Maria, Rahel ”terima kasih sudah menjadi bagian terbaik baut kelauga kita”, tidak lupa juga buat saudara Sepupu semuanya, Josua, Melki, Brampi, Rambu ”kalian semua adalah Jiwa dan Roh dalam kelaurga kita yang membuat kita lebih penuh Berkah, damai dan Sejahtera”.
4. Buat segenap Keluarga Besar IKNA, ”terima kasih telah memberikan kesempatan kepada saya untuk hidup bersama\_”**TUHAN BERKATI KITA SELALU** ”
5. Buat semua, teman kos\_ yang telah mangubah keadan dari teman kos menjadi saudara sendiri, dengan ideologi ”**KOPASTAMA**”. Ka Jefri, yang sudah berbagi tentang arti hidup, Ka Jo ”yang sudah membantu keadaan suka dan derita saya, dan terima kasih buat semua buku kehidupannya”. Ka Abel, Ka Wendi, ka Hengki, Ka Abel,Ka Maks, Ka Pitson ” terima kasih buat segala bentuk kebaikannya”. Dan untuk adik Stiven dan Maic ” **TUHAN BERKATI , sukses selalu, tetap semangat ”.**
6. Baut Ka SK ”yang telah menjadi kaka terbaik bagi saya dengan segala bentuk tindakan kerendhan hatinya” dan Kitty, yang dengan keusilannya ”membuat saya merasa punya adik perempuan selama di Jogja dan buat semua hidangan makanannya”
7. Buat teman, saya ”Mpit” Terima kasih untuk segala bentuk kebaikan hatinya.
8. Buat teman, saya ”Kris” yang suda berbgi pengalaman tentang ”**Prinsip Hidupnya**”
9. Buat saudari ku, Riko ”yang dengan kebaikannya telah meminjamkan buku-bukunya ”
10. Buat Mba Amung , sehingga saya boleh lebih mengerti arti hidup , dengan memberikan kepercayaan untuk menjadi Penjual Roti.
11. Buat semua orang yang saya kenal,dan tidak bisa saya sebut satu persatu ”dalam bentuk doa”saya berterima kasih untuk segala bentuk pemberiannya.

## KATA PENGANTAR

Dengan segenap hati, jiwa, dan kekuatan, Penulis berikan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa, karena Kasih\_Nya, Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tanpa kurang satu apapun dalam kehidupan Penulis.

Sebagai wujud nyata terima kasih atas penyelesaian tugas akhir ini, Penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. DR. M.Suyanto M.Kom selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, selaku ketua jurusan manajemen informasi
3. Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom selaku dosen pembimbing.
4. Ka Budi Prasetya dan segenap pengurus Lembaga Cerdas Anak Bangsa (LABC) Yogyakarta.
5. Semua teman – teman sehingga Tugas Akhir ini bisa diselesaikan.

Penulis menyadari, dalam penyelesaian tugas akhir ini, masih terdapat kekurangan, untuk itu penulis selalu mengharapkan kritik dan saran untuk kesempurnaan tugas akhir ini. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua orang yang menggunakaninya.

Yogyakarta, 2 Februari 2012

Penulis.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iv
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	v
<b>HALAMAN MOTO .....</b>	vi
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	vii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI .....</b>	x
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xii
<b>INTISARI .....</b>	xiv
<b>ABSTRACT .....</b>	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	2
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan Penilitian .....	3
1.4.1 Internal .....	3
1.4.2 Eksternal .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	4
1.5.1 Internal .....	4
1.5.2 Eksternal .....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data .....	4
1.6.1 Metode Observasi .....	5
1.6.2 Metode Wawancara (Interview) .....	5
1.6.3 Metode Kearsipan (Dokumentation) .....	5
1.6.4 Metode Kepustakaan (Library) .....	5
1.7 Sistematika Penulisan Laporan .....	7

## **BAB II LANDASAN TEORI**

2.1 Konsep Dasar Multimedia .....	8
2.1.1 Pengertian Multimedia .....	8
2.1.2 Elemen-elemen Multimedia .....	9
2.1.2.1 Teks .....	9
2.1.2.2 Image (Gambar) .....	9
2.1.2.3 Video .....	10
2.1.2.4 Animasi .....	10
2.1.2.5 Audio (Suara) .....	10
2.2 Langkah – langkah Pengembangan Multimedia .....	13
2.3 Struktur Informasi Multimedia .....	15
2.4 Sistem Perangkat Lunak Yang Digunakan .....	16
2.4.1 Adobe Flash SC4 Profesional .....	19
2.4.2 Adobe Photoshop CS4 .....	22
2.4.3 CorelDRAW X4 .....	26

## **BAB III GAMBARAN UMUM**

3.1 Sejarah Terbentuknya LABC .....	28
3.2 Visi Dan Misi .....	28
3.3 Struktur Organisasi .....	29
3.4 Program Kerja .....	30
3.5 Prestasi Yang Dimiliki .....	36

## **BAB IV PEMBAHAASAN**

4.1 Mengidentifikasi Masalah .....	37
4.2 Merancang Konsep .....	38
4.3 Merancang Isi .....	40
4.4 Merancang Naskah .....	41
4.5 Merancang Grafik .....	51
4.6 Memproduksi Sistem .....	59
4.7 Menguji pemakaian Sistem .....	61
4.8 Menggunakan Sistem .....	61
4.9 Memelihara Sistem .....	62

## **BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	63
5.2 Saran .....	64

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN – LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pengembangan Sistem Multimedia .....	13
Gambar 2.2 Struktur Linier .....	14
Gambar 2.3 Struktur Hierarkis .....	14
Gambar 2.4 Struktur Linier .....	15
Gambar 2.5 Struktur Komposit .....	15
Gambar 2.6 Start Page Pada Adobe Flash CS4 Professional .....	17
Gambar 2.7 Tampilan Jendela Kerja Utama Adobe Adobe Flash CS4 Professional .....	18
Gambar 2.8 Tampilan Jendela Kerja Utama Adobe Photoshop CS4 .....	21
Gambar 2.9 Tampilan Strat Page CorelDraw X4 .....	23
Gambar 2.10 Tampilan Jendela Kerja Utama CorelDraw X4 .....	24
Gambar 3.1 Digram Program Kerja LABC .....	30
Gambar 3.2 Foto Kampanye Narkoba di SD, SMP dan SMA di Yogyakarta ....	31
Gambar 3.3 Foto Kegiatan di Galeri Mall .....	31
Gambar 3.4 Foto Kegiatan Promosi Gaya Hidup Sehat .....	31
Gambar 3.5 Foto Kegiatan Hari Anti Narkoba se-Dunai .....	32
Gambar 3.6 Foto Kegiatan Yogyakarta Hidup Sehat .....	32
Gambar 3.7 Foto Penghargaan Dari Wagub DIY Sri Pakualam IX .....	32
Gambar 3.8 Foto Kegiatan Pelatihan Warga Binaan di Rutan Yogyakarta .....	33
Gambar 3.19 Gambar 2.9 Foto Kegiatan Pelatihan Bagi OSIS SMP dan SMA di Yogyakarta .....	33
Gambar 3.10 Foto Sosialisasi Bahaya Narkoba ke 150 Sekolah di Yogyakarta	34
Gambar 3.11 Foto Kegiatan Duta Pelajar Anti Narkoba .....	34
Gambar 3.12 Foto Kegiatan Sosialisasi Bahaya Narkoba .....	35
Gambar 3.13 Foto Kegiatan Sosialisasi Bahaya Narkoba Khusus Siswa SD Kelas 4,5 dan 6 Di Kota Tegal .....	34
Gambar 3.14 Foto Kegiatan Di Lapas Kota Tegal .....	36
Gambar 3.15 Foto Kegiatan Memberi Materi Gaya Hidup Sehat di SMP dan SMA di Kota Tegal .....	36
Gambar 4.1 Pembuatan Aplikasi Dengan Struktur Hierarki .....	41

Gambar 4.2 Sketsa Halaman Intro .....	42
Gambar 4.3 Tampilan Halaman Intro .....	42
Gambar 4.4 Sketsa Halaman Utama .....	43
Gambar 4.5 Tampilan Halaman Utama .....	43
Gambar 4.6 Sketsa Halaman Profil .....	44
Gambar 4.7 Tampilan Halaman Profil .....	44
Gambar 4.8 Sketsa Halaman Visi Dan Misi .....	45
Gambar 4.9 Tampilan Halaman Visi Dan Misi .....	45
Gambar 4.10 Sketsa Halaman Program Kerja .....	46
Gambar 4.11 Tampilan Halaman Program Kerja .....	46
Gambar 4.12 Sketsa Halaman Program Kerja .....	47
Gambar 4.13 Tampilan Halaman Program Kerja .....	47
Gambar 4.14 Sketsa Halaman Prestasi .....	48
Gambar 4.15 Tampilan Halaman Prestasi .....	48
Gambar 4.16 Sketsa Halaman Movie .....	49
Gambar 4.17 Tampilan Halaman Movie .....	49
Gambar 4.18 Sketsa Halaman Pengurus LABC .....	50
Gambar 4.19 Tampilan Halaman Pengurus LABC .....	50
Gambar 4.20 Sketsa Halaman Contact .....	51
Gambar 4.21 Tampilan Halaman Contact .....	51
Gambar 4.22 Tampilan Setingen Kerja File Adobe Photshop CS4 .....	52
Gambar 4.23 Tampilan Setingen Kerja File Pada Adobe Flash CS4 .....	53
Gambar 4.24 Tampilan Menu Import File .....	54
Gambar 4.25 Tampilan Jedela Import To Library .....	55
Gambar 4.26 Tampilan Jendela Import Video .....	56
Gambar 4.27 Tampilan Jendela Skin Video .....	56
Gambar 4.28 Tampilan Symbol Movie Clip .....	58
Gambar 4.29 Tampilan Symbol Button .....	58
Gambar 4.30 Tampilan Symbol Graphic .....	58

## INTISARI

Sebagai salah satu Lembaga Sosial Masyarakat, LEMBAGA ANAK BANGSA CERDAS (LABC) Yogyakarta, yang kerjanya lebih banyak untuk memberikan penyuluhan, sehingga sangatlah diperlukan media penyampaian informasi yang sesuai. Dengan semakin canggihnya perkembangan teknologi saat ini, yang mana menuntut akan kebutuhan dan fasilitas – fasilitas yang mendukung pekerjaan kita. Dan sebagai Lembaga Sosial, LEMBAGA ANAK BANGSA CERDAS (LABC) Yogyakarta, dituntut harus bisa membangun citranya kepada masyarakat luas, dan harus bisa menggunakan teknologi yang ada agar, bisa mencapai visi dan misi sosialnya.

Melihat keadaan diatas, salah satu media informasi yang penulis gunakan ialah, media publikasi berbasis multimedia, dengan menggabungkan beberapa perangkat lunak multimedia dengan menggunakan computer. Agar informasi berbasis multimedia ini bisa berguna dan bermanfaat dengan baik, maka penulis akan menggabungkan antara gambar, teks, suara, audio, video, dan animasi. Untuk itu penulis akan merancang Profil LEMBAGA ANAK BANGSA CERDAS (LABC) Yogyakarta.

Dengan adanya Profil berbasis multimedia ini, yang mana akan mampu memberikan informasi yang mudah diterima dan dimengerti oleh masyarakat luas dan pihak yang berkepentingan dan memerlukan informasi. Sehingga akan meningkatkan citra LEMBAGA ANAK BANGSA CERDAS (LABC) Yogyakarta.

**Kata Kunci:** Informasi, Profil, dan Multimedia.

## **ABSTRACT**

*As one of the Institute of Social Masiarakat, NATIONAL INSTITUTE OF CHILD SMART (LABC) in Yogyakarta, which works more to provide counseling, so it is essential that appropriate information delivery media. With the growing sophistication of current technological development, which demands the needs and facilities - facilities that support our work. And as Lembagaa Social AGENCIES NATIONS CHILDREN SMART (LABC) Yogyakarta, expected to be able to build its image to the public, and should be able to use existing technology in order, to achieve the vision and social mission.*

*Looking at the above circumstances, one of the media information that I use is, media-based multimedia publications, by combining several multimedia software using a computer. In order for multimedia-based information can be useful and beneficial to both, then the author will combine images, text, sounds, audio, video, and the authors will design animasi.untuk Profile AGENCIES NATIONS CHILDREN SMART (LABC) in Yogyakarta.*

*Given this profile of multimedia-based, which will be able to provide information readily accepted and understood by the public and interested parties and require information. So that will enhance the image AGENCIES NATIONS CHILDREN SMART (LABC) in Yogyakarta.*

**Keywords:** *Information, Profiles, and Multimedia.*