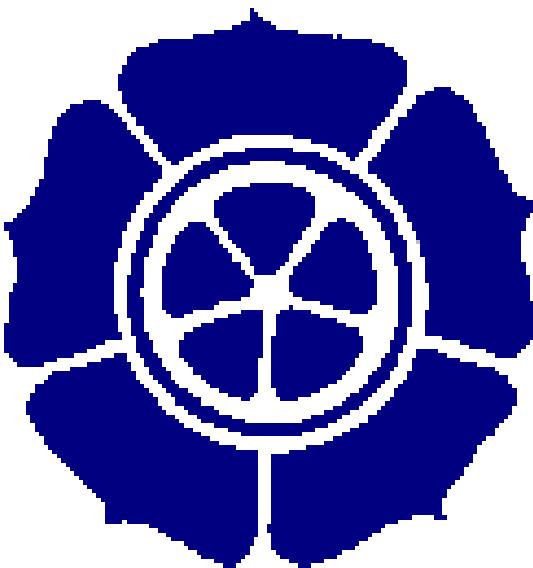


# **NEW WORLD**

**(Aplikasi Game di Ponsel Sony Ericsson K500 Berbasis J2ME)**



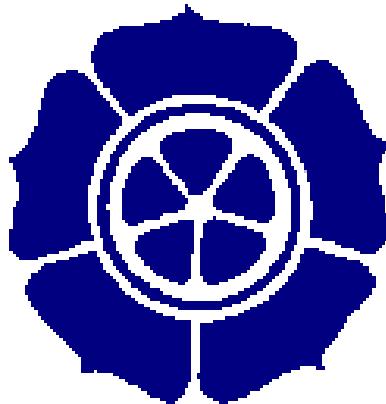
Oleh :  
David Wahyudi 04.01.1772

**DIPLOMA TIGA**  
**TEKNIK INFORMATIKA**  
**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**  
**“AMIKOM”**  
**YOGYAKARTA**  
**2007**

**TUGAS AKHIR**  
**NEW WORLD**  
**(Aplikasi Game di Ponsel Sony Ericsson K500 Berbasis J2ME)**

**David Wahyudi**  
**04.01.1772**

**Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya D3  
Jurusan Teknik Informatika**

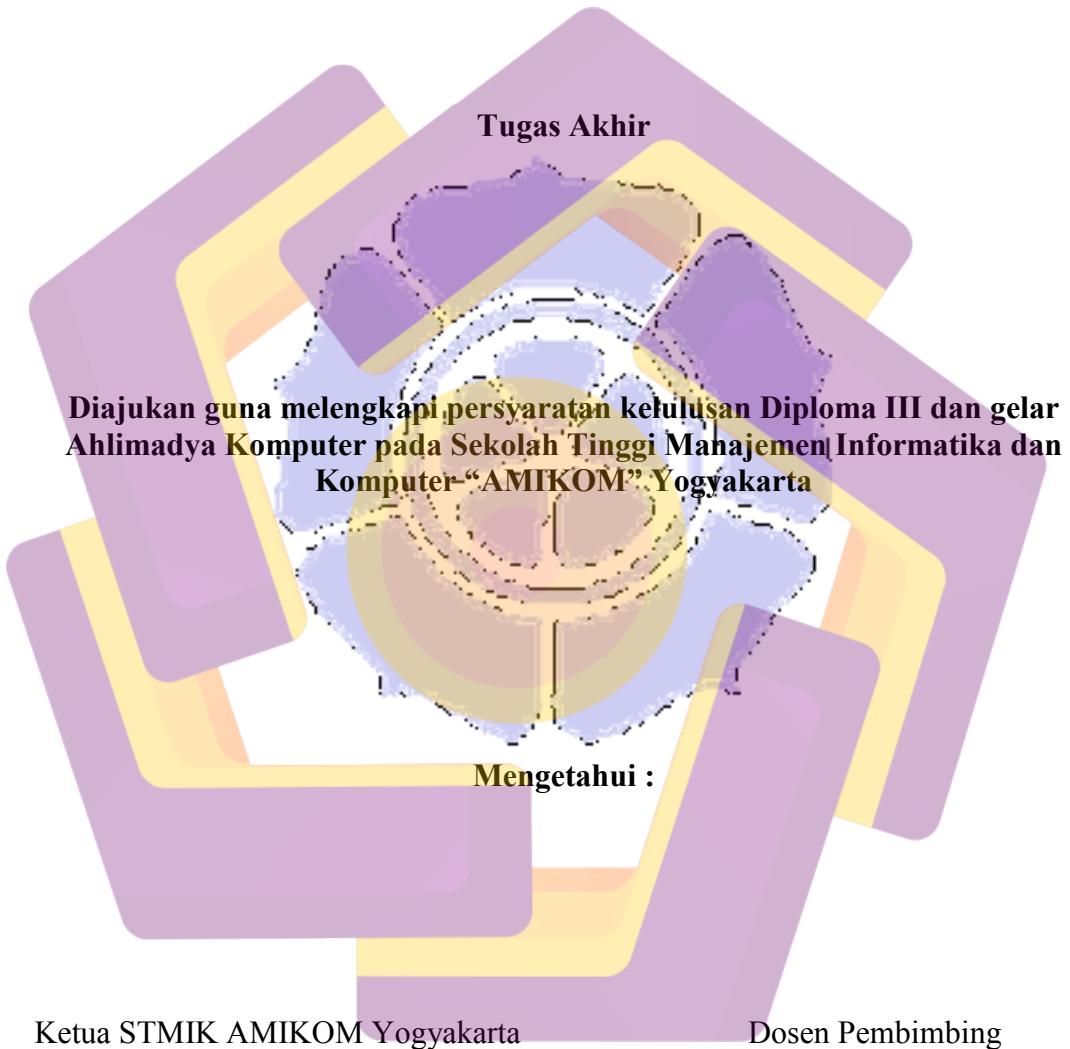


**DIPLOMA TIGA**  
**TEKNIK INFORMATIKA**  
**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**  
**“AMIKOM”**  
**YOGYAKARTA**  
**2007**

## **HALAMAN PENGESAHAN**

### **NEW WORLD**

**(Aplikasi Game di Ponsel Sony Ericsson K500 Berbasis J2ME)**

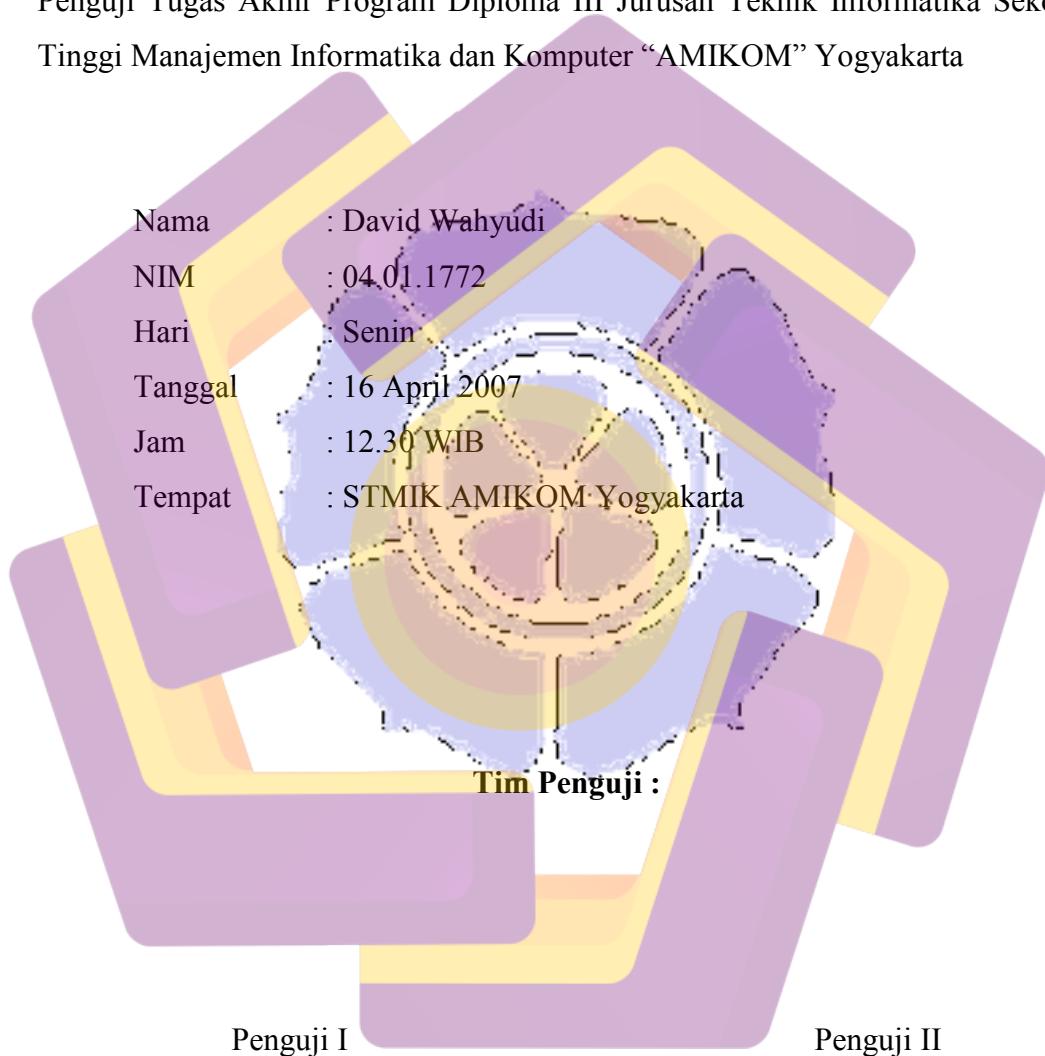


**(Drs. M. Suyanto, MM)**

**(Ir. Abas Ali Pangera, M.Kom)**

## **LEMBAR PENGUJIAN**

Tugas Akhir ini telah dipertahankan dan dipresentasikan di depan Tim Pengaji Tugas Akhir Program Diploma III Jurusan Teknik Informatika Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta



(Ema Utami, S.Si.,M.Kom)

(Emha Taufiq Luthfi, S.Kom)

**sono te o nobashite kuretara**

*Seandainya kau mau mengulurkan tangan*

**ima sugu kimi o tsurete ikeru**

*Saat ini juga ku bisa membawamu bersamaku*

**dare yori mo takaku ukande**

*Melayang lebih tinggi daripada siapapun*

**te ni ireta mujuuryokuchidai e**

*Seringan mungkin tercapai keinginan kita*

**kaihou no byouyomi ni kizuita kakusei no koe**

*Suara kebangkitan, membuat tersadar akan saat-saat pembebasan*

**[Stand up for your final choice! Now the time of fate has come]**

*Bertahanlah untuk pilihan terakhirmu! Saatnya takdir ditentukan*

**dogisumashita tsubasa hiroge kaze o atsume tobitate**

*Bentangkan sayapmu, bersama dengan angin, dan terbanglah*

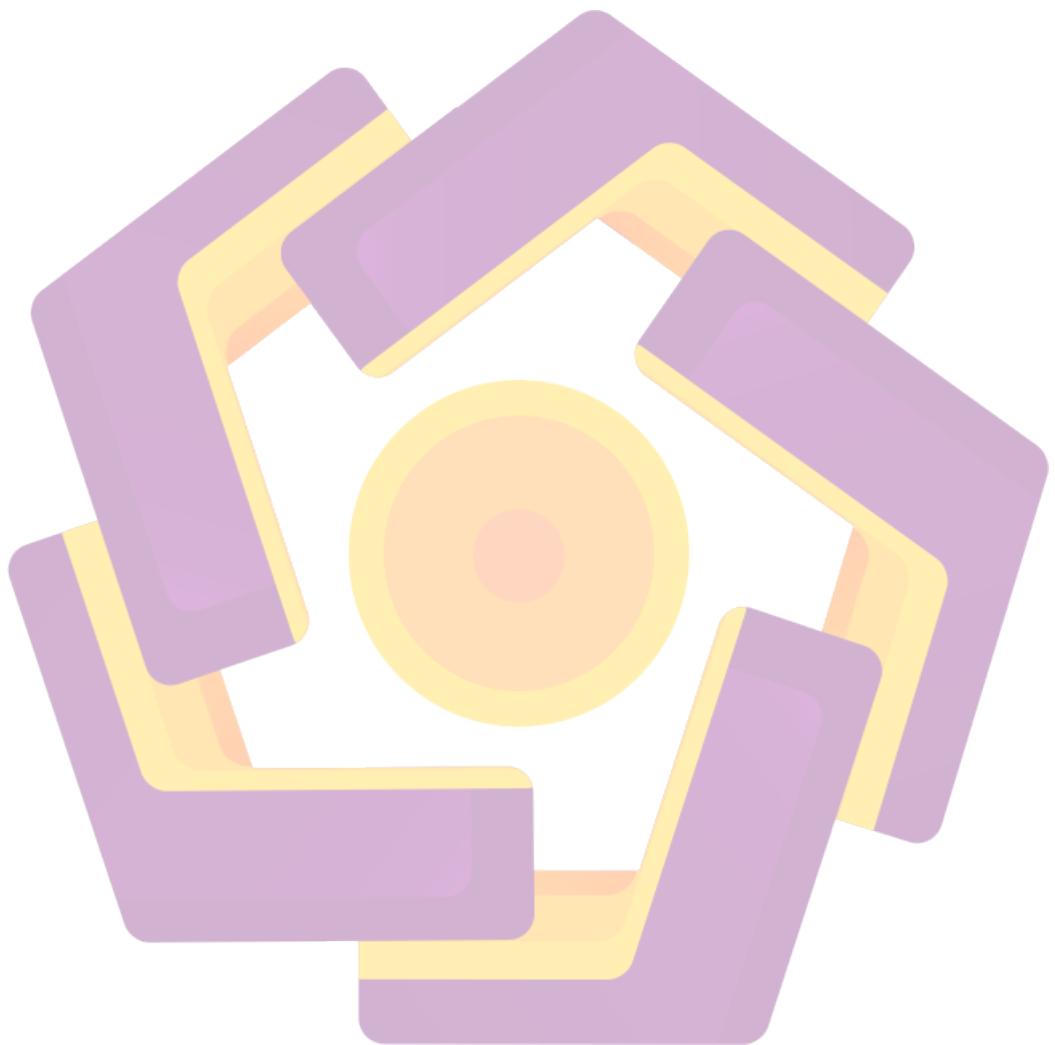
**abareru kodou toki o koete hibike**

*Biarkan iramanya membalas, dan melampaui waktu*

**I'm awakening in the NEW WORLD**

*Ku tersadar di dunia baru*

*(New World, L`Arc~en~Ciel)*



" Life is a GAME,  
you'll level up when you take your action "



Untuk mereka yang merasa “kecil” dan bukan siapa-siapa....  
Kekuatan dan keajaiban bukan hanya tampak pada hal-hal besar tapi terlebih  
pada hal-hal kecil yang sering kali dianggap remeh...

## KATA PENGANTAR

*“Urip iku mung sekedar mampir ngombe. Ora ono manungsa sing sempurno”.*

Falsafah Jawa tersebut terasa begitu kental dalam keseharian keluarga penulis. Tidak ada manusia yang sempurna dan bahwa sebenarnya manusia itu akan selalu membutuhkan orang lain di dalam hidupnya. Selama dalam penyusunan Tugas Akhir berjudul **“NEW WORLD (Aplikasi Game di Ponsel Sony Ericsson K500 berbasis J2ME)”** ini penulis telah mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik bantuan moril, sumbangan pikiran, saran-saran dan pengarahan yang berarti. Oleh karena itu, penulis mengucapkan syukur dan rasa terima kasih kepada :

**Tuhanku,** Allah SWT yang telah memberikan rahmat-Nya, sehingga Tugas Akhir ini bisa selesai. Terima kasih yang tidak terhingga karena Allah masih memberi kesempatan untuk menyelesaikan tanggung jawab ini. Terima kasih atas pengertian atas kekurangajaran, segala ketidakpercayaan, dan segala tanyaku selama ini....

**Motivatorku,** Bapak **Drs. M. Suyanto M.M**, selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta, **Ir. Abas Ali Pangera, M.Kom** selaku pembimbing Tugas Akhir ini, **Emha Taufik Luthfi S.Kom**, yang telah banyak memberikan masukan mengenai Java, dan semua dosen-dosen dan asisten dosen di STMIK

AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan semua jiwa pengabdiannya untuk mengajarkan semua ilmunya.

Terima kasih juga untuk **Ibuku**, atas semua jerih payah, air mata, sakit hati yang semuanya kau ubah menjadi berkat. Baik dalam tawa, tangis, amarah, sedih dan gembira, aku sangat mencintaimu... **Bapakku**, atas semua bimbingan dan wejangan yang kau berikan, aku sangat berterima kasih. Apapun itu, baik itu berupa senyuman ataupun air mata... terima kasih....

**My Sisters en my brother**, Mbak Edi dan Mas Adi, Mbak Ida, dan *my beloved little sister Ana*... Setiap yang hidup pasti pernah merasakan cemas. Kau tidak perlu menanggung semuanya sendirian, karena seseorang tidak akan berhasil menempuh jalannya sendirian. Kau hanya membutuhkan seseorang untuk menunjukkan jalannya, karena jauh di dasar hatimu kau hanya ingin membuat orang di sekitarmu tersenyum. *I love u all...*

**Teman-teman Amikom : Angkatan tua:** Dhanoe yang baru aja selesai lulus, Herman alias Tiyo', Rochmad, dll. **Angkatan '04 D3 TI :** Geng ceweknya D3 TI-A (Weni, Ratna, Lisse, Avi), Delta.... *kowe gak cocok dadi punkers.* Cimi, Fuad ma *Ayu*... Selamat, kalian sudah mendahuluiku lulus lebih dulu!! Adam, serius kakakmu cakep kok! *Komeng*... cepatlah insyaf *and be a nice person.* Anton, Sarwono, Aji, Memed, Hendi ama Rizal, kompakank selalu yak!! Destan yang akhirnya menemukan cintanya juga, Muchsin yang semakin rajin kuliah, Feri... sang pencinta, Suraji.. *don't be afraid. Say it if you like it. Don't make her wait u for so long. Yo..!! Man gotta do what man gotta do.* Pras yang udah lulus mendahuluiku, dan temen-temen lainnya baik dari kelas A

maupun B yang gak bisa kusebutin satu-satu...*thanks for all stories I have wrote all the times*, teman nongkrong dan curhatku sepanjang masa, Hariono, terima kasih yo... serta “*my kryptonite*” Arnie, menyadari bahwa kita memiliki sesuatu yang ingin kita lakukan adalah keberuntungan yang sangat besar, jadi janganlah berpikir bahwa kau akan gagal. *Watashi wa anata no sobani....*

**Sahabat-sahabatku tercinta :** Luthfi, Azwar, Uji, dan Broery, sungguh menyenangkan sekali ngobrol bersama kalian mulai dari ngomongin krismon yang entah kapan berakhir, buku-buku baru yang di diskon di TOGAMAS, masalah cinta dan umbarampnya, hingga khayalan suatu saat nanti Indonesia bisa menjadi negara *super power*. Sungguh bertukar pikiran bersama kalian sangat menyenangkan dan membuka wawasanku tentang banyak hal. Hakam manusia paling stress di dunia, *Omnia Vincit Amor*...memang cinta itu mengalahkan segalanya, akhirnya kau menemukan separo jiwamu yang hilang juga. Ana, sayangilah Luthfi, jangan sampai dia jatuh ke tangan cewek lain. Ntar nyesel lho! Aita dan Ai, bagaimana kabarmu sekarang? Anita, thanks udah minjemin hp ama laptopnya. Fenny dan Adex, kehidupan nyata emang keras yak? Terus kirimi aku kabar dimanapun kalian berada. Mbak Sukma, *be a good mother*. Masihkah dirimu sering menonton Smallville? Mbak Rika, thanks udah banyak ngasih pinjem aku buku-buku bagus...

**Rumah singgahku :** Pak Tri, Bowo, Yan, Eko, Fauzi, Koho, dan anak-anak apartemen Martho Carrington Sagan... terima kasih sudah mau menerima dan menemaniku di saat-saat tersulit dalam hidupku. *That's mean a lot for me...*

**Inspirasiku :** Aan...yang telah banyak mengajariku (meski lebih banyak maen gamenya daripada belajarnya ☺). Om Cimot *the greatest teacher I ever had* dan Pau-pau, yang telah memberi masukan dan saran di forum, semoga maju dan tambah rame forumnya yak! Mas Jumari dan Heri, di Gama Techno... thanks udah mengenalkan aku ke dunia *Java*.

**Aliran hangat yang mengisi hatiku :** Eka, Anis, Ulil, Mbak Wid, Mila, Ayiep, Widi, Hendrat dan Ifan.... terima kasih yang tak terhingga atas persahabatan yang sungguh-sungguh tak ternilai harganya ini. Betapa aku sangat dikasihi Tuhan mendapatkan sahabat seperti kalian. Tidak ada kata yang lebih indah selain **AKU MENCINTAI KALIAN**.....terima kasih atas 50 hari yang menyenangkan dan tak kan terlupakan.. Senang sekali bisa berproses, bersahabat dan belajar untuk bisa mengerti diri sendiri dan orang lain bersama kalian..... Gosip, curhat, marah, senyum, *chenutz* dan makan!!!!!!!!!!!!!! ☺ ☺

**Pohon beringin yang menjadi tempatku pulang,** Ika... ternyata ada juga ya cewek koyo kowe, garing dan wagu...tapi aku nyaman berteman denganmu dan kau harus bersyukur bertemu denganku. Wakakak...salam buat Fian dan Kakek Guru yak!! ☺ ...

**Obat jiwaku:** Wahyu si jago bola, Kurnia Arifin sang pejuang dan Limpul yang entah kapan akan menjadi kurus. Si Fong si Arsitek, serius...semua permasalahan tentang lahan parkir kota akan terselesaikan lho kalo kamu buat seperti di film *I Robot* – nya Will Smith. Bangkit yang sok *entrepreneurship*, Dossi, Siwa, Young-Q, dan Agung *happily ever after, guys....* ☺

**Teman-teman begadangku :** Utada Hikaru, Silverchair, Paparоach, Ayumi Hamasaki, Celine Dion, L`Arc~en~Ciel, The Calling, J-ROCK, Audy, Jewel, Ten 2 Five, Mocca, Bon Jovi, Muse, Kelly Clarkson, Hillary Duff, Luna Sea, Lindsay Lohan, Remy Zero, Josh Groban, Maksim, Kitaro, RHCP, MR. BIG, 3 Doors Down, Orange Renge, Hoobastank, Kla Project, Gita Gutawa, Dewa, Astrid, Bunga, Letto, dan tak lupa Siti Nurhaliza dengan alunan melayunya... dan terakhir, terima kasih juga ke...

**Diriku:** Akhirnya sampai juga....**KAU HEBAT!!!!!!!**



## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR TABEL .....	xix
ABSTRAKSI .....	xx
ABSTRACT .....	xxi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Batasan Masalah .....	4
1.4 Maksud dan Tujuan Penulisan .....	4
1.5 Metodologi .....	5
1.5.1 Pengumpulan Data .....	5
1.5.2 Pembuatan Aplikasi .....	5
1.6 Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
2.1 Sekilas Tentang Java .....	8
2.2. Java 2 .....	10
2.3 J2ME .....	11
2.3.1 J2ME Configuration .....	12
2.3.2 Connected Limited Device Configuration (CLDC) .....	12
2.3.3 Connected Device Configuration (CDC) .....	13

2.3.4 J2ME Profile .....	14
<b>2.4 MIDlet .....</b>	<b>15</b>
2.4.1 LifeCycle (daur hidup) MIDlet .....	15
2.4.2 Status MIDlet .....	15
2.4.3 Eksekusi MIDlet .....	16
<b>2.5 Konsep Transfer MIDlet .....</b>	<b>17</b>
2.5.1 Konsep Transfer Lewat Internet .....	17
2.5.2 Konsep Transfer Lewat PC .....	19
<b>2.6 Paket-Paket Class Pada MIDP .....</b>	<b>19</b>
2.6.1 Paket javax.microedition.midlet .....	19
2.6.2 Paket javax.microedition.lcdui .....	19
2.6.3 Paket javax.microedition.io .....	21
2.6.4 Paket javax.microedition.rms .....	22
<b>2.7 Sprite .....</b>	<b>23</b>
2.7.1 Sprite Constructor .....	25
2.7.2 Sprite Collision (deteksi tubukan) .....	26
2.7.3 Display Sprite .....	27
2.7.4 Sprite Transparan dan non Transparan .....	28
<b>2.8 Lingkungan Game (Background) .....</b>	<b>28</b>
2.8.1 Layer Manager .....	28
2.8.2 TiledLayer .....	29
<b>2.9 Instalasi Java (JDK) .....</b>	<b>31</b>
2.9.1 Proses Instalasi JDK (Java Development Kit) .....	31

2.9.2 Proses Mengatur Path (Setting Path) .....	33
2.9.2.1 Mengatur Path di Windows 98 .....	34
2.9.2.2 Mengatur Path di Windows 2000/XP .....	34
2.10 Instalasi J2ME SDK SonyEricsson .....	36

### **BAB III PERANCANGAN APLIKASI GAME NEW WORLD**

3.1 Definisi dan Klasifikasi Game .....	39
3.2 Konsep Desain Game New World .....	42
3.2.1 Ide Cerita Game New World .....	42
3.2.2 Tahap Desain .....	43
3.2.3 Flowchart Fasilitas Game .....	44
3.3 Resources Gambar Pada Game .....	45
3.3.1 Tokoh Utama (dapid) .....	45
3.3.2 Objek Halangan (Monster) .....	45
3.3.3 Lingkungan Game .....	45
3.3.4 Properti Gambar yang lain .....	46
3.4 Penentuan Perangkat Pembuatan Game .....	46
3.4.1 Penentuan Device Ponsel .....	46
3.4.2 Perangkat Pembuatan Game .....	47
3.4.2.1 Personal Computer (PC) dan Sistem Operasi .....	47
3.4.2.2 Sony Ericsson SDK .....	48
3.4.2.3 JCreator .....	48
3.4.2.4 InfraRed/Irda .....	48
3.4.2.5 Kabel USB(kabel data) .....	49

3.5 Pembuatan Projek dengan SDK Sony Ericsson 2.2.3 .....	50
3.5.1 Penulisan Source Code Menggunakan JCreator .....	52
3.5.1.1 File DapidGame .....	53
3.5.1.2 File Splash .....	54
3.5.1.3 File Cerita .....	54
3.5.1.4 File Bantuan .....	54
3.5.1.5 File InfoGame .....	54
3.5.1.6 File MenuPilih .....	54
3.5.1.7 File GerakSprite .....	55
3.5.1.8 File GameScreen .....	56
3.5.2 Kompilasi dan Preverifikasi Aplikasi Game .....	56
3.5.3 Package Projek dan Pengujian Game dengan SDK SonyEricsson .....	57

#### **BAB IV IMPLEMENTASI DAN PENGGUNAAN GAME**

4.1 Implementasi Pemindahan Game ke Ponsel .....	61
4.1.1 Konsep Instalasi Aplikasi J2ME ke Sony Ericsson K500 ...	61
4.1.2 Instalasi Game ke Ponsel dengan SDK SonyEricsson .....	63
4.2 Penggunaan Game New World .....	67

#### **BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	71
5.2 Saran .....	72

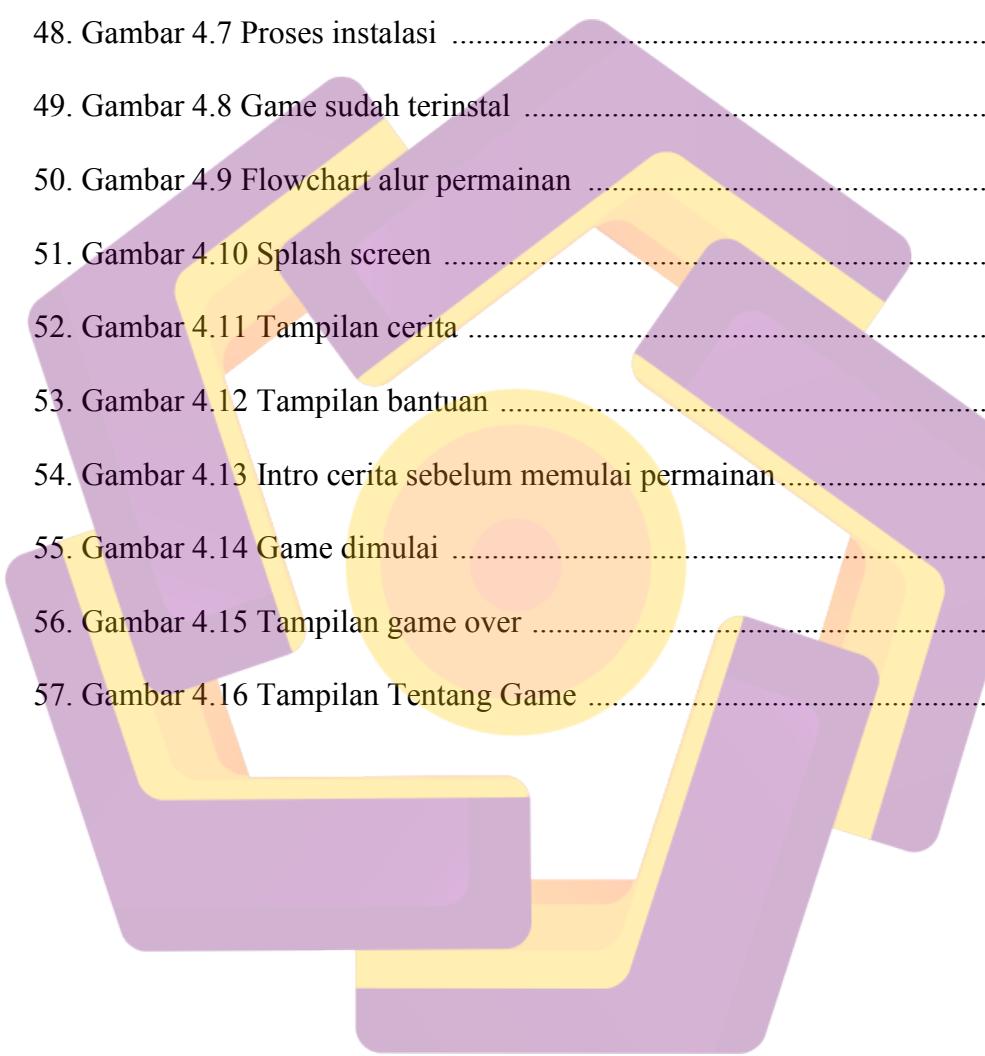
#### **DAFTAR PUSTAKA**

#### **LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 2.1 Java 2 Platform Environment .....	11
2. Gambar 2.2 LifeCycle dan perubahan status MIDlet .....	16
3. Gambar 2.3 Tampilan Adobe Photoshop CS .....	24
4. Gambar 2.4 Goblin Sprite .....	25
5. Gambar 2.5 Deteksi tubrukkan antar sprite .....	26
6. Gambar 2.6 Sprite transparan dan non transparan .....	28
7. Gambar 2.7 Ilustrasi sumbu 3 dimensi .....	29
8. Gambar 2.8 Contoh background dengan TiledLayer .....	30
9. Gambar 2.9 TiledLayer .....	30
10. Gambar 2.10 File installer JDK 1.5 update 4 .....	31
11. Gambar 2.11 Perjanjian terkait instalasi Java .....	32
12. Gambar 2.12 Custom setup .....	32
13. Gambar 2.13 Proses instalasi JDK .....	33
14. Gambar 2.14 Proses instalasi JDK selesai .....	33
15. Gambar 2.15 Lokasi menu Enviroment variabel .....	35
16. Gambar 2.16 Tambahkan PATH Java disini .....	35
17. Gambar 2.17 File installer Sony Ericsson SDK .....	36
18. Gambar 2.18 Tampilan awal Sony Ericsson SDK .....	36
19. Gambar 2.19 License Agreement Sony Ericsson SDK .....	37
20. Gambar 2.20 Custom setup Sony Ericsson SDK .....	37
21. Gambar 2.21 Penentuan lokasi Sony Ericsson SDK .....	38

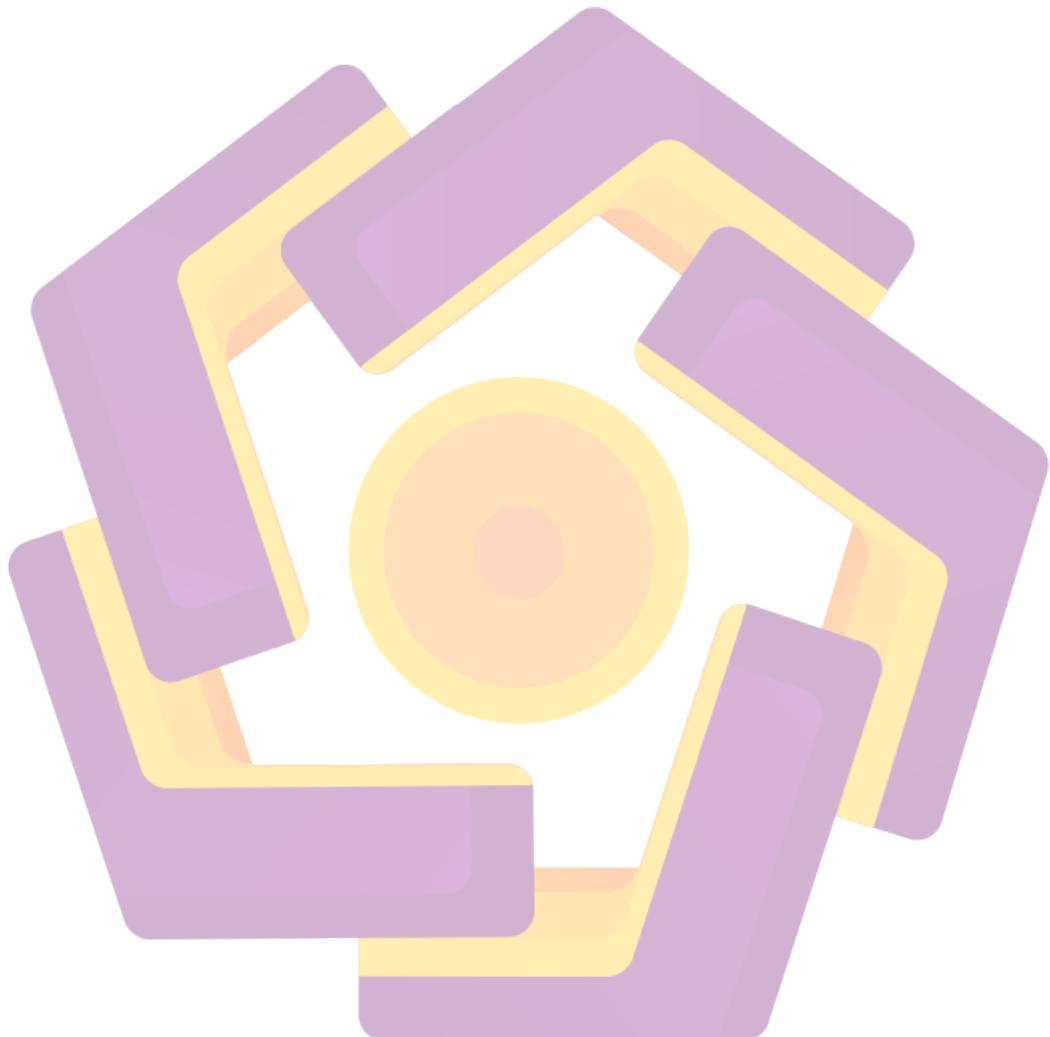
22. Gambar 2.22 Proses Instalasi Sony Ericsson SDK .....	38
23. Gambar 2.23 Tampilan akhir instalasi Sony Ericsson SDK .....	38
24. Gambar 3.1 Flowchart Fasilitas Game .....	44
25. Gambar 3.2 Karakter dapid .....	45
26. Gambar 3.3 Karakter monster (goblin, monyet dan orc) .....	45
27. Gambar 3.4 Kota Latar Belakang Game .....	45
28. Gambar 3.5 Ponsel Sony Ericsson K500 .....	47
29. Gambar 3.6 Tampilan JCreator .....	48
30. Gambar 3.7 Kabel USB .....	49
31. Gambar 3.8 Menjalankan KToolbar .....	50
32. Gambar 3.9 KToolbar .....	50
33. Gambar 3.10 Membuat projek baru .....	51
34. Gambar 3.11 Mengatur projek property .....	51
35. Gambar 3.12 Wizard JCreator .....	53
36. Gambar 3.13 Proses kompilasi dan preverifikasi .....	57
37. Gambar 3.14 Memulai pemaketan .....	58
38. Gambar 3.15 Proses jar-ing .....	58
39. Gambar 3.16 Emulator Sony Ericsson K500 yang sedang menjalankan game .....	59
40. Gambar 3.17 Berbagai macam emulator yang disediakan Sony Ericsson .....	59
41. Gambar 3.18 Tahapan pembuatan midlet .....	60
42. Gambar 4.1 Prosedur implementasi game pada Sony Ericsson .....	62
43. Gambar 4.2 Memulai Device Explorer .....	63



44. Gambar 4.3 Connection Proxy .....	64
45. Gambar 4.4 Tampilan device explorer .....	64
46. Gambar 4.5 Memulai instalasi ke ponsel .....	65
47. Gambar 4.6 Konfirmasi instalasi .....	65
48. Gambar 4.7 Proses instalasi .....	66
49. Gambar 4.8 Game sudah terinstal .....	66
50. Gambar 4.9 Flowchart alur permainan .....	67
51. Gambar 4.10 Splash screen .....	67
52. Gambar 4.11 Tampilan cerita .....	67
53. Gambar 4.12 Tampilan bantuan .....	67
54. Gambar 4.13 Intro cerita sebelum memulai permainan .....	69
55. Gambar 4.14 Game dimulai .....	69
56. Gambar 4.15 Tampilan game over .....	70
57. Gambar 4.16 Tampilan Tentang Game .....	70

## **DAFTAR TABEL**

1. Tabel 2.1 Perbandingan CLDC dan CDC .....	13
2. Tabel 2.2 Arsitektur J2ME .....	14



# **NEW WORLD**

## **(Aplikasi Game di Ponsel Sony Ericsson K500 Berbasis J2ME)**

**David Wahyudi**  
04.01.1772

### **ABSTRAKSI**

2007

Penulisan Tugas Akhir ini berusaha untuk mengimplementasikan bagaimana penggunaan pemrograman Java di media dengan memori terbatas, dalam hal ini adalah telepon seluler. Faktor apa saja yang menjadi sebab suatu aplikasi bisa berjalan dengan baik di telepon seluler dan bagaimana cara penanganannya.

Kebutuhan akan komunikasi pada perkembangannya telah melahirkan penemuan dan pengembangan di bidang teknologi komunikasi. Memasuki akhir abad ke-20, teknologi perkembangan yang sangat pesat. Salah satu yang menonjol adalah telepon seluler. Pertumbuhan pengguna telepon seluler terus meningkat dari tahun ke tahun dan ini mendorong para distributor telepon seluler untuk mengembangkan terus produknya, salah satunya dengan menambah fitur hiburan yang berupa *game* di dalamnya.

Sun Microsystem melihat bahwa telepon seluler dan *game* merupakan lahan subur bagi program Java yang dikembangkannya. Dewasa ini malah antara telepon seluler dan game sangat sulit dipisahkan, karena *game* sudah menjadi salah satu alat promosi dari suatu telepon seluler. Hal yang paling *significant* bagi para *developer game* di telepon seluler adalah adanya keterbatasan memori sehingga kemudian Sun Microsystem mengeluarkan produk baru beru J2ME (Java 2 Micro Edition) yang didesain untuk perangkat dengan kapasitas memori yang terbatas.

Bahasa pemrograman Java inilah yang kemudian digunakan penulis untuk membuat aplikasi *game* “New World” pada telepon seluler dengan fasilitas Java (*Java Enabled*). Permasalahan yang nantinya akan dicoba diangkat adalah bagaimana penggunaan bahasa pemrograman Java di telepon seluler mengingat kapasitas memori telepon seluler yang terbatas. Faktor-faktor apa saja kiranya yang menjadi kendala dalam pengembangan suatu aplikasi (*game*) di telepon seluler dan kiat-kiat khusus seperti apa guna mengatasinya.

# **NEW WORLD**

**(Game Application Based On J2ME For Sony Ericsson K500 Self-Phone)**

David Wahyudi  
04.01.1772

## **ABSTRACT**

The writing of this Final Assignment is to explain the implementation the use of Java Programming executed in a media with limited memory; in this case it is the media of cellular self-phone. Also it will be treated all factors that allow an application to go properly in a self-phone and how to use the application.

The need for communication has eventually produced inventions and developments in communication technology domain. The end of 20<sup>th</sup> century such a technology had seen tremendous developments. One of these developments is that of cellular phone. The use of this kind of communication device grows increasingly year by year. It encourages self-phone distributors to always improve their products. One of improvements they do is realized by adding console features, such as games, to their self-phone products.

Sun Microsystem has seen that the need for self-phone games is a fertile field for Java program they develop. Even today, self-phone and games are inseparable, for games are a kind of promotional instruments to market a self-phone. One of several important constraints for developing games is that self-phone have limited memory, so that Sun Microsystem released a new programming language called J2ME (Java 2 Micro Edition) specifically designed to develop games for devices with limited memory capacity.

It is this programming language that is used by the writer to develop a game application entitled “NEW WORLD” for cellular self-phone provided with Java facility (Java enabled). The problem that will be treated is that concerning the use of this Java Programming language in a memory limited self-phone. We will also discuss the difficulties that may be found in the developing of a self-phone game and several tips that will help to overcome them.