

**ANALISA PERANCANGAN IKLAN TELEVISI SEBAGAI
PENCITRAAN TERHADAP PENERIMAAN SISWA BARU
PADA SMK NEGERI 4 SUKOHARJO**

SKRIPSI



disusun oleh

Arif Nuri Perdana

09.12.4282

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

**ANALISA PERANCANGAN IKLAN TELEVISI SEBAGAI
PENCITRAAN TERHADAP PENERIMAAN SISWA BARU
PADA SMK NEGERI 4 SUKOHARJO**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Arif Nuri Perdana

09.12.4282

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISA PERANCANGAN IKLAN TELEVISI SEBAGAI
PENCITRAAN TERHADAP CALON SISWA BARU
PADA SMK NEGERI 4 SUKOHARJO**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

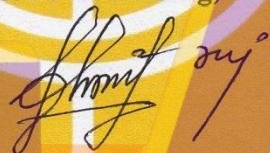
Arif Nuri Perdana

09.12.4282

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 16 Februari 2013

Dosen Pembimbing,



Dhani Ariatmanto, M.Kom

NIK. 190302197

PENGESAHAN

SKRIPSI

ANALISA PERANCANGAN IKLAN TELEVISI SEBAGAI
PENCITRAAN TERHADAP PENERIMAAN SISWA BARU
PADA SMK NEGERI 4 SUKOHARJO

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Arif Nuri Perdana

09.12.4282

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

Pada tanggal 30 Juli 2013

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302105

Tanda Tangan



Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK. 190302047



Dhani Ariatmanto, M.Kom
NIK. 190302197

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 20 Agustus 2013

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.

NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 26 Juli 2013

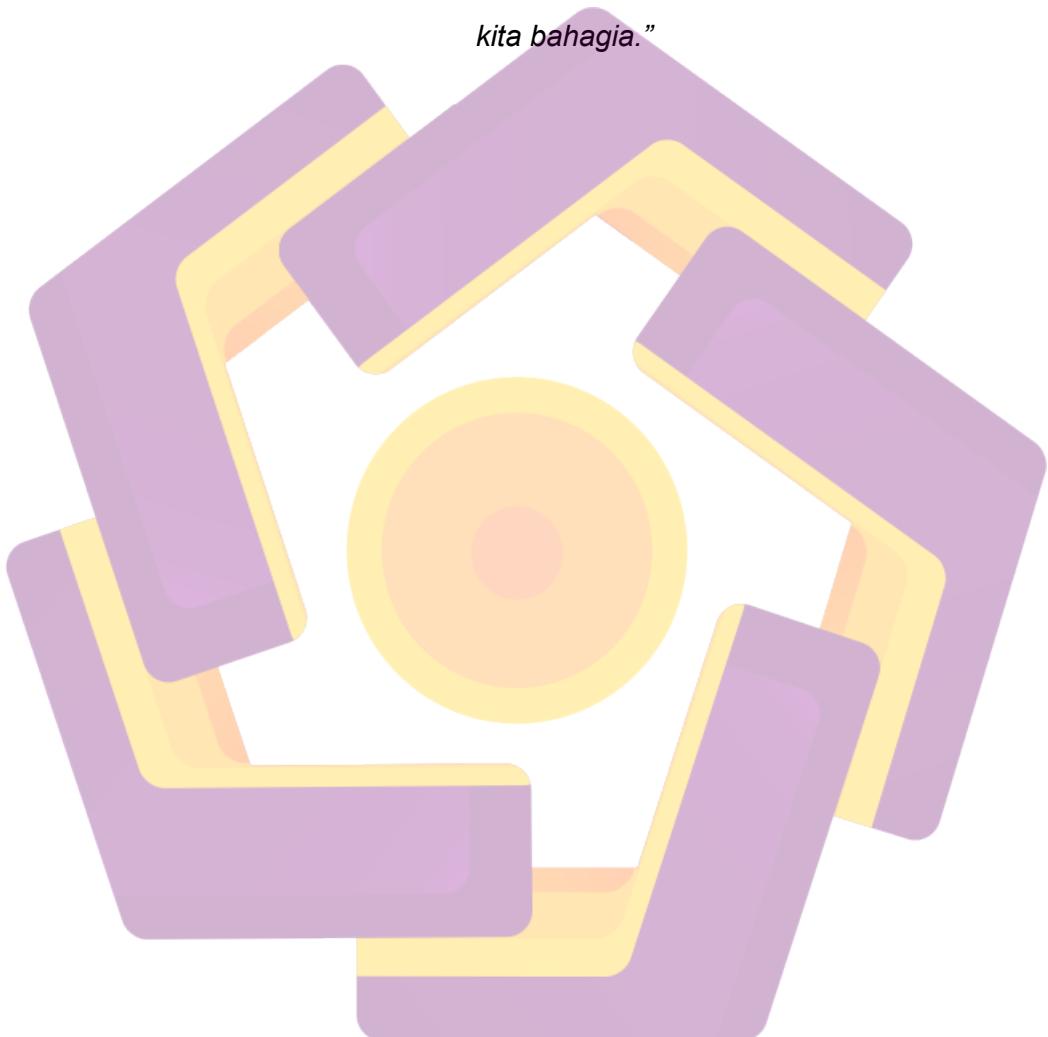
Arif Nuri Perdana

09.12.4282

MOTTO

“Saat kita harus diam, maka diam itu emas. Saat kita harus bicara, maka bicara itu berlian.”

“Bukan bahagia yang membuat kita bersyukur, tapi dengan bersyukur membuat kita bahagia.”



PERSEMBAHAN

Puji syukur saya ucapkan kepada Allah SWT yang telah meridhoi saya untuk menyelesaikan Skripsi ini dan pendidikan di Strata-1 Sistem Informasi STMIK Amikom Yogyakarta.

Saya ucapkan terima kasih kepada orang-orang yang telah membantu, mendukung serta telah menjadi inspirasi dan selalu menjadi penyemangat dalam mengerjakan skripsi ini. Special Thanks to:

1. Kedua orang tuaku Bpk Muhammad Juhri dan Ibu Siti Nurjannah Zulaicha yang selalu menjadi tempat keluh kesah dan juga sumber inspirasi dalam semangat hidup saya.
2. Adikku Dhany Aziz Hidayat yang selalu menyemangati dalam pembuatan skripsi ini.
3. Mybeloved Diah Prima Hapsari yang banyak menginspirasi dan selalu nemenin saat bimbingan juga selalu memberi motivasi, sehingga saya punya “nyawa” dalam pembuatan skripsi ini.
4. Keluarga baruku SHOCKING Crew, Dade, Okta totong, Indra maman, Cak Jo, Uut, Uta, Catur, Cia, Arifin, dan semua yang belum saya sebutkan.
5. Arvian Doni dan teman-teman Wisma Kurnia, yang menampung saya di Jogja.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, karunianya serta segala nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “ANALISA PERANCANGAN IKLAN TELEVISI SEBAGAI PENCITRAAN TERHADAP PENERIMAAN SISWA BARU PADA SMK NEGERI 4 SUKOHARJO”. Dengan selesainnya skripsi ini, maka penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M.Suyanto, MM selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryanto, MM selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Dhani Ariatmanto, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan dan meluangkan waktu hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Keluarga besar SMK Negeri 4 Sukoharjo yang telah memberikan izin dan membantu kegiatan penelitian guna pembuatan skripsi ini.

Penulis menyadari banyak sekali kekurangan dalam penyusunan skripsi ini dan jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun.

Yogyakarta, 26 Juli 2013

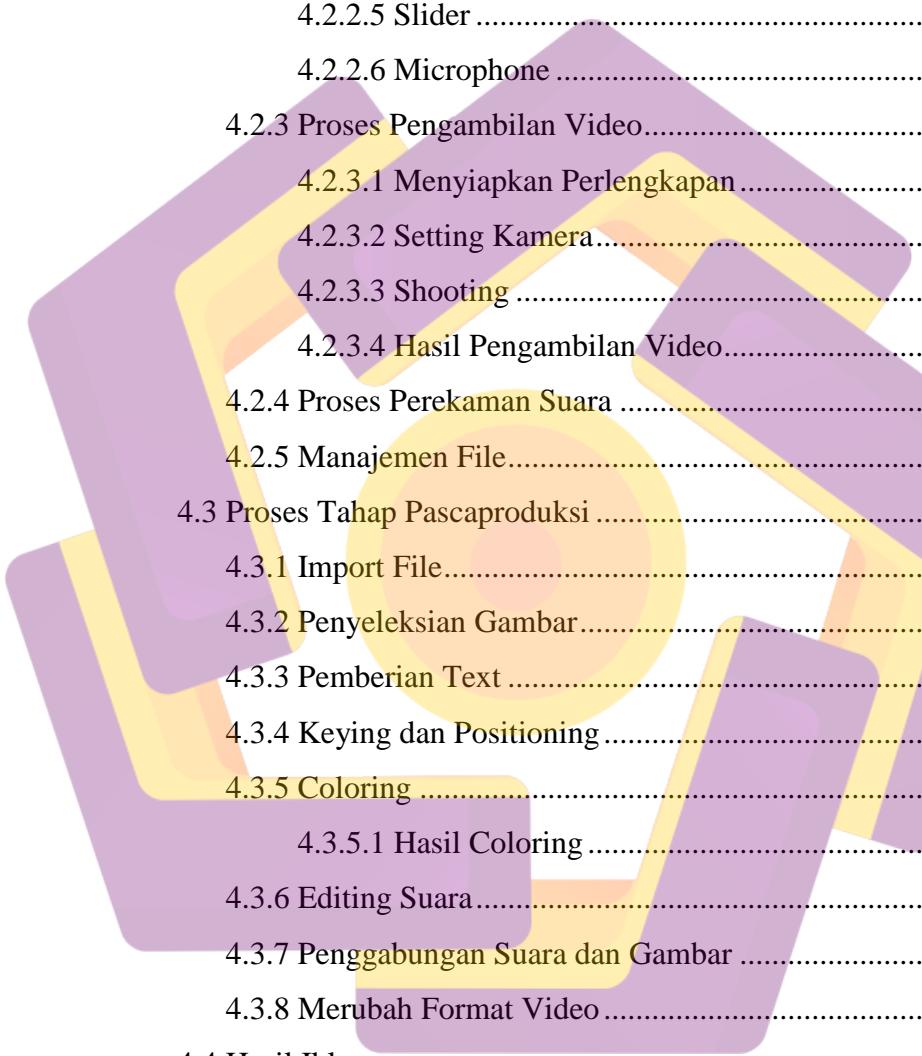
Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| HALAMAN MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| INTISARI..... | xvi |
| <i>ABSTRACT</i> | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 4 |
| 1.3 Batasan Masalah | 4 |
| 1.4 Tujuan Penelitian..... | 4 |
| 1.5 Manfaat Penelitian..... | 5 |
| 1.6 Metode Penelitian | 5 |
| 1.7 Sistematika Penulisan..... | 6 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 8 |
| 2.1 Konsep Dasar Iklan | 8 |
| 2.1.1 Pengertian Iklan..... | 8 |
| 2.1.2 Sejarah Iklan | 9 |
| 2.1.3 Jenis Iklan | 10 |
| 2.2 Strategi Perancangan Iklan Televisi | 11 |
| 2.2.1 Strategi Menetapkan Audien Sasaran..... | 12 |
| 2.2.2 Strategi Mencari Keunggulan Produk | 13 |
| 2.2.3 Strategi Penetapan Tujuan dan Anggaran Iklan Televisi | 13 |

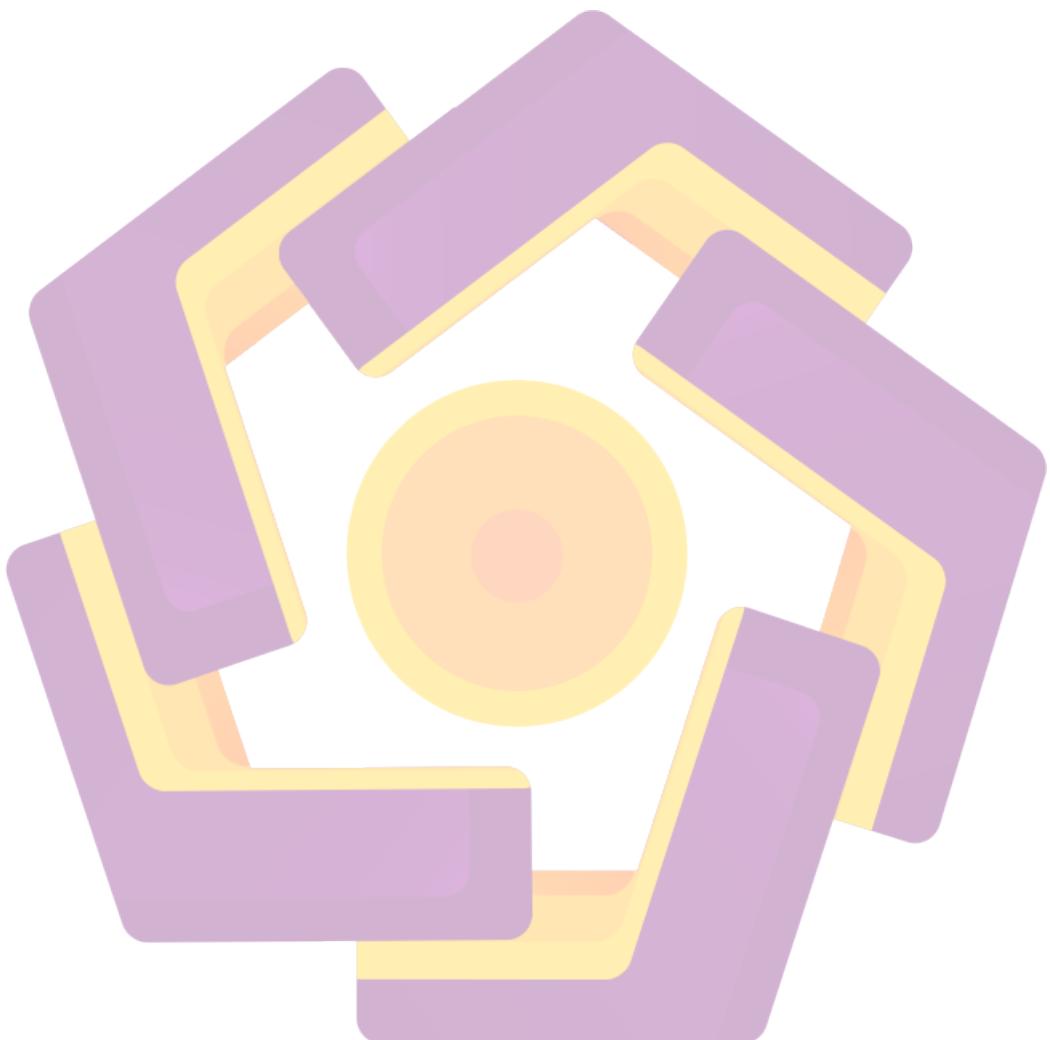
| | |
|--|-----------|
| 2.2.4 Strategi Kreatif Merancang Pesan Iklan Televisi | 14 |
| 2.2.5 Strategi Merancang Daya Tarik Pesan Iklan Televisi | 15 |
| 2.2.6 Merancang Gaya Dalam Mengeksekusi Pesan Iklan Televisi | 15 |
| 2.3 Prinsip Dasar Menulis Naskah Iklan Televisi | 16 |
| 2.4 Pembuatan Storyboard Iklan Televisi | 18 |
| 2.5 Tahap Memproduksi Iklan Televisi..... | 19 |
| 2.5.1 Tahap Praproduksi | 19 |
| 2.5.2 Tahap Produksi | 20 |
| 2.5.3 Tahap Pascaproduksi | 20 |
| 2.6 Teknik-Teknik Kamera..... | 20 |
| 2.6.1 Exposure | 20 |
| 2.6.2 Filter Colour | 22 |
| 2.6.3 White Balance..... | 23 |
| 2.6.4 Zoom..... | 23 |
| 2.6.5 Fokus | 24 |
| 2.6.6 Tipe Shot..... | 24 |
| 2.6.7 Camera Angle | 27 |
| 2.7 Teknik-Teknik Pencahayaan | 28 |
| 2.7.1 Cahaya Alam (Natural Light/Available Light)..... | 28 |
| 2.7.2 Cahaya Buatan (Artificial Light) | 28 |
| 2.7.3 Arah Cahaya | 29 |
| 2.8 Teknik-Teknik Perekaman Suara | 29 |
| 2.9 Perangkat Lunak yang Digunakan..... | 31 |
| BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM..... | 32 |
| 3.1 Tinjauan Umum..... | 32 |
| 3.1.1 Sejarah SMK Negeri 4 Sukoharjo | 32 |
| 3.1.2 Visi Dan Misi SMK Negeri 4 Sukoharjo..... | 32 |
| 3.1.3 Motto SMK Negeri 4 Sukoharjo | 33 |
| 3.1.4 Struktur Organisasi Sekolah | 34 |
| 3.2 Analisis | 35 |
| 3.2.1 Analisa Identifikasi Masalah | 35 |

| | |
|---|-----------|
| 3.2.2 Analisa Biaya dan Manfaat..... | 36 |
| 3.2.2.1 Komponen Biaya | 37 |
| 3.2.2.2 Komponen Manfaat | 38 |
| 3.2.3 Jenis Iklan | 39 |
| 3.2.4 Strategi Perancangan Iklan | 39 |
| 3.2.4.1 Strategi Menetaokan Audien | 39 |
| 3.2.4.2 Strategi Mencari Keunggulan Produk | 40 |
| 3.2.4.3 Strategi Penetapan Tujuan dan Anggaran Iklan Televisi | 40 |
| 3.2.4.4 Strategi Kreatif Merancang Pesan Iklan Televisi | 41 |
| 3.2.4.5 Strategi Merancang Daya Tarik Pesan Iklan Televisi | 41 |
| 3.2.4.6 Strategi Merancang Gaya Dalam Mengeksekusi Pesan Iklan Televisi | 42 |
| 3.2.5 Tahap Praproduksi Iklan..... | 42 |
| 3.2.5.1 Pengumpulan Data..... | 42 |
| 3.2.5.2 Penentuan Ide Iklan | 42 |
| 3.2.5.3 Survey Lokasi | 43 |
| 3.2.5.4 Casting Pemain | 45 |
| 3.2.5.5 Persiapan Alat Yang Digunakan..... | 48 |
| 3.2.5.6 Merancang Naskah Iklan Televisi | 49 |
| 3.2.5.7 Merancang Storyboard Iklan Televisi | 51 |
| 3.2.5.8 Penjadwalan Produksi..... | 56 |
| 3.2.6 Analisis Kebutuhan Iklan | 58 |
| 3.2.6.1 Kebutuhan Informasi | 58 |
| 3.2.6.2 Kebutuhan Perangkat Keras | 58 |
| 3.2.6.3 Kebutuhan Perangkat Lunak | 58 |
| 3.2.6.4 Kebutuhan Brainware | 59 |
| BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN | 60 |
| 4.1 Implementasi..... | 60 |
| 4.2 Tahap Produksi Iklan | 60 |
| 4.2.1 Waktu | 60 |



| | |
|---|-----------|
| 4.2.2 Perlengkapan Yang Digunakan..... | 61 |
| 4.2.2.1 Kamera | 61 |
| 4.2.2.2 Memory Card | 62 |
| 4.2.2.3 Lighting | 62 |
| 4.2.2.4 Tripod..... | 63 |
| 4.2.2.5 Slider | 64 |
| 4.2.2.6 Microphone | 64 |
| 4.2.3 Proses Pengambilan Video..... | 65 |
| 4.2.3.1 Menyiapkan Perlengkapan..... | 65 |
| 4.2.3.2 Setting Kamera..... | 65 |
| 4.2.3.3 Shooting | 67 |
| 4.2.3.4 Hasil Pengambilan Video..... | 68 |
| 4.2.4 Proses Perekaman Suara | 70 |
| 4.2.5 Manajemen File..... | 71 |
| 4.3 Proses Tahap Pascaproduksi | 73 |
| 4.3.1 Import File..... | 73 |
| 4.3.2 Penyeleksian Gambar..... | 74 |
| 4.3.3 Pemberian Text | 74 |
| 4.3.4 Keying dan Positioning | 76 |
| 4.3.5 Coloring | 77 |
| 4.3.5.1 Hasil Coloring | 78 |
| 4.3.6 Editing Suara..... | 79 |
| 4.3.7 Penggabungan Suara dan Gambar | 80 |
| 4.3.8 Merubah Format Video | 81 |
| 4.4 Hasil Iklan | 81 |
| 4.5 Pendistribusian Iklan | 82 |
| 4.5.1 Media Televisi..... | 82 |
| 4.5.2 Media Presentasi | 83 |
| BAB V PENUTUP..... | 85 |
| 5.1 Kesimpulan | 85 |
| 5.2 Saran | 87 |

| | |
|-----------------------------|----|
| DAFTAR PUSTAKA | 88 |
|-----------------------------|----|



DAFTAR TABEL

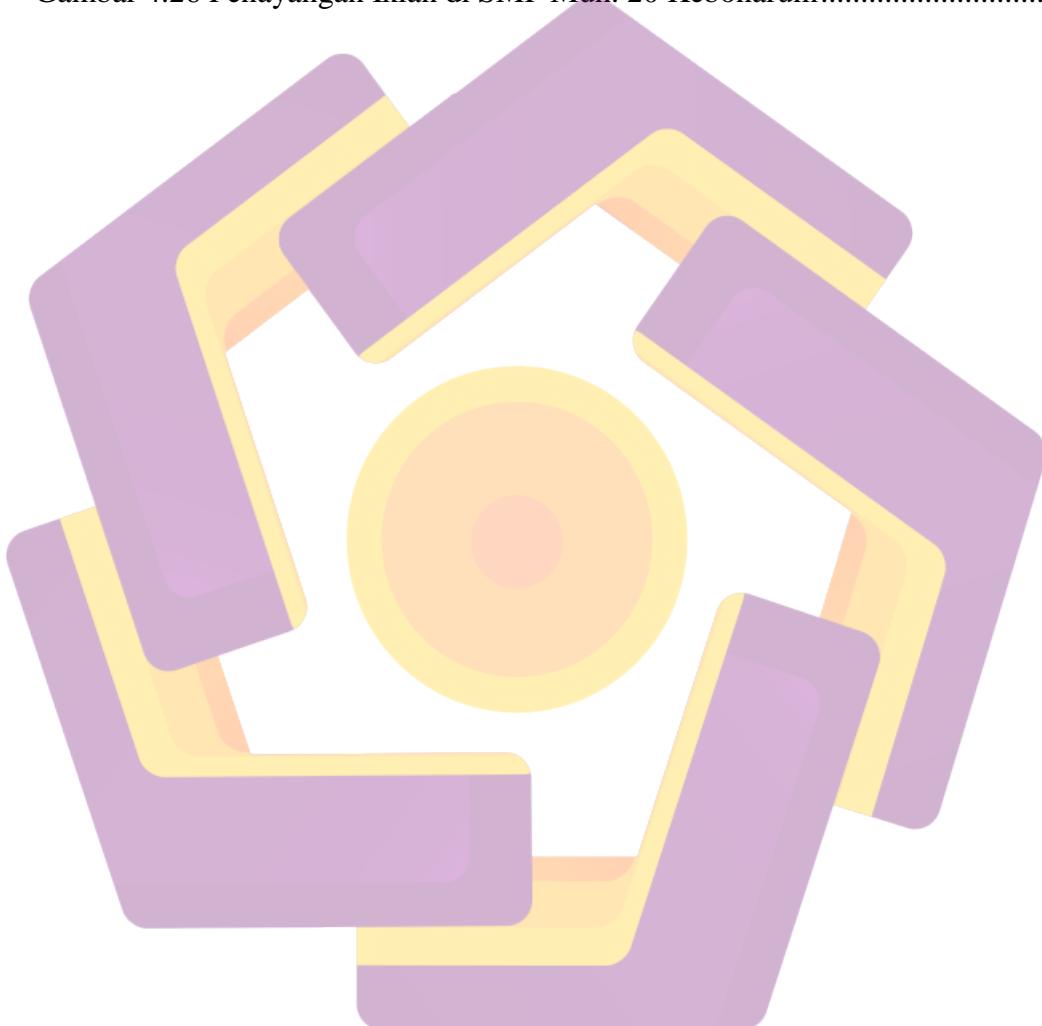
| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 Rincian Biaya Produksi Iklan SMK N 4 Sukoharjo | 37 |
| Tabel 3.2 Rincian Biaya dan Manfaat..... | 38 |
| Tabel 4.1 Daftar Pencatatan Adegan..... | 67 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1 Model Tampilan Edius 6 | 31 |
| Gambar 3.1 Struktur Organisasi SMK N 4 Sukoharjo..... | 34 |
| Gambar 3.2 Grafik Jumlah Siswa SMK N 4 Sukoharjo | 36 |
| Gambar 3.3 Lokasi Shooting Iklan SMK N 4 Sukoharjo | 45 |
| Gambar 3.4 Pemeran Iklan SMK N 4 Sukoharjo..... | 48 |
| Gambar 3.5 Alat yang Digunakan Pembuatan Iklan SMK N 4 Sukiharjo | 48 |
| Gambar 3.6 Naskah Iklan SMK N 4 Sukoharjo..... | 51 |
| Gambar 3.7 Storyboard Iklan SMK N 4 Sukoharjo..... | 56 |
| Gambar 3.8 Jadwal Produksi(shooting) Iklan SMK N 4 Sukoharjo | 57 |
| Gambar 4.1 Canon 550D + Lensa Canon 10-22mm..... | 61 |
| Gambar 4.2 SD-Card Sandisk 8GB class 10..... | 62 |
| Gambar 4.3 Lighting | 63 |
| Gambar 4.4 Tripod..... | 63 |
| Gambar 4.5 Slider Custom..... | 64 |
| Gambar 4.6 Microphone Kenwood..... | 65 |
| Gambar 4.7 Setting White Balance | 66 |
| Gambar 4.8 Setting Ukuran Video..... | 66 |
| Gambar 4.9 Hasil Pengambilan Gambar Iklan SMK N 4 Sukoharjo | 70 |
| Gambar 4.10 Perekaman Suara Menggunakan Edius 6 | 71 |
| Gambar 4.11 Manajemen File Iklan SMK N 4 Sukoharjo..... | 72 |
| Gambar 4.12 Import File kedalam Edius 6 | 73 |
| Gambar 4.13 Pemotongan Gambar saat Proses Editing..... | 74 |
| Gambar 4.14 Pembuatan Layout Text dengan Corel Draw | 75 |
| Gambar 4.15 Penggabungan Layout dengan gambar (video)..... | 75 |
| Gambar 4.16 Keying Video Pada Edius 6 | 76 |
| Gambar 4.17 Positioning Iklan SMK N 4 Sukoharjo | 77 |
| Gambar 4.18 Teknik Coloring Edius 6 | 78 |
| Gambar 4.19 Sebelum Coloring..... | 78 |
| Gambar 4.20 Sesudah Coloring | 79 |

| | |
|---|----|
| Gambar 4.21 Graphic Equalizer Edius 6..... | 79 |
| Gambar 4.22 Export Video | 80 |
| Gambar 4.23 Merubah Format Video dengan Format Factory..... | 81 |
| Gambar 4.24 Hasil Iklan SMK N4 Sukoharjo | 82 |
| Gambar 4.25 Penayangan Iklan saat Kunjungan Industri di UNY | 84 |
| Gambar 4.26 Penayangan Iklan di SMP Muh. 20 Kebonarum..... | 84 |



INTISARI

SMK Negeri 4 Sukoharjo adalah instansi yang bergerak dalam bidang pendidikan. Dalam perkembangan trend multimedia saat ini instansi tersebut belum menggunakan iklan yang maksimal untuk promosi. Dengan iklan yang belum maksimal masyarakat kurang mengetahui akan adanya SMK Negeri 4 Sukoharjo. Oleh karena itu pembuatan iklan sangat dibutuhkan untuk media promosi.

Iklan ini akan dibuat dengan tampilan yang menarik dan juga efektif dalam penayangannya dengan tampilan cenderung berornamen pendidikan dan seni budaya sesuai dengan tema instansi yang dijunjung. Penyampaian iklan akan diambil dalam kegiatan belajar mengajar, praktikum, ekstra kurikuler dan akan disampaikan dalam bentuk video. Iklan ini juga dilengkapi dengan profil instansi tersebut, sehingga media promosi lebih efektif.

Setelah dilakukan pembuatan iklan sebagai media promosi yang dilakukan SMK Negeri 4 Sukoharjo memberikan dampak peningkatan citra dan jumlah peserta didik pada SMK Negeri 4 Sukoharjo.

Katakunci : Teknologi, Iklan televisi, Pendidikan.



ABSTRACT

SMK Negeri 4 Sukoharjo are institutions engaged in education. Trend in the development of today's multimedia ad agencies are not using the maximum for promotion. With ads that have not been up to the public is less aware of SMK Negeri 4 Sukoharjo. Therefore, it is necessary for the manufacture of media advertising campaign.

This ad will be made to look attractive and also effective in airing the views tend to be ornate art education and cultural institutions in accordance with the cherished theme. Delivery of advertisements will be taken in the teaching and learning activities, lab work, extra-curricular and will be delivered in the form of video. The ad also features a profile of the institution, so that more effective media campaign.

After the ad creation as a media campaign conducted SMK Negeri 4 Sukoharjo provide image enhancement effect and the number of students in SMK Negeri 4 Sukoharjo.

Keywords: Technology, Television Advertising, Education.

