

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini akan dibahas tentang kesimpulan yang berisi hasil-hasil yang diperoleh setelah dilakukan analisis, desain, dan implementasi dari perancangan aplikasi yang telah dibangun serta saran-saran yang akan memberikan catatan penting dan kemungkinan perbaikan yang perlu dilakukan untuk membangun aplikasi yang lebih baik.

5.1 Kesimpulan

Dari semua uraian dalam skripsi Perancangan Media teknologi informasi "Museum Batik Pekalongan" ini dapat diambil kesimpulan antara lain:

1. Aplikasi ini merupakan media teknologi informasi mengenai profil sebuah Museum Batik, Fasilitas museum dan informasi lainnya tentang Museum tersebut. Informasi tersebut dapat dilihat dan digunakan, memiliki animasi sehingga akan membantu bagi user (pengunjung museum) dalam memperoleh informasi yang dibutuhkan.
2. Media Teknologi Informasi " Museum Batik Pekalongan berbasis touchscreen" dirancang menggunakan file gambar, teks, video dan animasi 2 dimensi yang digabung dan dikemas dalam bentuk aplikasi multimedia yang terdiri dari menu-menu yang berisi tentang informasi mengenai Museum Batik Pekalongan.

3. Media teknologi informasi Museum Batik Pekalongan Berbasis Touchscreen bertujuan sebagai sarana belajar dan agar dapat mendukung dalam penyampaian informasi secara modern sehingga bisa mudah dipahami dan lebih diminati oleh pengunjung Museum.
4. Layar sentuh (touchscreen) merupakan alat input yang mempunyai fungsi yang sama dengan fungsi mouse dan keyboard. Touchscreen sensitif terhadap sentuhan, bisa mendeteksi jari-jari atau pena untuk menulis di layar. Dalam penerapannya, Sistem Touchscreen sangat memudahkan user untuk menjalankan aplikasi Museum Batik ini.

5.2 Saran

Penulis menyadari bahwa dalam proses pembuatan Media Teknologi Museum Batik Pekalongan berbasis touchscreen ini masih banyak kekurangan. Untuk itu penulis mengharapkan saran-saran yang bersifat membangun dan bermanfaat untuk pengembangan selanjutnya.

Kekurangan dari Aplikasi Media Teknologi informasi Museum Batik Pekalongan berbasis touchscreen ini adalah sebagai berikut:

1. Tidak bisa di update karena tidak menggunakan database sehingga untuk mengupdate atau merubah data harus membuka file data dengan catatan software pendukung file itu sudah terinstal dikomputer yang akan dioperasikan untuk update data.

2. Masih terlalu banyak menggunakan teks dalam menjelaskan informasi yang ada dalam aplikasi tersebut.
3. Koleksi asli pada Museum Batik Pekalongan tidak diinputkan kedalam aplikasi ini, aplikasi hanya menggunakan gambar contoh-contoh batik.
4. Aplikasi ini hanya menggunakan satu bahasa yaitu Bahasa Indonesia sehingga hanya diperuntukan bagi wisatawan lokal atau user yang mengerti bahasa Indonesia.
5. Belum menggunakan volume kontrol hanya menggunakan button on dan off musik.
6. Ujicoba layar sentuh hanya diterapkan dimonitor teknologi jenis *capasitive*.

Semoga dalam pengembangan aplikasi ini selanjutnya dapat menambahkan fitur-fitur lainnya lagi agar aplikasi ini semakin menarik.