

BAB I

PENDAHULUAN

1.1.Latar Belakang

Perkembangan multimedia juga dirasakan pada dunia video klip musik saat ini yang semakin menarik dan kreatif. Itu semua tidak lepas dari pembuatannya yang cenderung dengan biaya yang relatif besar dan orang-orang yang sudah sangat ahli didalamnya. Belum lagi biaya untuk penyewaan lokasi *shooting* dan properti pendukung yang tidak murah. Hal ini tentunya sangat sulit dilakukan oleh penyanyi atau grup band pendatang baru yang ingin mempromosikan lagu mereka melalui video klip, sehingga video klip dari penyanyi atau grup band pendatang baru tampak terkesan amatir, tidak menarik dan kurang kreatif.

Perkembangan tersebut juga diiringi oleh perkembangan perangkat lunak *video editing* yang disertai dengan *visual effect* seperti animasi. Jadi dengan adegan secukupnya lalu diolah menggunakan perangkat lunak *video editing* dan ditambahkan beberapa *visual effect* seperti animasi sudah mampu membuat video klip yang kreatif. Jadi sistemnya menggabungkan *real video* dengan sedikit diberikan sentuhan *animation* menjadi satu kesatuan video klip musik. Sehingga penyanyi atau grup band pendatang baru tampak terlihat lebih profesional.

Laffa band merupakan band indie yang berasal dari kota Yogyakarta dimana selama ini belum memiliki video klip yang dapat digunakan sebagai

media promosi guna meningkatkan citra nama baik dan memperkenalkan karya musik yang mereka ciptakan kepada masyarakat umum.

Dalam proses pembuatan video klip laffa band ini menggunakan teknik kamera *slider* untuk proses pengambilan gambar. Teknik kamera *slider* merupakan sebuah teknik atau cara dimana menggunakan peralatan tambahan berupa *slider* yang akan menjadi tumpuan atau meletakkan kamera dalam pengambilan gambar, dengan kata lain *slider* terdapat *bearing* yang nantinya terdapat dudukan untuk meletakkan kamera dan kemudian kamera dapat meluncur atau bergerak sesuai dengan jenis dan bentuk dari *slider* itu sendiri. Hal ini agar dalam pengambilan gambar tetap pada titik fokus dari objek yang terekam dan dapat meminimalisir terjadinya gerakan atau getaran pada hasil pengambilan gambar dan meringankan pekerjaan juru kamera dalam pengambilan gambar karena tidak lagi membawa beban berat dari kamera tersebut serta gerakan kamera akan menjadi halus. Oleh karena itu, penulis mengambil judul analisis dan pembuatan video klip band indie laffa sebagai media promosi menggunakan teknik kamera *slider*. Dengan dibuatnya video klip ini diharapkan masyarakat umum khususnya pemula pembuat video klip dapat memperkenalkan proses pembuatan video klip menggunakan teknik kamera *slider* dan akan lebih tahu mengenai laffa band dan karya musiknya.

1.2. Perumusan Masalah

Adapun rumusan masalahnya adalah "Bagaimana membuat video klip laffa band dengan menggunakan teknik kamera *slider*?".

1.3. Batasan Masalah

Adapun batasan masalahnya, yaitu :

1. Sebatas membuat video klip laffa band dengan menggunakan teknik kamera *slider*.
2. Sebatas memanfaatkan perangkat lunak multimedia untuk proses *editing* dalam pembuatan video klip laffa band.
3. Sebatas menggunakan perangkat lunak multimedia, yaitu adobe premiere pro dalam proses *editing*.

1.4. Tujuan Dan Manfaat Penelitian

Adapun tujuan dan manfaat dari penyusunan laporan ini, yaitu :

1.4.1 Tujuan Penelitian

- 1) Untuk menerapkan pengetahuan yang telah diperoleh dari kegiatan perkuliahan dan sebagai persyaratan kelulusan jenjang strata satu di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta.
- 2) Untuk membuat video klip laffa band sebagai media promosi.
- 3) Untuk memberikan gambaran dan mengenalkan kepada masyarakat umum dalam proses pembuatan video klip dengan menggunakan teknik kamera *slider*.

1.4.2 Manfaat Penelitian

- 1) Mendapatkan gelar sarjana komputer di STMIK "AMIKOM" Yogyakarta.
- 2) Dengan terbuatnya video klip laffa band, maka masyarakat umum dapat mengetahui karya musik dari laffa band.
- 3) Dengan terbuatnya video klip laffa band, maka masyarakat umum terutama pemula pembuat video klip dapat mengetahui gambaran dan mengenal proses pembuatan video klip menggunakan teknik kamera *slider*.

1.5. Metode Penelitian

Adapun langkah-langkah dalam penelitian dalam penyusunan laporan ini sebagai berikut :

1.5.1 Metode Survey

Metode pengumpulan data berupa survey lokasi pengambilan gambar.

1.5.2 Metode Observasi

Metode-pengumpulan data langsung pada lokasi pengambilan gambar.

1.5.3 Metode Interview

Metode pengumpulan data yang dibutuhkan langsung pada objek yang diteliti. Laffa band merupakan objek untuk pembuatan video klip.

1.5.4 Metode literatur

Metode penelitian dengan mencari referensi video klip dari berbagai *genre* musik.

1.5.5 Metode Studi Pustaka

Metode penelitian dengan mencari konsep teori dari buku referensi tentang pembuatan video klip dan buku referensi untuk membantu memecahkan permasalahan yang mungkin belum ditemukan.

1.5.6 Camera Slider Methods

Merupakan sebuah teknik dimana menggunakan peralatan tambahan berupa *slider* yang akan menjadi bantalan atau meletakkan kamera untuk menggerakkan kamera dalam proses pengambilan atau merekam gambar. Hal ini agar dalam pengambilan gambar tetap pada titik fokus dari objek dan meminimalisir terjadinya gerakan atau getaran dari hasil pengambilan gambar dan meringankan pekerjaan juru kamera dalam pengambilan gambar karena tidak lagi membawa beban berat dari kamera tersebut serta gerakan kamera akan menjadi lebih halus.

1.6. Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah dan mengetahui keseluruhan isi laporan ini maka di kemukakan sistematika penulisan laporan yang berisikan tiap-tiap bab.

BAB I PENDAHULUAN

Berisi mengenai latar belakang, perumusan masalah, batasan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, metodologi penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Berisi mengenai sejarah dan pengertian multimedia, elemen-elemen multimedia, sejarah singkat dan pengertian video klip, pengertian kamera slider, video record standard, tahapan pembuatan video klip, kebutuhan sumber daya manusia, peralatan dasar dalam pembuatan video klip, dan perangkat lunak multimedia yang digunakan.

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN

Berisi mengenai analisis sistem, metode swot, dan tahap pra produksi.

BAB IV PEMBAHASAN

Berisi mengenai tahap produksi, dan tahap pasca produksi.

BAB V PENUTUP

Berisi mengenai kesimpulan dan saran.

DAFTAR PUSTAKA

Berisi mengenai referensi, baik buku maupun sumber internet yang digunakan dalam penelitian.

LAMPIRAN

Lampiran yang berisi mengenai print screen hasil pembuatan video klip dari laffa band dan foto dokumentasi pengambilan gambar dengan slider.