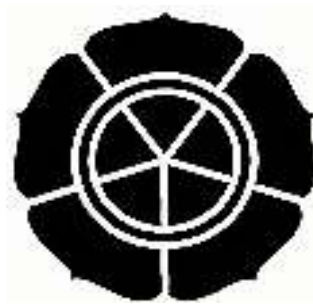


**PENGEMBANGAN DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI
MUSEUM KEKAYON BERBASIS WEBSITE BERDASARKAN
PENDEKATAN LINIER SEQUENTIAL MODEL**

Skripsi



Disusun oleh :

Hari Kurnia Hantoro

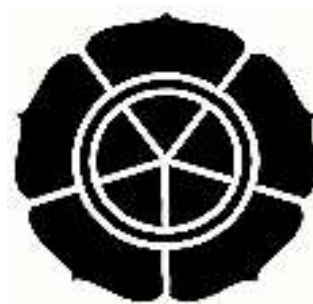
NIM : 07.22.0769

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM”
YOGYAKARTA
2008**

**PENGEMBANGAN DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI
MUSEUM KEKAYON BERBASIS WEBSITE BERDASARKAN
PENDEKATAN LINIER SEQUENTIAL MODEL**

Skripsi

**Diajukan kepada
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer
“AMIKOM” Yogyakarta guna memenuhi sebagian syarat
yang diperlukan untuk memperoleh gelar
Sarjana**



Disusun oleh :

Hari Kurnia Hantoro

NIM : 07.22.0769

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM”
YOGYAKARTA
2008**

BERITA ACARA

Skripsi ini telah dipresentasikan dan dipertahankan dihadapan dewan penguji guna mendapatkan gelar Sarjana di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Yogyakarta pada:

Nama : Hari Kurnia Hantoro

NIM : 07.22.0769

Hari : Senin

Tanggal : 25, Agustus 2008

Waktu : 11.30 WIB

Tempat : Ruang Pixel

Kampus Terpadu STMIK “AMIKOM” Yogyakarta
Jl. Ring Road Utara, Condong Catur, Depok Sleman,
Yogyakarta.

Susunan Dewan Penguji

Penguji I

(**Sudarmawan, MT**)

Penguji II

Penguji III

(**Andi Sunyoto, M.Kom**)

(**Kusrini, M.Kom**)

PERSEMBAHAN

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Skripsi ini mungkin belum dapat terselesaikan tanpa bantuan teman-teman, saudara-saudara yang senantiasa mendukung, membantu, dan memberikan motifasinya kepada penulis. Untuk itu dengan segala hormat serta kerendahan hati, penulis mempersembahkan Skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua yang senantiasa mendoakan, mendukung, serta membiayai penulis, dari masih kecil sampai sebesar ini.
2. Saudara-saudara, Kakak, Adik yang memberikan bimbingan serta nasehat kepada penulis. (Semua kakakku, Iwith, Intan, Fani, Eki, Sujud, Bagus, Indar)
3. Bpk. Sudarmawan. MT Selaku dosen pembimbing dalam penyusunan skripsi ini.
4. Teman-teman yang selalu setia menemani di segala keadaan baik susah maupun senang. (Anton Wibowo, Yudha, Galih, Septa, Ahmad Tri, Jiyono, Roni, Dimas, Dedi P, Pendi, Raka, Ngita, Fitri, Dewi, Dewanti, Yani, Pipit, Dama, Rina, Umi, Dll)
5. Kepada seluruh staf dan kariawan STMIK AMIKOM yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk melakukan studi di dalam STMIK AMIKOM.
6. Kepada semuanya yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini yang mungkin tidak bisa disebutkan satu per satu.

MOTTO

“Jadilah diri sendiri”

“Aku hidup karena aku butuh dan dibutuhkan orang lain”

“Sesungguhnya hidup itu indah, apabila kita pandai bersyukur”

“Lihatlah orang di bawah kalian dan janganlah kalian melihat orang yang diatas kalian. Karena sesungguhnya itu lebih pantas, agar kalian tidak memandang rendah atas nikmat Allah yang diberikan kepada kalian”

(HR Bukhari)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “PENGEMBANGAN DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI MUSEUM KEKAYON BERBASIS WEBSITE BERDASARKAN PENDEKATAN LINIER SEQUENTIAL MODEL ”.

Penyusunan skripsi ini bertujuan sebagai syarat untuk menempuh jenjang pendidikan Strata 1 / S1 di Jurusan Sistem Informasi Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer ”AMIKOM” Yogyakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa bantuan dari semua pihak yang terkait langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, penulis mengucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Ayahanda, ibunda dan saudara-saudara tercinta yang telah memberikan dukungan, baik moral maupun material selama penulis menjalani masa studi.
2. Bapak Dr. M. Suyanto, MM. selaku Ketua STMIK ”AMIKOM” Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM Selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK ”AMIKOM” Yogyakarta.
4. Bapak Sudarmawan, MT. Selaku dosen pembimbing Skripsi.
5. Seluruh Dosen STMIK ”AMIKOM” Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
6. Bapak Mulyono, selaku Pimpinan Pelaksana Museum Wayang Kekayon Yogyakarta yang telah mengijinkan penulis untuk melakukan penelitian.

Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, semoga Allah SWT senantiasa membalas semua kebaikan dan melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua. Sebagai manusia, penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik penulisan maupun dalam pengolahan data. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya, amin.

Yogyakarta,, 2008

Penulis

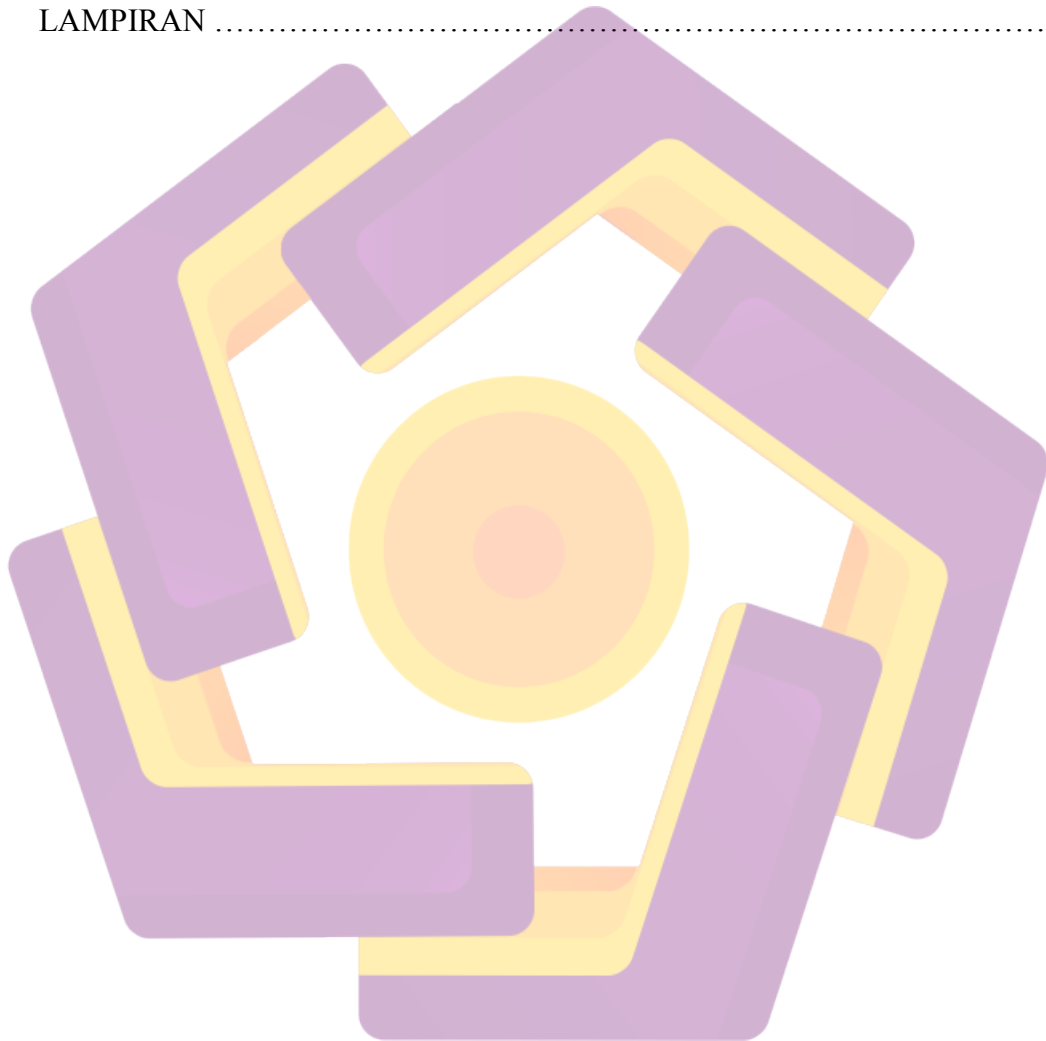
DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN BERITA ACARA.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAKSI.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG MASALAH	1
B. RUMUSAN MASALAH	3
C. BATASAN MASALAH	3
D. MAKSUD DAN TUJUAN PENELITIAN.....	4
E. METODE PENGUMPULAN DATA	5
1. Metode Wawancara	5
2. Metode Observasi	5
3. Metode Dokumentasi	6
4. Metode Studi Pustaka.....	6

F. SISTEMATIKA PENULISAN	6
G. JADWAL KEGIATAN PENELITIAN.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. TINJAUAN PUSTAKA.....	9
B. DASAR TEORI.....	13
1. Konsep Dasar Sistem.....	13
2. Konsep Dasar Informasi.....	17
3. Konsep Dasar Sistem Informasi.....	20
4. Pengembangan Sistem Informasi.....	22
5. Linear Sequential Model.....	25
6. Internet.....	27
7. Software Untuk Membangun Website.....	34
BAB III TINJAUAN UMUM DAN ANALISIS.....	44
A. TINJAUAN UMUM	44
1. Sejarah Singkat Museum Kekayon Yogyakarta.....	44
2. Kompleks Museum.....	45
3. Sasaran Kegiatan dan Hasil yang Diharapkan.....	50
4. Struktur Organisasi.....	50
5. Manfaat Dari Adanya Museum Kekayon.....	52
6. Transportasi.....	52
B. ANALISIS SISTEM.....	52
1. Identifikasi Masalah.....	53
2. Analisis PIECES.....	54

3. Analisis Kelayakan Sistem.....	60
4. Analisis Kebutuhan Sistem.....	73
BAB IV PERANCANGAN DAN PEMBAHASAN.....	79
A. PERANCANGAN SISTEM.....	79
1. Data Flow Diagram	79
2. Perancangan Database.....	85
3. Perancangan Antar Muka.....	96
B. TESTING DAN PEMBAHASA.....	110
1. Testing Proses 0 (Login Admin / Owner).....	111
2. Testing Proses 1 (Pengolahan Data Admin / Owner).....	114
3. Testing Proses 2.1 (Input Data Berita).....	118
4. Testing Proses 2.2 (Input Data Kompleks).....	121
5. Testing Proses 2.3 (Input Data Wayang).....	124
6. Testing Proses 2.4 (Input Data Kategori Wayang).....	128
7. Testing Proses 2.5 (Input Data Galeri).....	131
8. Testing Proses 3.1 (Input Data Buku Tamu).....	134
9. Testing Proses 4.8 (Laporan Informasi Admin).....	138
10. Testing Proses 4.9 (Laporan Informasi Berita).....	138
11. Testing Proses 4.10 (Laporan Informasi Kompleks).....	139
12. Testing Proses 4.11 (Laporan Informasi Wayang).....	139
13. Testing Proses 4.12 (Laporan Informasi Kategori Wayang)....	140
14. Testing Proses 4.13 (Laporan Informasi Galeri).....	140
15. Testing Proses 4.14 (Laporan Informasi Buku Tamu).....	141

BAB V PENUTUP.....	142
A. KESIMPULAN	142
B. SARAN	143
DAFTAR PUSTAKA.....	144
LAMPIRAN	145



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Siklus Informasi.....	18
Gambar 2.2. Fase-fase dalam Linier Sequential Model.....	26
Gambar 2.4. Format Penulisan URL.....	32
Gambar 2.5. Tampilan Internet Explorer.....	41
Gambar 2.4 Tampilan Dreamweaver	42
Gambar 2.6. Tampilan Adobe Photoshop CS.....	43
Gambar 3.1. Struktur Organisasi Museum Kekayon.....	51
Gambar 4.1. DAD level 0.....	80
Gambar 4.2. Data Flow Diagram level 1.....	81
Gambar 4.3. Data Flow Diagram level 2 Proses.....	81
Gambar 4.4. Data Flow Diagram level 2 Proses 2.....	82
Gambar 4.5. Data Flow Diagram level 2 Proses 3.....	82
Gambar 4.6. Data Flow Diagram level 2 Proses 4.....	83
Gambar 4.7. Diagram Berjenjang.....	84
Gambar 4.7. Struktur Menu Administrator.....	98
Gambar 4.8. Struktur Menu Pengunjung / User.....	111
Gambar 4.9. Rancangan Halaman index/home.....	102
Gambar 4.10. Rancangan Halaman Profil.....	103
Gambar 4.11. Rancangan Halaman Kompleks.....	103

Gambar 4.12. Rancangan Halaman Wayang.....	104
Gambar 4.13. Rancangan Halaman Galleri.....	104
Gambar 4.14. Rancangan Halaman Berita.....	105
Gambar 4.15. Rancangan Halaman Buku Tamu.....	105
Gambar 4.16. Rancangan Halaman Peta.....	106
Gambar 4.17. Rancangan Halaman Home Admin.....	106
Gambar 4.18. Rancangan Halaman Tambah Admin.....	107
Gambar 4.19. Rancangan Halaman Tambah Kompleks.....	107
Gambar 4.20. Rancangan Halaman Kategori Wayang.....	108
Gambar 4.21. Rancangan Halaman Tambah Wayang.....	108
Gambar 4.22. Rancangan Halaman Tambah Berita.....	109
Gambar 4.23. Rancangan Halaman Tambah Galleri.....	109
Gambar 4.24. Rancangan Halaman Buku Tamu.....	110
Gambar 4.25. Testing Proses 0 (Login Admin / Owner).....	111
Gambar 4.26. Testing Proses 1 (Pengolahan Data Admin / Owner).....	114
Gambar 4.27. Testing Proses 2.1 (Input Data Berita).....	118
Gambar 4.28. Testing Proses 2.2 (Input Data Kompleks).....	121
Gambar 4.29. Testing Proses 2.3 (Input Data Wayang).....	124
Gambar 4.30. Testing Proses 2.4 (Input Data Kategori Wayang).....	128
Gambar 4.31. Testing Proses 2.5 (Input Data Galeri).....	131
Gambar 4.32. Testing Proses 3.1 (Input Data Buku Tamu).....	134
Gambar 4.33. Testing Proses 4.8 (Laporan Informasi Admin).....	138
Gambar 4.34. Testing Proses 4.9 (Laporan Informasi Berita).....	138

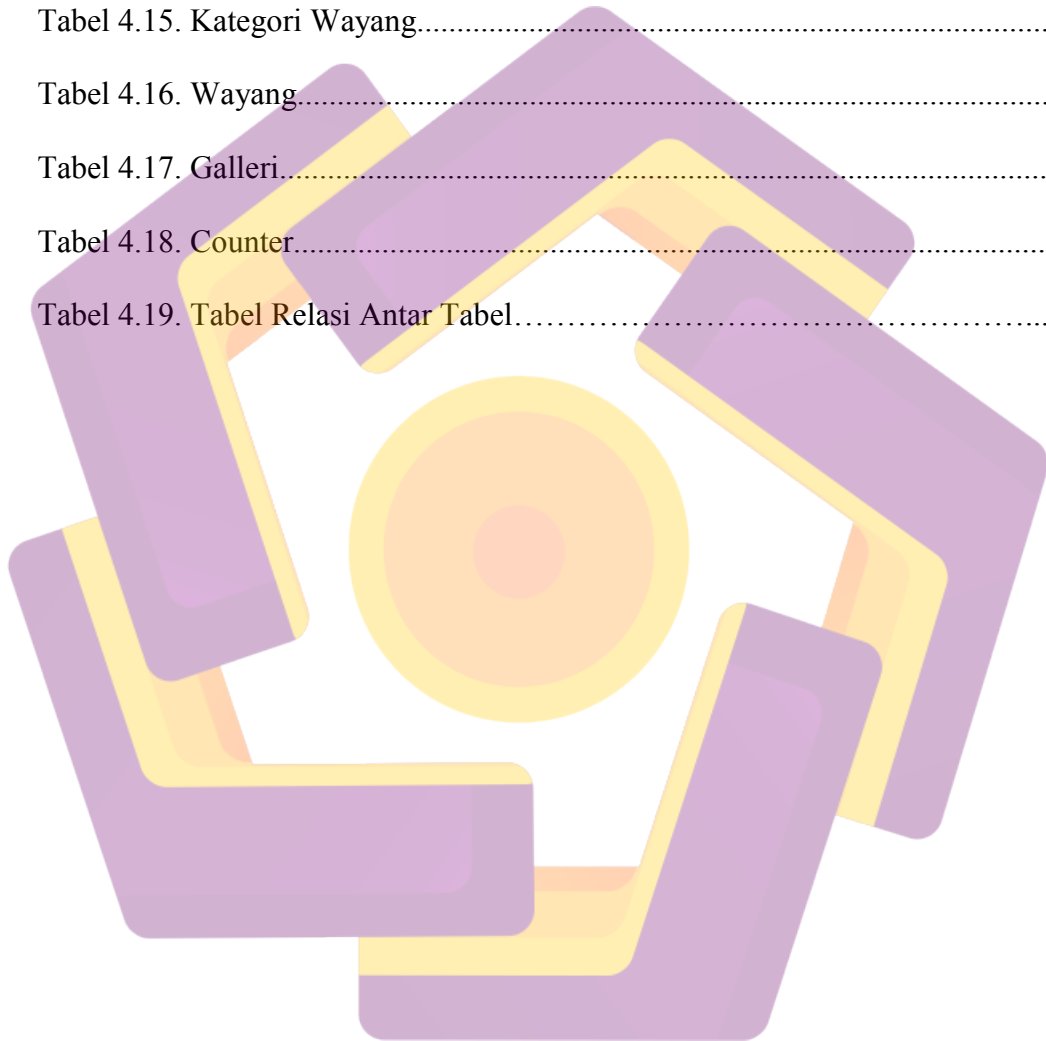
Gambar 4.35. Testing Proses 4.10 (Laporan Informasi Kompleks).....139
Gambar 4.36. Testing Proses 4.11 (Laporan Informasi Wayang).....139
Gambar 4.37. Testing Proses 4.12 (Laporan Informasi Kategori Wayang).....140
Gambar 4.38. Testing Proses 4.13 (Laporan Informasi Galeri).....140
Gambar 4.39. Testing Proses 4.14 (Laporan Informasi Buku Tamu).....141



DAFTAR TABEL

	halaman
Tabel 1.1. Tabel 1.1 Jadwal kegiatan Penelitian.....	8
Tabel 3.1 Analisis Kinerja (Perfomance).....	55
Tabel 3.2 Analisis Informasi (Information).....	56
Tabel 3.3 Analisis Ekonomi (Economy).....	57
Tabel 3.4 Analisis Pengendalian (control).....	58
Tabel. 3.5 Analisis Efisien (Efficiency).....	59
Tabel.3.6 Analisis Pelayanan (Services).....	60
Tabel 3.7. Rincian Biaya Dan Manfaat.....	68
Tabel. 3.8 Tabel keputusan kelayakan ekonomi sistem.....	73
Tabel 4.1. Kamus Data Pengolahan Data Admin.....	86
Tabel 4.2. Kamus Data Input Data Berita.....	86
Tabel 4.3. Kamus Data Input Data Kompleks.....	87
Tabel 4.4. Kamus Data Input Data Wayang.....	87
Tabel 4.5. Kamus Data Input Data Kategori Wayang.....	88
Tabel 4.6. Kamus Data Input Data Galeri.....	89
Tabel 4.7. Kamus Data Input Buku Tamu.....	89
Tabel 4.8. Bentuk Normal Pertama.....	90
Tabel 4.9. Bentuk Normal Kedua.....	91
Tabel 4.10. Bentuk Normal Ketiga.....	92

Tabel 4.11. Admin.....	93
Tabel 4.12. Komplek_Museum.....	93
Tabel 4.13. Berita	94
Tabel 4.14. Buku_Tamu.....	94
Tabel 4.15. Kategori Wayang.....	94
Tabel 4.16. Wayang.....	95
Tabel 4.17. Galleri.....	95
Tabel 4.18. Counter.....	95
Tabel 4.19. Tabel Relasi Antar Tabel.....	96



ABSTRAKSI

Diskripsi masalah dalam penyusunan skripsi ini adalah Bagaimana meningkatkan kepedulian dan minat masyarakat umum terhadap kesenian-kesenian daerah khususnya kesenian wayang. Serta bagaimana menciptakan media informasi yang memberikan informasi mengenai kesenian daerah khususnya wayang kepada masyarakat umum secara lebih luas dan mudah di akses oleh pengguna / masyarakat luas.

Cara penelitian atau penyelesaian masalah tersebut dengan cara merancang website. Dengan penyampain informasi menggunakan website informasi yang disampaikan akan lebih menarik, bisa di update, jangkauan penyebaran informasi lebih luas serta informasi yang disampaikan melalui website dapat diakses tanpa dibatasi oleh waktu.

Hasil dari penelitian ini adalah sistem informasi berupa website . Isi dari website itu sendiri adalah menampilkan informasi mengenai museum kekayon, informasi wayang serta berita mengenai kebudayaan daerah dimana disampaikan dalam dua bahasa yaitu bahasa Indonesia dan bahasa inggris.

Kata kunci : Wayang, Museum Kekayon, Kebudayaan Daerah, PHP, MYSQL, Website, Internet.