

CD INTERAKTIF BERCOCOK TANAM TEMBAKAU

TUGAS AKHIR



Disusun Oleh :

Barata Putra Sasanto 07.02.6864

Laksmi Endah Palupi 07.02.6887

Dwi Wulandari 07.02.6929

JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MENAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

AMIKOM

YOGYAKARTA

2010

CD INTERAKTIF BERCOCOK TANAM TEMBAKAU

Tugas Akhir

Untuk memenuhi sebagai persyaratan mencapai gelar Ahli Madya
Pada jenjang Diploma III jurusan Manajemen Informatika



Disusun Oleh :

Barata Putra Sasanto 07.02.6864

Laksmi Endah Palupi 07.02.6887

Dwi Wulandari 07.02.6929

JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MENAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

AMIKOM

YOGYAKARTA

2010

PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

CD Interaktif Bercocok Tanam Tembakau

yang dipersiapkan dan disusun oleh

1. **Barata Putra Sasanto** 07.02.6864
2. **Laksmita Endah Palupi** 07.02.6887
3. **Dwi Wulandari** 07.02.6929

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 16 November 2009

Dosen Pembimbing,



Hanif Al Fatta, M.Kom.
NIK. 190302096

PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
CD INTERAKTIF BERCOBOK TANAM TEMBAKAU

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Laksmita Endah Palupi

07.02.6887

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 05 Juni 2010

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

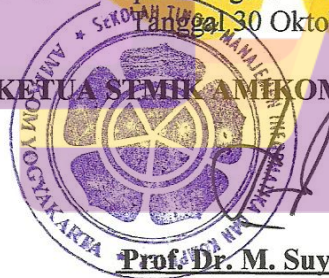
Drs. Bambang Sudaryatno, MM
NIK. 190302029

Ema Utami, S.Si, M.Kom.
NIK. 190302037



Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 30 Oktober 2010

KETUA STMK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
CD INTERAKTIF BERCOCOK TANAM TEMBAKAU

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dwi Wulandari

07.02.6929

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 08 Juni 2010

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Sudarmawan, MT
NIK. 190302035

Kusnawi, S.Kom,M.Eng
NIK. 190302112



Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 31 Juli 2010

KETUA SEMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Tugas akhir ini merupakan hasil karya kelompok kami sendiri yang belum pernah dipublikasikan baik secara keseluruhan maupun sebagian, dalam bentuk jurnal, working paper atau bentuk lain yang dipublikasikan secara umum. Tugas akhir ini sepenuhnya merupakan karya intelektual kelompok kami dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam tugas akhir ini telah kami sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini kami nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Yogyakarta, 10 Juni 2010

Barata Putra Sasanto **07.02.6864** _____

Laksmi Endah Palupi **07.02.6887** _____

Dwi Wulandari **07.02.6929** _____

HALAMAN MOTTO



Halaman Persembahan

Rasa syukur saya panjatkan selalu kepada Allah SWT yang Maha Besar lagi Maha Penyayang, karena telah memberikan jalan dan petunjuk terbaik untuk saya, dan Rasulullah Muhammad SAW sebagai panutanku.

Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk:

Kedua orang tua saya, **Bambang Kassaswanto** dan **Yayuk Kusmiatun**, yang telah membesarkan, merawat dan mendidik saya, serta membiayai dan mendukung setiap langkah saya, Semoga Allah membalas semua hal baik yang diberikan kepada saya selama ini.

Kakak tersayang, **Erwinur Arintha Sasanti**,
keponakanku, **M. Defa Rizky Attaya**,

dan teman-teman terbaik yang tidak bisa disebutkan satu persatu disini,

Terima kasih atas doa dan dukungan, serta pelajaran yang kalian berikan,
sekali lagi terima kasih .

Terima kasihku yang special pake telur :

- **Pacarku tercinta, "miku", makasih buat kesabarannya ngadepin aku, juga dukungan kamu selama ini sampai semuanya jadi terwujud,**
- **Teman teman komunitasku yang selalu mendukung, Ateng, Somad, Edwin, Samid, Ramdan, dan Kaskuser yang sudah memberikan masukan ide sampai terbuatnya tugas akhir ini, kalian keren. Juga mas Ingram, you are the best lah, dan semua teman yang sekali lagi tidak bisa saya sebutkan satu persatu juga disini, terima kasih banyak atas semuanya.**

Halaman Motto

Semua impian kita dapat menjadi nyata, jika kita memiliki keberanian untuk mengejarnya.

Jika kita tegar, pribadi kita akan mampu mandiri.
Bila tekad kita kuat dan teguh, Tuhan akan bergabung dalam usaha kita.

Watak tidak bisa berkembang dalam suasana nyaman dan serba mudah. Hanya dengan mengalami cobaan dan deritalah, jiwa manusia akan bertambah kuat, pandangan hidup akan bertambah jernih, ambisi akan timbul, serta sukses diraih.

Halaman Persembahan

Puji Syukur yang sebesar-besarnya kupanjatkan kepada Allah SWT sang pencipta alam semesta yang maha Baik, atas segala **berkah dan petunjuk-Nya** yang telah diberikan.

Rasullullah Muhammad SAW sebagai panutanku.

Tugas Akhir ini kupersembahkan teruntuk :

Ayahanda dan ibundaku TERSAYANG dan TERCINTA,

Pamudya Agus D. dan Pudji Astuti,

yang telah membesarkanku, mendidik, mendoakanku, membiayaiku, memberikan kasih sayang sepanjang waktu, dan selalu mendukungku,

semoga Allah SWT membalas semua kebaikanmu.

My lovely Grandma,

My Aunt, Pudji Rahayu,

My Brother, Rama Pramayoga,

Thanks for your support & pray everytime. . .I LOVE YOU ALL.

Spesial THANKS to :

✚ My Boyfriend, I called him "Piku". . .makasih buat semuanya. I can't mention one by one. Yang terpenting kamu sudah membantuku banyak hal. I'm proud to have you. I LOVE YOU.

✚ My friends . . . Wulan, Bella, Ratih, thanks kalian udah support, banyak ngajarin aku selama ini & ngasih saran2 buat TA ku.

Nggak lupa juga buat mba' Dinda. . .makasih mbak. Walaupun mbak Dinda nggak ada di sini, tapi mbak Dinda slalu nyuport aku dari jauh sana.

✚ Sahabat-sahabatku yang ada di Madiun. . .Dian, Eta', Erlina, Tanti, Risma, Brina, Bevi, Novi. .semuanya. .thengs atas doa-doanya.

✚ Temen-temen kost semua. . .
Temen-temen kampus juga yang udah nemenin pendadaran.
Terima kasih banyak. Kalian sungguh baik sekali. .

✚ Semua yang udah membimbing aku sampai sekarang. . .
Terima kasih sekali . . .

Aku sayang kalian semua. . . 😊

HALAMAN MOTTO

Orang lain selalu menggunakan logika bukan hati, mungkin beda jika mereka sendiri yang jalani.

ix kebohongan dbutuhkan kebohongan2 berikutnya untuk menutupi kebohongan yang sudah dilakukan, kejujuran selalu ada hikmahnya.

Menjadi lebih baik dari sebelumnya itu bukan perubahan, mengambil langkah pasti kedepan itulah perubahan.

/...tak seorangpun dapat kembali keawal dan membuat permulaan yang baru, tapi seseorang dapat memulainya sekarang dan membuat akhir yang baru.../

HALAMAN PERSEMBAHAN

puji syukur saya panjatkan kepada ALLAH SWT atas segala kemudahan,
petunjuk yang diberikan dan telah menjawab doa – doa saya.

Kedua orang tua bapak Slamet Utogo dan ibu Sudinah tercinta, yang telah
membiayai semua keperluan hidupku sampai saat ini, atas segala kasih
sayang, doa yang tak henti2'nya mengalir dan dukungannya. you're the best
parents that I ever had. I love u full.

Kakak ku tercinta Agus Eko Setiawan "kules" terimakasih buat supportnya
selama ini.

Mita dan bara,,,partner kerja yang solid.

Special thanks to:

Sahabat2q dpondok biru Mita, Bella, mb' Dinda, Renny, tempat sharing dan yang selalu menyemangati untuk menyelesaikan T&A ini.

Teguh ma Liud makasih doa dan dukungannya.

Kingkong "Aldi Herdianta" yang selalu ngomel-ngomel menyemangati buat cepet2 nglésain T&A ini.

Mas Lippi "Setyawan" makasih buat kata – kata bijaknya yang menjadi motto dan pelajaran tentang kejujurannya.

upil, Mas inggram, eko dan temen – temen yang sudah ikut membantu dan mendukung terselesaikannya T&A ini.

By :wulan

KATA PENGANTAR

Assalamu'allaikum Wr. Wb.

Dengan mengucapkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat dan karunia-Nya, penulis menyelesaikan tugas akhir dengan judul :
“CD INTERAKTIF BERCOBOK TANAM TEMBAKAU”.

Penelitian dan penyusunan tugas akhir ini bertujuan untuk menciptakan sebuah CD Interaktif pembelajaran yang sederhana, informative dan menarik bagi para petani tembakau, serta untuk memperkaya koleksi karya – karya kreatif mahasiswa AMIKOM Yogyakarta.

Mulai perencanaan hingga penyelesaian tugas akhir ini, penulis telah banyak mendapatkan bantuan-bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak sebagai berikut :

1. Bapak Prof.DR.M.Suyanto, MM Selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, M.kom Selaku Ketua Jurusan Manajemen Informatika.
3. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom, Selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak membantu dan memberikan petunjuk serta bimbingan, sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan bekal ilmu, selama penulis kuliah pada STMIK AMIKOM Yogyakarta.
5. Pakde Mangun Selaku Ketua Kelompok Tani KTNA Manunggal Tani.

6. Kedua orang tuaku yang telah memberikan dorongan dan doa restu, baik moral maupun material selama penulis menuntut ilmu.
7. Dan Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa memberikan Rahmat dan Karunia-Nya kepada semua pihak yang telah memberikan segala bantuan tersebut di atas. Tugas akhir ini tentu saja masih jauh dari sempurna, sehingga penulis dengan senang hati menerima kritik demi perbaikan. Kepada peneliti lain mungkin masih bisa mengembangkan hasil penelitian ini pada ruang lingkup yang lebih luas dan analisis yang lebih tajam. Akhirnya penulis mengharapkan laporan skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi semua pihak.

Wassallammu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 5 Mei 2010

Penulis

DAFTAR ISI

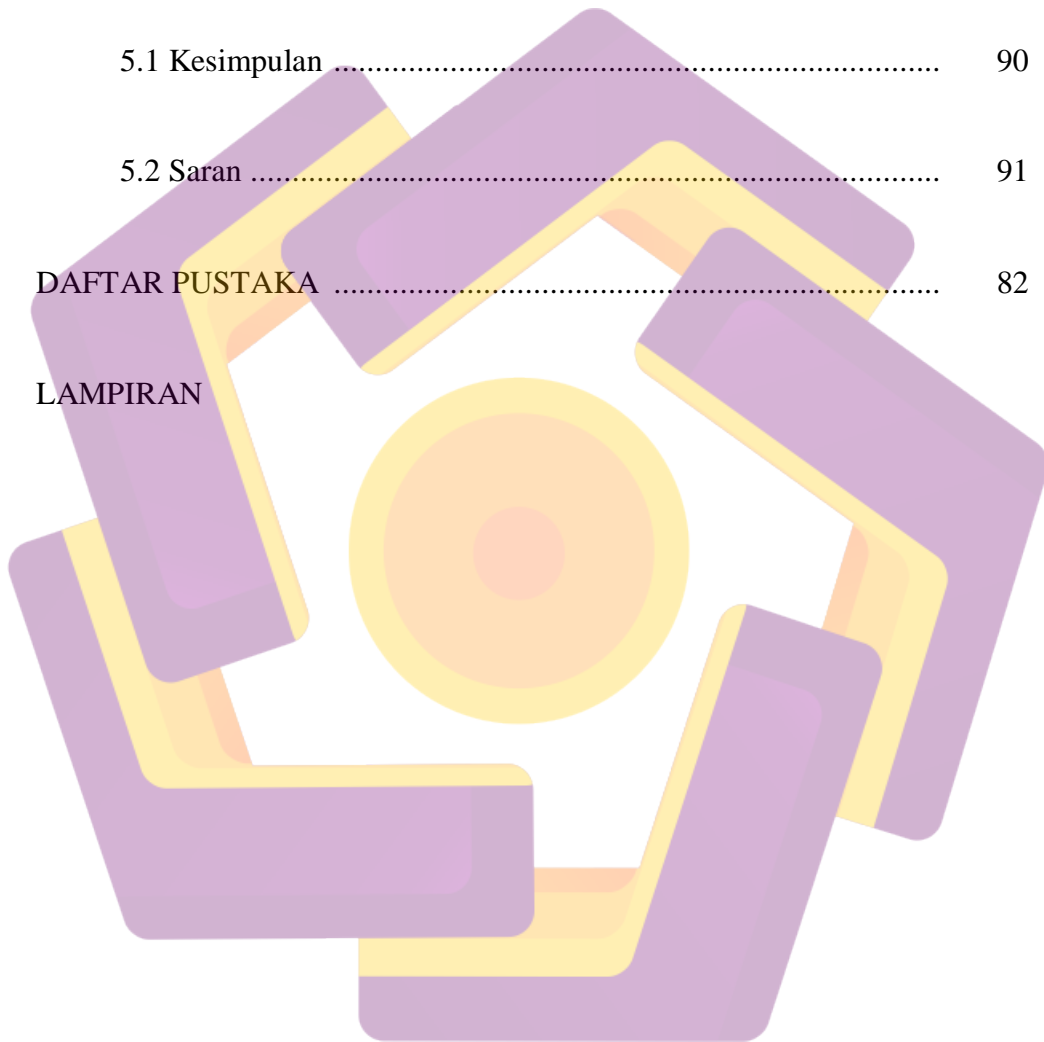
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO dan PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxii
INTISARI	xxv
ABSTRACK	xxvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Metode Penelitian	4
1.7 Sistematika Penulisan	6

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Konsep Dasar Multimedia	8
2.1.1 Sejarah Multimedia	8
2.1.2 Pengertian Multimedia	8
2.1.3 Komponen Dari Multimedia	11
a. Gambar (Image)	11
b. Suara (Audio)	13
c. Teks (Text)	15
d. Animasi (Animation)	16
e. Video Digital (Digital Video)	16
2.2 Struktur Informasi Multimedia	17
2.2.1 Struktur Linear	17
2.2.2 Struktur Menu	18
2.2.3 Struktur Hierarki	19
2.2.4 Struktur Jaringan	20
2.2.5 Struktur Kombinasi	20
2.3 Langkah–Langkah Dalam Mengembangkan Sistem Multimedia	22
2.4 Sistem Perangkat Lunak Yang Digunakan	25
2.4.1 Macromedia Director MX	25
2.4.2 Cool Edit Pro 2.0	31
2.4.3 Adobe Photoshop CS	33
2.4.4 Macromedia Flash Professional 8	35

2.5 Sistem Perangkat Keras Yang Digunakan	40
BAB III TINJAUAN UMUM	
3.1 Sejarah Tembakau	41
3.2 Gambaran Singkat Tentang KTNA Manunggal Tani	43
3.3 Visi KTNA Manunggal Tani	44
3.4 Misi KTNA Manunggal Tani	44
3.5 Upaya Peningkatan Mutu	44
3.6 Susunan Organisasi KTNA Manunggal Tani	45
3.7 Petunjuk Tata Cara Bercocok Tanam Tembakau	46
BAB IV PEMBAHASAN MASALAH	
4.1 Identifikasi Masalah	58
4.2 Merancang Konsep	58
4.3 Merancang Isi	60
4.4 Merancang Naskah	63
4.5 Merancang Grafik	72
4.6 Memproduksi Sistem	79
4.6.1 PembuatanBackground	80
4.6.2 PengeditanSuara.....	81
4.6.3 PembuatanAnimasiPetani	82
4.6.4 PenggabunganMenjadiSebuah Aplikasi	83
4.7 Ujicoba Sistem	87

4.8 Menggunakan Sistem	88
4.9 Pemeliharaan Sistem	89
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	90
5.2 Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN	

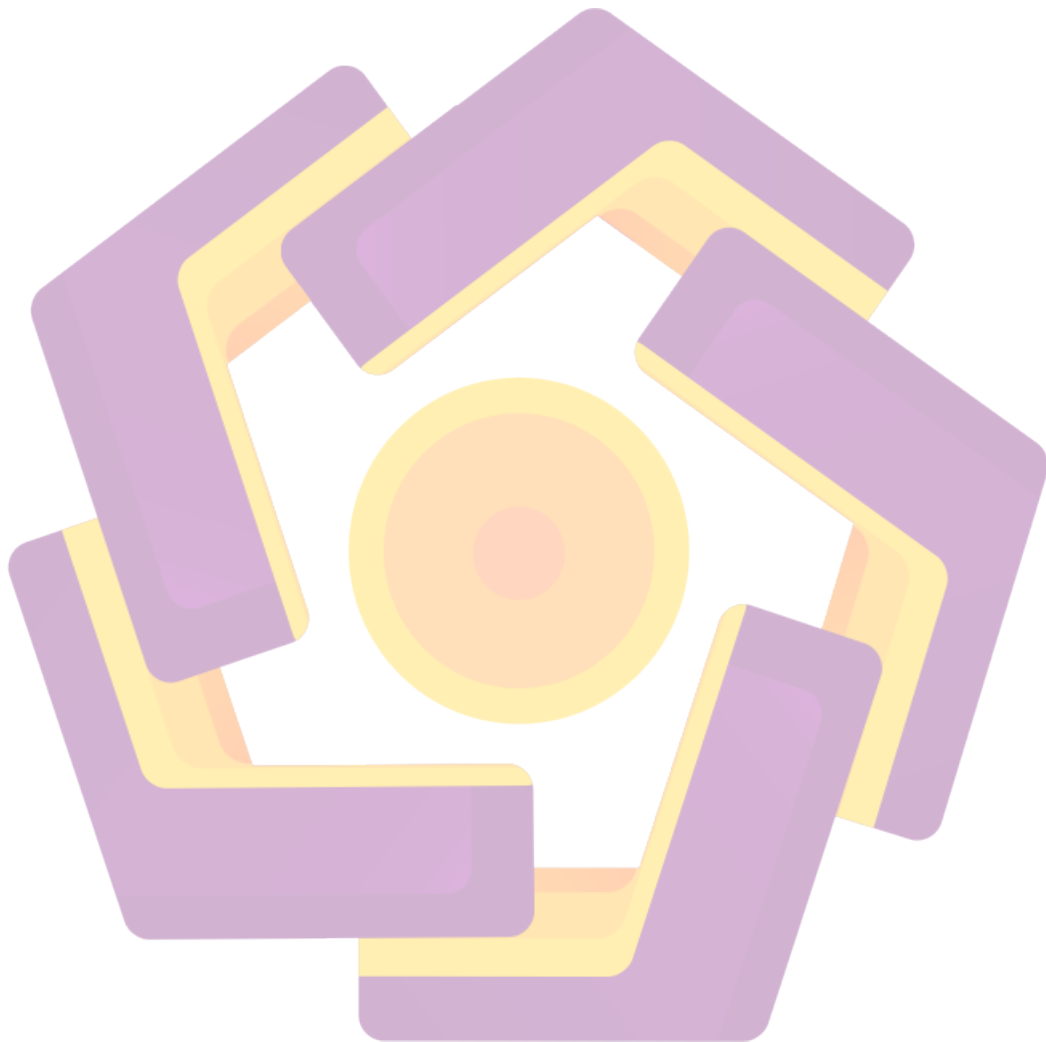


DAFTAR TABEL
xx

Table 2.1 Extension File Gambar (Image)	12
---	----

Table 2.2 Extention Suara (Audio) 13

Table 2.3 Extension File Video Digital (Digital Video) 16

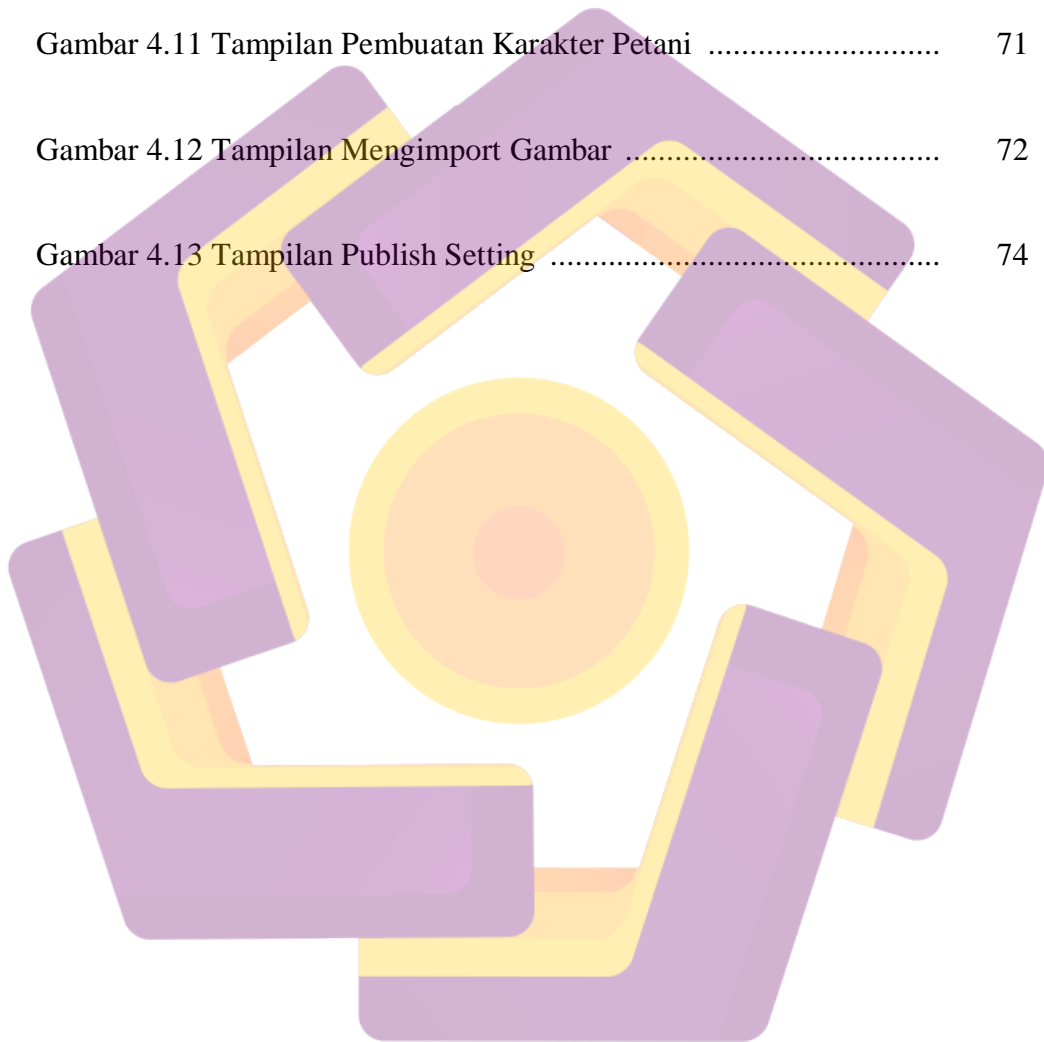


DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Elemen – Elemen Multimedia	11
Gambar 2.2 Struktur Linear	18
Gambar 2.3 Struktur Menu	18
Gambar 2.4 Struktur Hirarki	19
Gambar 2.5 Struktur Jaringan	20
Gambar 2.6 Struktur Kombinasi	21
Gambar 2.7 Proses Pengembangan Sistem Multimedia	22
Gambar 2.8 Tampilan Macromedia MX	27
Gambar 2.9 Tampilan Tool Pallete	28
Gambar 2.10 Tampilan Cool Edit Pro 2.0	32
Gambar 2.11 Tampilan Adobe Photoshop CS	34
Gambar 2.12 Macromedia Flash Professional 8 Interface	36
Gambar 2.13 Toolbox	38
Gambar 3.1 Susunan organisasi KTNA Manunggal Tani	45
Gambar 3.2 Pembibitan	46

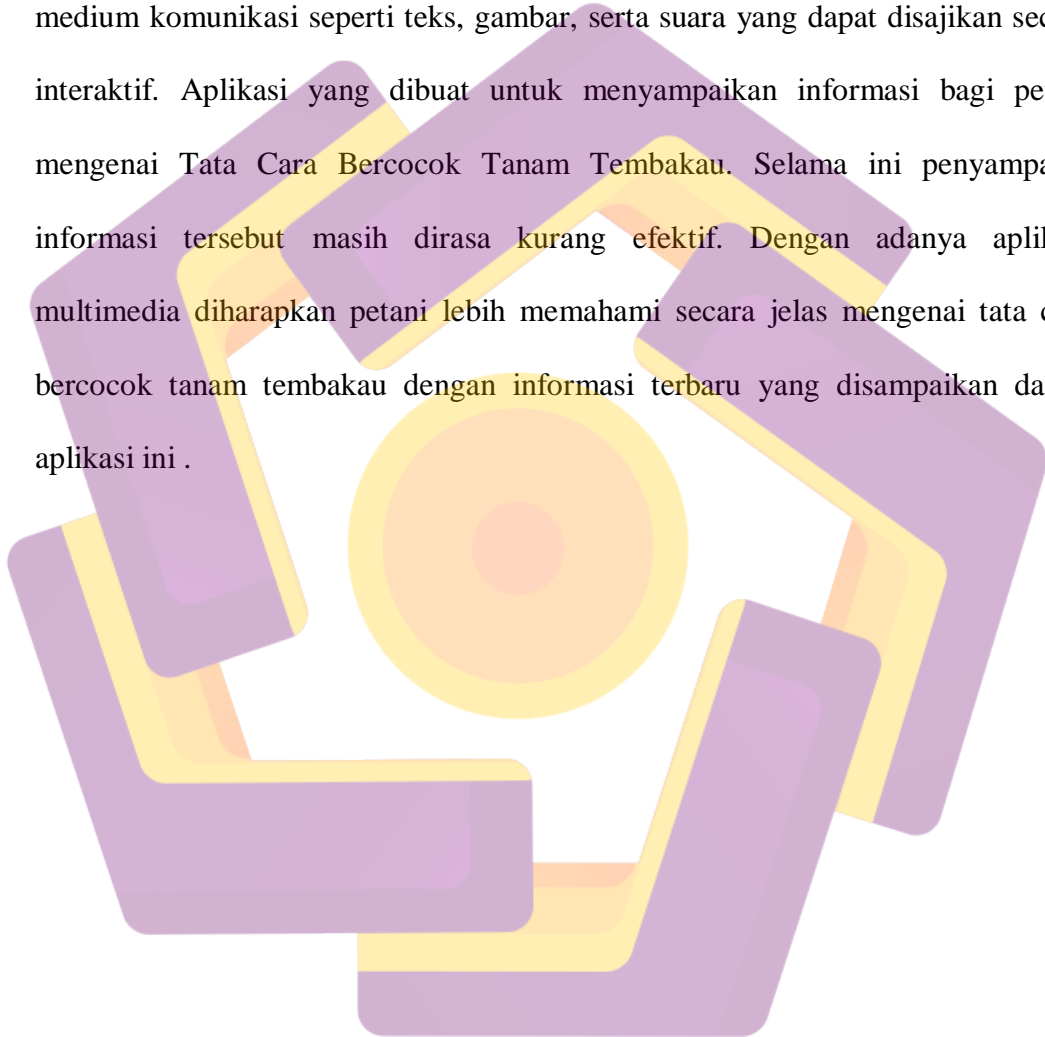
Gambar 3.3 Pembibitan	46
Gambar 3.4 Pengolahan Tanah	50
Gambar 3.5 Penanaman Tembakau	50
Gambar 3.6 Pemupukan	56
Gambar 3.7 Dangir	56
Gambar 3.8 Penyemprotan Pestisida	57
Gambar 3.9 Pengairan	57
Gambar 3.10 Pemetikan Daun Atas	57
Gambar 3.11 Pemetikan Daun Bawah	57
Gambar 4.1 Diagram Aplikasi	60
Gambar 4.2 Rancangan Menu Utama	61
Gambar 4.3 Rancangan Halaman Pembibitan	62
Gambar 4.4 Rancangan Halaman Persiapan Lahan dan Penanaman	63
Gambar 4.5 Rancangan Halaman Pengendalian Hama	64
Gambar 4.6 Rancangan Halaman Pemanenan	65
Gambar 4.7 Rancangan Menu Profil	66

Gambar 4.8 Siklus Software yang Dipakai	67
Gambar 4.9 Pengeditan Gambar	69
Gambar 4.10 Pengeditan suara	70
Gambar 4.11 Tampilan Pembuatan Karakter Petani	71
Gambar 4.12 Tampilan Mengimport Gambar	72
Gambar 4.13 Tampilan Publish Setting	74



INTISARI

Kebutuhan informasi dirasa penting bagi semua kalangan. Multimedia merupakan sebuah penyajian informasi dengan mempergunakan lebih dari satu medium komunikasi seperti teks, gambar, serta suara yang dapat disajikan secara interaktif. Aplikasi yang dibuat untuk menyampaikan informasi bagi petani mengenai Tata Cara Bercocok Tanam Tembakau. Selama ini penyampaian informasi tersebut masih dirasa kurang efektif. Dengan adanya aplikasi multimedia diharapkan petani lebih memahami secara jelas mengenai tata cara bercocok tanam tembakau dengan informasi terbaru yang disampaikan dalam aplikasi ini .



ABSTRACT

Information needs are important for all walks of life. Multimedia is a presentation of information using more than one medium of communication such as text, images, and sounds that can be presented interactively. Applications are made to convey information to farmers on tobacco farming Procedures. During the delivery of information is still considered less effective. With the existence of multimedia applications are expected to more clearly understand the farmers about the manner of tobacco farming with the latest information submitted in this application.

