

CD INTERAKTIF BERCOCOK TANAM TEMBAKAU

TUGAS AKHIR



Disusun Oleh :

Barata Putra Sasanto 07.02.6864

Laksmita Endah Palupi 07.02.6887

Dwi Wulandari 07.02.6929

JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MENAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

AMIKOM

YOGYAKARTA

2010

CD INTERAKTIF BERCOCOK TANAM TEMBAKAU

Tugas Akhir

Untuk memenuhi sebagai persyaratan mencapai gelar Ahli Madya
Pada jenjang Diploma III jurusan Manajemen Informatika



Disusun Oleh :

Barata Putra Sasanto 07.02.6864

Laksmita Endah Palupi 07.02.6887

Dwi Wulandari 07.02.6929

JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MENAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

AMIKOM

YOGYAKARTA

2010

PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

CD Interaktif Bercocok Tanam Tembakau

yang dipersiapkan dan disusun oleh

1. Barata Putra Sasanto 07.02.6864
2. Laksmita Endah Palupi 07.02.6887
3. Dwi Wulandari 07.02.6929

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 16 November 2009

Dosen Pembimbing,



Hanif Al Fatta, M.Kom.
NIK. 190302096

PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
CD INTERAKTIF BERCOCK TANAM TEMBAKAU

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Laksmita Endah Palupi

07.02.6887

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 05 Juni 2010

Susunan Dewan Pengaji

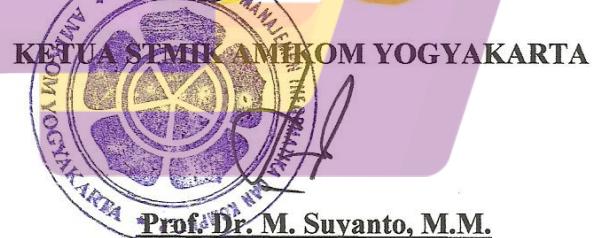
Nama Pengaji

Tanda Tangan

Drs. Bambang Sudaryatno, MM
NIK. 190302029

Ema Utami, S.Si, M.Kom.
NIK. 190302037

Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 30 Oktober 2010



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
CD INTERAKTIF BERCOCOK TANAM TEMBAKAU

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dwi Wulandari

07.02.6929

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 08 Juni 2010

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Sudarmawan, MT
NIK. 190302035

Kusnawi, S.Kom,M.Eng
NIK. 190302112

Tanda Tangan




Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 31 Juli 2010



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Tugas akhir ini merupakan hasil karya kelompok kami sendiri yang belum pernah dipublikasikan baik secara keseluruhan maupun sebagian, dalam bentuk jurnal, working paper atau bentuk lain yang dipublikasikan secara umum. Tugas akhir ini sepenuhnya merupakan karya intelektual kelompok kami dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam tugas akhir ini telah kami sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyankut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini kami nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Yogyakarta, 10 Juni 2010

Barata Putra Sasanto

07.02.6864

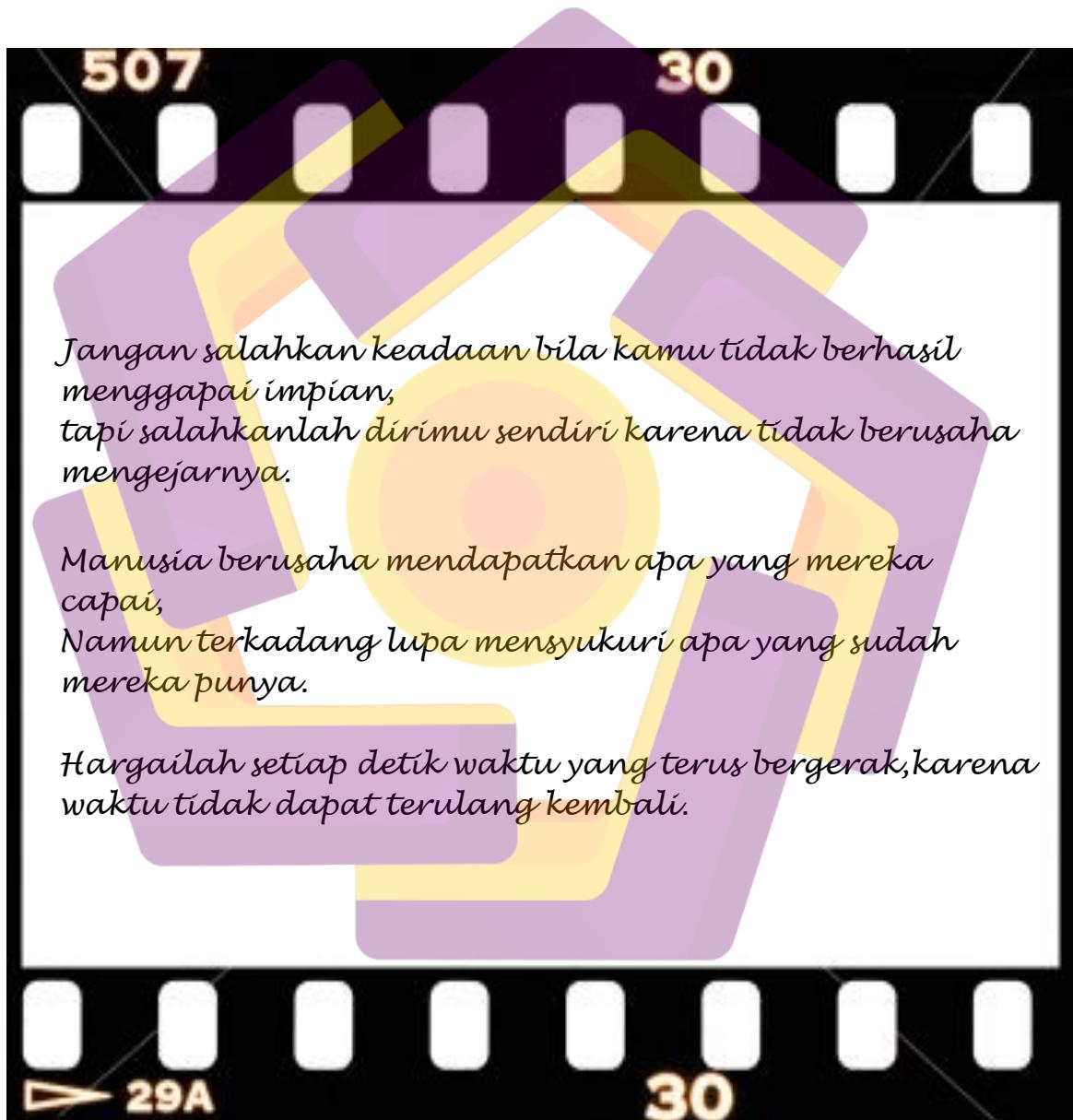
Laksmita Endah Palupi

07.02.6887

Dwi Wulandari

07.02.6929

HALAMAN MOTTO



Halaman Persembahan

Rasa syukur saya panjatkan selalu kepada allah SWT yang maha besar lagi maha penyayang, karena telah memberikan jalan dan petunjuk terbaik untuk saya, dan Rasullullah Muhammad SAW sebagai panutanku.

Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk:

Kedua orangtua saya, **Bambang Kassaswanto** dan **Yayuk Kusmiyatun**, yang telah membesarkan, merawat dan mendidik saya, serta membiayai dan mendukung setiap langkah saya, Semoga Allah membalas semua hal baik yang diberikan kepada saya selama ini.

Kakak tersayang, **Erwinur Arintha Sasanti**,

keponakanku, **M.Defa Rizky Attaya**,

dan teman-teman terbaik yang tidak bisa disebutkan satu persatu disini,

Terima kasih atas doa dan dukungan, serta pelajaran yang kalian berikan,
sekali lagi terima kasih .

Terima kasihku yang special pake telor:

- **Pacarku tercinta, "miku", makasih buat kesabarannya ngadepin aku, juga dukungan kamu selama ini sampai semuanya jadi terwujud,**
- **Teman teman komunitasku yang selalu mendukung, Ateng, Somad, Edwin, Samid, Ramdan, dan Kaskuser yang sudah memberikan masukan ide sampai terbuatnya tugas akhir ini, kalian keren. Juga mas Ingram,you are the best lah, dan semua teman yang sekali lagi tidak bisa saya sebutkan satu persatu juga disini, terima kasih banyak atas semuanya.**

Halaman Motto

Semua impian kita dapat menjadi nyata, jika kita memiliki keberanian untuk mengejarnya.

Jika kita tegar, pribadi kita akan mampu mandiri.

Bila tekad kita kuat dan teguh, Tuhan akan bergabung dalam usaha kita.

Watak tidak bisa berkembang dalam suasana nyaman dan serba mudah. Hanya dengan mengalami cobaan dan deritalah, jiwa manusia akan bertambah kuat, pandangan hidup akan bertambah jernih, ambisi akan timbul, serta sukses diraih.

Halaman Persembahan

Puji Syukur yang sebesar-besarnya kupersembahkan kepada Allah SWT sang pencipta alam semesta yang maha Baik, atas segala berkah dan petunjuk-Nya yang telah diberikan.

Rasullullah Muhammad SAW sebagai panutanku.

Tugas Akhir ini kupersembahkan teruntuk :
Ayahanda dan ibundaku TERSAYANG dan TERCINTA,
Pamudya Agus D. dan Pudji Astuti,
yang telah membeskarkanku, mendidik, mendoakanku,
membinyaiku, memberikan kasih sayang sepanjang waktu, dan
selalu mendukungku,
semoga Allah SWT membalas semua kebaikanmu.

My lovely Grandma,

My Aunt, Pudji Rahayu,

My Brother, Rama Pramayoga,

Thanks for your support & pray everytime. . .I LOVE YOU ALL.

Spesial **THANKS** to :

- + My Boyfriend, I called him "Piku". . . makasih buat semuanya. I can't mention one by one. Yang terpenting kamu sudah membantuku banyak hal. I'm proud to have you. I LOVE YOU.
- + My friends . . . Wulan, Bella, Ratih, thanks kalian udah support, banyak ngajarin aku selama ini & ngasih saran2 buat TA ku.
Nggak lupa juga buat mba' Dinda. . . makasih mbak. Walaupun mbak Dinda nggak ada di sini, tapi mbak Dinda slalu nyuport aku dari jauh sana.
- + Sahabat-sahabatku yang ada di Madiun. . . Dian, Eta', Erlina, Tanti, Risma, Brina, Bevi, Novi. . semuanya. .thengs atas doa-doanya.
- + Temen-temen kost semua. . .
Temen-temen kampus juga yang udah nemenin pendadaran. Terima kasih banyak. Kalian sungguh baik sekali. . .
- + Semuanya yang udah membimbing aku sampai sekarang. . .
Terima kasih sekali . . .
Aku sayang kalian semua. . . 

HALAMAN MOTTO

Orang lain selalu menggunakan logika bukan hati, mungkin beda jika
mereka sendiri yang jalani.

ix kebohongan dibutuhkan kebohongan2 berikutnya untuk menutupi
kebohongan yang sudah dilakukan, kejujuran selalu ada hikmahnya.

Menjadi lebih baik dari sebelumnya itu bukan perubahan, mengambil
langkah pasti kedepan itulah perubahan.

/...tak seorangpun dapat kembali keawal dan membuat permulaan yang baru,
tapi seseorang dapat memulainya sekarang dan membuat akhir yang baru.../

HALAMAN PERSEMBAHAN

puji syukur saya panjatkan kepada ALLAH SWT atas segala kemudahan,
petunjuk yang diberikan dan telah menjawab doa – doa saya.

Kedua orrang tua bapak Slamet Utogo dan ibu Sudinah tercinta, yang telah
membayai semua keperluan hidupku sampai saat ini, atas segala kasih
sayang, doa yang tak henti2nya mengalir dan dukungannya. you're the best
parents that I ever had. I love u full.

Rakak ku tercinta Agus Eko Setiawan "kulcs" terimakasih buat supportnya
selama ini.

Mita dan bara,,,"partner kerja yang solid.

Special thanks to:

Sahabat2q dpondok biru Mita, Bella, mb' Dinda, Renny, tempat sharing dan
yang selalu menyemangati untuk menyelesaikan TA ini.

Teguh ma Liud makasih doa dan dukungannya.

Kingkong " Aldi Herdianta" yang selalu ngomel-ngomel menyemangati buat
cepet2 nylesain TA ini.

Mas Lippi " Setyawan" maksih buat kata – kata bijaknya yang menjadi
mottoku dan pelajaran tentang kejujurannya.

upil, Mas inggram, eko dan temen – temen yang sudah ikut membantu dan
mendukung terselesaiannya TA ini.

By :wulan

KATA PENGANTAR

Assalamu'allaikum Wr.Wb.

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat dan karunia-Nya, penulis menyelesaikan tugas akhir dengan judul :
“CD INTERAKTIF BERCOLOC TANAM TEMBAKAU”.

Penelitian dan penyusunan tugas akhir ini bertujuan untuk menciptakan sebuah CD Interaktif pembelajaran yang sederhana, informative dan menarik bagi para petani tembakau, serta untuk memperkaya koleksi karya – karya kreatif mahasiswa AMIKOM Yogyakarta.

Mulai perencanaan hingga penyelesaian tugas akhir ini, penulis telah banyak mendapatkan bantuan-bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak sebagai berikut :

1. Bapak Prof.DR.M.Suyanto, MM Selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, M.kom Selaku Ketua Jurusan Manajemen Informatika.
3. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom, Selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak membantu dan memberikan petunjuk serta bimbingan, sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan bekal ilmu, selama penulis kuliah pada STMIK AMIKOM Yogyakarta.
5. Pakde Mangun Selaku Ketua Kelompok Tani KTNA Manunggal Tani.

6. Kedua orang tuaku yang telah memberikan dorongan dan doa restu, baik moral maupun material selama penulis menuntut ilmu.
7. Dan Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa memberikan Rahmat dan Karunia-Nya kepada semua pihak yang telah memberikan segala bantuan tersebut di atas. Tugas akhir ini tentu saja masih jauh dari sempurna, sehingga penulis dengan senang hati menerima kritik demi perbaikan. Kepada peneliti lain mungkin masih bisa mengembangkan hasil penelitian ini pada ruang lingkup yang lebih luas dan analisis yang lebih tajam. Akhirnya penulis mengharapkan laporan skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi semua pihak.

Wassallammu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 5 Mei 2010

Penulis

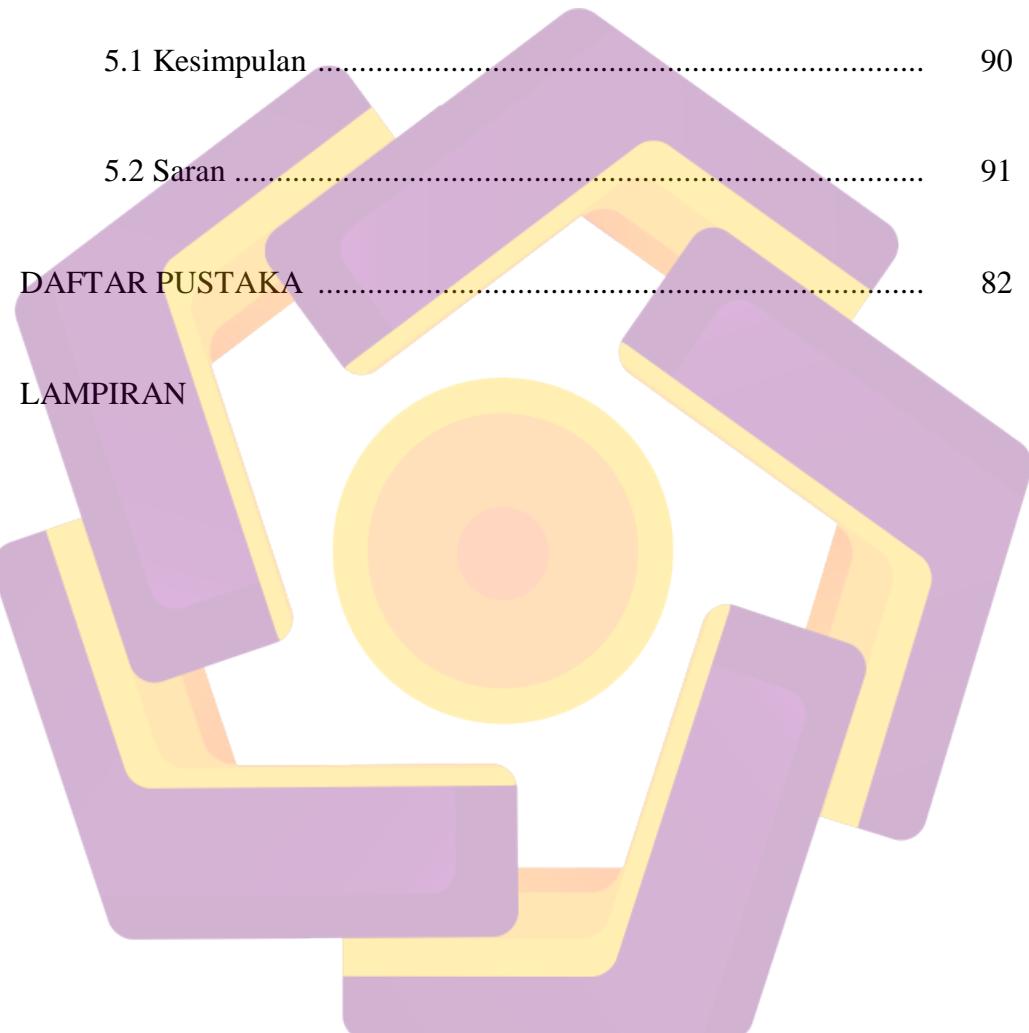
DAFTAR ISI

| | |
|------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| HALAMAN MOTTO dan PERSEMBAHAN..... | vi |
| KATA PENGANTAR | xv |
| DAFTAR ISI | xvii |
| DAFTAR TABEL | xxi |
| DAFTAR GAMBAR | xxii |
| INTISARI | xxv |
| ABSTRACT | xxvi |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1. Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 Batasan Masalah | 2 |
| 1.4 Tujuan Penelitian..... | 3 |
| 1.5 Manfaat Penelitian | 4 |
| 1.6 Metode Penelitian | 4 |
| 1.7 Sistematika Penulisan | 6 |

BAB II LANDASAN TEORI

| | |
|--|----|
| 2.1 Konsep Dasar Multimedia | 8 |
| 2.1.1 Sejarah Multimedia | 8 |
| 2.1.2 Pengertian Multimedia | 8 |
| 2.1.3 Komponen Dari Multimedia | 11 |
| a. Gambar (Image) | 11 |
| b. Suara (Audio) | 13 |
| c. Teks (Text) | 15 |
| d. Animasi (Animation) | 16 |
| e. Video Digital (Digital Video) | 16 |
| 2.2 Struktur Informasi Multimedia | 17 |
| 2.2.1 Struktur Linear | 17 |
| 2.2.2 Struktur Menu | 18 |
| 2.2.3 Struktur Hierarki | 19 |
| 2.2.4 Struktur Jaringan | 20 |
| 2.2.5 Struktur Kombinasi | 20 |
| 2.3 Langkah-Langkah Dalam Mengembangkan Sistem Multimedia | 22 |
| 2.4 Sistem Perangkat Lunak Yang Digunakan | 25 |
| 2.4.1 Macromedia Director MX | 25 |
| 2.4.2 Cool Edit Pro 2.0 | 31 |
| 2.4.3 Adobe Photoshop CS | 33 |
| 2.4.4 Macromedia Flash Professioanal 8 | 35 |

| | |
|--|----|
| 2.5 Sistem Perangkat Keras Yang Digunakan | 40 |
| BAB III TINJAUAN UMUM | |
| 3.1 Sejarah Tembakau | 41 |
| 3.2 Gambaran Singkat Tentang KTNA Manunggal Tani | 43 |
| 3.3 Visi KTNA Manunggal Tani | 44 |
| 3.4 Misi KTNA Manunggal Tani | 44 |
| 3.5 Upaya Peningkatan Mutu | 44 |
| 3.6 Susunan Organisasi KTNA Manunggal Tani | 45 |
| 3.7 Petunjuk Tata Cara Bercocok Tanam Tembakau | 46 |
| BAB IV PEMBAHASAN MASALAH | |
| 4.1 Identifikasi Masalah | 58 |
| 4.2 Merancang Konsep | 58 |
| 4.3 Merancang Isi | 60 |
| 4.4 Merancang Naskah | 63 |
| 4.5 Merancang Grafik | 72 |
| 4.6 Memproduksi Sistem | 79 |
| 4.6.1 PembuatanBackground | 80 |
| 4.6.2 PengeditanSuara | 81 |
| 4.6.3 PembuatanAnimasiPetani | 82 |
| 4.6.4 PenggabunganMenjadiSebuah Aplikasi | 83 |
| 4.7 Ujicoba Sistem | 87 |



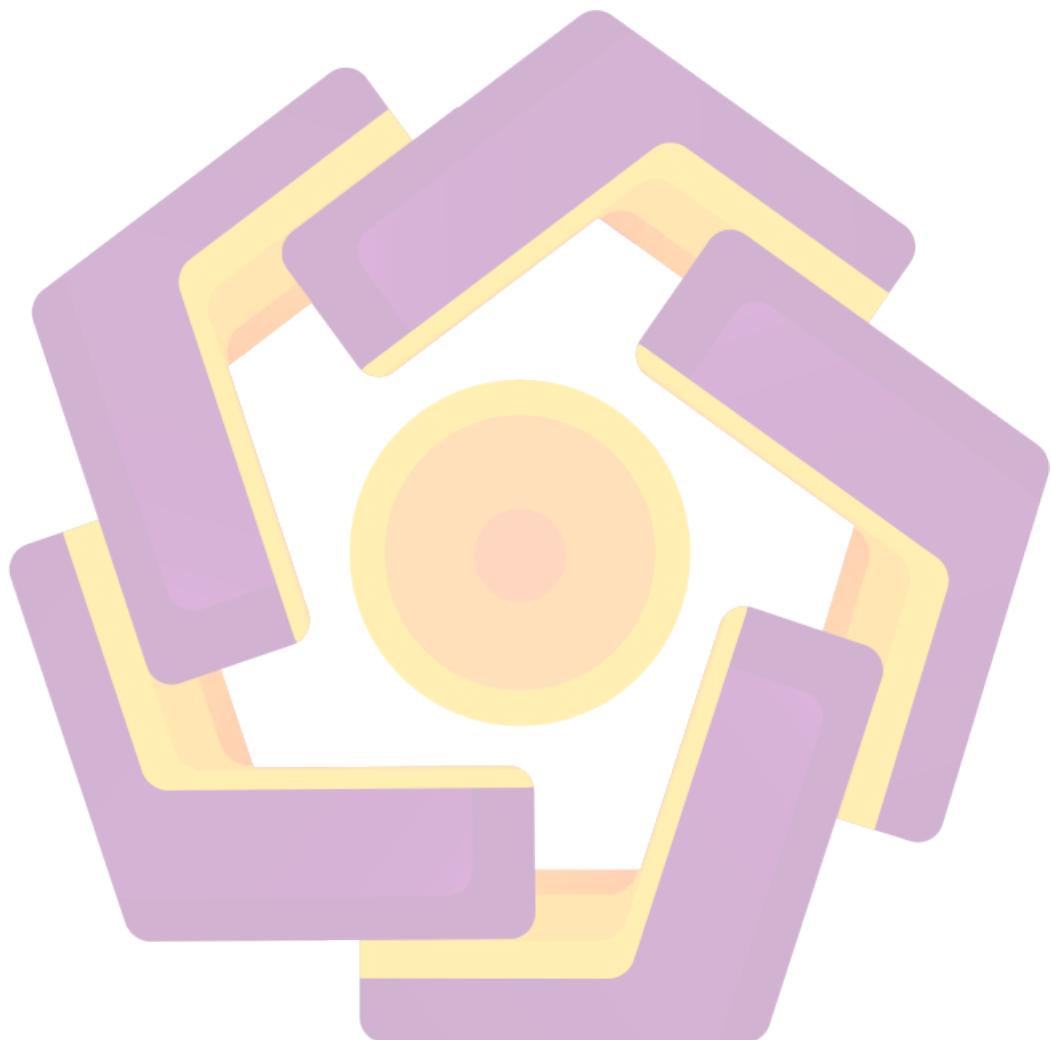
| | |
|-------------------------------|-----------|
| 4.8 Menggunakan Sistem | 88 |
| 4.9 Pemeliharaan Sistem | 89 |
| BAB V PENUTUP | |
| 5.1 Kesimpulan | 90 |
| 5.2 Saran | 91 |
| DAFTAR PUSTAKA | 82 |
| LAMPIRAN | |

DAFTAR TAB^EX

| | |
|---|----|
| Table 2.1 Extention File Gambar (Image) | 12 |
|---|----|

Table 2.2 Extention Suara (Audio) 13

Table 2.3 Extension File Video Digital (Digital Video) 16

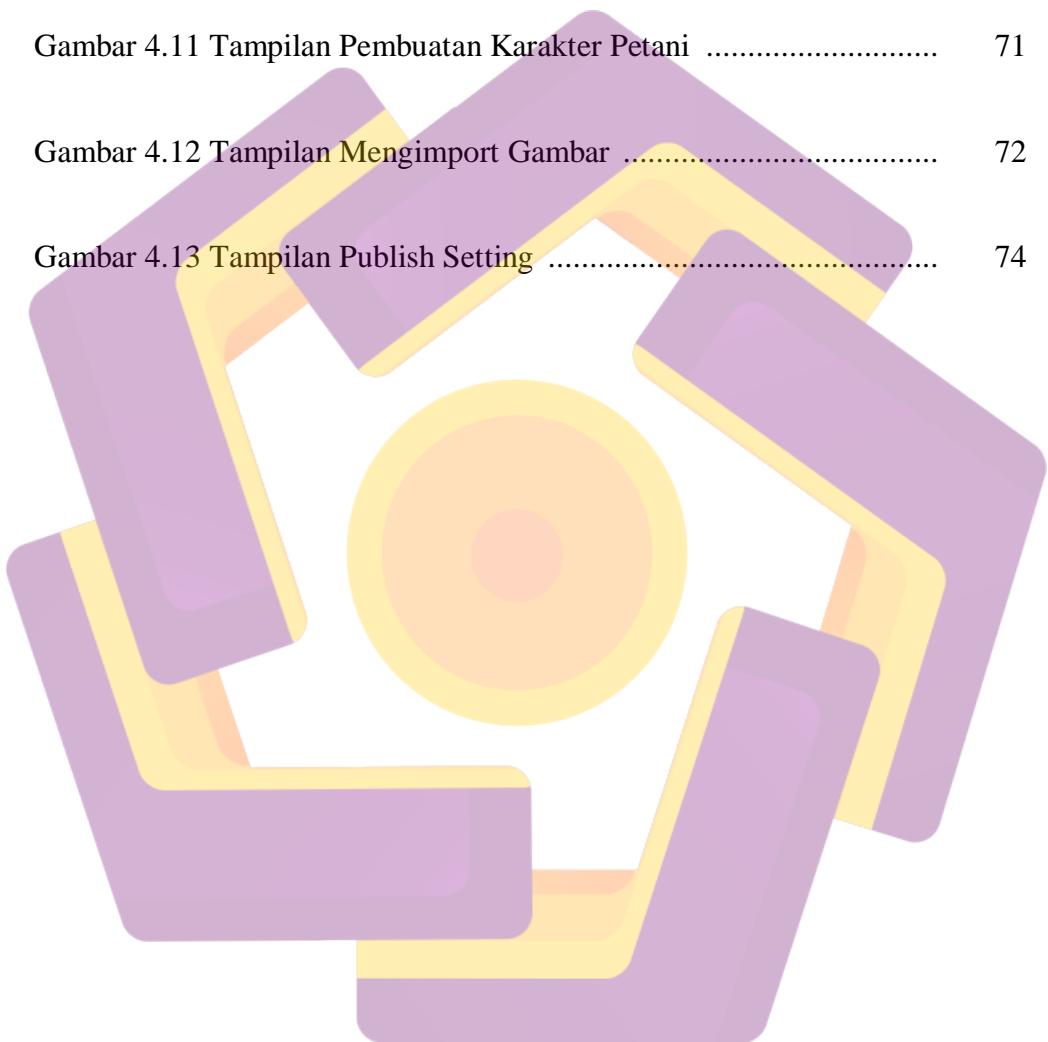


DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2.1 Elemen – Elemen Multimedia | 11 |
| Gambar 2.2 Struktur Linear | 18 |
| Gambar 2.3 Struktur Menu | 18 |
| Gambar 2.4 Struktur Hirarki | 19 |
| Gambar 2.5 Struktur Jaringan | 20 |
| Gambar 2.6 Struktur Kombinasi | 21 |
| Gambar 2.7 Proses Pengembangan Sistem Multimedia | 22 |
| Gambar 2.8 Tampilan Macromedia MX | 27 |
| Gambar 2.9 Tampilan Tool Pallete | 28 |
| Gambar 2.10 Tampilan Cool Edit Pro 2.0 | 32 |
| Gambar 2.11 Tampilan Adobe Photoshop CS | 34 |
| Gambar 2.12 Macromedia Flash Professional 8 Interface | 36 |
| Gambar 2.13 Toolbox | 38 |
| Gambar 3.1 Susunan organisasi KTNA Manunggal Tani | 45 |
| Gambar 3.2 Pembibitan | 46 |

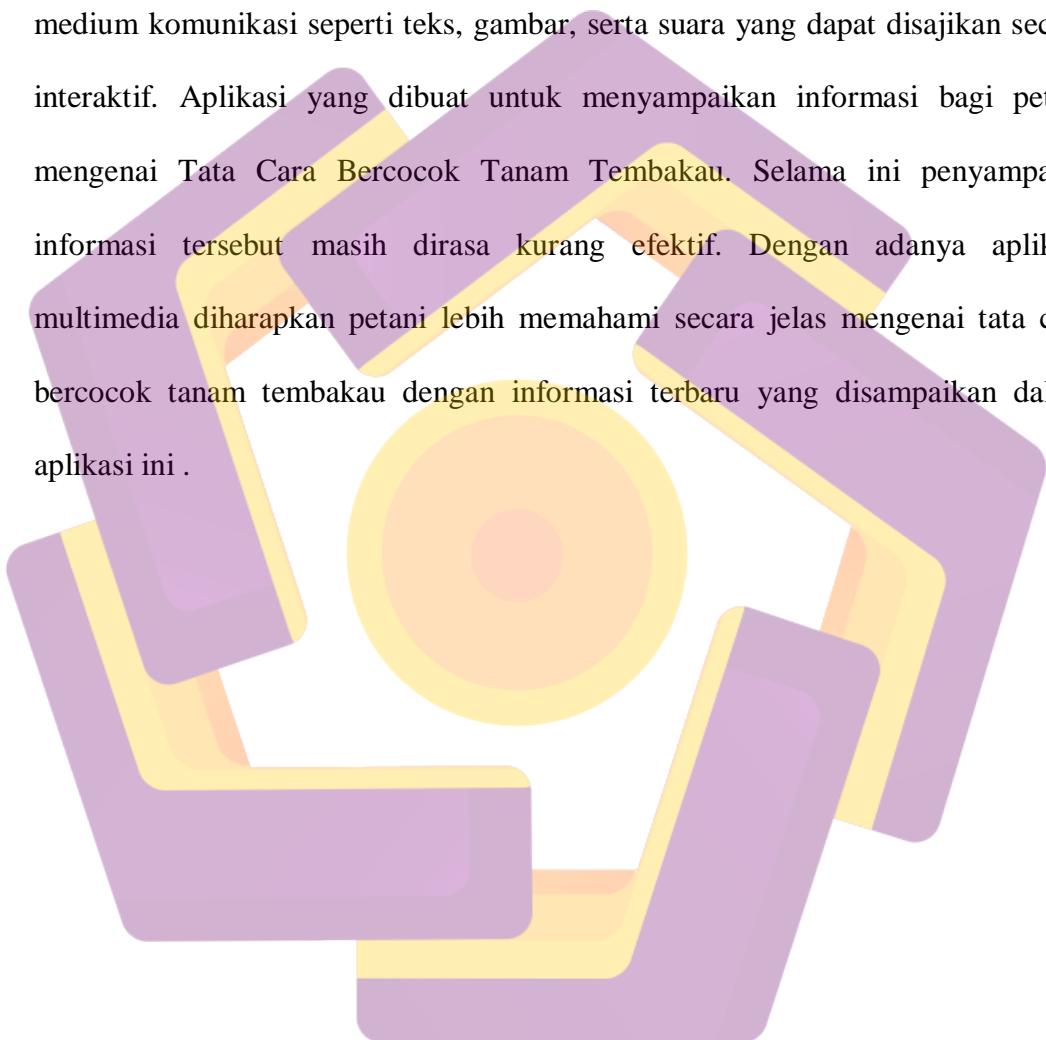
| | |
|--|----|
| Gambar 3.3 Pembibitan | 46 |
| Gambar 3.4 Pengolahan Tanah | 50 |
| Gambar 3.5 Penanaman Tembakau | 50 |
| Gambar 3.6 Pemupukan | 56 |
| Gambar 3.7 Dangir | 56 |
| Gambar 3.8 Penyemprotan Pestisida | 57 |
| Gambar 3.9 Pengairan | 57 |
| Gambar 3.10 Pemetikan Daun Atas | 57 |
| Gambar 3.11 Pemetikan Daun Bawah | 57 |
| Gambar 4.1 Diagram Aplikasi | 60 |
| Gambar 4.2 Rancangan Menu Utama | 61 |
| Gambar 4.3 Rancangan Halaman Pembibitan | 62 |
| Gambar 4.4 Rancangan Halaman Persiapan Lahan dan Penanaman | 63 |
| Gambar 4.5 Rancangan Halaman Pengendalian Hama | 64 |
| Gambar 4.6 Rancangan Halaman Pemanenan | 65 |
| Gambar 4.7 Rancangan Menu Profil | 66 |

| | |
|--|----|
| Gambar 4.8 Siklus Software yang Dipakai | 67 |
| Gambar 4.9 Pengeditan Gambar | 69 |
| Gambar 4.10 Pengeditan suara | 70 |
| Gambar 4.11 Tampilan Pembuatan Karakter Petani | 71 |
| Gambar 4.12 Tampilan Mengimport Gambar | 72 |
| Gambar 4.13 Tampilan Publish Setting | 74 |



INTISARI

Kebutuhan informasi dirasa penting bagi semua kalangan. Multimedia merupakan sebuah penyajian informasi dengan mempergunakan lebih dari satu medium komunikasi seperti teks, gambar, serta suara yang dapat disajikan secara interaktif. Aplikasi yang dibuat untuk menyampaikan informasi bagi petani mengenai Tata Cara Bercocok Tanam Tembakau. Selama ini penyampaian informasi tersebut masih dirasa kurang efektif. Dengan adanya aplikasi multimedia diharapkan petani lebih memahami secara jelas mengenai tata cara bercocok tanam tembakau dengan informasi terbaru yang disampaikan dalam aplikasi ini .



ABSTRACT

Information needs are important for all walks of life. Multimedia is a presentation of information using more than one medium of communication such as text, images, and sounds that can be presented interactively. Applications are made to convey information to farmers on tobacco farming Procedures. During the delivery of information is still considered less effective. With the existence of multimedia applications are expected to more clearly understand the farmers about the manner of tobacco farming with the latest information submitted in this application.

