

PEMBUATAN VIDEO KLIP MUSIK  
" DEWI-KU " OLEH MR. ZHAYNT. DEE

Skripsi

*Disusun Sebagai Prasyarat Kelulusan pada Jenjang Sarjana S1  
Jurusan Sistem Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta*



Disusun oleh:

GALIH WIRATNO

06.22.0718

JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
STMIK AMIKOM YOGYAKARTA  
2010

## **PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

#### **PEMBUATAN VIDEO KLIP MUSIK**

**" DEWI-KU " OLEH MR. ZHAYNT. DEE**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Galih Wiratno**

**06.22.0718**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 06 juni 2009



## PENGESAHAN

### SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO KLIP MUSIK  
"DEWI-KU" OLEH MR. ZHAYNT. DEE

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Galih Wiratno

06.22.0718

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 20 April 2009

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Andy Sunyoto, M.Kom.  
NIK. 190302052

Amir Fatah Sofiyan, ST, M.Kom  
NIK. 190302047

Prof. Dr. M. Suyanto, MM  
NIK. 190302001

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 20 April 2009

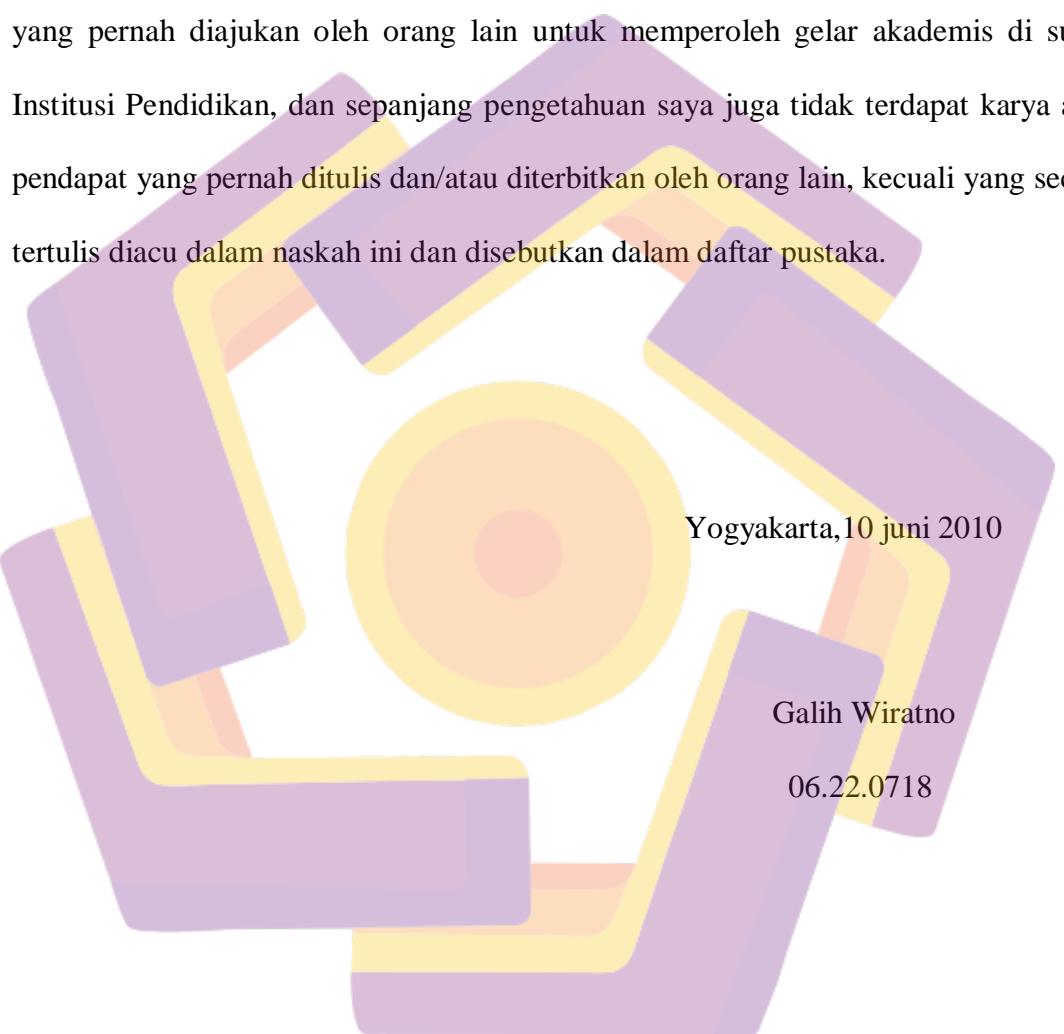
KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.  
NIK. 190302001

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



Yogyakarta, 10 juni 2010

Galih Wiratno

06.22.0718

## HALAMAN MOTTO

- Ø “Jadilah sabar dan shalat sebagai penolongmu, sesungguhnya yang demikian itu sangat berat, kecuali bagi orang – orang yang khusu”, yaitu yang menyakini akan kembali dan menghadap Allah SWT”  
*(Qs AL BAQARAH 45-46)*
- Ø Kepergianmu untuk belajar satu bab ilmu lebih baik dari pada shalatmu sebanyak 100 rakaat (Sabda Rasul SAW)
- Ø Dan janganlah kamu berjalan di muka bumi ini dengan sombong, karena sesungguhnya kamu sekali – kali tidak dapat menembus bumi dan sekali – kali kamu tidak akan sampai setinggi gunung (AL ISRAA : 37)
- Ø Cintailah orang yang kau cintai sekadarnya saja ; siapa tahu – pada suatu hari kelak - Ia akan berbalik menjadi orang yang kau benci dan bencilah orang yang kau benci sekadarnya saja ; siapa tahu – pada suatu hari kelak – Ia akan menjadi orang yang kau cintai.
- Ø Seseorang tak patut disebut sebagai teman bila ia tidak menjaga kawannya dalam tiga keadaan : ketika ia ditimpa bencana, ketika sedang bepergian jauh, dan ketika ia meninggal.
- Ø Hidup hanyalah mencari keseimbangan, tanpa keseimbangan seseorang tidak akan bisa hidup secara normal.

## HALAMAN PERSEMPAHAN

- ✓ Aku ucapin puji syukur Alhamdulillah atas kehadirat Allah.SWT yang memberikan rahmad dan hidayahnya, sehingga Tugas Akhir ini bisa selesai tepat pada waktunya.
- ✓ Special for My parent (BAPAK dan IBU) yang selalu mendo'akan dan men-Suport aku selama ini
- ✓ To My Brota n Sista (SURYA DAN MAYA) yang senantiasa mendo'akan aku.
- ✓ Toex Seseorang yang selalu ada dihatiku (Mantan Kekasihku), thanks ya ADE...karna kamu selalu ngasih aku semangat saat aku putus asa. Makasih juga atas kesabaran & kesetiaan kamu selama ini.
- ✓ My Best Friends(Fariz, Lisa, Alex, Ridwan ) thank's ya kalian dah mau jadi temen aku dan mau ngebantuin aku saat aku susah. Kompak terus ya Coy....!!?
- ✓ Toex anak-anak BENTENG(Didi, Dian, Dika, Revell, Elva, Gory, Akbar) Dll yang belum kесebut, pokoke thanks banget deh...atas partisipasinya.

- ✓ Anak Gardoe (Ageng, Qarman, Adi, Diaz,) Thank's atas kebersamaan kalian selama ini.
- ✓ Toex Teman Proyek (zhayht, Dj Eka, Ocha Cantik) thanks banget yah...udah ngebantuin aku dalam proyek Klip.
- ✓ Buat pak M.Suyanto, makasih ya pak...karna udah ngasih kemudahan dalam bimbingan Skripsi nya.
- ✓ Toex Gengk 'GENTONK'(Ibnu, Xecell, Lilih, Dll) Makacih atas kebersamaannya selama di "Gentonk".
- ✓ Boeat sapa Aza yang belum kesebut, Makacih buanget atas partisipasi & kerjasamanya yah...Sorry Dorry Strawberry loh...kalo' selama ini aku pernah buat salah, Semoga aza Amal Baik X-an diterima disisi Allah.SWT .Amin.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur Kehadirat ALLAH S.W.T, atas segala rahmat dan karnia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul PEMBUATAN VIDEO KLIP MUSIK ” DEWI-KU ”

Penulisan Skripsi ini disajikan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh Strata satu pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.

Penulis mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kami ucapkan sebesar-besarnya kepada segenap pihak yang telah membantu dalam penyelesaian Skripsi ini, secara khusus ditujukan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku Ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta
2. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku dosen pembimbing telah memberikan pengarahan dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
3. Bapak Amir Fatah Sofyan ST, M.kom dan Andi Sunyoto, M.kom selaku dosen pengaji.
4. Semua pihak yang telah memberikan dukungan sehingga penyusun Tugas Skripsi ini dapat terselesaikan.

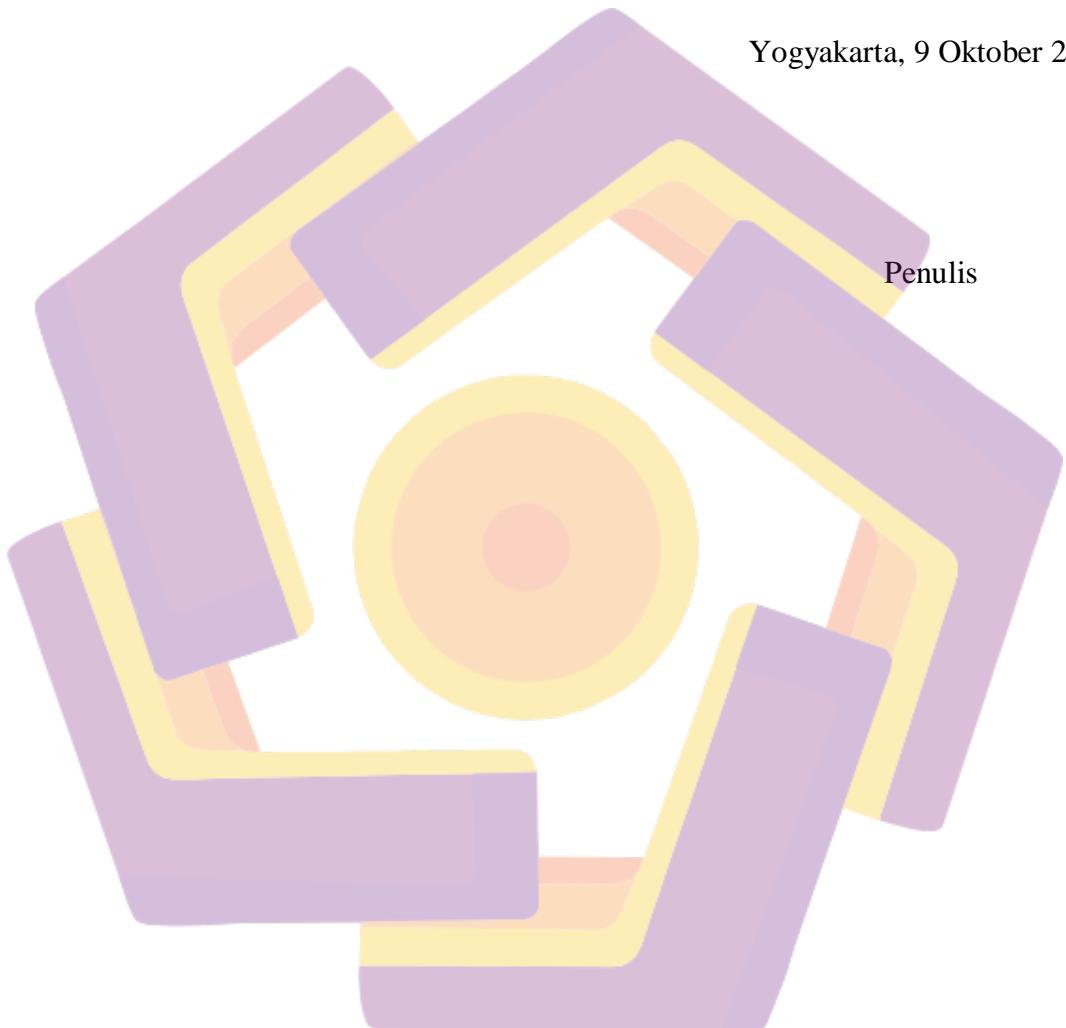
Penulis menyadari Skripsi ini masih banyak kekurangannya, karena keterbatasan-keterbatasan penulis terutama dari segi pengetahuan penulis sendiri. Untuk itu penulis mengharapkan saran maupun kritik yang akan menambah kesempurnaan Skripsi ini. Namun penulis tetap berharap Skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Akhirnya penulis mengharapkan semoga hasil karya ini dapat berguna serta bermanfaat bagi semua kemajuan sistem layanan informasi pada Purawisata

Yogyakarta khususnya serta sebagai bahan kajian bagi mahasiswa STMIK “AMIKOM” Yogyakarta lainnya dalam pengambilan Tugas Akhir.

Yogyakarta, 9 Oktober 2006

Penulis



## DAFTAR ISI

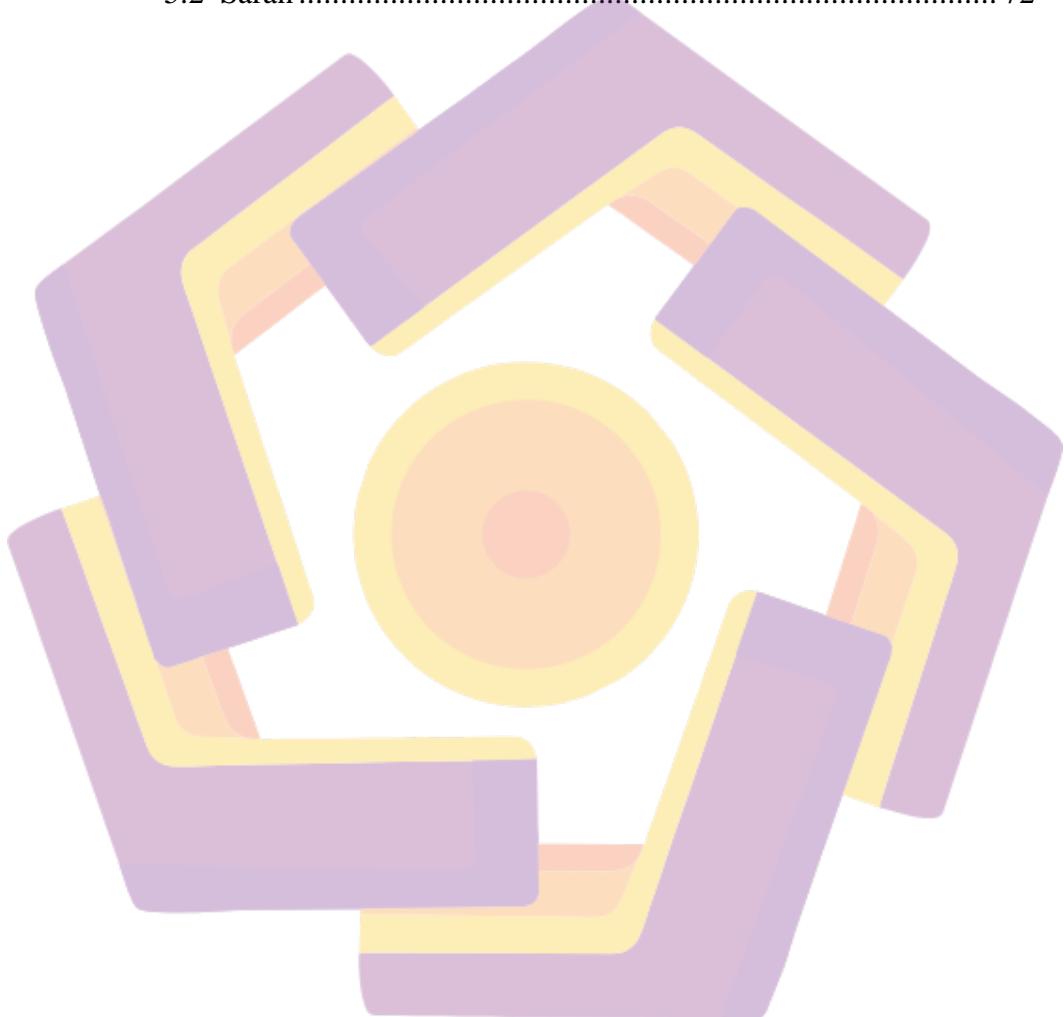
Halaman

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.6 Sistematika Penulisan .....	5
BAB II DASAR TEORI .....	7

2.1 Konsep Dasar Video .....	7
2.1.1 Video Digital .....	7
2.1.2 Video Analog.....	9
2.4 Teknik Pengambilan Gambar.....	19
2.4.1 Teknik Bidikan Kamera.....	19
2.4.2 Gerakan-gerakan Kamera.....	21
2.4.3 Editing .....	24
2.4.3.1 Teknik Editing.....	24
2.4.3.2 Jenis Editing .....	25
2.5 Perangkat Lunak yang Digunakan.....	28
2.5.1 Adobe Photoshop CS .....	28
2.5.2 Adobe After Effect.....	29
2.5.3 Adobe Premiere 2.0 .....	30
2.6 Perangkat Keras (Hardware) yang Digunakan.....	31
BAB III PERANCANGAN VIDEO KLIP MUSIK “Dewi-Ku” .....	33
3.1 Idea .....	33
3.2 Tema .....	33
3.3 Menulis Logline .....	33
3.4 Sinopsis .....	34
3.5 Diagram Scane .....	36
3.6 Cerita singkat dari Video Klip Musik “Dewi-Ku” .....	39

3.7 Gambaran Umum (Profil) dari Mr. Zhaynt Dee .....	40
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>44</b>
4.1 Identifikasi Masalah .....	44
4.2 Merancang Konsep .....	44
4.3 Merancang Isi.....	45
4.3.1 Pra Produksi.....	45
4.3.1.1 Penulisan Naskah (Lagu).....	45
4.3.1.2 Properti dan Vegetasi.....	47
4.3.1.3 Treatment .....	48
4.3.1.4 Hunting Lokasi.....	48
4.3.1.5 Membuat/Menulis Breakdown Script.....	48
4.3.1.6 Membuat Storyboard (Storyboard Artist).....	48
4.3.2 Analisis Biaya-Manfaat.....	56
4.3.3 Produksi.....	62
4.3.3.1 Produser .....	62
4.3.3.2 Sutradara .....	63
4.3.3.3 Cameraman .....	63
4.3.3.4 Scriptwriter/Shoot list.....	63
4.3.4 Pasca Produksi .....	64
4.3.4.1 Editing.....	64
4.3.5 Proses Pengorganisasian pada Tahapan	

Pengembangan.....	70
BAB V PENUTUP .....	71
5.1 Kesimpulan .....	71
5.2 Saran .....	72



## DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1	Tampilan Adobe Photoshop CS.....	29
Gambar 2.2	Tampilan Awal Adobe After Effect 6.0 .....	30
Gambar 2.3	Tampilan Adobe After Effect 6.0 .....	30
Gambar 2.4	Tampilan Adobe Premiere Pro 2.0.....	31
Gambar 3.1	Diagram Scane .....	36
Gambar 3.2	Diagram Skenario.....	38
Gambar 3.3	Profile .....	43
Gambar 4.1	Storyboard.....	50
Gambar 4.2	tampilan captur pada Ulead .....	65
Gambar 4.3	capture video.....	66
Gambar 4.4	Penyimpanan File Video .....	66
Gambar 4.5	interface Magix Movie .....	67
Gambar 4.6	Edit menggunakan magix movie.....	68
Gambar 4.7	proses rendering .....	68
Gambar 4.8	pemilihan pengaturan untuk merender fideo file .....	69
Gambar 4.9	penyimpanan video File .....	69

## INTISARI

Video klip ini menceritakan sepasang kekasih yang saling mencintai, namun cerita cinta mereka berubah oleh waktu, yaitu dikarenakan si cowok banyak melakukan kesibukan seperti latihan takwondo, latihan raper, dan selalu dengan kesibukannya sendiri . sehingga sicewek merasa bosan dengan kesibukan sang cowok dan sicewek merasa dicuekin oleh si cowok. Sicewek marah besar ke cowok dan berniat meninggalkan sicowok . kemudian sicewek lari dari sang cowok dengan menangis, kemudian sicowok berlari mengejar sicewek, dan berusaha menjelaskan kepada sicewek dan juga meminta maaf kepada si cewek atas semua yang telah terjadi.

**Kata Kunci:** Multimedia Video klip , Dewi-Ku. Mr.Zhaynt. Dee

## ABSTRACT

This video clip tells a couple that loved each other, but their love story changed by time, namely because the guy did a lot of activity such as exercise takwondo, raper exercises, and always with his own preoccupations So lady fell bored with the of the guys and the girls feel at ignore the guy

The girl was furious to a guy and intend to leave the guy. then the girl ran away from the guy with the cry, and then the boy ran after the girl, and tried to explain to sicewek and also apologized to the girl for all that has happened.

**Kata Kunci:** Multimedia Video klip , Dewi-Ku. Mr.Zhaynt. Dee

