

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Adapun kesimpulan yang didapat dalam penulisan skripsi, yaitu :

Dalam pembuatan Video Klip Musik “ Dewi-Ku “ diperlukan tahapan-tahapan yang menjadi tolak ukur terciptanya projek video klip. Terdapat 3 tahapan pengembangan dalam pembuatan Video Klipi Musik, yaitu sebagai berikut :

1. **Pra Produksi (*Pre Production*)**, meliputi :
 - a. Penulisan Naskah (*Lagu*)
 - b. Mentukan Property dan Vegetasi
 - c. Membuat Treatman
 - d. Membuat Penulisan Script
 - e. Hanting Lokasi
 - f. Storyboard
 - g. Analisis biaya dan manfaat
2. **Produksi (*Production*)**, meliputi :
 - a. Pengenalan Sutradara, Cameraman,
 - b. Pengambilan Gambar
 - c. Merekam *Lagu*
 - d. Scriptwriter
 - e. Membuat Shoot List
 - f. Membuat Breakdown Scrip
3. **Pasca Produksi (*Post Production*)**, meliputi :
 - a. Editing
 - b. Rendering / Composing

c. Pengorganisasian pada Tahapan Pengembangan

Langkah-langkah pembuatan Video Klip musik ini dirancang dengan konsep yang sederhana, yakni hanya membutuhkan keahlian mengambil gambar, menguasai software pendukung dalam memperlancar proses proyek pembuatan video klip. Semakin banyak banyak melakukan latihan-latihan dalam pengeditan video maka lama kelamaan akan menjadi terbiasa dan akan muncul ide-ide cemerlang dalam melakukan pengeditan video.

5.2 Saran

1. Bagi rekan-rekan gemar melakukan editing video atau yang bergerak dalam bidang multimedia maupun broadcast, menguasai teknik pengeditan video merupakan tambahan wawasan dan dapat dijadikan peluang bisnis.
2. Banyak-banyak berlatih dan mengumpulkan informasi yang benar, akurat, dan lengkap. Informasi bisa didapatkan di internet, buku, perusahaan tempat pembuatan film/video klip, bahkan dapat juga dengan belajar dan menyimak dari menonton di Televisi.
3. Jangan takut untuk mencoba, mulailah dari hal-hal yang kecil dulu, misalnya rekan-rekan hanya bisa membuat film pendek yang sederhana dalam satu adegan. Hal ini merupakan awal yang cukup baik.
4. Didalam membuat video klip sebaiknya harus bekerja sama dengan orang-orang terdekat yang mempunyai kemampuan masing-masing sesuai dengan bidangnya. Ada yang tugasnya sebagai penulis naskah cerita,

pembuatan storyboard, penulisan scrip, editing dan rendering agar dapat menghasilkan sebuah video klip yang sederhana namun mempunyai daya tarik dan layak untuk ditonton

