

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Setelah penulis menyelesaikan film animasi *Little Girl* ini maka dapat diambil 3 kesimpulan yaitu :

1. Langkah-langkah pembuatan film animasi kartun dua dimensi ini melalui beberapa tahapan penting yaitu tahap pra produksi, produksi dan pasca produksi.
2. Pembuatan sebuah film animasi tidak bisa hanya menggunakan satu *software* saja, dalam hal ini Adobe After Effect, sehingga harus menggunakan beberapa *software* lain untuk mendukung proses produksi.
3. Tidak selamanya semakin banyak *frame* yang digunakan gerakan yang dihasilkan dalam menganimasikan film kartun akan semakin menarik. Dengan memanfaatkan efek sederhana pada Adobe After Effect seperti *Position*, *Scale*, *Rotation*, dan *Opacity* membuat sebuah adegan seperti berlari, berjalan, ataupun terjatuh hanya menggunakan sedikit *frame* pun adegan tersebut dapat terlihat menarik. Faktor lain yang mempengaruhi kualitas pada suatu film animasi adalah kesabaran dan keahlian animator itu sendiri.

## 5.2 Saran

1. Ide cerita harusnya bisa lebih luas kalau saja film ini mempunyai sasaran konsumen yang lebih luas pula.
2. Sebaiknya memperbanyak bahan dan literatur sebagai referensi dalam pembuatan film animasi ini.
3. Belum berani untuk bereksperimen, mencoba gerakan-gerakan karakter yang cepat dan berkelanjutan.
4. Harusnya dilakukan dengan kerja tim untuk hasil yang lebih baik lagi dan menghemat waktu pengerjaan. Karena sangat diperlukan kemampuan orang lain untuk setiap bagian dalam proses pengerjaan film animasi ini.

