

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Dari uraian penjelasan dan pembahasan keseluruhan materi pada bab-bab sebelumnya dalam perancangan video pembelajaran daring maka dapat memperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Telah dibuat sebuah video pembelajaran daring dengan menggunakan teknik *motion graphic*. Untuk proses dalam pembuatan video pembelajaran daring ini melalui beberapa tahapan diantaranya, pra produksi yaitu pengumpulan data, menganalisa permasalahan, menentukan konsep dan materi edukasi. Setelah itu melakukan proses produksi, yaitu telah membuat asset desain, *recording(dubbing)*, animasi, dan terakhir pasca produksi yaitu melakukan *compositing* dan *editing*. Serta, melakukan proses pengujian.
2. Dari hasil uji yang dilakukan oleh pihak objek, praktisi multimedia dan masyarakat umum telah didapatkan hasil yaitu, pihak objek menilai dengan nilai sangat baik, praktisi multimedia mendapat nilai **91,07%**, dan masyarakat umum mendapatkan nilai **86,95%**. Dengan begitu didapatkan bahwa video pembelajaran daring ini dinilai sangat baik.
3. Dalam proses produksi pembuatan video pembelajaran daring ini menggunakan *software* dari *Adobe Family*, yaitu *Adobe Audition*, *Adobe After Effect*, *Adobe Premier*, dan *Adobe Media Encoder* sehingga memudahkan dalam proses pembuatan video.

4. Video pembelajaran daring ini di *upload* di *platform Youtube*, sehingga dapat di akses oleh siswa dan orang tua/wali, serta dapat diakses kapanpun dan dimanapun. Dengan durasi video sekitar 5 menit – 10 menit.

## 5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penyusunan skripsi ini, beberapa saran yang ingin penulis sampaikan adalah sebagai berikut:

1. Untuk kedepannya lebih dikembangkan lagi dalam konsep, ide cerita, dan materi edukasi yang ingin diberikan.
2. Untuk kebutuhan sumber daya manusia bisa ditambah lagi jumlahnya, supaya pembuatan video pembelajaran daring menjadi lebih efektif.

