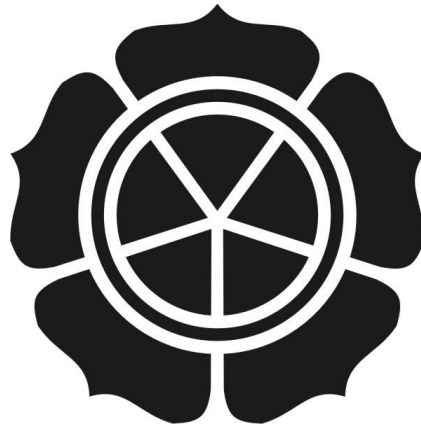


**ANALISIS DAN PERANCANGAN APLIKASI MULTIMEDIA PADA
CV. HAVANA ARTISAN NUSANTARA SEBAGAI
MEDIA INFORMASI YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh

Rasid Sandrianto

07.12.2205

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN APLIKASI MULTIMEDIA PADA
CV. HAVANA ARTISAN NUSANTARA SEBAGAI
MEDIA INFORMASI YOGYAKARTA**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Rasid Sandrianto

07.12.2205

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Analisis Dan Perancangan Aplikasi Multimedia Pada CV. Havana Artisan
Nusantara Sebagai Media Informasi Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rasid Sandrianto

07.12.2205

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 31 Maret 2011

Dosen Pembimbing,



M. Rudyanto Arief, MT

NIK. 190302098

PENGESAHAN

SKRIPSI

**Analisis Dan Perancangan Aplikasi Multimedia Pada CV. Havana Artisan
Nusantara Sebagai Media Informasi Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rasid Sandrianto

07.12.2205

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 18 Maret 2011

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

M. Rudyanto Arief.MT.
NIK. 190302098

Heri Sismoro, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302057

Armadyah Amborowati, S.Kom, M.Eng.
NIK. 190302063

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 18 Maret 2011

KETUA STMIK AMKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suvanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 4 Maret 2011

Rasid Sandrianto

07.12.2205

PERSEMBAHAN

Seiring salam dan doa, kupersembahkan karya yang sederhana ini untuk yang tercinta. Tidak lupa puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kesempatan pada saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan kepada orang-orang terdekat saya.

- Bapak dan Ibu yang selalu memberikan dorongan sprirituil dan materuil yang tak terukur besarnya.*
- Bpk Rudianto aref, terima kasih atas bimbingannya selama penyusunan skripsi ini.*
- Mas Yudis, terima kasih telah mengijinkan saya untuk penelitian untuk skripsi di Havana.*
- Teman-teman SISIC 2007, terima kasih buat 4 tahun kebersamaan di Jogja.*
- Teman - teman seperjuangan yang selalu membantu dikala aku kesulitan baik itu spirit maupun materi .*
- Anak-anak RR23A, Arip, Adit, Reno, JP, Safar dan semua teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu terima kasih atas motivasi, dukungan, dan doanya.*

Motto

- *Hidup itu perjuangan hadapi, jangan mudah untuk merasa puas atas apa yang telah dicapai.*
- *Ingat didalam kesusahan itu akan selalu ada kemudahan.*
- *Sebaik-baik orang adalah yang mau mengakui keunggulan lawan.*
- *Sabar adalah kunci keberhasilan.*
- *Dari kesusahan kita belajar tegar, dari itu juga kita menjadi jiwa yang kuat.*
- *Banyaklah senyum, karena dengan senyum kan kau dapati banyak kemudahan.*

INTISARI

CV. Havana Artisan Nusantara merupakan badan usaha yang bergerak dalam bidang Jasa Konsultasi Arsitek, Kegiatan Teknik dan Interior, selama ini dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat CV. Havana Artisan Nusantara menggunakan sistem *offline* seperti spanduk dan brosur. Penyajian dengan menggunakan media yang ada selama ini memiliki keterbatasan dalam menarik minat masyarakat untuk mendapatkan informasi tentang CV. Havana Artisan Nusantara. Media cetak hanya terbatas pada teks dan gambar sehingga terlihat kurang menarik perhatian dalam menggali informasi yang ada, maka penyusun akan mencoba menerapkan aplikasi multimedia sebagai media informasi tambahan dalam penyampaian informasi yang nantinya akan dikemas dalam bentuk CD Interaktif dan Kios Informasi yang berisikan informasi mengenai CV. Havana Artisan Nusantara.

Aplikasi yang akan diterapkan adalah aplikasi Multimedia Interaktif yang mana dalam penggunaannya pemakai dapat berinteraksi dengan aplikasi sebagai sutradara yang menentukan arah dari aplikasi. Selain itu aplikasi yang akan dikembangkan bersifat dinamis dimana informasi yang disajikan dapat di-*update* melalui file XML yang terhubung langsung dengan aplikasi tersebut.

Kata Kunci : Multimedia, XML, CD Interaktif, Kios Informasi.

ABSTRACT

CV. Artisan Havana Archipelago is a business entity which is engaged in Architectural Consulting Services, Engineering and Interior Activity, so far in conveying information to the CV. Artisan Havana Archipelago using offline systems such as banners and brochures. Presentation of using the media that there has been limited in attracting the public to obtain information about the CV. Artisan Havana Archipelago. The print media is limited to text and image so it looks less interest in exploring the information available, then the compiler will try to implement multimedia applications as additional information the media in disseminating information that will be packaged in a CD Interactive and Kiosk Information which contains information on the CV. Artisan Havana Archipelago.

Applications to be applied is the application of interactive multimedia which in use the user can interact with the application as a director who determines the direction of application. In addition, applications will be developed to be dynamic in which the information presented can be updated via an XML file that is connected directly with the application.

Keywords: *Multimedia, XML, Interactive CD, Kiosk Information.*

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan mengucap puji syukur Alhamdulillah penyusun panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-NYA, sehingga penyusun dapat menyelesaikan laporan skripsi ini dengan baik.

Adapun laporan Skripsi ini dibuat untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar kesarjanaan Strata Satu (S1) Jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Dalam penyusunan laporan skripsi ini, penyusun banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu penyusun menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak, selaku ketua jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Rudyanto Arief ,MT, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan saran selama proses penyusunan laporan skripsi ini hingga selesai.
4. Bapak Yudistoro ,ST, selaku Direktur Havana Artisan nusantara yang telah memberikan izin bagi penyusun untuk melakukan penelitian.

5. Tim Penguji, Segenap Dosen dan Karyawan STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman dan dukungan moralnya.
6. Serta semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penyusunan laporan skripsi ini.

Penyusun sangat berharap adanya saran dari semua pihak untuk kesempurnaan penyusunan laporan skripsi ini. Hal ini ditimbulkan karena keterbatasan penyusun sebagai manusia yang tak lebih dari manusia biasa yang kerap kali tak luput dari kesalahan.

Akhir kata semoga amal baik semuanya dapat menjadi amal ibadah yang diridhoi oleh Allah SWT dan penyusunan laporan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan. Amin.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 31 Maret 2011

Rasid Sandrianto
07.12.2205

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUIUAN..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| HALAMAN KEASLIAN..... | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | v |
| HALAMAN MOTTO..... | vi |
| INTISARI..... | vii |
| ABSTRAKSI..... | viii |
| KATA PENGANTAR..... | ix |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| DAFTAR TABEL..... | xv |
| DAFTAR GAMBAR..... | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 3 |
| 1.3 Batasan Masalah..... | 3 |
| 1.4 Tujuan Penelitian..... | 4 |
| 1.4.1 Bagi Perusahaan..... | 4 |
| 1.4.2 Bagi Penulis..... | 4 |

| | | |
|---------------|-----------------------------------|----------|
| 1.5 | Manfaat Penelitian | 4 |
| 1.5.1 | Bagi Penulis | 4 |
| 1.5.1 | Bagi Perusahaan | 5 |
| 1.6 | Metode Pengumpulan Data | 5 |
| 1.6.1 | Observasi..... | 5 |
| 1.6.2 | Wawancara..... | 5 |
| 1.6.3 | Studi Kepustakaan..... | 5 |
| 1.7 | Sistematika Penulisan | 6 |
| BAB II | LANDASAN TEORI..... | 8 |
| 2.1 | Konsep Dasar Informasi..... | 8 |
| 2.1.1 | Pengertian Sistem Informasi | 8 |
| 2.1.2 | Kualitas Informasi..... | 8 |
| 2.2 | Konsep Dasar Multimedia..... | 9 |
| 2.2.1 | Sejarah Multimedia | 9 |
| 2.2.2 | Definisi Multimedia | 9 |
| 2.3 | Elemen-Elemen Multimedia | 10 |
| 2.3.1 | Teks..... | 11 |
| 2.3.2 | Grafik | 11 |
| 2.3.3 | Suara..... | 13 |
| 2.3.4 | Video | 14 |

| | | |
|---|---|----|
| 2.3.5 | Animasi | 14 |
| 2.4 | Struktur Sistem Informasi Multimedial | 15 |
| 2.5 | Langkah-langkah Pengembangan Sistem | 18 |
| 2.6 | Perangkat Lunak Yang Digunakan | 21 |
| 2.6.1 | Adobe Illustrator CS3 | 21 |
| 2.6.2 | Macromedia Director MX 2004..... | 22 |
| 2.6.3 | Adobe Photoshop CS3 | 24 |
| 2.6.4 | Adobe Flash CS3 Profesional | 24 |
| BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN | | |
| 3.1 | Tinjauan Umum | 26 |
| 3.1.1 | Sejarah Berdirinya Perusahaan | 26 |
| 3.1.2 | Visi Perusahaan..... | 28 |
| 3.1.3 | Misi Perusahaan | 28 |
| 3.1.4 | Struktur Organisasi Perusahaan | 29 |
| 3.1.5 | Sistem Yang Sedang Berjalan..... | 29 |
| 3.2 | Analisis..... | 30 |
| 3.3 | Analisis SWOT | 31 |
| 3.3.1 | Analisis Strength (Kekuatan) | 32 |
| 3.3.2 | Analisis Weakness (Kelemahan)..... | 32 |
| 3.3.3 | Analisis Opportunity (Kesempatan)..... | 32 |

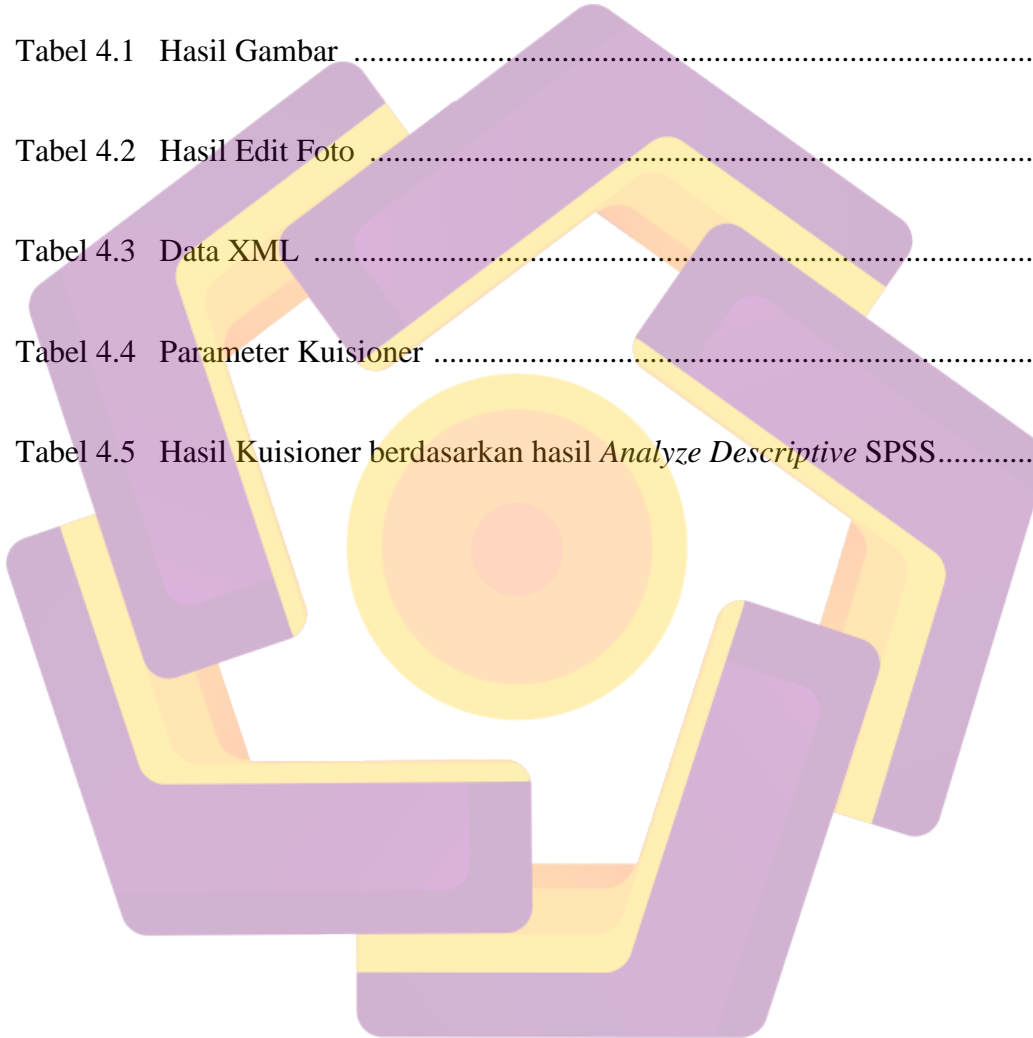
| | |
|--|----|
| 3.3.4 Analisis Threat (Ancaman) | 33 |
| 3.4 Analisis Kebutuhan Sistem | 33 |
| 3.4.1 Kebutuhan Fungsional (<i>Funtional Requirement</i>) | 33 |
| 3.4.2 Kebutuhan Non Fungsional (<i>Non-Funtional Requitment</i>).... | 35 |
| 3.5 Analisis Kelayakan Sistem..... | 36 |
| 3.5.1 Kelayakan Teknis..... | 36 |
| 3.5.2 Kelayakan Hukum..... | 37 |
| 3.5.3 Kelayakan Ekonomi | 37 |
| 3.5.3.1 Komponen-komponen Biaya | 37 |
| 3.5.3.2 Komponen-komponen Manfaat | 38 |
| 3.6 Perancangan Sistem | 42 |
| 3.7 Merancang Isi..... | 42 |
| 3.7.1 Rancangan Menu..... | 43 |
| 3.7.2 State Transition Diagram Aplikasi..... | 44 |
| 3.7.2.1 STD Home | 44 |
| 3.7.2.2 STD Menu Beranda..... | 45 |
| 3.7.2.3 STD Menu Profil..... | 45 |
| 3.7.2.4 STD Menu Perusahaan..... | 46 |
| 3.7.2.5 STD Menu Motto | 46 |
| 3.7.2.6 STD Menu Project..... | 47 |

| | | |
|-----------------------------------|---|----|
| 3.7.2.7 | STD Menu Desain..... | 48 |
| 3.7.2.8 | STD Menu Gallery..... | 49 |
| 3.7.2.9 | STD Menu Contact | 49 |
| 3.7.2.10 | STD Menu Keluar | 50 |
| 3.8 | Perancangan Naskah | 50 |
| 3.9 | Perancangan Grafik..... | 57 |
| BAB IV IMPLEMENTASI SISTEM | | |
| 4.1 | Produksi Sistem..... | 67 |
| 4.1.1 | Mengolah Grafik dengan Adobe Illustrator CS3 | 67 |
| 4.1.1.1 | Membuat Bidang Kerja Illustrator CS3 | 67 |
| 4.1.1.2 | Membuat Background Content | 68 |
| 4.1.2 | Mengolah Foto dengan Adobe Photoshop CS3 | 71 |
| 4.1.2.1 | Mengedit Foto dengan Photoshop CS3..... | 72 |
| 4.1.3 | Mengolah Peta dengan Adobe Flas CS3 Professional | 74 |
| 4.1.3.1 | Membuat Peta Dengan Flash | 75 |
| 4.1.4 | Pembuatan Aplikasi Multimedia Pada Macromedia Director 76 | |
| 4.1.4.1 | Membuat Bidang Kerja..... | 77 |
| 4.1.4.2 | Memasukan Data ke Macromedia Director | 77 |
| 4.1.4.3 | Membuat Tombol..... | 79 |
| 4.1.4.4 | Membaca File Eksternal XML..... | 81 |

| | | |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|
| 4.1.4.5 | Membuat Tampilan Full Screen..... | 83 |
| 4.1.4.6 | Membuat File Windows Projector | 83 |
| 4.2 | Implementasi..... | 85 |
| 4.2.1 | Spesifikasi Hardware | 85 |
| 4.2.2 | Spesifikasi Software..... | 86 |
| 4.2.3 | Pengetesan Aplikasi | 86 |
| 4.2.4 | Petunjuk Instalasi | 92 |
| 4.2.5 | Prosedur Pemakaian | 92 |
| 4.2.6 | Aplikasi <i>Front-End</i> | 93 |
| 4.3 | Pemeliharaan Sistem | 104 |
| 4.3.1 | Software | 104 |
| BAB V PENUTUP | | |
| 5.1 | Kesimpulan | 105 |
| 5.2 | Saran..... | 106 |
| DAFTAR PUSTAKA | | |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | | |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 Rincian Biaya dan Mamfaat..... | 38 |
| Tabel 3.2 Naskah..... | 51 |
| Tabel 4.1 Hasil Gambar | 70 |
| Tabel 4.2 Hasil Edit Foto | 74 |
| Tabel 4.3 Data XML | 83 |
| Tabel 4.4 Parameter Kuisisioner | 90 |
| Tabel 4.5 Hasil Kuisisioner berdasarkan hasil <i>Analyze Descriptive</i> SPSS..... | 91 |



DAFTAR GAMBAR

| | | |
|-------------|---|----|
| Gambar 2.1 | Struktur Linier | 16 |
| Gambar 2.2 | Struktur Hierarki | 16 |
| Gambar 2.3 | Struktur Piramida | 17 |
| Gambar 2.4 | Struktur Polar | 17 |
| Gambar 2.5 | Model Icon | 17 |
| Gambar 2.6 | Siklus Pengembangan Aplikasi Multimedia | 18 |
| Gambar 2.7 | Pengembangan Sistem Multimedia | 19 |
| Gambar 2.8 | Tampilan Adobe Illustrator CS3 | 22 |
| Gambar 2.9 | Tampilan Macromedia Director MX 2004 | 23 |
| Gambar 2.10 | Tampilan Adobe photoshop CS3 | 24 |
| Gambar 2.11 | Tampilan Adobe Flash CS3 | 25 |
| Gambar 3.1 | Struktur Organisasi Perusahaan | 29 |
| Gambar 3.2 | Hierarki Aplikasi | 43 |
| Gambar 3.3 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Home | 44 |
| Gambar 3.4 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Menu Beranda | 45 |
| Gambar 3.5 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Menu Profil | 45 |
| Gambar 3.6 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Menu Perusahaan | 46 |
| Gambar 3.7 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Menu Motto | 46 |
| Gambar 3.8 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Menu Project | 47 |
| Gambar 3.9 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Menu Desain | 48 |
| Gambar 3.10 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Menu Gallery | 49 |
| Gambar 3.11 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Menu Contact | 49 |

| | | |
|-------------|--|----|
| Gambar 3.12 | <i>State Transition Diagram</i> untuk Menu Keluar | 50 |
| Gambar 3.13 | Layar Intro | 58 |
| Gambar 3.14 | Layar Home | 58 |
| Gambar 3.15 | Layar Menu Beranda | 59 |
| Gambar 3.16 | Layar Menu Profile | 59 |
| Gambar 3.17 | Layar Menu Perusahaan | 60 |
| Gambar 3.18 | Layar Menu Motto | 60 |
| Gambar 3.19 | Layar Menu Project | 61 |
| Gambar 3.20 | Layar Menu Select Project | 61 |
| Gambar 3.21 | Layar Menu Desain | 62 |
| Gambar 3.22 | Layar Menu Desain Interior | 62 |
| Gambar 3.23 | Layar Menu Desain Interior Detail | 63 |
| Gambar 3.24 | Layar Menu Desain Building | 63 |
| Gambar 3.25 | Layar Menu Desain Building Detail | 64 |
| Gambar 3.26 | Layar Menu Gallery | 64 |
| Gambar 3.27 | Layar Menu Gallery Detail | 65 |
| Gambar 3.28 | Layar Menu Contact | 65 |
| Gambar 3.29 | Layar Menu Peta Lokasi | 66 |
| Gambar 4.1 | Kotak Dialog <i>New Project</i> pada Adobe Illustrator CS3 | 68 |
| Gambar 4.2 | Kotak <i>import file background</i> | 68 |
| Gambar 4.3 | Hasil <i>Gradien</i> dan <i>Tranparancy</i> | 69 |
| Gambar 4.4 | Hasil <i>Bg_comtent</i> | 70 |
| Gambar 4.5 | <i>open File</i> | 72 |

| | | |
|-------------|---|----|
| Gambar 4.6 | <i>Image Size</i> | 73 |
| Gambar 4.7 | Hasil Edit Ukuran Foto | 73 |
| Gambar 4.8 | Tampilan Adobe Flash | 75 |
| Gambar 4.9 | Hasi Tampilan Peta | 76 |
| Gambar 4.10 | <i>Panel Property Inspector</i> | 77 |
| Gambar 4.11 | <i>impor file</i> | 78 |
| Gambar 4.12 | <i>image option</i> | 79 |
| Gambar 4.13 | Hasil <i>Impor</i> di Cast Mamber | 79 |
| Gambar 4.14 | <i>Scrip Behavior Button</i> | 80 |
| Gambar 4.15 | Efek <i>Scrip Behavior</i> Pada Tombol Beranda | 80 |
| Gambar 4.16 | <i>Scrip Behavior</i> Button Navigasi | 81 |
| Gambar 4.17 | File XML Beranda | 81 |
| Gambar 4.18 | <i>Panel Property Inspector Display Templet</i> | 83 |
| Gambar 4.19 | Dialog <i>Publish Setting Parameter</i> | 84 |
| Gambar 4.20 | Dialog <i>Publish Setting Parameter Projector</i> | 85 |
| Gambar 4.21 | Halaman Home | 87 |
| Gambar 4.22 | Halaman Beranda | 87 |
| Gambar 4.23 | Halaman Home | 88 |
| Gambar 4.24 | Text yang di Update | 89 |
| Gambar 4.25 | Halaman Beranda Setelah Di Update | 89 |
| Gambar 4.26 | Halaman Intro | 93 |
| Gambar 4.27 | Halaman Home | 93 |
| Gambar 4.28 | Halaman Beranda | 94 |

| | | |
|-------------|------------------------------------|-----|
| Gambar 4.29 | Halaman Profile | 95 |
| Gambar 4.30 | Halaman Perusahaan | 95 |
| Gambar 4.31 | Halaman Motto | 96 |
| Gambar 4.32 | Halaman Project | 97 |
| Gambar 4.33 | Halaman Select Foto | 97 |
| Gambar 4.34 | Halaman Desain | 98 |
| Gambar 4.35 | Halaman Desain Interior | 98 |
| Gambar 4.36 | Halaman Interior Foto Detail | 99 |
| Gambar 4.37 | Halaman Desain Building | 100 |
| Gambar 4.38 | Halaman Building Foto Detail | 100 |
| Gambar 4.39 | Halaman Gallery | 101 |
| Gambar 4.40 | Halaman Galeri Foto Detail | 102 |
| Gambar 4.41 | Halaman Contact | 102 |
| Gambar 4.41 | Halaman Peta Lokasi | 103 |
| Gambar 4.42 | Halaman Keluar | 103 |