

**PERANCANGAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA
BAND EMILIA INDONESIA**

SKRIPSI



disusun oleh

Tri Handayani

07.12.2576

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**PERANCANGAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA
BAND EMILIA INDONESIA**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagai persyaratan
mencapai derajat sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Tri Handayani

07.12.2576

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Perancangan Website Sebagai Media Promosi Pada
Band Emilia Indonesia**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Tri Handayani

07.12.2576

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 04 juli 2010

Dosen Pembimbing,


Hanif Al Fatta, M.Kom
NIK. 190302096

PENGESAHAN

SKRIPSI

Perancangan Website Sebagai Media Promosi Pada
Band Emilia Indonesia

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Tri Handayani

07.12.2576

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 26 April 2011

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Drs. Bambang Sudarvatno, M.M.
NIK. 190302029

M. Rudyanto Arief, MT.
NIK. 190302098

Kusnawi, S.Kom, M. Eng.
NIK. 190302112



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
tanggal 26 April 2011

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Savanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, Skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 26 April 2011

Tri Handayani

07.12.2576

MOTTO

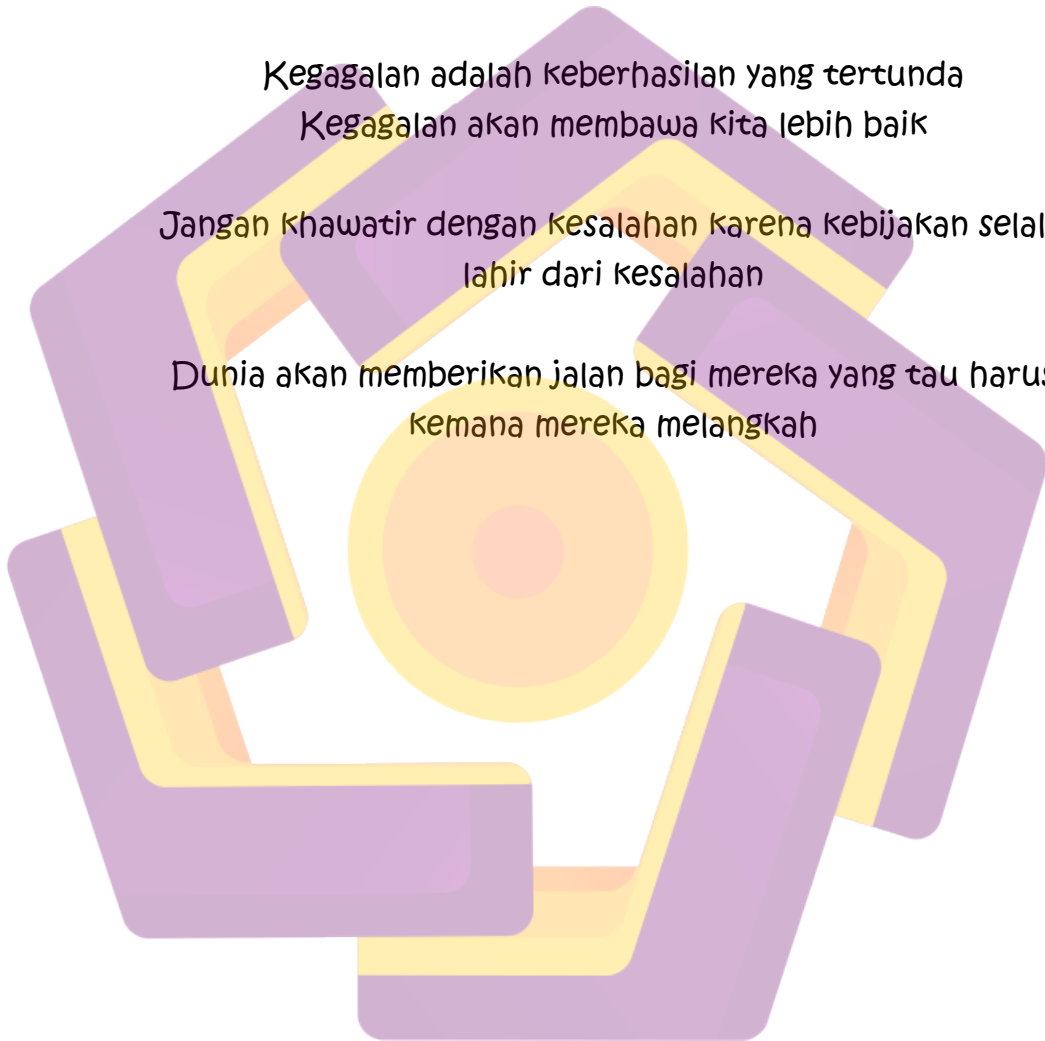
Dimana ada kemauan disitu pasti ada jalan, jangan lah putus asa, kegagalan bukan segalanya, belajarliah dari kegagalan untuk meraih kesukses

Kegagalan adalah keberhasilan yang tertunda

Kegagalan akan membawa kita lebih baik

Jangan khawatir dengan kesalahan karena kebijakan selalu lahir dari kesalahan

Dunia akan memberikan jalan bagi mereka yang tau harus kemana mereka melangkah



PERSEMBAHAN

1. Allah swt yang telah memberikan karuniaNya yang begitu berlimpah. Semoga engkau menerima sekripsiku ini sebagai ibadahmu ya..... allah
2. Bapak dan Ibu tercinta yang tidak pernah lelah memberikan do'a tenaga dan pikiranya untuk anak-anaknya semoga suatu saat nanti aku bisa berbakti kepada kalian
3. Untuk kakak and adekku tercinta, mb Neng, kak2Q Meymey & adxQ Nanang yang selalu memberikan dukungan moril, motivasinya makasih dan pengorbanan kalian semuanya
4. Sodara-sodarQ buat kakak ipar mZ aziz & mZ dwi and ponakan Q tercita keySa & DaVino... makasih buat dukungannya.
5. Teman-teman kost "Blue Astria" icha, indrue, mb nonk, ka ina and rini makasih buat dukungan kalian
6. My best friend
Ve...gerdon..cev...indrue...ika s...nanda...rio..arif...
7. My special filosa
8. Teman G-cllas..sukses buat kalian semua

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT, karena atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “PERANCANGAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA BAND EMILIA INDONESIA” yang merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi guna mencapai gelar sarjana (Strata 1), pada jurusan Sistem Informasi di STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Penulis menyadari sepenuhnya, bahwa penulisan Skripsi ini jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dan pada akhirnya dapat bermanfaat bagi pembacanya Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

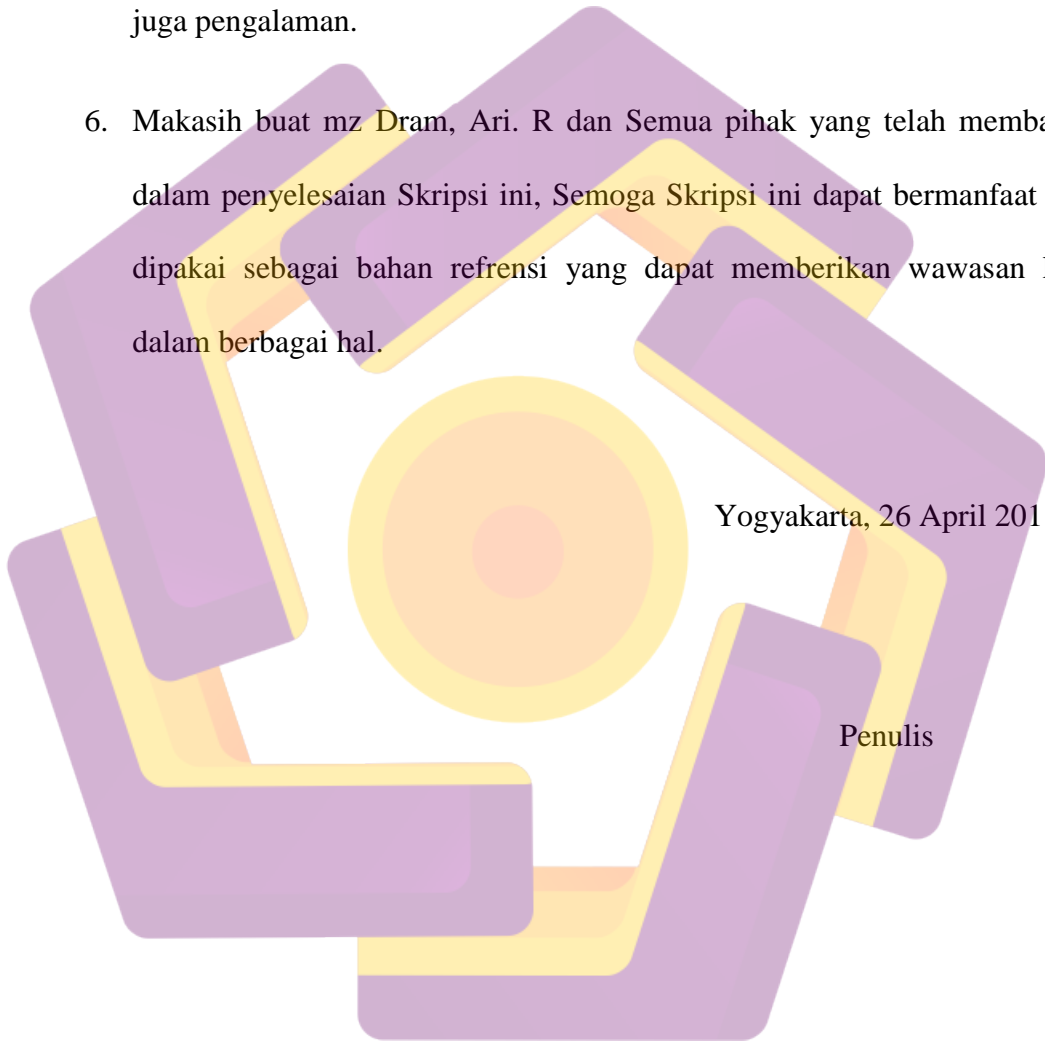
1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, M.M. Selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Hanif Al fatta M. Kom Selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar memberikan bimbingan serta motivasi kepada penulis selama penulisan skripsi ini.
4. Mas Viktor, selaku manajer Band Emilia yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian dan telah

meluangkan waktunya untuk memberikan informasi serta data yang dibutuhkan guna penulisan skripsi ini.

5. Makasih untuk semua Tim Penguji, Segenap Dosen dan Karyawan STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah berbagi ilmu pengetahuan dan juga pengalaman.
6. Makasih buat mz Dram, Ari. R dan Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian Skripsi ini, Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat dan dipakai sebagai bahan refrensi yang dapat memberikan wawasan luas dalam berbagai hal.

Yogyakarta, 26 April 2011

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Metode Penelitian	4
1.7 Sistematika Penulisan	6

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Konsep Dasar Sistem	8
2.1.1 Pengertian Sistem	8
2.1.2 Karakteristik Sistem	8
2.1.3 Informasi	11
2.1.4 Kualitas Informasi	11
2.1.5 Nilai Informasi	12
2.1.6 Sistem Informasi	12
2.2 Konsep Dasar Internet	13
2.2.1 Pengertian Internet	13
2.2.1.1 Kegunaan Internet.....	15
2.2.2 World Wide Web (WWW).....	16
2.2.1.1 Komponen Pembuatan Web	16
2.2.3 Web Browser.....	17
2.2.3.1 Mozila Firefox	18
2.2.3.2 Internet Explorer	19
2.2.4 HTTP (<i>Hypertext Transfer Protocol</i>).....	20
2.3 Konsep Dasar Website	21
2.3.1 Pengertian Website	21
2.3.2 Unsur Unsur Website	21
2.3.2.1 Domain Name	21

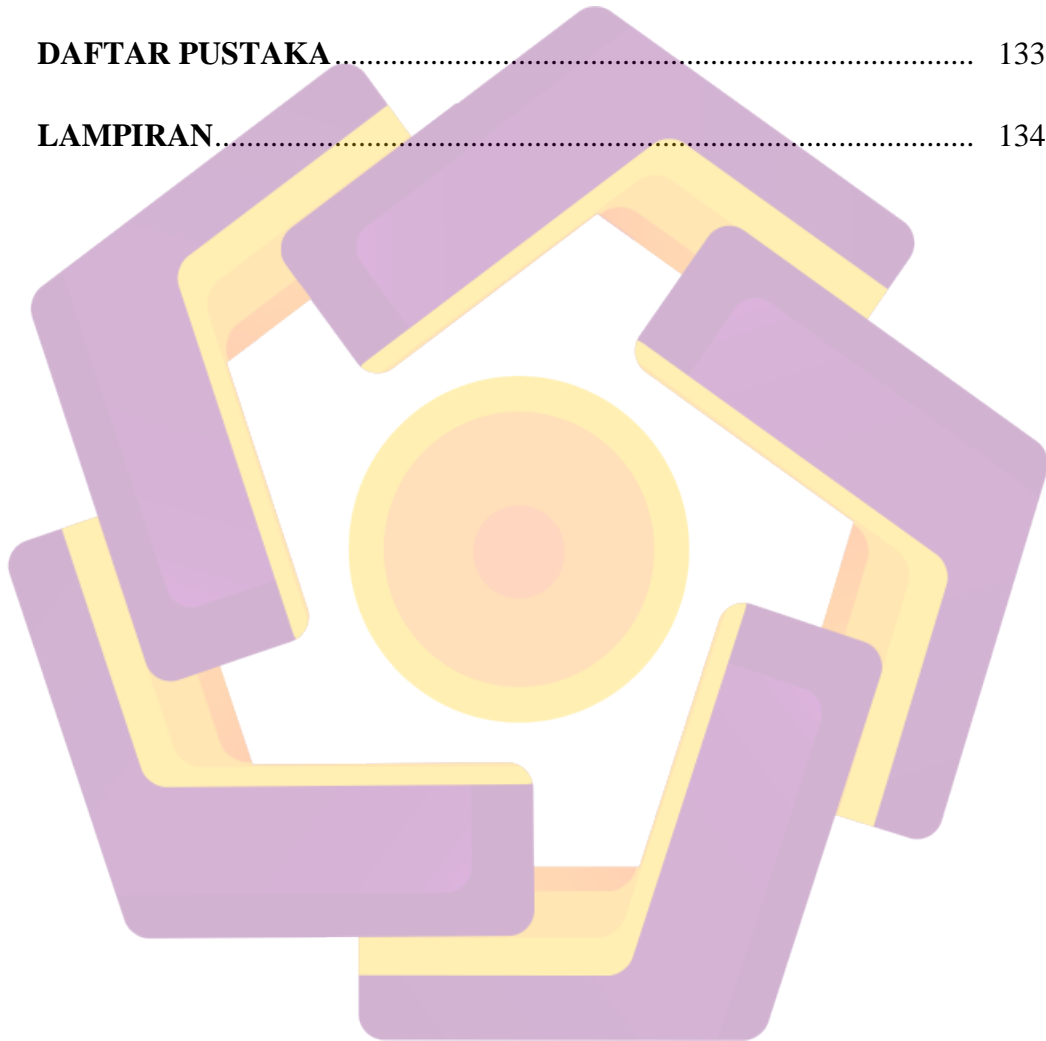
2.3.2.2 Hosting.....	23
2.3.2.3 Publikasi.....	23
2.3.2.4 Pemeliharaan Website.....	23
2.4 Konsep Dasar Database	24
2.4.1 Konsep Sistem Basis Data.....	24
2.4.2 MySQL.....	26
2.5 Promosi	27
2.5.1 Promosi Melalui Internet.....	28
2.6. Pemodelan Sistem.....	29
2.6.1 Flowchart	29
2.6.2 Diagram Flow Diagram (DFD).....	30
2.7 Pemrograman Web.....	30
2.7.1 Client Side Scripiting (CSS)	31
2.7.1.1 HTML (<i>Hypertext Markup Language</i>).....	32
2.7.2 Server Side Scripiting (SSS).....	33
2.7.2.1 PHP	34
2.7.2.2 Java Script.....	35
2.8 Software yang digunakan.....	36
2.8.1 Macromedia Dreamweaver Mx	36
2.8.2 Apache	37
2.8.3 Adobe Photoshop Cs3.....	38

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

3.1 Tinjauan Umum	41
3.1.1 Gambaran Umum Tentang Emilia	41
3.1.2 Biodata Personil	42
3.1.3 Potensi Grup Band.....	43
3.1.4 Strategi yang dilakukan saat ini.....	44
3.1.5 Visi dan Misi Emilia Band	44
3.1.6 Managemen Emilia.....	45
3.2 Analisis Sistem	45
3.2.1 Identifikasi Masalah.....	46
3.2.1.1 Analisis Kelemahan Sistem	47
3.2.1.2 Analisis Kebutuhan Sistem.....	54
3.2.2 Kebutuhan User.....	56
3.3 Analisis Kelayakan Sistem.....	56
3.3.1 Kelayakan Hukum	57
3.3.2 Kelayakan Teknologi	57
3.3.3 Kelayakan Oprasional	57
3.3.4 Kelayakan Ekonomi.....	58
3.3.4.1 Analisis Biaya Dan Manfaat	58
3.4 Perancangan Sistem.....	64
3.4.1 Perancangan Flowchat.....	64

3.4.2 Perancangan Model	66
3.5 Perancangan Basis Data	69
3.5.1 Normalisasi	69
3.5.2 Struktur Tabel	75
3.6 Perancangan Interface (<i>Antar Muka</i>)	80
3.6.1 Struktur Desain Web	80
3.7 Perancangan Menu Halaman Web	83
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	
4.1 Implementasi Sistem	93
4.1.1 Kegiatan Implementasi	93
4.1.1.1 Pemeliharaan dan Pelatihan Personil	93
4.1.2 Pembuatan Databse	94
4.1.3 Uji Coba Sistem dan Program	106
4.1.3.1 Black Box Testing	106
4.1.3.2 White Box Testing	108
4.1.4 Manual Program	109
4.1.4.1 Tampilan Menu Admin	109
4.1.4.2 Tampilan Menu User	111
4.1.5 Manual Instalasi	116
4.1.6 Pemeliharaan Sistem	120
4.1.7 Mekanisme Upload	121

4.1.8 Pembahasan Hasil Respon Pengguna.....	128
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	130
5.2 Saran.....	131
DAFTAR PUSTAKA.....	133
LAMPIRAN.....	134



DAFTAR TABEL

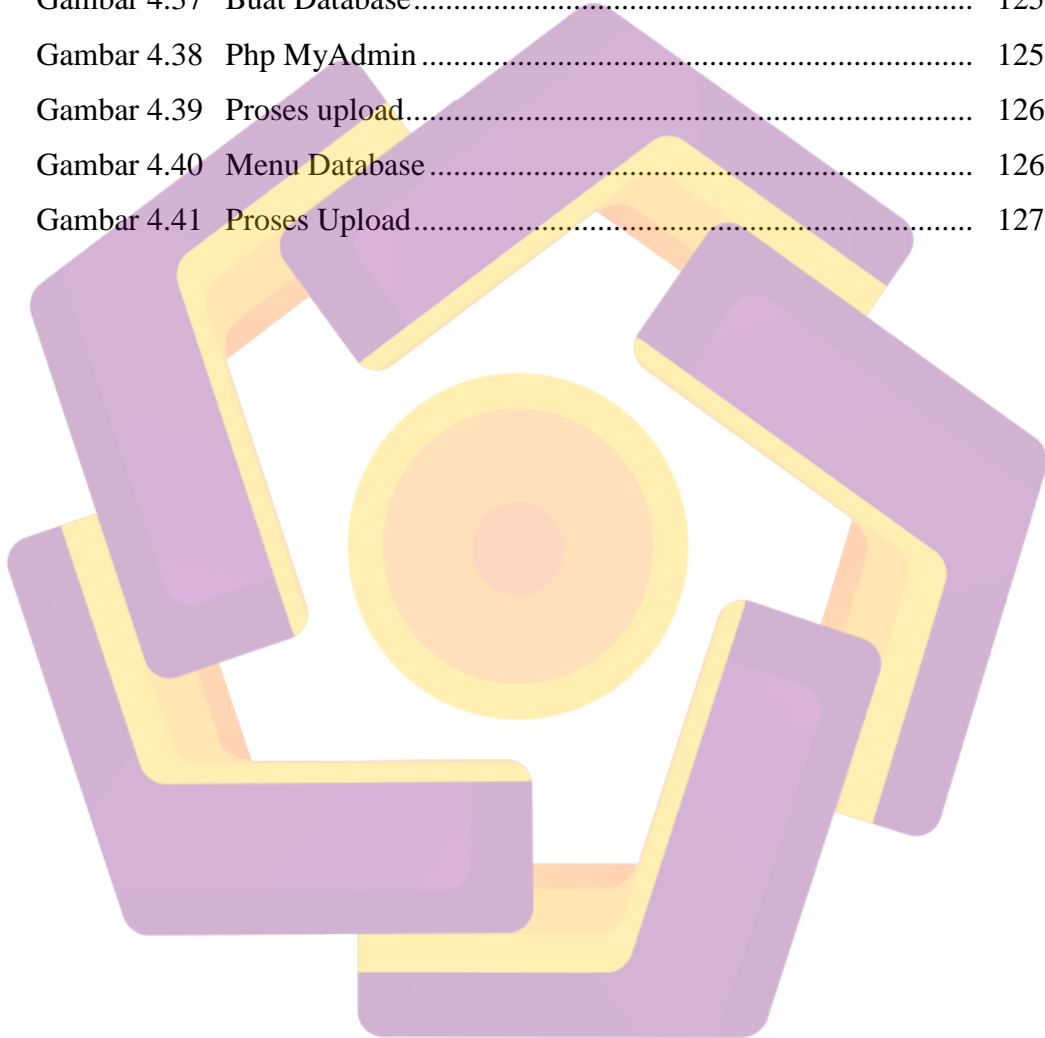
Tabel 2.1	Domain.....	22
Tabel 2.2	Simbol Program Flowchat.....	28
Tabel 2.3	Simbol Simbol-simbol DFD	30
Tabel 3.1	Analisis Kinerja.....	49
Tabel 3.2	Analisis Informasi	50
Tabel 3.3	Analisis Ekonomi.....	52
Tabel 3.4	Analisis Pengendalian	53
Tabel 3.5	Analisis Efisiensi.....	53
Tabel 3.6	Analisis Pelayanan	54
Tabel 3.7	Rincian Biaya dan Manfaat.....	60
Tabel 3.8	Hasil Analisis	64
Tabel 3.9	Bentuk Tidak Normal.....	70
Tabel 3.10	Buku Tamu.....	75
Tabel 3.11	Config.....	76
Tabel 3.12	Content.....	76
Tabel 3.13	Download	77
Tabel 3.14	Event..	77
Tabel 3.15	Gallery.....	78
Tabel 3.16	Gallery Kategori.....	78
Tabel 3.17	Kategori.....	78
Tabel 3.18	Lirik.....	78
Tabel 3.19	Menu.	79
Tabel 3.20	Menutipe	79
Tabel 3.21	Module	79
Tabel 3.22	User..	80
Tabel 4.1	Contoh Uji Coba Black Box	107
Tabel 4.2	Hasil Response Pengguna	129

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Lembar Kerja MySQL.....	31
Gambar 2.2	Cara Kerja Client Side Scripiting.....	33
Gambar 2.3	Cara Kerja Server Side Scripiting	35
Gambar 2.4	Ruang Kerja Dreamweaver MX.....	36
Gambar 2.5	Tampilan Apache	37
Gambar 2.6	Ruang kerja Adobe Photoshop Cs.....	38
Gambar 3.1	Flowchat Program yang diusulkan.....	62
Gambar 3.2	Diagram Konteks.....	63
Gambar 3.3	DFD Level 1 untuk Admin.....	64
Gambar 3.4	Level 1 untuk user	66
Gambar 3.5	Struktur Link untuk Admin	78
Gambar 3.6	Struktur Link Untuk User.....	79
Gambar 3.7	Rancangan Halaman Login Admin	80
Gambar 3.8	Rancangan Halaman admin.....	81
Gambar 3.9	Rancangan Halaman Home	82
Gambar 3.10	Rancangan Halaman About us	83
Gambar 3.11	Rancangan Halaman Starting line up	84
Gambar 3.12	Rancangan Halaman Berita.....	85
Gambar 3.13	Rancangan Halaman Our songs	86
Gambar 3.14	Rancangan Halaman gallery.....	87
Gambar 3.15	Rancangan Halaman Buku Tamu.....	88
Gambar 3.16	Rancangan Halaman Kontak.....	89
Gambar 3.17	Buku Tamu	90
Gambar 3.18	Konfig.....	91
Gambar 3.19	Kontent	92
Gambar 3.20	Download	93
Gambar 3.21	Gallery	93
Gambar 3.22	Gallery Category	94
Gambar 3.23	Kategori.....	95

Gambar 4.1	Buku Tamu	95
Gambar 4.2	Contiq	96
Gambar 4.3	Content	97
Gambar 4.4	Download	98
Gambar 4.5	Galeri	99
Gambar 4.6	Gallery Category	100
Gambar 4.7	Kategori	101
Gambar 4.8	Lirik	101
Gambar 4.9	Menu	102
Gambar 4.10	Menutype	103
Gambar 4.11	Module	104
Gambar 4.12	User	105
Gambar 4.13	Tampilan Pesan Kesalahan	108
Gambar 4.14	Tampilan Login Admin	110
Gambar 4.15	Tampilan Halaman Menu admin	110
Gambar 4.16	Halaman Home	111
Gambar 4.17	Halaman About as	112
Gambar 4.18	Halaman Starting Line Up	112
Gambar 4.19	Berita	113
Gambar 4.20	Our songs	113
Gambar 4.21	Galeri	114
Gambar 4.22	Buku Tamu	115
Gambar 4.23	Kontak	115
Gambar 4.24	Ikon Xampp	117
Gambar 4.25	Setup Xampp	117
Gambar 4.26	Proses Instalali Xampp	118
Gambar 4.27	Tampilan Halaman Php Myadmin	118
Gambar 4.28	Tampilan Proses Pembuatan Database	119
Gambar 4.29	Tampilan Mozilla Ferefox	119
Gambar 4.30	Halaman Home Page Hostergratis	121
Gambar 4.31	Halaman Form Pendaftaran	122

Gambar 4.32	Korfirmasi Hosting.....	122
Gambar 4.33	Aktifkan Hosting	123
Gambar 4.34	Account Aktif.....	123
Gambar 4.35	Username dan Password.....	124
Gambar 4.36	Menu Hosting	124
Gambar 4.37	Buat Database.....	125
Gambar 4.38	Php MyAdmin	125
Gambar 4.39	Proses upload.....	126
Gambar 4.40	Menu Database	126
Gambar 4.41	Proses Upload.....	127



INTISARI

Teknologi internet bukan lagi menjadi sesuatu yang asing bagi kebanyakan masyarakat, terlebih lagi bagi orang-orang yang berkecimpung didunia computer. Situs web menampilkan informasi-informasi tentang segala sesuatu yang ada dibelahan dunia tanpa memperdulikan seberapa jauh jangkauannya. Dengan web seseorang dapat dengan mudah mendapatkan suatu informasi yang dibutuhkan dengan cepat dan mudah.

Untuk itu penulis mencoba membangun sebuah rancangan layanan informasi sebagai promosi pada Emilia Band dengan menggunakan aplikasi website, melalui teknologi internet sebagai mediana, yang nantinya dapat membantu mempermudah dalam penyampaian informasi dan promosi kepada masyarakat luas. Dan penulis mencoba membuat sebuah tampilan website yang menarik agar mudah diterima oleh setiap pengunjung yang browsing dan menambah dayatarik bagi Emilia Band.

Dengan merancang bangun sistem aplikasi website Emilia Band, telah mendapat sistem untuk menghadirkan dan menyuguhkan sebuah informasi kepada masyarakat luas secara oneline melalui media internet yang dapat diakses dimana saja, kapan saja tanpa ada batas ruang, waktu dan jarak. System ini akan menyajikan informasi secara akurat, tepat waktu dan relevan serta meningkatkan pelayanan informasi terhadap masyarakat luas, yang juga mengurangi biaya promosi yang berlebihan.

Kata kunci : internet, website, browsing, oneline, promosi.

ABSTRACT

Internet technology is no longer to be something alien to most people, even more so for people who engaged the computer world. Website featuring information on everything that is dibelahan world regardless how far-reaching. With web one can easily obtain a required information quickly and easily.

For that the author tries to build an information service as a promotional plan in Emilia Band using the application site, via Internet technology as the medium, which in turn can help facilitate the delivery of information and promotion to the public. And the authors try to make a website look interesting so you can easily be accepted by any visitors who browse and add to the attraction for Emilia Band.

By designing an application system built Emilia Band website, has got the system to deliver and present an information to the public in oneline through the internet which can be accessed anywhere, anytime with no limits of space, time and distance. This system will present information accurately, timely and relevant information and improve information services to the public at large, which also reduces the cost of excessive promotion.

Keyword: *internet, website, browsing, oneline, promotion.*

