

**PERANCANGAN MEDIA INFORMASI PARIWISATA  
KABUPATEN KLATEN BERBASIS MULTIMEDIA**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Rientia Septi Nugroho**

**07.11.1697**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM  
YOGYAKARTA  
2011**

**PERANCANGAN MEDIA INFORMASI PARIWISATA  
KABUPATEN KLATEN BERBASIS MULTIMEDIA**

**Skripsi**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

**Rientia Septi Nugroho**

**07.11.1697**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM  
YOGYAKARTA  
2011**

## PERSETUJUAN

### SKRIPSI

Perancangan Media Informasi Pariwisata  
Kabupaten Klaten Berbasis Multimedia

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rientia Septi Nugroho

07.11.1697

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 13 Oktober 2010

Dosen Pembimbing,

Amir Fatah Sofyan, ST., M.Kom.  
NIK. 190302047

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### Perancangan Media Informasi Pariwisata Kabupaten Klaten Berbasis Multimedia

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rientia Septi Nugroho

07.11.1697

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 27 Mei 2011

#### Susunan Dewan Pengaji

##### Nama Pengaji

Amir Fatah Sofyan, ST., M.Kom.  
NIK. 190302047

##### Tanda Tangan



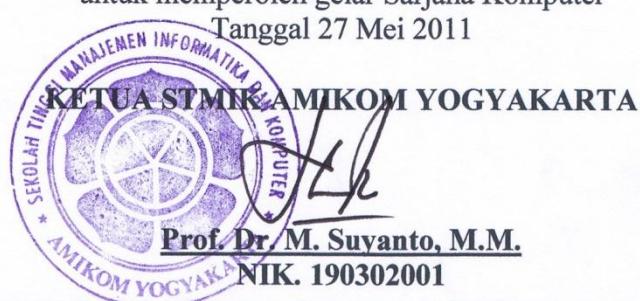
Ir. Abas Ali Pangera, M.Kom.  
NIK. 190302008



Krisnawati, S.Si., MT.  
NIK. 190302038



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 27 Mei 2011



## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar Akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan kami juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, April 2011

Rientia Septi Nugroho

07.11.1697

## MOTTO

Bersyukur adalah landasan menuju ikhlas yang akan kau nikmati kebahagiaan, maka berikan yang terbaik untuk dirimu, keluargamu dan orang di sekitarmu.

Bermimpilah maka Tuhan akan memeluk mimpi – mimpi itu.

Berusahalah untuk tidak menjadi manusia yang berhasil tapi berusahalah menjadi manusia yang berguna.

Pengetahuan tidaklah cukup; kita harus mengamalkannya. Niat tidaklah cukup; kita harus melakukannya.

## PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Skripsi ini untuk:

*Kedua orangtua ku tercinta **Bapak....Ibu**... Yang selalu menyayangiku dan selalu memberiku semangat. Terimakasih atas segala doa dan kasih sayang yang selalu tulus kalian berikan kepadaku hingga sekarang.*

*Adekku tersayang **Fiqie**..., yang selalu ngajak berantem tapi juga selalu kasih semangat. Ponakanku **Iba**... yang bawelnya minta ampun, terima kasih supportnya.*

### **Sahabat-sahabatku**

*Enggar, Ary, Diah, Reza semoga persahabatan kita nggak akan putus untuk selamanya.*

**Teman- teman Pecinta Kuliner** serta  
**Teman-teman S1 TI E- 2007** telah 4 tahun kita bersama semoga silaturahmi tidak berhenti sampai disini.

**Warga Gejayan 3A** kalian sudah menjadi keluarga selama aku di Jogja.

Terimakasih untuk **AD 6721 GL** bebek hitam teman setiaku, **Aspire 4721** laptopku tersayang, **Canon PIXMA MP258**.

## KATA PENGANTAR

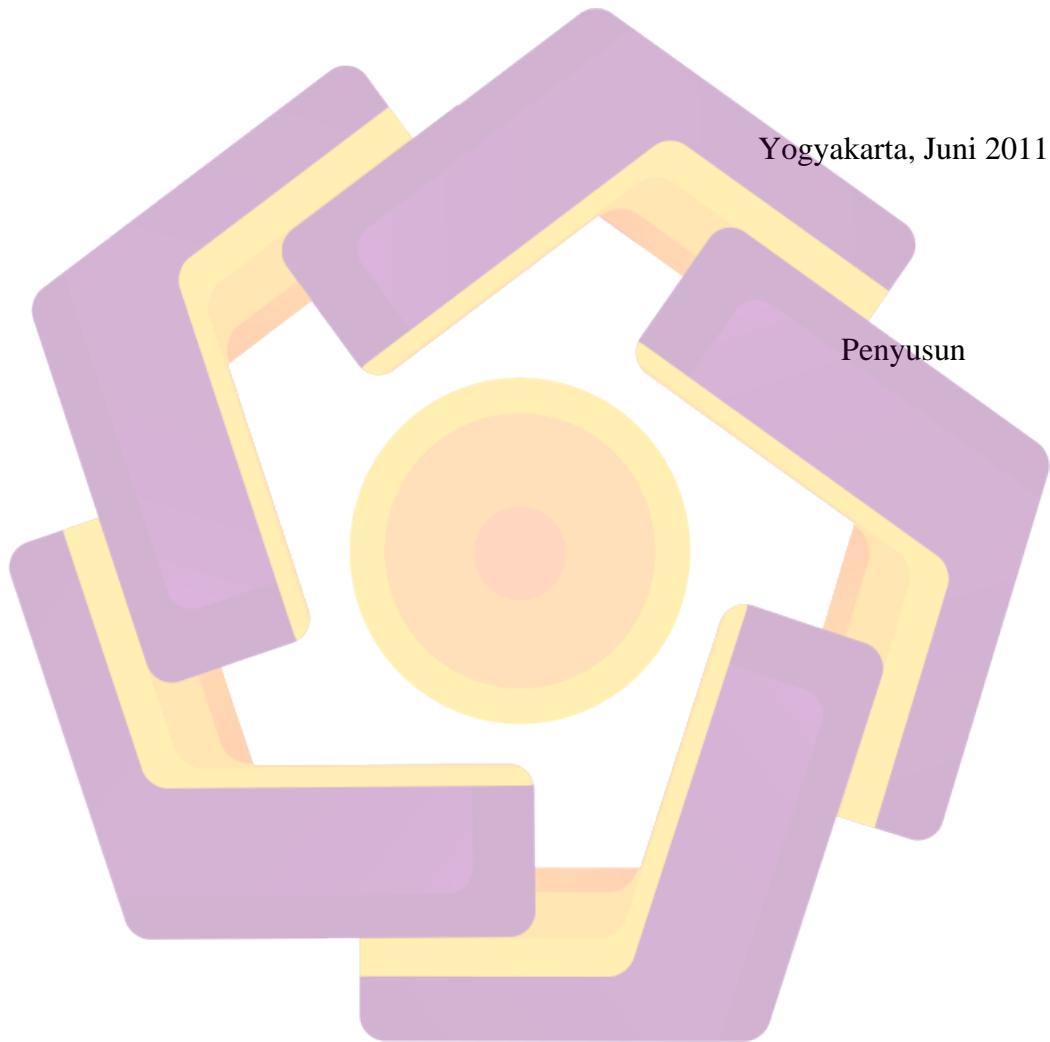
Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa mencerahkan rahmat dan inayah kepada setiap hamba-Nya dan tak lupa kami ucapkan sholawat salam kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan kepada kita sebuah jalan kebenaran yang haqiqi bagi umatnya.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Strata I Jurusan Teknik Informatika, Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya Tugas Akhir berjudul *Perancangan Media Informasi Pariwisata Kabupaten Klaten Berbasis Multimedia* ini penyusun mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H.M. Suyanto,MM. selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Bapak Amir Fatah Sofyan. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak masukan yang membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Dinas Pariwisata Kabupaten Klaten atas kerja sama dan dukungannya.
4. Bapak, Ibu, dan adik yang telah memberikan doa dan semangat.
5. Rekan-rekan S1 TI E 2007.
6. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa kami sebutkan satu demi satu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu segala saran dan kritik dari pembaca sangat kami harapkan agar menjadikan lebih baik di waktu yang akan datang. Akhir kata, semoga laporan skripsi ini bermanfaat bagi pihak terkait serta kalangan umum dan khususnya bagi penyusun sendiri.



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i> .....	xvii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	4
1.6 Metodologi Penelitian.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II.....	7
LANDASAN TEORI .....	7
2.1 Konsep Dasar Informasi .....	7
2.2 Teori Multimedia .....	8
2.2.1 Sejarah Multimedia .....	8
2.2.2 Definisi Multimedia .....	9
2.3 Obyek-Obyek Multimedia .....	10
2.3.1 Teks.....	10

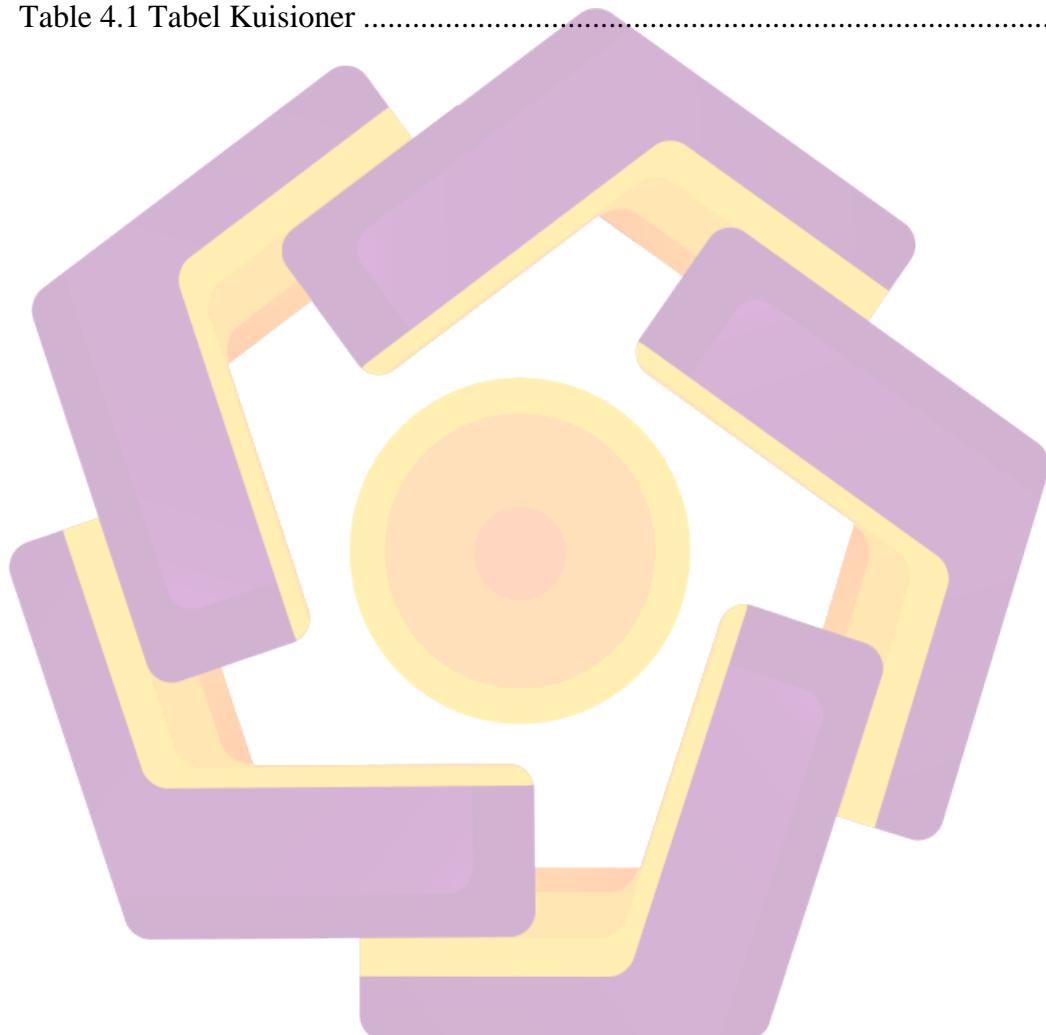
2.3.2	Grafik .....	10
2.3.3	Audio.....	11
2.3.4	Video.....	11
2.3.5	Animasi .....	12
2.4	Multimedia Interaktif .....	12
2.5	Struktur Aplikasi Multimedia .....	12
2.5.1	Struktur Linear.....	13
2.5.2	Struktur Menu .....	13
2.5.3	Struktur Hierarki.....	14
2.5.4	Struktur Jaringan .....	15
2.5.5	Struktur Kombinasi.....	16
2.6	Pengembangan Multimedia .....	17
2.6.1	Siklus Pengembangan Multimedia .....	17
2.6.2	Tahapan Pengembangan Multimedia.....	18
2.6.2.1	Pendefinisian Masalah Multimedia .....	19
2.6.2.2	Merancang Konsep .....	19
2.6.2.3	Merancang Isi Multimedia .....	19
2.6.2.4	Merancang Naskah .....	19
2.6.2.5	Merancang Grafik.....	21
2.6.2.6	Memproduksi Sistem Multimedia .....	21
2.6.2.7	Pengetesan Sistem Multimedia .....	21
2.6.2.8	Penggunaan Sistem Multimedia .....	22
2.6.2.9	Pemeliharaan Sistem Multimedia .....	22
2.7	Perangkat Lunak Multimedia .....	23
2.7.1	Macromedia Director MX 2004 .....	23
2.7.2	Sothink SWF Easy .....	24
2.7.3	Adobe Photoshop CS3.....	25
2.7.4	Adobe Audition 1.0 .....	26
BAB III.....		28
ANALISIS DAN PERANCANGAN.....		28
3.1.1	Profil Kabupaten Klaten .....	28

3.1.2	Visi dan Misi Kepariwisataan Klaten .....	29
3.1.3	Obyek dan Daya Tarik Wisata Klaten.....	29
3.2	Analisis Sistem .....	30
3.2.1	Identifikasi Masalah .....	31
3.2.2	Analisis Kelayakan .....	32
3.2.2.1	Kelayakan Teknis .....	32
3.2.2.2	Kelayakan Operasional.....	32
3.2.2.3	Kelayakan Hukum.....	33
3.2.2.4	Kelayakan Ekonomi .....	33
3.2.3	Analisis Kebutuhan Sistem .....	34
3.2.3.1	Analisis Hardware .....	34
3.2.3.2	Analisis Software .....	35
3.2.3.3	Brainware .....	36
3.2.4	Analisis Biaya dan Manfaat .....	36
3.2.4.1	Biaya .....	37
3.2.4.2	Manfaat .....	37
3.2.5	Metode Analisis Biaya dan Manfaat .....	39
3.3	Perancangan Sistem .....	42
3.3.1	Merancang Konsep.....	43
3.3.2	Merancang Isi .....	44
3.3.3	Merancang Naskah.....	47
BAB IV .....		62
<b>IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>62</b>
4.1.1	Mengedit gambar dengan Adobe Photoshop CS3 .....	62
4.1.2	Merekam dan Mengedit Suara dengan Adobe Audition .....	65
4.1.3	Membuat Animasi Intro Pada Sothink SWF Easy .....	66
4.1.4	Pembuatan Aplikasi Multimedia Pada Macromedia Director .....	69
4.1.4.1	Membuat Bidang Kerja .....	69
4.1.4.2	Memasukkan Data ke Macromedia Director .....	70
4.1.4.3	Memasukkan <i>file</i> ke <i>score</i> dan <i>stage</i> .....	71
4.1.4.4	Membuat Marker.....	71

4.1.4.5	Membuat Navigasi .....	72
4.1.4.6	Mengisi Suara ( <i>Sound</i> ) .....	75
4.1.4.7	Membuat Volume Slider .....	75
4.1.4.8	Mengimport Video .....	76
4.1.4.9	Membuat Transisi .....	77
4.1.4.10	Membuat Tampilan Full Screen .....	78
4.1.4.11	Membuat Files Wndows Projector .....	79
4.1.5	Tampilan Aplikasi .....	81
4.2	Mengetes Kelayakan .....	85
4.3	Menggunakan Sistem .....	87
4.3.1	Spesifikasi Komputer yang digunakan .....	87
4.3.2	Petunjuk Menjalankan Program .....	87
4.4	Memelihara Sistem .....	88
4.4.1	Pemeliharaaan Aplikasi .....	89
4.4.2	Pemeliharaan Perangkat Keras .....	89
4.5	Implementasi Sistem .....	90
BAB V .....	91	
PENUTUP .....	91	
5.1	Kesimpulan .....	91
5.2	Saran .....	91
DAFTAR PUSTAKA .....	93	
LAMPIRAN .....	94	

## **DAFTAR TABEL**

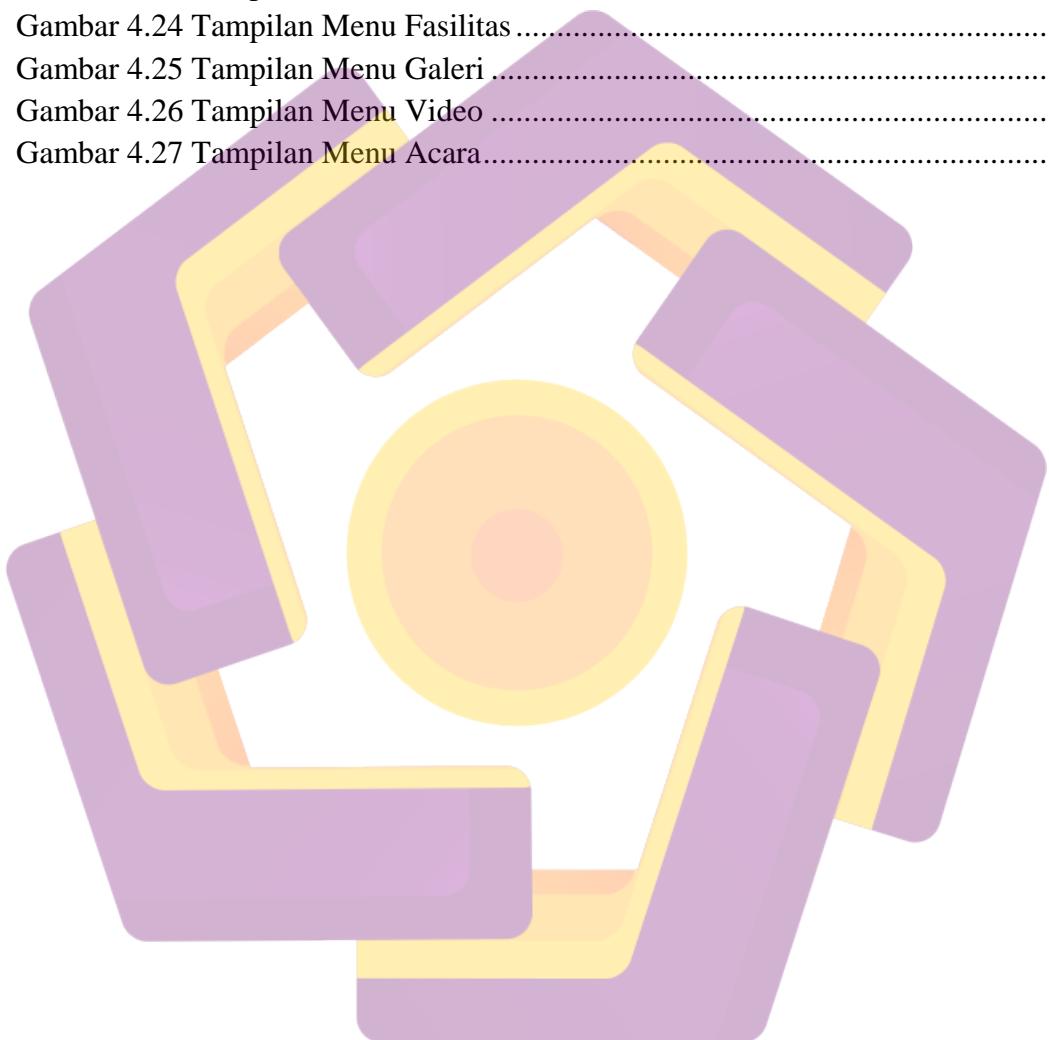
Tabel 3.1 Spesifikasi Hardware .....	34
Tabel 3.2 Spesifikasi Software .....	35
Tabel 3.3 Analisis Biaya Dan Manfaat .....	38
Table 3.4 Hasil Analisis Biaya & Manfaat.....	42
Table 4.1 Tabel Kuisioner .....	86



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Linear .....	13
Gambar 2.2 Struktur Menu .....	14
Gambar 2.3 Struktur Hierarki .....	15
Gambar 2.4 Struktur Jaringan .....	16
Gambar 2.5 Struktur Hibrid .....	17
Gambar 2.6 Siklus Pengembangan Multimedia oleh Raymond McLeod .....	18
Gambar 2.7 Jendela Macromedia Director.....	23
Gambar 2.8 Jendela Sothink SWF Easy.....	25
Gambar 2.9 Arena Kerja Photoshop .....	26
Gambar 2.10 Bentuk Layar Edit Singletrack .....	27
Gambar 2.11 Bentuk Layar Edit Multitrack.....	27
Gambar 3.1 Struktur Desain Multimedia .....	48
Gambar 3.2 Rancangan Tampilan Intro .....	53
Gambar 3.3 Rancangan Tampilan Menu Utama .....	53
Gambar 3.4 Rancangan Tampilan Menu Profil.....	54
Gambar 3.5 Rancangan Tampilan Menu Wisata.....	55
Gambar 3.6 Rancangan Tampilan Informasi Wisata.....	57
Gambar 3.7 Rancangan Tampilan Menu Fasilitas.....	58
Gambar 3.8 Rancangan Tampilan Menu Fasilitas.....	59
Gambar 3.9 Rancangan Tampilan Menu Video .....	60
Gambar 3.10 Rancangan Tampilan Menu Acara .....	61
Gambar 4.1 Kotak Dialog New .....	62
Gambar 4.2 Kotak dialog Open .....	63
Gambar 4.3 Menyusun Gambar .....	64
Gambar 4.4 Merekam Suara .....	66
Gambar 4.5 Editing Noise .....	66
Gambar 4.6 Kotak Dialog Import pada Sothink SWF Easy .....	67
Gambar 4.7 Memberi efek pada Sothink SWF Easy .....	68
Gambar 4.8 Menginputkan Teks pada Sothink SWF Easy.....	68
Gambar 4.9 Property Inspector .....	69
Gambar 4.10 Import File .....	70
Gambar 4.11 Image Option .....	71
Gambar 4.12 Cara Membuat Marker .....	72
Gambar 4.13 Behavior Inspector .....	73
Gambar 4.14 Kotak Dialog DirectMedia Xtra .....	77
Gambar 4.15 Pilihan Transisi .....	78
Gambar 4.16 Panel Property Inspector Display Template.....	78

Gambar 4.17 Dialog <i>Publish Setting Parameter</i> .....	80
Gambar 4.18 Dialog <i>Publish Setting Parameter Projector</i> .....	80
Gambar 4.19 Tampilan Opening / intro .....	81
Gambar 4.20 Tampilan Menu Utama / Home .....	81
Gambar 4.21 Tampilan Menu Profil .....	82
Gambar 4.22 Tampilan Menu Wisata Alam.....	82
Gambar 4.23 Tampilan Informasi Wisata .....	83
Gambar 4.24 Tampilan Menu Fasilitas .....	83
Gambar 4.25 Tampilan <i>Menu Galeri</i> .....	84
Gambar 4.26 Tampilan <i>Menu Video</i> .....	84
Gambar 4.27 Tampilan <i>Menu Acara</i> .....	85



## INTISARI

Saat ini perkembangan teknologi semakin membantu manusia untuk mencapai hasil maksimal dalam segala bidang. Salah satunya adalah peranan media komputer untuk meningkatkan penyampaian suatu informasi.

Dalam penyajian informasi yang menarik diperlukan media yang tahan lama dan tidak mudah rusak. Apalagi dalam penyampaikan informasi pariwisata daerah tertentu. Selain bermanfaat sebagai media informasi pariwisata Kabupaten Klaten, pembuatan media ini juga bertujuan untuk menyeimbangi perkembangan teknologi modern seperti sekarang ini yang memerlukan media informasi yang interaktif. Saat ini penyajian informasi marak disajikan melalui media Interaktif.

Pada Penulisan Ilmiah ini dijelaskan tentang berbagai macam informasi pariwisata yang berada di kabupaten klaten, sehingga diharapkan media ini dapat memberi manfaat bagi pengguna untuk mendapatkan informasi pariwisata kabupaten klaten dengan lebih mudah.

**Kata Kunci :** Media Informasi, Pariwisata Klaten

## **ABSTRACT**

*Currently, the development of technology increasingly help people to achieve maximum results in all areas. One is the role of computer media to improve the delivery of information.*

*In an interesting presentation of information necessary media is durable and not easily damaged. Especially in certain areas penyampaikan tourism information. Besides useful as an information media Klaten district tourism, media production also aims to balance the development of modern technology like this now that requires information on interactive media. Currently, the presentation of information presented through the media flareInteractive.*

*On Scientific Writing is explained about the various kinds of tourism information in Klaten district, so that these media are expected to provide benefits for the user to get the Klaten district tourism information more easily.*

**Keywords:** Media Information, Tourism Klaten

