

**CD INETRAKTIF PEMBELAJARAN HURUF ALFABET UNTUK ANAK
BERKEBUTUHAN KHUSUS BERBASIS MULTIMEDIA**

SKRIPSI



Disusun oleh

RISKA RISMAYANTI

07.12.2111

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**CD INETRAKTIF PEMBELAJARAN HURUF ALFABET UNTUK ANAK
BERKEBUTUHAN KHUSUS BERBASIS MULTIMEDIA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian prasyarat
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



Disusun oleh

RISKA RISMAYANTI

07.12.2111

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**CD INTERAKTIF PEMBELAJARAN HURUF ALFABET
UNTUK ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS BERBASIS
MULTIMEDIA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Riska Rismayanti

07.12.2111

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

tanggal 14 Oktober 2010

Dosen Pembimbing



Armadyah Amborowati, S.Kom, M.Eng

NIK. 190302063

PENGESAHAN

SKRIPSI

CD INTERAKTIF PEMBELAJARAN HURUF ALFABET UNTUK ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS BERBASIS MULTIMEDIA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Riska Rismayanti

07.12.2111

yang telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

pada tanggal 19 Maret 2011

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Ir. Abbas Ali Pangera, M.Kom
NIK.190302008

Tanda Tangan

Armadyah Amborowati, S.Kom, M.Eng
NIK.190302063

Hanif Alfatta, M.Kom
NIK.190302096



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer Tanggal 19 Maret 2011

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK.190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 02 April 2011

Riska Rismayanti

07.12.2111

HALAMAN PERSEMPAHAN

Dengan penuh rasa cinta dan kasih sayang, saya mengungkapkan rasa terimakasih dan mempersembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang dengan tulus memberikan doa, dukungan, dan cinta yang tidak pernah berhenti ..

- Sujud syukur ku panjatkan kepada Allah SWT, karena dengan rahmadNya bisa q selesaikan skripsi ku ini.
- Rasa terima kasih ku kepada kedua orang tua ku tercinta yang selalu mendoakan serta memberikan dukungan untukku agar aku bisa cepat menyelesaikan skripsi ku. Tidak lupa untuk adik-adik ku (Topik dan Naura) yang sangat ku sayangi yang selalu menyemangati ku agar aku tetap tersenyum ..
- Spesial buat Alit Satya Nagara yang selalu memberikan semangadh,support serta doanya, makasih ya sayank ..
- Thanks to Tista Kaluge yang telah banyak membantu dan memberi semangadh untuk dapat menyelesaikan skripsi ini ..
- Untuk sahabat q tersayang Gita Chapraya Bestari yang selalu memberikan support dan menemani q, serta para ubun" (Putri, Mey", Thiud dan bhothea) dan para bapak"nya (kiki dan hilman) yang selalu membantu ku dan memberikan semangadh .. tengkyu semuanya .. mmmuuuuuaaccchhhh ..

- 
- Tidak lupa untuk semua keluarga di jogja, cilacap, dan tasik yang ku sayangi yang selalu men-support agar aku cepat menyelesaikan skripsi. Terimakasih untuk semua dukungan dan doanya ..
 - Buat semua teman-teman yang suda memberikan support yang tidak bisa q sebutkan satu per satu, terimakasih atas dukungan dan doanya yaa ..
 - Terakhir untuk Supri dan Lepi serta rumah kontrakan jl.tawes raya no.5 yang sangat berjasa ..

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr.Wb

Syukur Alhamdulilah, segala puji kita panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya kepada kita semua. Shalawat serta salam senantiasa kita limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan pengikutnya hingga akhir zaman. Amin.

Atas berkat dan rahmat Allah SWT maka penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “CD INTERAKTIF PEMBELAJARAN HURUF ALFABET UNTUK ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS BERBASIS MULTIMEDIA” dapat terselesaikan dengan baik. Dalam pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan serta masukan. Untuk itu penyusun mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. DR. M. Suyanto, MM selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Ibu Armadyah Amborowati, S.Kom, M.Eng selaku dosen pembimbing yang telah banyak member masukan dan saran yang sangat membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

4. Kedua orang tua yang telah banyak memberikan dukungan, baik material maupun spiritual.
5. Bapak kepala sekolah SLB N 1 Sleman serta Bapak/Ibu Guru SLB N 1 Sleman yang telah banyak membantu memberikan data dan informasi untuk skripsi ini.
6. Semua teman yang telah membantu dan memberi dorongan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.

Penyusun menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, untuk itu penyusun sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa yang akan datang. Akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan menambah pustaka pengetahuan.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 02 April 2010

Penyusun

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| HALAMAN JUDUL | I |
| PERSETUJUAN..... | II |
| PENGESAHAN..... | III |
| PERNYATAAN | IV |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | V |
| KATA PENGANTAR | VII |
| DAFTAR ISI | IX |
| DAFTAR GAMBAR..... | XII |
| DAFTAR TABEL | XIV |
| INTISARI..... | XV |
| ABSTRACT | XVI |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 2 |
| 1.3 Batasan Masalah | 2 |
| 1.4 Tujuan Penelitian | 3 |
| 1.5 Manfaat Penelitian | 3 |
| 1.6 Metode Penelitian | 3 |
| 1.7 Sistematika Penelitian..... | 4 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 6 |
| 2.1 Konsep Dasar Multimedia..... | 6 |
| 2.1.1 Pengertian Multimedia..... | 6 |
| 2.1.2 Elemen Multimedia | 6 |
| 2.1.3 Manfaat dan Kelebihan Multimedia | 8 |
| 2.1.4 Struktur Sistem Multimedia | 9 |
| 2.1.5 Siklus Hidup Pengembangan Multimedia..... | 12 |

| | |
|--|-----------|
| 2.2 Konsep Dasar Media Pembelajaran..... | 13 |
| 2.2.1 Pengertian Media Pembelajaran | 13 |
| 2.2.2 Fungsi Media Pembelajaran | 14 |
| 2.2.3 Peran Media Pembelajaran..... | 15 |
| 2.3 Konsep Dasar Anak Berkebutuhan khusus | 15 |
| 2.3.1 Pengertian Anak Berkebutuhan Khusus | 15 |
| 2.3.2 Karakteristik Anak Berkebutuhan Khusus..... | 16 |
| 2.4 Perangkat Lunak | 26 |
| 2.4.1 Adobe Flash CS 3 | 26 |
| 2.4.2 Adobe Photoshop CS 3 | 26 |
| 2.4.3 PhotoScape 3.4 | 27 |
| 2.4.4 Adobe Audition 1.5 | 28 |
| BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN..... | 29 |
| 3.1 Definisi Analisis Sistem..... | 29 |
| 3.2 Identifikasi masalah | 29 |
| 3.3 Analisis Sistem | 30 |
| 3.3.1 Analisis Kelemahan Sistem..... | 30 |
| 3.3.2 Analisis Kebutuhan Sistem | 37 |
| 3.3.3 Analisis Kelayakan Sistem..... | 41 |
| 3.4 Perancangan Sistem | 44 |
| 3.4.1 Merancang Konsep | 44 |
| 3.4.2 Merancang Isi..... | 44 |
| 3.4.3 Merancang Naskah | 46 |
| 3.4.4 Merancang Grafik | 48 |
| BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN | 56 |
| 4.1 Memproduksi Sistem | 56 |
| 4.1.1 Mengolah Grafik Dengan Adobe Photoshop CS 3..... | 56 |
| 4.1.2 Mengolah Huruf Dan Gambar Dengan PhotoScape 3.4..... | 59 |

| | | |
|---------|---|----|
| 4.1.3 | Pengeditan Suara (<i>Sound</i>) dengan Adobe Audition 1.5 | 62 |
| 4.1.4 | Pembuatan Aplikasi Multimedia Pada Adobe Flash CS 3 Professional | 64 |
| 4.1.4.1 | Memasukan Data ke Adobe Flash CS 3 Professional | 65 |
| 4.1.4.2 | Membuat Layer Intro | 65 |
| 4.1.4.3 | Membuat Animasi..... | 66 |
| 4.1.4.4 | Membuat Tombol..... | 67 |
| 4.1.4.5 | Tahap Pengintegrasian | 70 |
| 4.1.4.6 | Membuat Tampilan Full Screen..... | 73 |
| 4.1.4.7 | Membuat File Windows Projector | 73 |
| 4.1.4.8 | Proses Burning ke CD | 74 |
| 4.2 | Mengetes Sistem..... | 76 |
| 4.2.1 | Testing Pada Pengguna | 76 |
| 4.2.2 | Testing Pada Hardware | 77 |
| 4.3 | Menggunakan sistem | 79 |
| 4.4 | Memelihara Sistem | 80 |
| 4.5 | Manual Program | 82 |
| 4.5.1 | Tampilan Intro | 82 |
| 4.5.2 | Tampilan Menu Utama | 82 |
| 4.5.3 | Tampilan Menu Kompetensi | 83 |
| 4.5.4 | Tampilan Menu Materi | 84 |
| 4.5.5 | Tampilan Menu Evaluasi | 85 |
| 4.5.6 | Tampilan Menu Help | 86 |
| 4.5.7 | Tampilan Menu About | 86 |
| 4.5.8 | Tampilan Menu Exit | 87 |
| BAB V | PENUTUP | 88 |
| 5.1 | Kesimpulan..... | 88 |
| 5.2 | Saran | 89 |
| | DAFTAR PUSTAKA | 90 |

DAFTAR GAMBAR

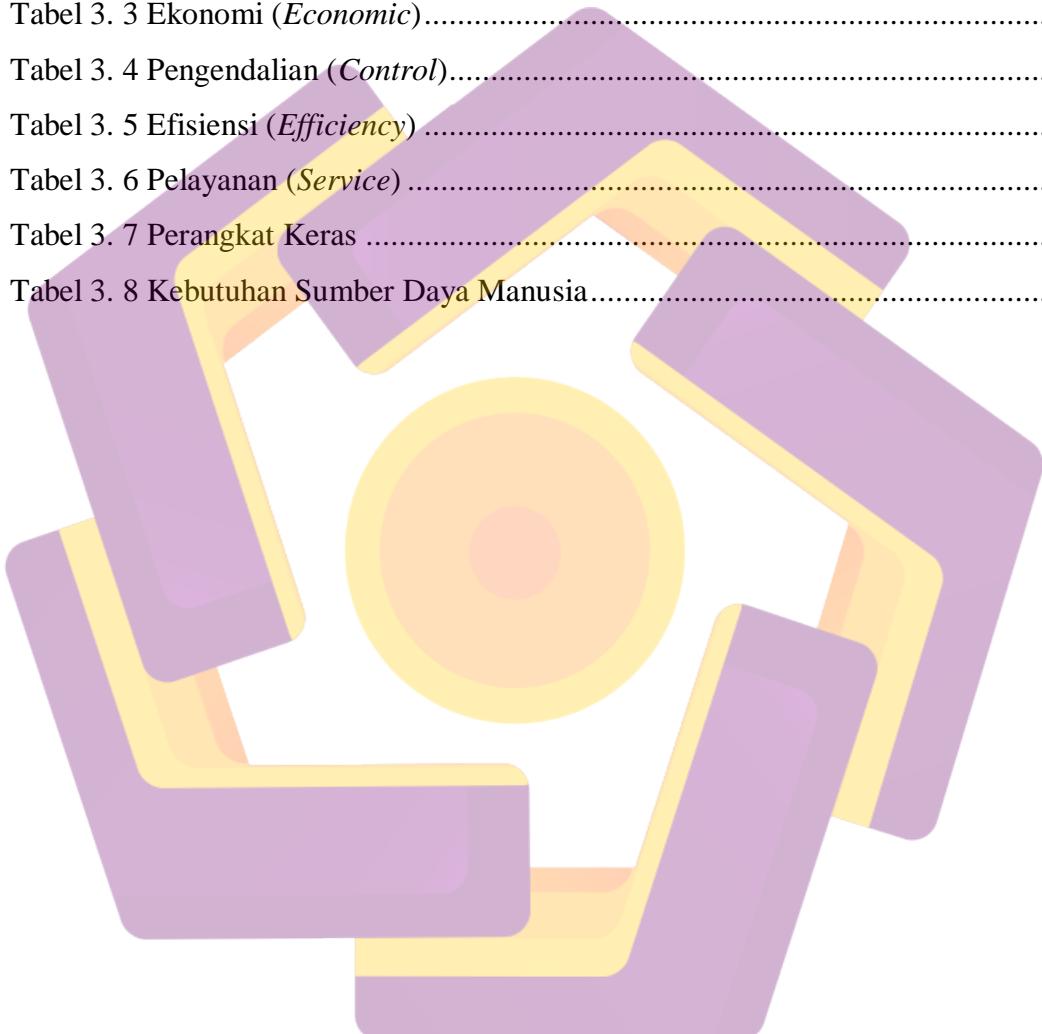
| | |
|---|----|
| Gambar 2. 1 Keterangan icon struktur sistem multimedia..... | 10 |
| Gambar 2. 2 Struktur Linear..... | 10 |
| Gambar 2. 3 Struktur Hirarki | 11 |
| Gambar 2. 4 Struktur Piramida..... | 11 |
| Gambar 2. 5 Struktur Polar | 12 |
| Gambar 2. 6 Siklus pengembangan sistem multimedia menurut Mc Leod | 13 |
| Gambar 2. 7 Adobe Flash CS 3 | 26 |
| Gambar 2. 8 Adobe Photoshop CS 3 | 27 |
| Gambar 2. 9 PhotoScape | 27 |
| Gambar 2. 10 Adobe audition 1.5..... | 28 |
| Gambar 3. 1 Struktur Campuran..... | 45 |
| Gambar 3. 2 Rancangan Intro..... | 48 |
| Gambar 3. 3 Rancangan Halaman Utama | 49 |
| Gambar 3. 4 Menu Kompetensi..... | 50 |
| Gambar 3. 5 Menu Materi | 51 |
| Gambar 3. 6 Menu Evaluasi | 52 |
| Gambar 3. 7 Menu Help | 53 |
| Gambar 3. 8 Menu About..... | 54 |
| Gambar 3. 9 Menu Exit | 55 |
| Gambar 4. 1 Dialog Box New Project | 57 |
| Gambar 4. 2 Tampilan layar kerja Photoshop CS 3 | 58 |
| Gambar 4. 3 Dialog Box Save As..... | 59 |
| Gambar 4. 4 Tampilan Awal PhotoScape 3.4 | 60 |
| Gambar 4. 5 Pembuatan Animasi Huruf dan Gambar | 61 |
| Gambar 4. 6 Dialog Box Save to *.gif | 61 |
| Gambar 4. 7 Editing Audio dengan Adobe Audition 1.5..... | 62 |



| | |
|--|----|
| Gambar 4. 8 Kotak Dialog Export to wav..... | 64 |
| Gambar 4. 9 Dialog Box Import to Library | 65 |
| Gambar 4. 10 Pembuatan Intro..... | 66 |
| Gambar 4. 11 Tampilan Layar Kerja Adobe Flash CS 3 Professional | 67 |
| Gambar 4. 12 Dialog Box Create New Symbol | 68 |
| Gambar 4. 13 Tampilan Tombol Navigasi..... | 68 |
| Gambar 4. 14 Tampilan Panel Action Script | 70 |
| Gambar 4. 15 Tampilan Hasil Akhir Pada Adobe Flash CS 3 Professional | 71 |
| Gambar 4. 16 Tampilan Publish Settings..... | 74 |
| Gambar 4. 17 Tampilan Nero 8 | 75 |
| Gambar 4. 18 Menu Disk Content..... | 76 |
| Gambar 4. 19 Tampilan Intro | 82 |
| Gambar 4. 20 Tampilan Menu Utama | 83 |
| Gambar 4. 21 Tampilan Menu Kompetensi | 83 |
| Gambar 4. 22 Tampilan Materi Pengertian Huruf Alfabet | 84 |
| Gambar 4. 23 Tampilan Materi Pengenalan huruf Alfabet | 85 |
| Gambar 4. 24 Tampilan Menu Kuis | 85 |
| Gambar 4. 25 Tampilan Menu Help | 86 |
| Gambar 4. 26 Tampilan Menu About | 86 |
| Gambar 4. 27 Tampilan Menu Exit | 87 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3. 1 Kinerja sistem (<i>Performance</i>) | 31 |
| Tabel 3. 2 Informasi (<i>Information</i>) | 32 |
| Tabel 3. 3 Ekonomi (<i>Economic</i>) | 33 |
| Tabel 3. 4 Pengendalian (<i>Control</i>)..... | 34 |
| Tabel 3. 5 Efisiensi (<i>Efficiency</i>) | 35 |
| Tabel 3. 6 Pelayanan (<i>Service</i>) | 36 |
| Tabel 3. 7 Perangkat Keras | 40 |
| Tabel 3. 8 Kebutuhan Sumber Daya Manusia..... | 41 |



INTISARI

Kehidupan adalah anugerah dari Tuhan Yang Maha Esa. Dan segala bentuk kehidupan yang telah diciptakan oleh Tuhan harus kita jaga. Terkadang manusia diciptakan dengan beragam jenis kelebihan dan juga kekurangan. Ada sebagian manusia yang tercipta berbeda dengan manusia normal lainnya. Pada umumnya ketidaksempurnaan itu muncul sejak dilahirkan, atau yang biasa disebut “Anak Berkebutuhan Khusus”. Banyak orang tua yang tidak siap menghadapi kenyataan itu, ada juga yang tidak mengerti bagaimana menghadapi atau mendidik anak-anak yang luar biasa ini. tidak jarang juga orang tua yang justru mengabaikan anak-anak luar biasa tersebut. Namun seiring berkembangnya jaman serta teknologi dan banyaknya kepedulian banyak pihak terhadap kondisi anak-anak luar biasa tersebut, maka dibuatlah sekolah khusus anak luar biasa atau sering disebut “Sekolah Luar Biasa (SLB)”.

Dikarenakan potensi dari anak-anak berkebutuhan khusus masih bisa dikembangkan dengan berbagai macam cara, penulis berfikir untuk membuat sebuah aplikasi CD interaktif pembelajaran huruf alphabet untuk anak berkebutuhan khusus berbasis multimedia dengan tujuan membantu anak-anak berkebutuhan khusus untuk belajar mengenal huruf alphabet dengan metode lain.

Kata Kunci : multimedia, alfabet, anak berkebutuhan khusus, cd interaktif

ABSTRACT

Life is a gift from God Almighty. And all forms of life that has been created by God should be our guard. Sometimes men are created with a variety of advantages and also disadvantages. There are some human beings are created different from other normal human. In general imperfections that arise from birth, or so-called "Children with Special Needs. " Many parents are not ready to face the fact that, some that did not understand how to confront or educate the children of this extraordinary. not infrequently also parents who just ignore the kids are incredible. But over time as well as technology development and the many concerns many parties on the condition of exceptional children, the school made special or extraordinary child is often called "Extraordinary School (SLB)".

Due to the potential of children with special needs can still be developed in various ways, the authors think to create an interactive CD application letter alphabet learning for children with special needs based on multimedia with the aim of helping children with special needs to learn to recognize alphabet letters with other methods.

Keywords : multimedia, alphabet, Children with special needs, cd interactive