

**MEDIA PERKENALAN TARIAN TRADISIONAL PROVINSI
KEPULAUAN BANGKA BELITUNG BERBASIS WEB**

SKRIPSI



disusun oleh :

Ade Septryanti

08.11.2082

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

**MEDIA PERKENALAN TARIAN TRADISIONAL PROVINSI
KEPULAUAN BANGKA BELITUNG BERBASIS WEB**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh :

Ade Septryanti

08.11.2082

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Media Perkenalan Tarian Tradisional Provinsi
Kepulauan Bangka Belitung
Berbasis Web**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ade Septryanti

08.11.2082

telah dipertahankan didepan Dewan Pengaji

pada tanggal 18 April 2012

Dosen Pembimbing

Kusrini, Dr., M.Kom

NIK.190302035

PENGESAHAN

SKRIPSI

**MEDIA PERKENALAN TARIAN TRADISIONAL PROVINSI
KEPULAUAN BANGKA BELITUNG BERBASIS WEB**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ade Septryanti

08.11.2082

telah dipertahankan didepan Dewan Pengaji

pada tanggal 18 April 2012

**Susunan Dewan Pengaji
Tanda Tangan**

Nama Pengaji

Kusrini, Dr., M.Kom
NIK.190302035

Drs. Bambang Sudaryatno, M.M
NIK.190302029

Dony Ariyus, M.Kom
NIK.190302128

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 18 April 2012



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuna saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 20 april 2012

Ade Septryanti

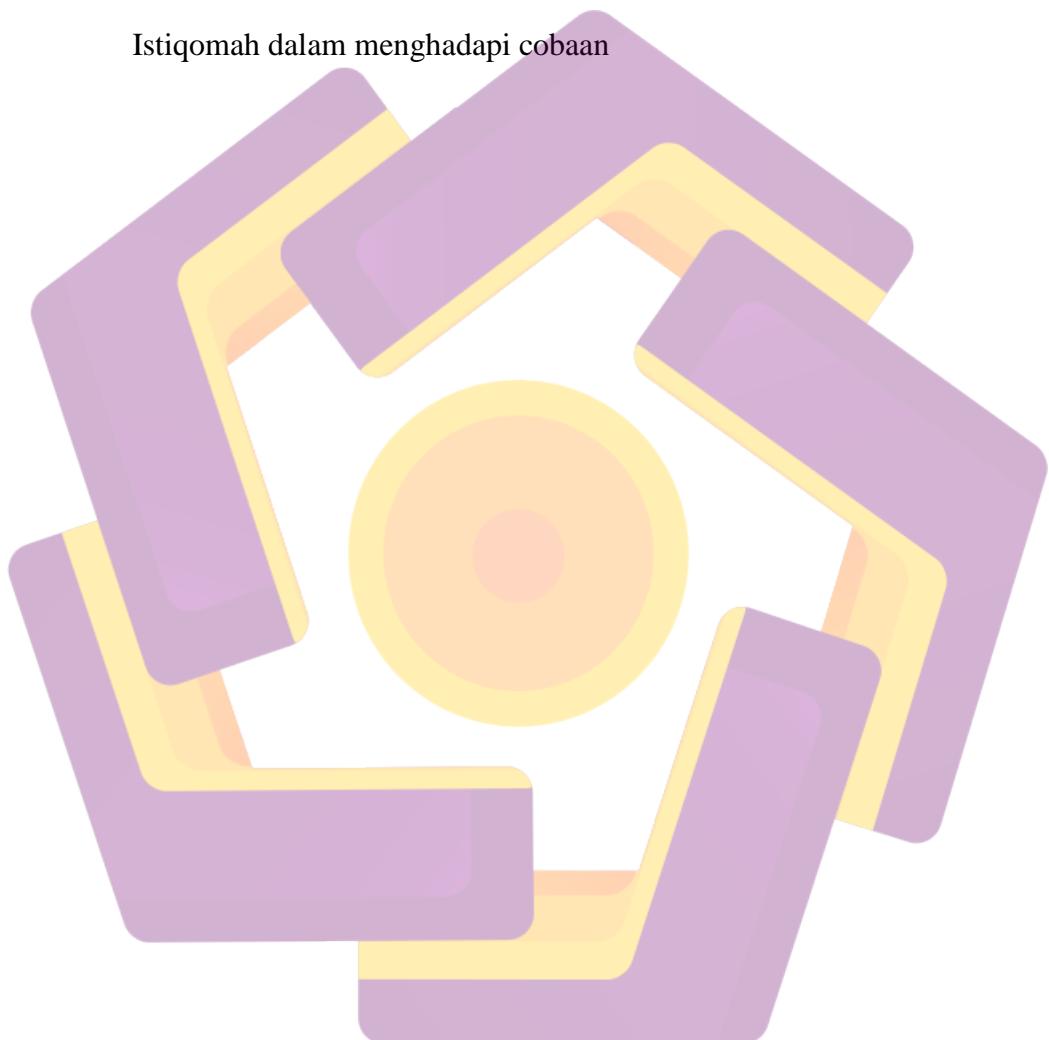
08.11.2082

Motto

Berangkat dengan penuh keyakinan

Berjalan dengan penuh keikhlasan

Istiqomah dalam menghadapi cobaan



Persembahan

Puji sukur sebesar-besarnya penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat karunianya penulis dapat menulis atau menyusun karya tulis ini dengan atau tanpa halangan. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada:

- ❖ Buat Mama dan Papa ku , makasih sudah kasih semangat dan doa nya selama mengerjakan skripsi.
- ❖ Buat Ibu Kusrini, Dr., M.Kom selaku dosen pembimbing saya. Terima kasih atas saran, bimbingan, dan kesabaran ibu menghadapi saya selama masa-masa bimbingan, hingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Buat teman kost evi,nenk,sufi,mb novi dan anak – anak “LEGO” makasih udah kasih semangat.Kalian bukan hanya sekedar sahabat buat .

❖ KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, hanya dengan curahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi dengan judul : **Media Perkenalan Tarian Tradisional Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Berbasis Web**, dapat diselesaikan tepat waktu.

Penulis skripsi ini ditunjukan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan program Strata 1 jurusan Teknik Informatika pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatikan dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.

Dalam proses penggeraan skripsi ini saya banyak dibantu oleh berbagai pihak. Untuk itu, saya mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M.Suyanto, MM selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku ketua jurusan S1 Teknik Informatika
3. Ibu Kusrini, Dr., M.Kom selaku dosen pembimbing skripsi
4. Orangtua saya yang selalu memberi do'a, dukungan dan motivasi dalam pembuatan skripsi
5. Teman-teman yang selalu memberikan dukungan motivasi dan bantuan dalam pembuatan skripsi, serta
6. Semua pihak yang telah membantu pembuatan skripsi ini dengan baik

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna, sehingga penulis sangat mengharapkan saran dan kritik sehingga laporan ini dapat disempurnakan lagi. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Yogyakarta, April 2012

Penulis

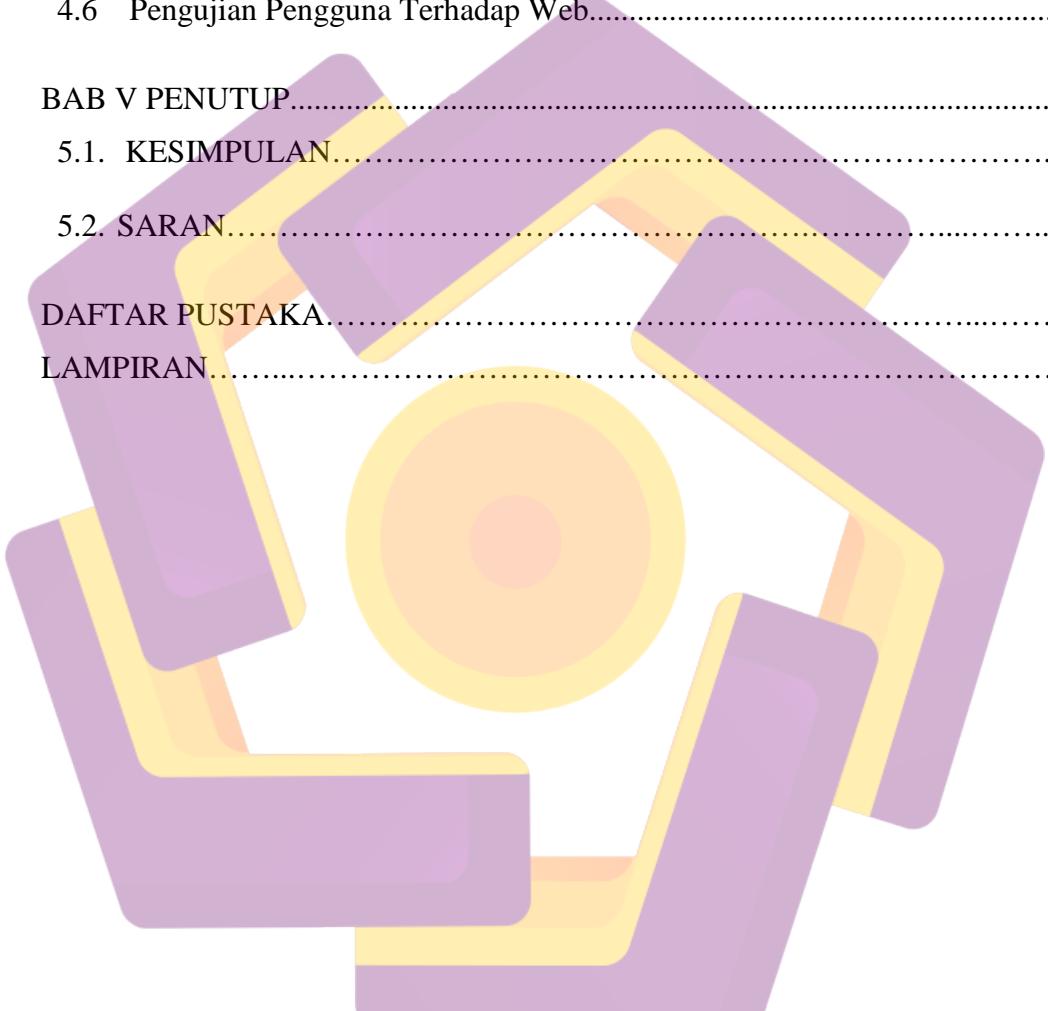
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	.ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	.iii
PERNYATAAN.....	.iv
HALAMAN MOTTO.....	.v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	.vi
KATA PENGANTAR.....	.vii
DAFTAR ISI.....	.viii
DAFTAR GAMBAR.....	.xiii
DAFTAR TABEL.....	.xiv
INTISARI.....	.xv
ABSTRACT.....	.xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
1.7 Metodelogi Penelitian.....	5
1.8 Sistematika Penulisan.....	7

BAB II LANDASAN TEORI.....	10
2.1 Konsep Dasar Sistem.....	10
2.2 Konsep Dasar Informasi.....	10
2.3 Konsep Dasar Sistem Informasi.....	11
2.4 Konsep Pemodelan Sistem.....	11
2.4.1 Data Flow Diagram (DFD).....	11
2.4.2 Flowchart.....	16
2.5 Konsep Dasar Basis Data.....	20
2.5.1 Definisi Basis data.....	20
2.5.2 ER-D (Entity-Relationship Model).....	21
2.5.3 SQL (Structured Query Language).....	21
2.6 Konsep Dasar Internet.....	22
2.6.1 Pengertian WWW (World Wide Web).....	23
2.6.2 Pengertian Domain.....	24
2.7 Perangkat Lunak Yang Digunakan.....	26
2.7.1 PHP (<i>Hypertext Preprocessor</i>).....	26
2.7.2 MySQL Database Server.....	28
2.7.3 Adobe Dreamweaver.....	28
2.7.4 XAMPP.....	29
2.7.5 Adobe Flash Player.....	30
2.8 Fungsi Perkenalan Tarian Tradisional.....	30
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN.....	31
3.1 Analisis Sistem.....	31

3.1.1	Analisis Kelemahan Sistem.....	31
3.1.1.1	Analisis Kinerja (<i>Performance Analysis</i>).....	32
3.1.1.2	Analisis Informasi (<i>Information Analysis</i>).....	32
3.1.1.3	Analisis Ekonomi (<i>Economic Analysis</i>).....	33
3.1.1.4	Analisis Pengendalian (<i>Control Analysis</i>).....	33
3.1.1.5	Analisis Efisiensi (<i>Efficiency Analysis</i>).....	34
3.1.1.6	Analisis Pelayanan (<i>Service Analysis</i>).....	34
3.1.2	Analisis Kebutuhan Sistem.....	34
3.1.2.1	Kebutuhan Perangkat Keras.....	37
3.1.2.2	Kebutuhan Perangkat Lunak.....	37
3.1.2.3	Kebutuhan Pengguna.....	38
3.1.2.4	Kebutuhan Informasi.....	38
3.1.3	Analisis Kelayakan.....	39
3.1.3.1	Analisis Kelayakan Teknologi.....	39
3.1.3.2	Analisis Kelayakan Operasional.....	39
3.1.3.2	Analisis Kelayakan Hukum.....	39
3.2	Perancangan Sistem.....	40
3.2.1	Flowchart Sistem.....	40
3.2.2	DFD (Data Flow Diagram)	42
3.2.2.1	DFD Level 0.....	42

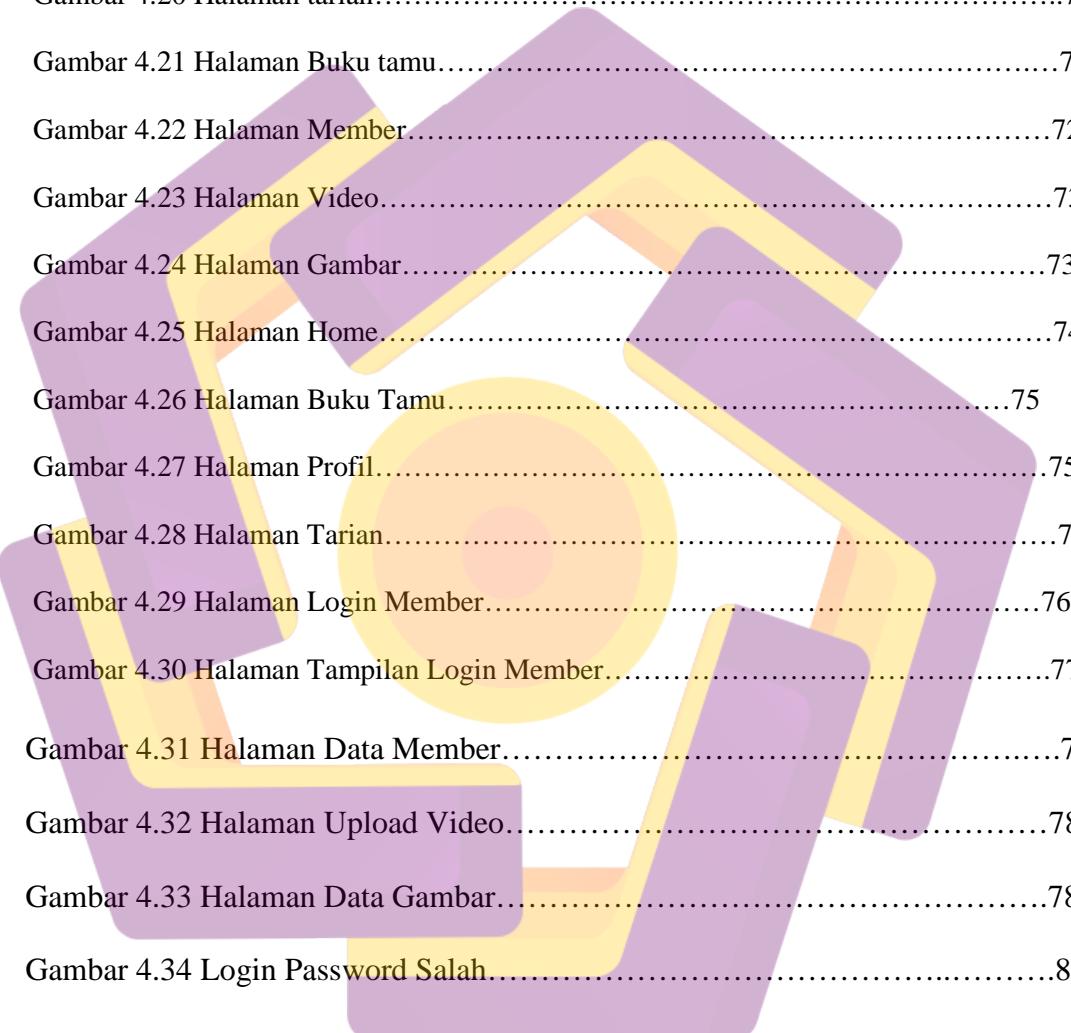
3.2.2.2 DFD Level 1.....	43
3.2.2.3 DFD Level 2 proses 1.....	44
3.2.2.4 DFD Level 2 proses 2.....	45
3.2.3 Entity Relationship Diagram (ERD).....	46
3.2.4 Relasi Antar Tabel.....	47
3.2.5 Struktur Tabel.....	47
3.2.6 Rancangan Interface.....	51
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	58
4.1 Implementasi Basis Data.....	58
4.1.1Tabel Admin.....	61
4.1.2Tabel Berita.....	61
4.1.3Tabel Buku Tamu.....	62
4.1.4Tabel Gambar.....	62
4.1.5Tabel Member.....	63
4.1.6Tabel Profil.....	63
4.1.7Tabel Tarian.....	64
4.1.8Tabel Video.....	64
4.2 Pembahasan Program.....	64
4.2.1 Halaman Tarian di Bagian Admin.....	64
4.2.2 Halaman Tarian di Bagian User.....	69
4.3 Implementasi Interface.....	70



4.4 Pengujian Program.....	79
4.4.1 Black Box Testing.....	80
4.4.2 White Box Testing.....	84
4.5 Pemeliharaan Sistem.....	85
4.6 Pengujian Pengguna Terhadap Web.....	86
BAB V PENUTUP.....	88
5.1. KESIMPULAN.....	88
5.2. SARAN.....	88
DAFTAR PUSTAKA.....	90
LAMPIRAN.....	91

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Model Waterfall.....	6
Gambar 3.1 Flowchart System.....	39
Gambar 3.2 DFD Level 0.....	40
Gambar 3.3 DFD Level 1.....	41
Gambar 3.4 DFD Level 2 Proses 1.....	42
Gambar 3.5 DFD Level 2 proses 2.....	43
Gambar 3.6 Entity Relationship Diagram (ERD).....	44
Gambar 3.7 Relasi Antar Tabel.....	45
Gambar 3.8 Halaman Utama.....	50
Gambar 3.9 Halaman Profil.....	51
Gambar 3.10 Halaman Admin.....	52
Gambar 3.11 Halaman Data Admin.....	53
Gambar 3.12 Halaman Member.....	54
Gambar 3.13 Halaman Update Password.....	55
Gambar 3.14 Halaman Upload Data Video.....	56
Gambar 3.15 Halaman Upload Data Gambar.....	57
Gambar 4.1 PhpMyAdmin.....	59
Gambar 4.2 Daftar Tabel Tarian.....	59
Gambar 4.3 Tabel Admin.....	60
Gambar 4.4 Tabel Berita.....	60
Gambar 4.6 Tabel Gambar.....	61
Gambar 4.7 Tabel Member.....	62
Gambar 4.8 Tabel Profil.....	62
Gambar 4.8 Tabel Tarian.....	63
Gambar 4.9 Tabel Video.....	63
Gambar 4.14 Halaman Olah Data Tarian.....	64
Gambar 4.15 Halaman Tarian Dibagian User.....	68



Gambar 4.17 Halaman Login Admin.....	69
Gambar 4.18 Halaman Admin.....	70
Gambar 4.18 Halaman Profil.....	70
Gambar 4.19 Halaman Berita.....	71
Gambar 4.20 Halaman tarian.....	71
Gambar 4.21 Halaman Buku tamu.....	72
Gambar 4.22 Halaman Member.....	72
Gambar 4.23 Halaman Video.....	73
Gambar 4.24 Halaman Gambar.....	73
Gambar 4.25 Halaman Home.....	74
Gambar 4.26 Halaman Buku Tamu.....	75
Gambar 4.27 Halaman Profil.....	75
Gambar 4.28 Halaman Tarian.....	76
Gambar 4.29 Halaman Login Member.....	76
Gambar 4.30 Halaman Tampilan Login Member.....	77
Gambar 4.31 Halaman Data Member.....	77
Gambar 4.32 Halaman Upload Video.....	78
Gambar 4.33 Halaman Data Gambar.....	78
Gambar 4.34 Login Password Salah.....	80
Gambar 4.35 Pesan Error Login.....	81
Gambar 4.36 Login Username dan Password Kosong.....	81
Gambar 4.38 Login Username Salah.....	82
Gambar 4.39 Pesan Error Login	82
Gambar 4.40 Pesan Error Tarian Belum Diisi.....	82

Gambar 4.41 Pesan Error Sinopsis Belum Diisi.....	83
Gambar 4.42 Pesan Error Judul Belum Diisi.....	83
Gambar 4.43 Pesan Error Isi Berita Belum Diisi.....	83
Gambar 4.44 Halaman Tarian Sebelum Dilakukan Pengujian.....	84
Gambar 4.45 Pesan Error di Halaman Tarian.....	85



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Simbol Data Flow Diagram.....	13
Tabel 2.2 Simbol Dogram-Relatianship.....	15
Tabel 2.3 Simbol Flowchart.....	18
Tabel 3.1 Tabel Admin.....	46
Tabel 3.2 Tabel Tarian.....	46
Tabel 3.3 Tabel Gambar.....	47
Tabel 3.4 Tabel video.....	47
Tabel 3.5 Tabel Member.....	48
Tabel 3.6 Tabel Profil.....	48
Tabel 3.7 Tabel Buku Tamu.....	49
Tabel 3.8 Tabel Berita.....	49
Tabel 4.1 Pengujian Form Login.....	79
Tabel 4.2 Pengujian Input Data Tarian.....	79
Tabel 4.3 Pengujian Input Data Berita.....	80
Tabel 4.4 Hasil Kuisioner dalam Bentuk Presentase	80

INTISARI

Tujuan Penulisan adalah Media Perkenalan Tarian Tradisional Provinsi Kepulauan Bangka Belitung Berbasis Web secara terkomputerisasi sebagai solusi terhadap masalah yang dihadapi oleh Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata yang didasari media perkenalan tarian tradisional. Media perkenalan ini menggunakan Metode Pengumpulan Data dan menganalisa secara teoritis Media perkenalan tarian secara umum dan yang sedang berjalan.

Kemudian melakukan penelitian dengan pihak Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata yang bersangkutan untuk mengetahui permasalahan yang dihadapi serta untuk mengetahui proses tentang jenis tarian pada Media Perkenalan Tarian Tradisional yang sedang berjalan. Dengan Metode Perancangan dengan menggunakan media Web.

Hasil yang dicapai yaitu untuk menerapkan Media Perkenalan Tarian Tradisional yang terkomputerisasi pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata yang selama ini masih menggunakan cara manual sehingga Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata seringkali mengalami kesalahan dan keterlambatan dalam memperkenalkan tarian ini .Dan menghasilkan suatu Media Perkenalan Tarian Tradisional yang baru yang bisa bermanfaat sesuai harapan dan keinginan Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata. Kesimpulan Media Perkenalan Tarian Tradisional ini dapat berjalan sesuai dengan yang diharapkan dan memudahkan user dalam mengaplikasikannya.

Kata kunci : tarian tradisional, media perkenalan, dinas pariwisata, web

ABSTRACT

The main goal of this writing is to be the introduction media in web bassist for traditional dance in Bangka Belitung Archipelago Province. It's a solution for a problem that has been faced by the Department of Culture and Tourism in the traditional dances media. This introduction media is using Collective Data Method and analyze the introduction media in theory for the ongoing process.

In the next level there is a research with the Department of Culture and Tourism to understand the problem that related to the classification of the introduction media for traditional dances. This method is using web media. The result which would like to achieve is to apply the introduction media of traditional dances that computerized in the Department of Culture and Tourism.

In the mean time the Department of Culture and Tourism is still using the manual way that often have errors and delays in introducing the dances. The new innovation in this introduction media for traditional dances hopefully can fulfill the expectations and needs of the Department of Culture and Tourism. The conclusion is that the introduction media of traditional dances is able to run as expected and facilitates the user that use it.

Keywords: traditional dances, introduction media, Department of Tourism, Web