

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Dari permasalahan dan pembahasan, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan, yaitu :

1. Pembuatan gerakan animasi menggunakan teknik cut-out peg dapat mengurangi jumlah gambar yang dibutuhkan, karena gerakan yang dihasilkan merupakan hasil dari penggabungan potongan-potongan bagian dari objek. Selain itu penerapan teknik cut-out peg memiliki keunggulan dalam konsistensi gambar, serta mengurangi jumlah penggunaan kertas untuk menggambar, karena semua elemen animasi dalam film Keindahan yang Tertunda dibuat langsung secara digital pada software Toon Boom Studio 4.0.
2. Dalam memproduksi film animasi 2D yang berkualitas diperlukan persiapan yang matang, mulai dari menemukan ide cerita, menentukan tema, menentukan inti cerita yang kemudian dituangkan dalam bentuk logline, membuat sinopsis yang baik, sehingga akan mempermudah dalam pembuatan diagram scene, merancang karakter yang baik, riset terhadap karakter tokoh yang dibuat, serta penambahan elemen-elemen pelengkap dalam sebuah film seperti sound effect, backsound, transisi video maupun audio.

5.2 Saran

Dari kesimpulan diatas, beberapa saran yang dapat di berikan dari penulis adalah :

1. Perhatikan selalu settingan awal pada saat akan memulai project pembuatan animasi maupun editing pada suatu aplikasi, karena akan sangat berpengaruh dalam proses akhir, yaitu rendering.
2. Dalam pembuatan film, perhatikan hak cipta elemen-elemen pendukungnya. Jika tidak memiliki lisensi resmi, sebaiknya jangan di komersilkan.
3. Nikmati proses pembuatannya, temukan passion di dalamnya, karena keduanya akan berpengaruh pada hasil akhir film.

