

**CD INTERAKTIF PROFIL AKADEMI KEBIDANAN AIFA HUSADA
PAMEKASAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI PADA MASYARAKAT**

SKRIPSI



disusun oleh

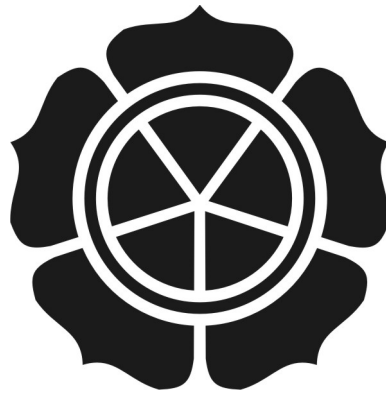
Yudha Indra Kusuma

08.12.2832

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**CD INTERAKTIF PROFIL AKADEMI KEBIDANAN AIFA HUSADA
PAMEKASAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI PADA MASYARAKAT**

Skripsi
untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Yudha Indra Kusuma

08.12.2832

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Cd Interaktif Profil Akademi Kebidanan AIFA HUSADA Pamekasan
sebagai Media Informasi pada Masyarakat**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yudha Indra Kusuma

(08.12.2832)

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 9 Juni 2011

Dosen Pembimbing,

Erik Hadi Saputra, S. Kom, M. Eng.
NIK 190302107

PENGESAHAN

SKRIPSI

**Cd Interaktif Profil Akademi Kebidanan AIFA HUSADA Pamekasan
sebagai Media Informasi pada Masyarakat**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yudha Indra Kusuma

(08.12.2832)

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 4 Juli 2011

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng
NIK 190302107

Hanif Al Fatta, M.Kom
NIK 190302096

Ir. Abas Ali Pangera, M.Kom
NIK 190302008



Skrripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 4 Juli 2011

KETUA STM IK AMIKOM YOGYAKARTA




Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 7 Juli 2011


Yudha Indra Kusuma
NIM : 08.12.2832

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

- ✚ Allah S.W.T. atas rahmat, hidayah dan karunia, serta junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan kepada saya sebuah jalan kebenaran yang haqiqi bagi umatnya.
- ✚ Ibu dan Ayah (alm) tercinta yang telah memberikan doa dan dukungan secara material maupun spiritual sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- ✚ Keluarga besar STMI K AMI KOM Yogyakarta.
- ✚ Bapak Erik Hadi Saputra selaku pembimbing skripsi saya, Terima kasih telah meluangkan waktunya untuk membimbing dalam menyusun skripsi.
- ✚ Akademi Kebidanan Aifa Husada Pamekasan yang telah memberi ijin saya melakukan penelitian dan menyelesaikan skripsi ini.
- ✚ Untuk semua saudaraku (Bisma, yudhi, beta, bayu, Firman, Khomeini, dan Wildan) atas doa dan dukungannya.
- ✚ Untuk teman terbaikku (Arum P., Adit, Yusuf, Nasta, Tomy, Putra, Yougo, Aish, Marjanto, Panji, Feira, Arin, Arum Y. dan Yus) terimakasih atas bantuan dan semangat yang kalian berikan selama ini.
- ✚ Semua teman seperjuangan (KELAS B'08) terima kasih atas doanya.
- ✚ Untuk Ibu kost dan keluarga, atas doa dan dukungannya.

MOTTO

"jika hari ini menentukan hari esok,jangan biarkan hari ini berlalu tanpa arti maka lakukanlah hal-hal terbaik yang bisa kamu lakukan dihari ini untuk menjadikan hari esok lebih berarti"

By : Yudha Indra k.

"Tidak ada kesempatan untuk menggapai apa yg kamu lihat dihadapanmu selama kamu membiarkan orang lain melakukan apa yang seharusnya kamu lakukan."

By : Yudha Indra k.

"Tidak ada kata menyerah selama masih ada kemauan untuk berusaha. jadi jangan berdiam ditempat tanpa melakukan apapun hanya karena suatu keadaan, tapi berusahalah menggapai apa yang kamu inginkan sampai kamu melihat kenyataan dan mengerti bahwa setiap tindakan/usaha yang kamu lakukan tidak ada yang sia-sia dan pada akhirnya menghasilkan suatu pencapaian"

By : Yudha Indra k.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa mencurahkan rahmat, hidayah dan inayah kepada setiap hamba-Nya dan tak lupa saya ucapkan sholawat salam kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan kepada saya sebuah jalan kebenaran yang haqiqi bagi umatnya.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Strata 1 Jurusan Sistem Informasi, Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya Skripsi berjudul *Cd Interaktif Profil Akademi Kebidanan AIFA HUSADA Pamekasan sebagai Media Informasi pada Masyarakat*. Dengan ini penyusun mengucapkan banyak terima kasih kepada :

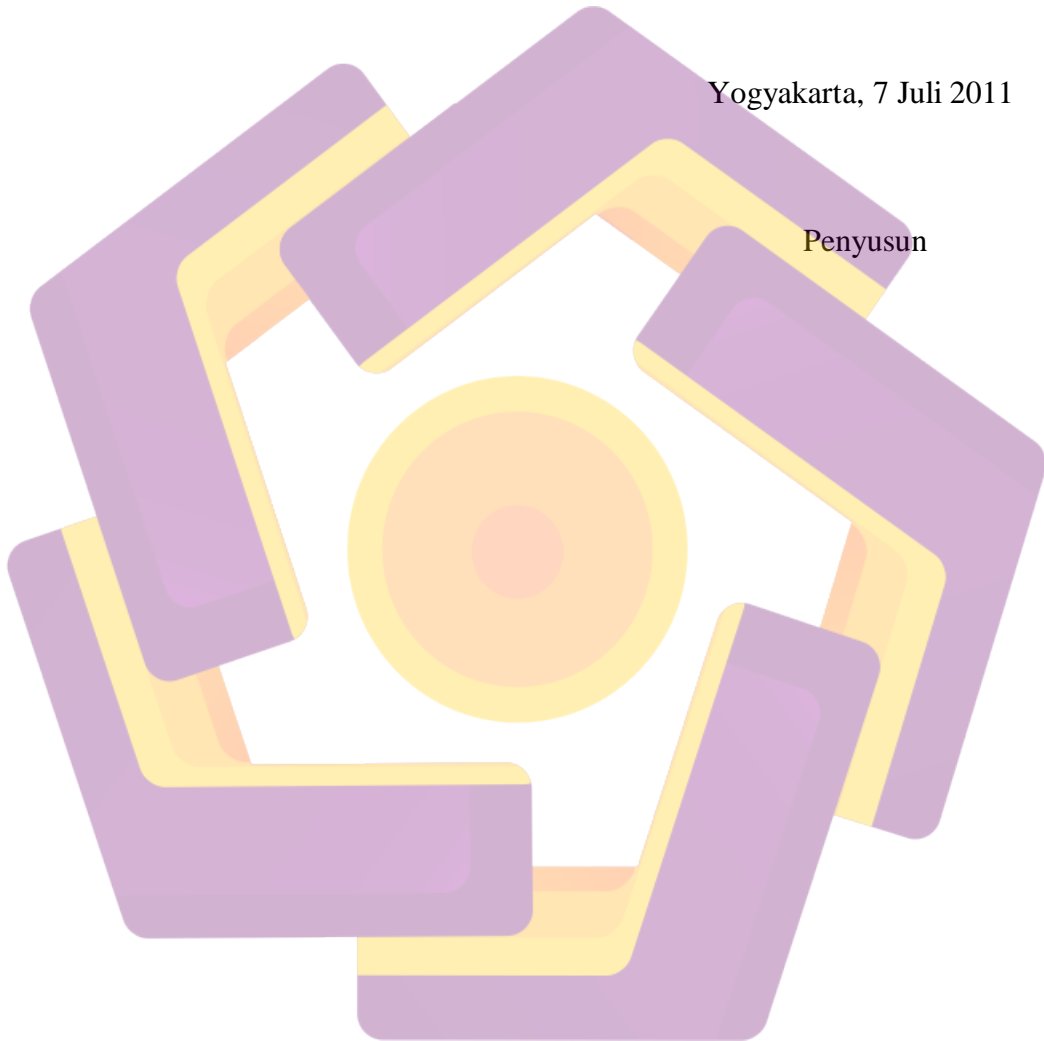
1. Bapak Prof. Dr. H.M. Suyanto, MM. selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Drs. Bambang Sudaryatno, MM. selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Erik Hadi Saputra, S. Kom, M. Eng. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak masukan yang membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini.
4. Temen-temen S1 SI B '08 dan temen-temen yang ada di amikom.

Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian Skripsi ini yang tidak bisa saya sebutkan satu demi satu.

Akhir kata semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak terkait dan kalangan umum dan khususnya bagi penyusun , skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu saran atau masukan dari pembaca sangat kami harapkan sebagai acuan untuk lebih baik di waktu yang akan datang.

Yogyakarta, 7 Juli 2011

Penyusun



DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN	iv
PERSEMBAHAN.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	3
1.5 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Konsep Dasar Multimedia	7
2.1.1 Sejarah Multimedia	7
2.1.2 Pengertian Multimedia.....	7
2.1.3 Elemen-elemen dalam Multimedia	8
2.2 Struktur Aplikasi Multimedia	12
2.3 Langkah-langkah dalam Pengembangan Sistem Multimedia.....	14
2.4 Perangkat Lunak yang Digunakan	18
2.4.1 Macromedia Director MX.....	18
2.4.2 Adobe photoshop CS3.....	19
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....	27
3.1 Tinjauan Umum	27
3.1.1 Sejarah berdirinya.....	27

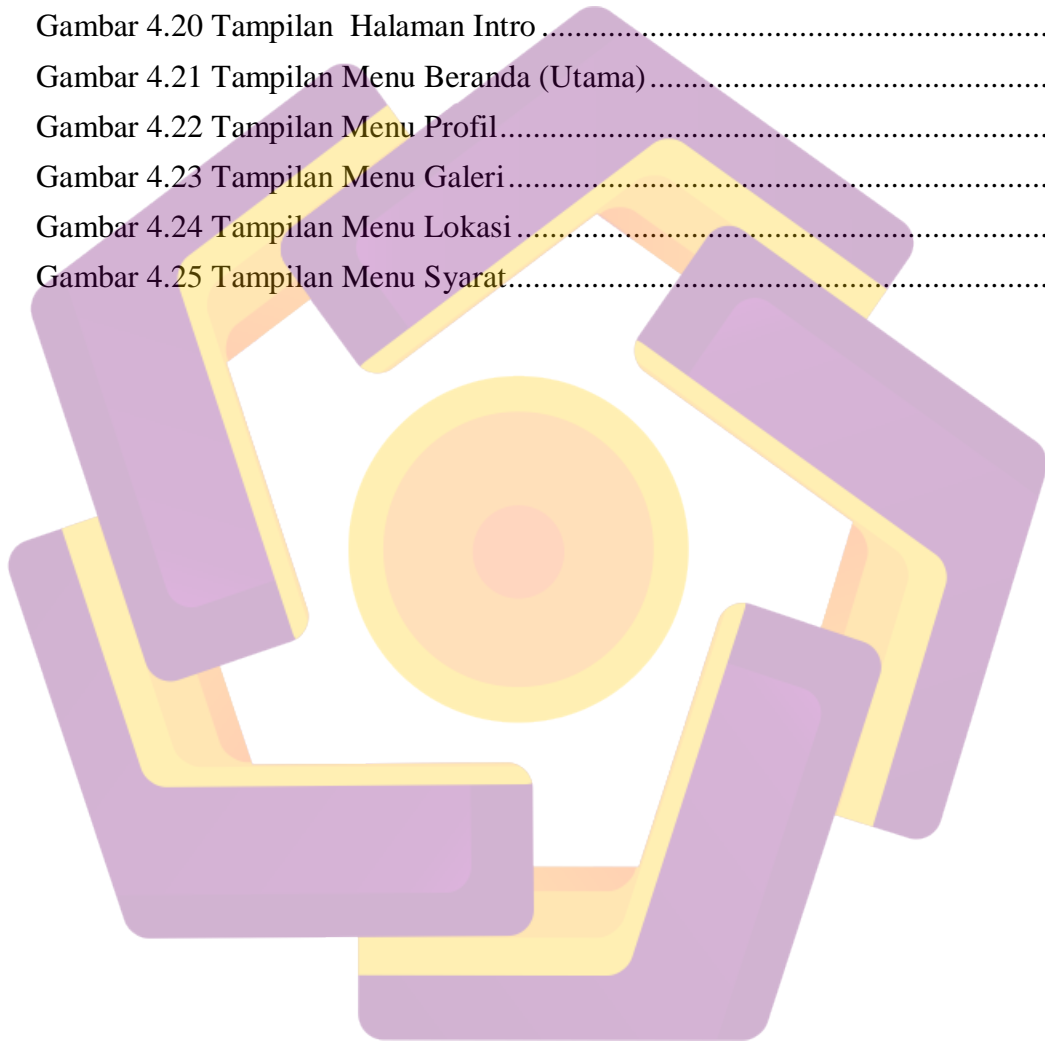
3.1.2	Visi dan Misi	28
3.1.3	Tujuan berdirinya	29
3.1.4	Struktur Organisasi.....	30
3.2	Analisis Sistem.....	30
3.3	Identifikasi Masalah	31
3.4	Analisis PIECES	33
3.4.1	Analisis Kinerja (<i>Performance</i>)	33
3.4.2	Analisis Informasi (<i>Information</i>)	34
3.4.3	Analisis Ekonomi (<i>Economics</i>).....	35
3.4.4	Analisis Kontrol (<i>Control</i>).....	36
3.4.5	Analisis Efisiensi (<i>Efficiency</i>).....	36
3.4.6	Analisis Pelayanan (<i>Service</i>).....	37
3.5	Analisis Kebutuhan Sistem.....	38
3.5.1	Kebutuhan Fungsional.....	38
3.5.2	Kebutuhan Non Fungsional	39
3.6	Analisis Biaya dan Manfaat.....	41
3.7	Studi Kelayakan	46
3.7.1	Faktor Teknis	46
3.7.2	Faktor Ekonomi.....	47
3.7.3	Faktor Operasi.....	47
3.7.4	Faktor Hukum	47
3.7.5	Faktor Jadwal	48
3.7.6	Faktor Strategik	48
3.8	Perancangan Sistem.....	48
3.8.1	Merancang Konsep.....	49
3.8.2	Merancang Isi.....	49
3.8.3	Merancang Naskah	52
3.8.4	Merancang grafik	53
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		61
4.1	Memproduksi Sistem	61
4.1.1	Pembuatan Desain Gambar Layout	61
4.1.2	Pembuatan Tombol dan Text	64
4.1.3	Pembuatan Animasi.....	67
4.1.4	Mengolah Suara.....	69

4.1.5	Mengorganisasi File ke dalam Macromedia Director MX	71
4.1.6	Membuat File Executable (*.exe).....	78
4.1.7	Membuat Autoran.....	80
4.2	Mengetes Sistem.....	81
4.3	Uji Pemakai	82
4.4	Mempublikasi Dengan Compact Disc (CD).....	84
4.5	Prosedur Pemakaian Aplikasi	85
4.6	Memelihara Sistem.....	86
4.6.1	Pemeliharaan Sistem (isi CD Interaktif).....	86
4.7	Tampilan-tampilan tiap halaman Aplikasi	87
4.7.1	Halaman Intro.....	87
4.7.2	Halaman Menu Beranda	88
4.7.3	Halaman Menu Profil	89
4.7.4	Halaman Menu Galeri.....	90
4.7.5	Halaman Menu Lokasi.....	91
4.7.6	Halaman Menu Syarat	92
BAB V PENUTUP		93
5.1	Kesimpulan.....	93
5.2	Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA		94
LAMPIRAN		95

DAFTAR GAMBAR

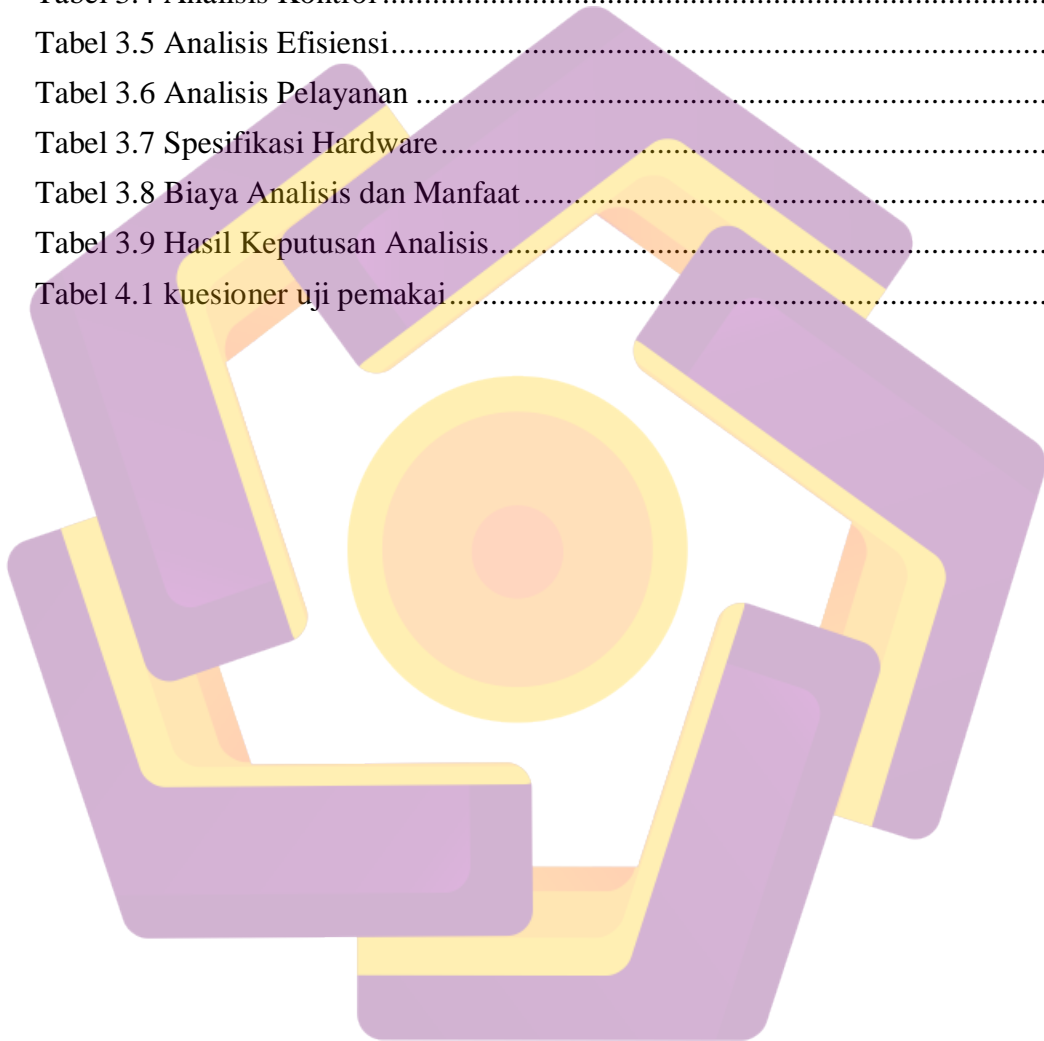
Gambar 2.1. Struktur Linear.....	12
Gambar 2.2. Struktur Hierarki.....	12
Gambar 2.3. Struktur Piramida.....	13
Gambar 2.4. Struktur Polar	13
Gambar 2.5 Proses Pengembangan Sistem Multimedia	17
Gambar 2.6 Area kerja Macromedia Director.....	18
Gambar : 2.7 Tampilan Area kerja Adobe Photoshop CS3	23
Gambar : 2.8 Tampilan Tools Adobe Photoshop CS3.....	24
Gambar 3.1 Struktur Organisasi	30
Gambar 3.2 Diagram Aplikasi.....	51
Gambar 3.3 Tampilan Rancangan Intro.....	53
Gambar 3.4 Tampilan Rancangan Beranda.....	54
Gambar 3.5 Tampilan Rancangan Profil.....	55
Gambar 3.6 Tampilan Rancangan Galeri.....	56
Gambar 3.7 Tampilan Rancangan Lokasi.....	57
Gambar 3.8 Tampilan Rancangan Syarat.....	58
Gambar 3.9 Tampilan Rancangan Menu User (Help).....	59
Gambar 3.10 Tampilan Rancangan Menu User (Author).....	60
Gambar 4.1 Tampilan Menu untuk mengatur ukuran file.....	62
Gambar 4.2. Tampilan desain background.....	63
Gambar 4.3 Layer style	64
Gambar 4.4 Tampilan desain tombol.....	66
Gambar 4.5 Contoh tombol yang dibuat masing-masing 2.....	67
Gambar 4.6 Contoh tampilan pembuatan animasi pada flash.....	69
Gambar 4.7 Tampilan pengeditan.....	70
Gambar 4.8 Panel Property Inspector	72
Gambar 4.9 Mengimport file ke Macromedia Director.....	72
Gambar 4.10 Tampilan Cast member, Score dan Stage	73
Gambar 4.11 Contoh tampilan window script.....	74
Gambar 4.12 Contoh marker	75
Gambar 4.13 Behavior Inspector.....	76

Gambar 4.14 Tampilan frame sound	78
Gambar 4.15 Create projector	79
Gambar 4.16. Membuat file autorun.....	80
Gambar. 4.17 Tampilan Splash Screen.....	84
Gambar. 4.18 Tampilan Add file.....	85
Gambar 4.19 Tampilan Burn.....	85
Gambar 4.20 Tampilan Halaman Intro	87
Gambar 4.21 Tampilan Menu Beranda (Utama).....	88
Gambar 4.22 Tampilan Menu Profil.....	89
Gambar 4.23 Tampilan Menu Galeri.....	90
Gambar 4.24 Tampilan Menu Lokasi.....	91
Gambar 4.25 Tampilan Menu Syarat.....	92



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis Kinerja.....	34
Tabel 3.2 Analisis Informasi	34
Tabel 3.3 Analisis Ekonomi	35
Tabel 3.4 Analisis Kontrol	36
Tabel 3.5 Analisis Efisiensi.....	37
Tabel 3.6 Analisis Pelayanan	38
Tabel 3.7 Spesifikasi Hardware.....	39
Tabel 3.8 Biaya Analisis dan Manfaat	41
Tabel 3.9 Hasil Keputusan Analisis.....	46
Tabel 4.1 kuesioner uji pemakai.....	82



INTISARI

Perkembangan dunia teknologi ternyata tidak hanya dapat membantu manusia dalam bidang informasi saja tapi juga mampu membantu manusia dalam mengembangkan kreatifitas. Salah satu aspek teknologi yang ada yaitu multimedia. Aplikasi multimedia yang dapat digunakan untuk menyampaikan informasi dalam bentuk yang mudah dipahami, digunakan dan memiliki keindahan baik secara visual sehingga user merasa nyaman ketika menggunakannya. Aplikasi multimedia yang dimaksud yaitu CD interaktif.

CD Interaktif ini nantinya bertujuan untuk mengenalkan AKBID AIFA HUSADA Pamekasan pada semua orang atau masyarakat khususnya siswi lulusan SMA yang mempunyai keinginan untuk menjadi Bidan sehingga mereka bisa menempuh jenjang pendidikan di salah satu akademi kebidanan yang ada di Pamekasan-Madura yaitu Akbid AIFA HUSADA. Adanya CD Interaktif diharapkan mampu menjadi media informasi dan memudahkan dalam penyampaian, mengenalkan ataupun mempromosikan AIFA HUSADA sebagai salah satu akademi kebidanan melalui persentasi ke sekolah-sekolah menengah atas ataupun persentasi pada masyarakat luas menggunakan CD interaktif sehingga media ini dapat menjadi daya tarik pada masyarakat untuk lebih mengenal Akbid AIFA HUSADA Pamekasan dan menjadikan Akbid AIFA HUSADA sebagai prioritas utama bagi masyarakat untuk menempuh pendidikan di bidang kebidanan.

Kata kunci : CD Interaktif, akbid AIFA HUSADA

ABSTRACT

The development of the technology world was not only to help people in the field of information alone but also be able to help people in developing creativity. One aspect of multimedia technology available. Multimedia applications that can be used to convey information in a form that is easy to understand, use and have a beauty both visually so the user feels comfortable when using it. Multimedia applications is the interactive CD.

Interactive CD aims to introduce later this AKBID HUSADA Aifa Pamekasan on all persons or community, especially students of high school graduates who have the desire to be a midwife so that they could take one level of education in midwifery academy in Pamekasan-Madura is AKBID Aifa Husada. The presence Interactive CD is expected to become a medium of information and ease of delivery, introduce or promote Aifa HUSADA as one of the academy midwifery through percentages to upper secondary schools or the percentage of the general public to use interactive CD that this media can be an attraction to the community for more AKBID know Aifa HUSADA Pamekasan and make AKBID Aifa HUSADA as a top priority for the community to pursue education in the field of obstetrics.

Keywords: *Interactive CD, AKBID AIFA HUSADA*

