

**ANALISIS, PERANCANGAN, DAN PENERAPAN MULTIMEDIA  
PEMBELAJARAN HUKUM PAJAK KHUSUSNYA MATERI PAJAK  
PENGHASILAN DI FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS DIPONEGORO  
SEMARANG**

**SKRIPSI**



Disusun oleh

**Yoannes Romando Sipayung**

**08.12.3048**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM  
YOGYAKARTA  
2011**

**ANALISIS, PERANCANGAN, DAN PENERAPAN MULTIMEDIA  
PEMBELAJARAN HUKUM PAJAK KHUSUSNYA MATERI PAJAK  
PENGHASILAN DI FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS DIPONEGORO  
SEMARANG**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Sistem Informasi



Disusun oleh

**Yoannes Romando Sipayung**

**08.12.3048**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM  
YOGYAKARTA  
2011**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**Analisis, Perancangan, Dan Penerapan Multimedia Pembelajaran Hukum  
Pajak, Khususnya Materi Pajak Penghasilan Di Fakultas Hukum  
Universitas Diponegoro Semarang**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Yoannes Romando Sipayung**

**08.12.3048**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
Pada tanggal 29 September 2011

**Dosen Pembimbing,**



**M. Rudyanto Arief, MT**  
**NIK. 190302098**



## PENGESAHAN

### SKRIPSI

**Analisis, Perancangan, Dan Penerapan Multimedia Pembelajaran Hukum Pajak, Khususnya Materi Pajak Penghasilan Di Fakultas Hukum Universitas Diponegoro Semarang**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Yoannes Romando Sipayung**  
08.12.3048

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 19 Oktober 2011

#### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Bambang Sudaryatno, Drs, MM**  
NIK. 190302029

**Anggit Dwi Hartanto, M.Kom**  
NIK. 190000002

**M. Rudyanto Arief, MT**  
NIK. 190302098



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 19 Oktober 2011

**KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M**  
NIK. 190302001

## MOTO DAN PERSEMBAHAN

*Yakinlah Pada Dirimu Sendiri dan  
Selalu Ingat Dengan Kalimat Ini  
"Kamu Pasti Bisa, Kamu Pasti Bisa, Kamu Pasti Bisa"*

**"Prestasi dan Hasil Yang Kamu Miliki Dapat Dijadikan  
Simbol, Kebanggaan, dan Kebahagiaan Dirimu dan  
Keluargamu"**



*Skripsi ini kupersembahkan “ tak seorang pun ” sebab setiap kepada mereka yang mencurahkan cinta dan doa untukku, skripsi ini pun masih tak layak kupersembahkan.*

*Namun dengan ketidaklayakan ini pun, aku mencoba mendedikasikan tulisan ini untuk:*

*My Lord “ Jesus Christ”*

*My Parents “ Bapak - Mama “*

*dan*

*Orang – orang Yang Selama Ini Mendukung, Menyayangi, dan*

*Mencintaiku Sepenuh Hati*

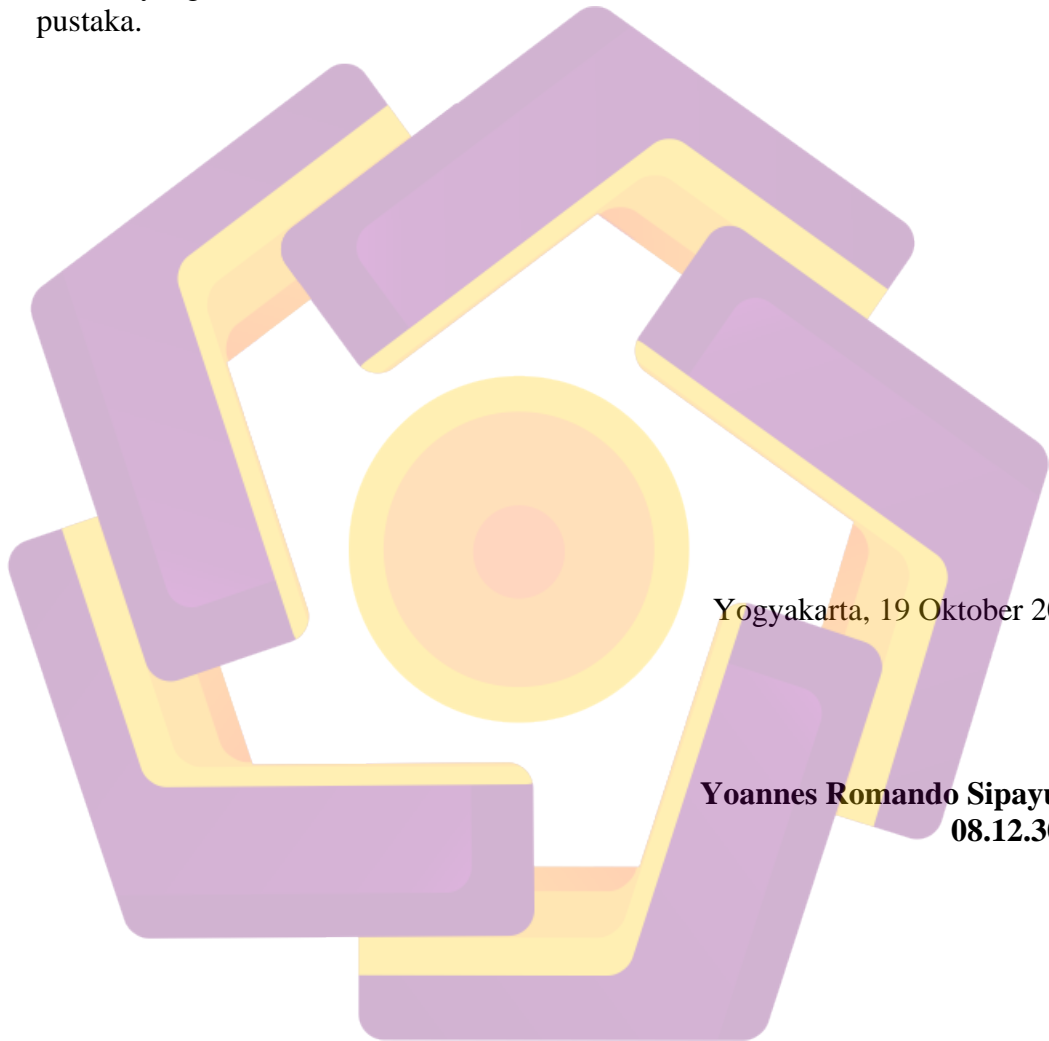
*“Love You Forever and Thanks You Very Much”*

*serta*

*Untuk Masa Depan dan Cita-Citaku*

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



Yogyakarta, 19 Oktober 2011

**Yoannes Romando Sipayung**  
**08.12.3048**

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi ini dengan tepat waktu. Penulis menyusun skripsi ini sebagai syarat kelulusan Sastra I di STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis menyampaikan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan setinggi-tingginya kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus yang selalu melindungi, dan memberikan kesehatan.
2. Bapak dan Ibu tercinta (Bertus Sipayung dan Fransisca Hardjanti) yang selalu memberikan support, doa, dan menyayangi setulus hati.
3. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M., Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
4. Drs. Bambang Sudaryatno, MM., Ketua Jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
5. M. Rudyanto Arief, MT., selaku dosen Pembimbing Utama yang selalu memberikan bimbingan, dan masukkan dalam penyusunan penulisan skripsi ini.
6. Kadek Cahya Susila Wibawa, SH, MH., selaku narasumber dari Fakultas Hukum Universitas Diponegoro Semarang yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini.



7. Abang dan mbak tercinta (Ignatius Kurniawan Sipayung dan Christina Ida Fatriani) yang selalu memberikan doa dan semoga hubungan kalian tetap langgeng.
8. Almamater tercinta STMIK AMIKOM Yogyakarta.
9. Pihak-pihak dari Fakultas Hukum Universitas Diponegoro Semarang.
10. Teman-teman S1-SI-E'08, semoga cepat mendapatkan gelar S.KOM.
11. Semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga dengan semua jasa dan bantuan yang telah diberikan mendapatkan balasan dari Tuhan Yang Maha Esa.

Akhirnya penulis berharap semoga laporan skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Yogyakarta, Oktober 2011

Penulis

## DAFTAR ISI

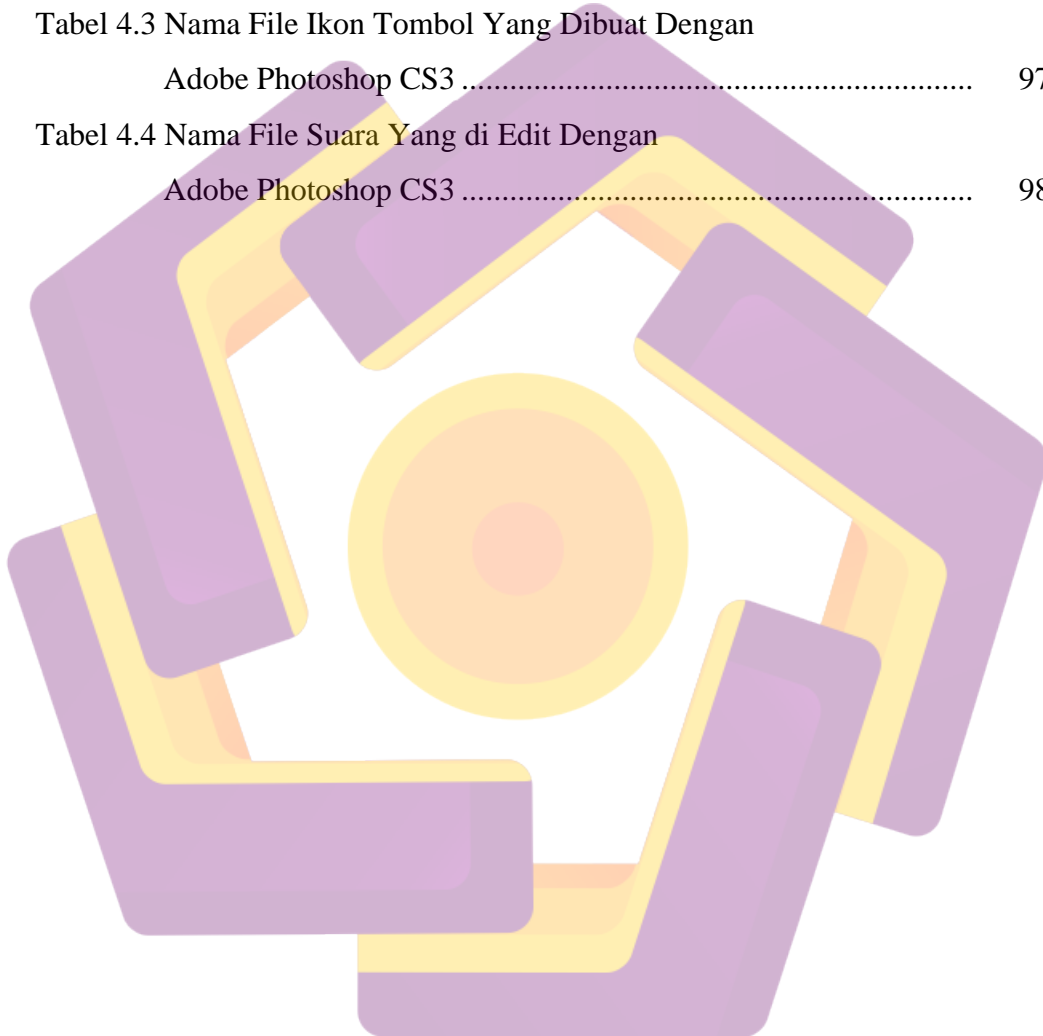
|  |           |
|--|-----------|
| Halaman Judul.....                             | i         |
| Halaman Persetujuan.....                       | ii        |
| Halaman Pengesahan .....                       | iii       |
| Halaman Motto dan Persembahan .....            | iv        |
| Halaman Pernyataan .....                       | vi        |
| Kata Pengantar .....                           | vii       |
| Daftar Isi .....                               | ix        |
| Daftar Tabel .....                             | xii       |
| Daftar Gambar.....                             | xiii      |
| Intisari .....                                 | xvi       |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                  | <b>1</b>  |
| 1.1 Latar Belakang .....                       | 1         |
| 1.2 Rumusan Masalah .....                      | 2         |
| 1.3 Batasan Masalah .....                      | 3         |
| 1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....        | 3         |
| 1.5 Metode Penelitian .....                    | 5         |
| 1.6 Sistematika Penulisan .....                | 9         |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>             | <b>11</b> |
| 2.1 Konsep Dasar Multimedia .....              | 11        |
| 2.1.1 Sejarah Multimedia .....                 | 11        |
| 2.1.2 Pengertian Multimedia .....              | 12        |
| 2.1.3 Unsur – Unsur Multimedia.....            | 14        |
| 2.2 Silabus Mata Kuliah Hukum Pajak .....      | 18        |
| 2.3 Definisi Hukum Pajak .....                 | 21        |
| 2.4 Pajak Penghasilan Secara Umum.....         | 23        |
| 2.4.1 Subyek dan Obyek Pajak Penghasilan ..... | 24        |
| 2.5 Sturktur Sistem Informasi Multimedia ..... | 26        |
| 2.6 Pengembangan Multimedia.....               | 31        |

|  |           |
|--|-----------|
| 2.7 Sistem Perangkat Lunak Yang Digunakan .....      | 36        |
| 2.7.1 Macromedia Flash 8 Professional .....          | 36        |
| 2.7.2 Adobe Photoshop CS3 .....                      | 37        |
| 2.7.3 Adobe Audition 1.5.....                        | 39        |
| 2.7.4 Adobe Premiere CS3.....                        | 41        |
| <b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM .....</b> | <b>43</b> |
| 3.1 Analisis Sistem.....                             | 43        |
| 3.1.1 Definisi.....                                  | 43        |
| 3.1.2 Identifikasi Masalah .....                     | 43        |
| 3.1.3 Sasaran dan Batasan Masalah .....              | 44        |
| 3.1.4 Masalah Dalam Sistem Informasi .....           | 45        |
| 3.1.5 Analisis Kebutuhan Sistem .....                | 46        |
| 3.1.5.1 Kebutuhan Fungsional .....                   | 46        |
| 3.1.5.2 Kebutuhan Non Fungsional .....               | 46        |
| 3.1.6 Analisis Kelayakan Sistem.....                 | 48        |
| 3.1.6.1 Faktor Kelayakan Teknis .....                | 49        |
| 3.1.6.2 Faktor Kelayakan Operasional.....            | 49        |
| 3.1.6.3 Faktor Kelayakan Hukum .....                 | 50        |
| 3.1.6.4 Faktor Kelayakan Ekonomi.....                | 50        |
| 3.2 Perancangan Sistem .....                         | 51        |
| 3.2.1 Merancang Konsep.....                          | 51        |
| 3.2.2 Merancang Isi.....                             | 52        |
| 3.2.3 Merancang Naskah.....                          | 55        |
| 3.2.4 Merancang Grafik .....                         | 75        |
| <b>BAB IV IMPLEMENTASI SISTEM .....</b>              | <b>85</b> |
| 4.1 Memproduksi Sistem .....                         | 85        |
| 4.1.1 Pembuatan Background .....                     | 87        |
| 4.1.2 Pembuatan Teks .....                           | 91        |
| 4.1.3 Pembuatan Ikon Tombol.....                     | 95        |
| 4.1.4 Pembuatan Suara.....                           | 97        |
| 4.1.5 Pembuatan Video .....                          | 99        |

|  |     |
|--|-----|
| 4.1.6 Pembuatan Aplikasi Multimedia Pembelajaran                     |     |
| Pada Macromedia Flash 8 Professional .....                           | 102 |
| 4.1.7 Pembuatan Animasi .....  | 104 |
| 4.1.8 Pembuatan Tombol Navigasi .....                                | 107 |
| 4.1.9 Pembuatan Tampilan Full Screen .....                           | 109 |
| 4.1.10 Pembuatan Action Script .....                                 | 110 |
| 4.1.11 Pembuatan File .swf dan .exe.....                             | 113 |
| 4.2 Implementasi Sistem .....  | 114 |
| 4.3 Pengetesan Sistem.....   | 114 |
| 4.4 Pemeliharaan Sistem.....   | 117 |
| 4.5 Hasil Produksi .....   | 117 |
| 4.5.1 Halaman Awal Dari Aplikasi Multimedia Pembelajaran.....        | 118 |
| 4.5.2 Halaman Kedua Dari Aplikasi Multimedia Pembelajaran.....       | 119 |
| 4.5.3 Halaman Menu Utama Dari Aplikasi Multimedia Pembelajaran ..... | 120 |
| 4.5.4 Halaman Menu Pembuka .....                                     | 121 |
| 4.5.5 Halaman Menu Latar Belakang Perpajakan.....                    | 122 |
| 4.5.6 Halaman Menu Dasar Hukum PPh .....                             | 123 |
| 4.5.7 Halaman Menu Penghitungan PPh .....                            | 124 |
| 4.5.8 Halaman Menu Latihan Soal.....                                 | 125 |
| 4.5.9 Halaman Soal Nomor 1 Dari Menu Latihan Soal .....              | 126 |
| 4.5.10 Halaman Menu Simulasi PPh .....                               | 127 |
| 4.5.11 Halaman Simulasi Pegawai Tetap Dari Menu Simulasi PPh .....   | 128 |
| 4.6 Keunggulan dan Kelemahan Sistem .....                            | 129 |
| BAB V PENUTUP.....   | 131 |
| Kesimpulan .....   | 131 |
| Saran.....   | 131 |
| Daftar Pustaka .....   | 133 |
| Lampiran – Lampiran  |     |

**DAFTAR TABEL**

|   |    |
|---|----|
| Tabel 2.1 Sub Pokok Bahasan PPh .....   | 19 |
| Tabel 4.1 Background Yang Dibuat Dengan Adobe Photoshop CS3.....                | 91 |
| Tabel 4.2 Nama File Teks Yang Dibuat Dengan Adobe Photoshop CS3...              | 94 |
| Tabel 4.3 Nama File Ikon Tombol Yang Dibuat Dengan<br>Adobe Photoshop CS3 ..... | 97 |
| Tabel 4.4 Nama File Suara Yang di Edit Dengan<br>Adobe Photoshop CS3 .....      | 98 |





## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar 2.1 Silabus Mata Kuliah Hukum Pajak<br>(Khususnya Pajak Penghasilan) .....           | 20 |
| Gambar 2.2 Struktur Linier .....  | 27 |
| Gambar 2.3 Struktur Menu .....  | 28 |
| Gambar 2.4 Struktur Hierarki .....  | 29 |
| Gambar 2.5 Struktur Jaringan .....  | 30 |
| Gambar 2.6 Struktur Kombinasi .....   | 31 |
| Gambar 2.7 Siklus Pengembangan Aplikasi Multimedia .....                                    | 32 |
| Gambar 2.8 Rincian Siklus Aplikasi Multimedia .....   | 35 |
| Gambar 2.9 Tampilan Macromedia Flash 8 Professional .....                                   | 36 |
| Gambar 2.10 Tampilan Adobe Photoshop CS3 .....  | 38 |
| Gambar 2.11 Tampilan Adobe Audition 1.5 .....   | 40 |
| Gambar 2.12 Tampilan Adobe Premiere CS3 .....   | 41 |
| Gambar 3.1 Struktur Multimedia Pembelajaran Hukum Pajak<br>Khususnya PPh .....              | 54 |
| Gambar 3.2 Layout Intro Dengan Resolusi 1366 x 768 Pixels .....                             | 76 |
| Gambar 3.3 Layout Intro 2 Dengan Resolusi 1366 x 768 Pixels .....                           | 77 |
| Gambar 3.4 Layout Menu Utama Dengan Resolusi 1366 x 768 Pixels .....                        | 78 |
| Gambar 3.5 Layout Menu Pembuka Dengan Resolusi 1366 x 768 Pixels .....                      | 79 |
| Gambar 3.6 Layout Menu Latar Belakang Perpajakan<br>Dengan Resolusi 1366 x 768 Pixels ..... | 80 |
| Gambar 3.7 Layout Menu Dasar Hukum PPh<br>Dengan Resolusi 1366 x 768 Pixels .....           | 81 |
| Gambar 3.8 Layout Menu Penghitungan PPh<br>Dengan Resolusi 1366 x 768 Pixels .....          | 82 |
| Gambar 3.9 Layout Menu Latihan Soal<br>Dengan Resolusi 1366 x 768 Pixels .....              | 83 |
| Gambar 3.10 Layout Menu Simulasi PPh  |    |

|  |     |
|--|-----|
| Dengan Resolusi 1366 x 768 Pixels.....                               | 84  |
| Gambar 4.1 Bagan Memproduksi Sitem.....                              | 85  |
| Gambar 4.2 Tampilan Mengatur Ukuran Background                       |     |
| Adobe Photoshop CS3 .....  | 87  |
| Gambar 4.3 Tampilan Mengatur Layer Style Pada                        |     |
| Layar 1 Adobe Photoshop CS3 .....                                    | 88  |
| Gambar 4.4 Tampilan Mengatur Layer Style Pada                        |     |
| Layar 2 Adobe Photoshop CS3 .....                                    | 89  |
| Gambar 4.5 Tampilan Mengatur Layer Style Pada                        |     |
| Layar 4 Adobe Photoshop CS3 .....                                    | 90  |
| Gambar 4.6 Tampilan Hasil Pembuatan Background                       |     |
| Menu Utama Adobe Photoshop CS3 .....                                 | 91  |
| Gambar 4.7 Tampilan Mengatur Teks Adobe Photoshop CS3.....           | 92  |
| Gambar 4.8 Tampilan Drop Shadow Pada Lyer Style                      |     |
| Adobe Photoshop CS3 .....  | 93  |
| Gambar 4.9 Tampilan Hasil Teks Latar Belakang Perpajakan             |     |
| Adobe Photoshop CS3 .....  | 94  |
| Gambar 4.10 Tampilan Mengatur Ukuran Tombol                          |     |
| Adobe Photoshop CS3 .....  | 95  |
| Gambar 4.11 Tampilan Mengatur Ukuran Gradient Overlay                |     |
| Adobe Photoshop CS3 .....  | 96  |
| Gambar 4.12 Tampilan Hasil Tombol Exit                               |     |
| Adobe Photoshop CS3 .....  | 97  |
| Gambar 4.13 Tampilan Pengeditan Suara Dengan Adobe Audition 1.5 .... | 98  |
| Gambar 4.14 Tampilan Pengeditan Video Dengan Adobe Premiere CS3..    | 100 |
| Gambar 4.15 Tampilan Razor Tool (C) Untuk Memotong Video.....        | 101 |
| Gambar 4.16 Tampilan Render Video Pada Adobe Premiere CS3 .....      | 102 |
| Gambar 4.17 Tampilan Mengatur Ukuran Background                      |     |
| Macromedia Falsh 8 Professional .....                                | 103 |
| Gambar 4.18Tampilan Menu Dialog Import to Library .....              | 104 |
| Gambar 4.19 Tampilan Animasi Dengan Motion Tween.....                | 105 |

|   |     |
|---|-----|
| Gambar 4.20 Tampilan Convert to Symbol .....  | 105 |
| Gambar 4.21 Tampilan Properties Motion Tween.....                                       | 106 |
| Gambar 4.22 Tampilan Hasil Animasi Loading Dengan Motion Tween ...                      | 107 |
| Gambar 4.23 Tampilan Convert to Symbol Pada Tombol.....                                 | 108 |
| Gambar 4.24 Tampilan Dalam Membuat Tombol (Button) .....                                | 108 |
| Gambar 4.25 Tampilan Tombol Enter Pada Up (Kiri) dan Over (Kanan)..                     | 109 |
| Gambar 4.26 Tampilan Mengatur Format Publish Setting .....                              | 113 |
| Gambar 4.27 Tampilan Halaman Intro 1 .....  | 118 |
| Gambar 4.28 Tampilan Halaman Intro 2 .....  | 119 |
| Gambar 4.29 Tampilan Halaman Menu Utama .....   | 120 |
| Gambar 4.30 Tampilan Halaman Menu Pembuka .....   | 121 |
| Gambar 4.31 Tampilan Halaman Menu Latar Belakang Perpajakan .....                       | 122 |
| Gambar 4.32 Tampilan Halaman Menu Dasar Hukum PPh .....                                 | 123 |
| Gambar 4.33 Tampilan Halaman Menu Penghitungan PPh .....                                | 124 |
| Gambar 4.34 Tampilan Halaman Menu Latihan Soal .....                                    | 125 |
| Gambar 4.35 Tampilan Halaman Menu Soal No.1<br>Dari Menu Latihan Soal .....             | 126 |
| Gambar 4.36 Tampilan Halaman Menu Simulasi PPh .....                                    | 127 |
| Gambar 4.37 Tampilan Halaman Menu Simulasi Pegawai Tetap<br>Dari Menu Simulasi PPh..... | 128 |

## INTISARI

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang semakin maju dan canggih di dalam era globalisasi sekarang ini, sudah seharusnya diadopsi oleh dunia pendidikan untuk mendukung kegiatan belajar mengajar. Kegiatan belajar mengajar yang masih bersifat konvensional cenderung membuat mahasiswa menjadi bosan terhadap materi yang disampaikan. Oleh karena itu perlu diperkenalkan aplikasi multimedia pembelajaran sebagai bagian dari sarana untuk kegiatan proses belajar mengajar.

Pembuatan aplikasi multimedia pembelajaran khususnya untuk menyampaikan materi hukum pajak penghasilan, akan dapat menyampaikan informasi yang lebih baik, lebih interaktif, dan lebih operasional dibanding mempergunakan sarana lainnya, seperti hanya menggunakan buku, slide powerpoint ataupun papan tulis. Hal tersebut dikarenakan multimedia pembelajaran banyak memadukan unsur, seperti suara, gambar, dan animasi.

Pada skripsi ini, penulis menganalisis, merancang, dan menerapkan aplikasi multimedia pembelajaran dengan menggunakan software utama Macromedia Flash 8 Professional dan software pendukung, antara lain : Adobe Photoshp CS3, Adobe Premiere CS3, dan Adobe Audition 1.5. Dalam membuat aplikasi multimedia pembelajaran khususnya pajak penghasilan, meliputi : pembuatan background, pembuatan animasi, pembuatan video, pembuatan teks, pembuatan tombol navigasi, pembuatan efek suara, pemberian action script, dan diakhiri dengan pembuatan file dengan ekstensi .exe dan .swf.

Kata Kunci : Multimedia pembelajaran, hukum pajak, pajak penghasilan, dan Macromedia Flash 8 Professional.

## ABSTRACT

*Development of science and technology are more advanced and sophisticated in the globalization era. So, they should be adopted by the education world to support teaching and learning activities. Teaching and learning activities that are still to be conventionally tends to make students become bored of the material presented. Therefore, we have to introduce the applications of a learning multimedia as a tool for teaching and learning activities.*

*Making applications, especially learning multimedia materials, especially income tax law materials, will be able to deliver better information, more interactive, and more operational than to use other materials, such as just using a book, PowerPoint slides or the blackboard. That is because of learning multimedia learning has intergrated elements, such as voice, images, and animations.*

*In this thesis, the author analyze, design and implement the applications of multimedia learning, with using major software Macromedia Flash 8 Professional and supporting software, such as : Adobe Photoshop CS3, Adobe Premiere CS3, and Adobe Audition 1.5. In making the multimedia learning applications, especially income tax, include : the creation of background, animation, video creation, creation of text, making navigation buttons, making sound effects, giving the action script, and ends with the manufacture of files with extensions. Exe and. Swf.*

*Keywords: Learning multimedia, tax law, income tax, and Macromedia Flash 8 Professional*