

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PROMOSI SMP N 1
TAMBAK BERBASIS MULTIMEDIA**

Skripsi



disusun oleh

Aji Prasetyo Nugroho

07.12.2719

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PROMOSI SMP N 1
TAMBAK BERBASIS MULTIMEDIA**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



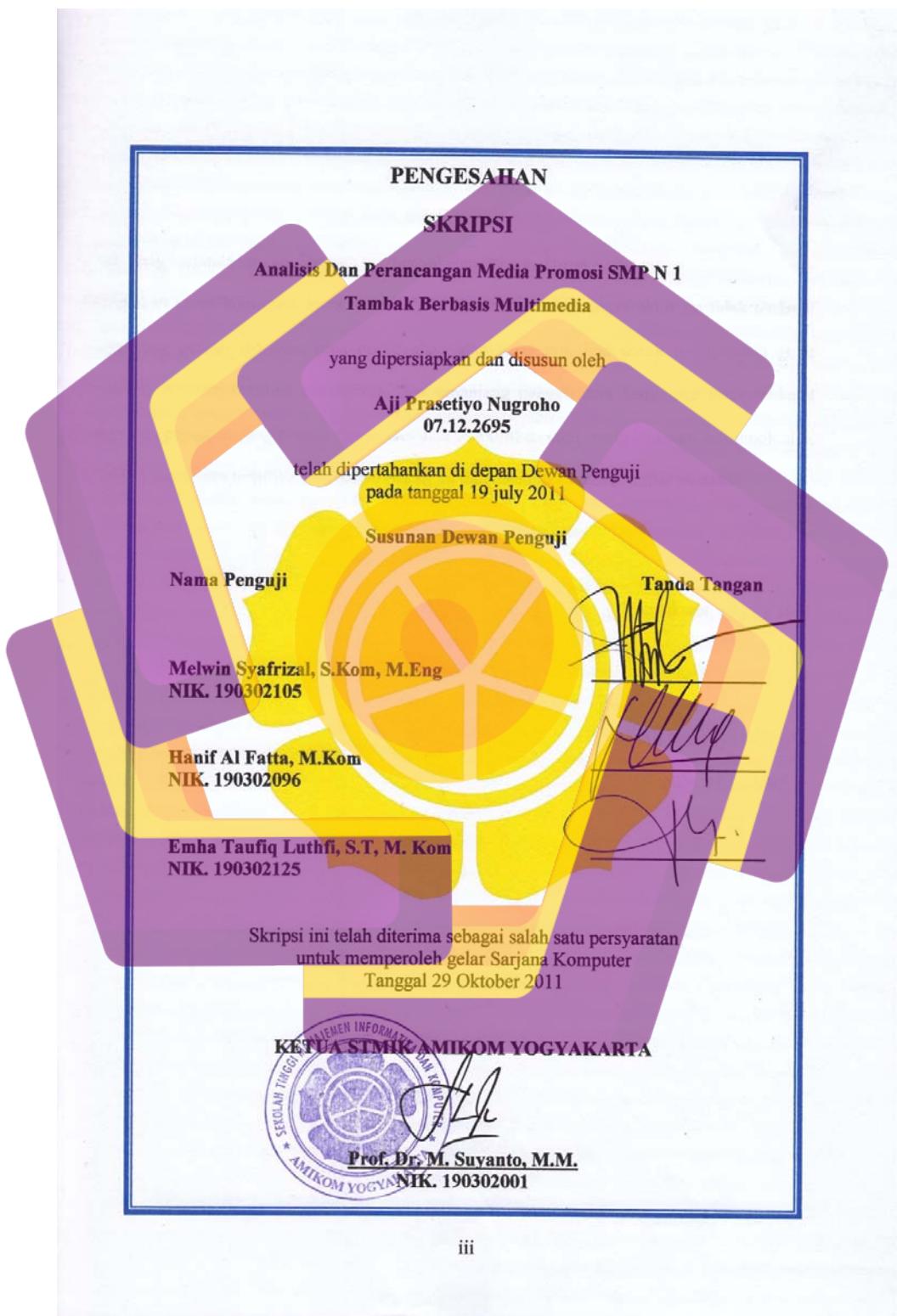
disusun oleh

Aji Prasetyo Nugroho

07.12.2719

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**





PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 17 Juni 2011

Aji Prasetyo Nugroho
NIM 07.12.2695

HALAMAN MOTTO

"Dan janganlah mengikuti apa yang engkau tak mempunyai pengetahuan itu.

Sesungguhnya pendengaran, penglihatan dan hati, semua itu akan diminta

Pertanggungjawaban "

(17 : 36)

*"Dan tolong menolonglah dalam kebijikan, dan jangan kamu tolong menolong dalam
perbuatan dosa dan permasuhan, dan bertaqwa kepada Allah "*

(5 : 2)

*"Hidup bukanlah tentang apa yang kita dapat peroleh dari orang lain dan orang disekitar,
tetapi tentang apa yang dapat kita beri kepada mereka, dan jadilah manusia yang
mempunyai pengaruh positif "*

(Penulis)

*"Lihatlah dirimu jangan dari jalan pikiranmu, tetapi lihatlah dirimu dari kaca mata orang
lain, dan jadilah lebih baik. Lalu tersenyumlah pada mereka, maka mereka akan
tersenyum padamu "*

(Penulis)

HALAMAN PERSEMPAHAN

- ❖ Allah SWT atas limpahan berkah dan karunia-Nya.
- ❖ Bunda yang selalu kusayangi, rasa sayangmu ga akan pernah pudar dihatiku. Dan untuk ayah yang kubanggakan, bimbinganmu tlah menjadikanku lelaki kuat yang sejati. Rasa terima kasihku ga akan pernah sebanding dengan apa yang tlah kalian beri padaku.
- ❖ Untuk adikku Aulia Rahmawati, jadilah yang terbaik. Kehadiranmu menghapus kesendirianku.
- ❖ Untuk kawan – kawan seperjuangan S1 –SI – I, kita bertemu dalam kesuksesan....!! Terima kasih supportnya selama ini.
- ❖ Sahabat – sahabatku yang tidak bias aku sebutkan satu-satu, kita semua akan jadi bos besar.... haaahahaaa....
- ❖ Untuk anak – anak kos 32A... Matur kesuwun.. ^_^\n

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur Alhamdulillah penyusun panjatkan atas kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah bagi penyusun, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PROMOSI SMP N 1 TAMBAK BERBASIS MULTIMEDIA” dengan baik.

Laporan Skripsi ini penulis ajukan sebagai syarat untuk menyelesaikan program studi strata 1 Jurusan Sistem Informasi pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Mohammad Suyanto, MM selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di almamater tercinta ini.
2. Bapak Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng selaku dosen pembimbing yang telah memberi waktu, membantu dan memberikan arahan pada penulis hingga terselesaikannya penyusunan skripsi ini.
3. Seluruh dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama kuliah.
4. Semua pihak yang selama ini banyak memberi bantuan, dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, semua saran dan kritik yang sifatnya membangun akan penulis terima dengan kerendahan hati demi kesempurnaan penulisan pada tugas-tugas penulis di masa-masa mendatang. Skripsi ini akan sangat berarti jika dapat memberikan manfaat yang tidak pernah habis bagi penulis khususnya, dan bagi semua pihak yang bersangkutan pada umumnya.

Yogyakarta, Februari 2011

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL -----	i
HALAMAN PERSETUJUAN -----	ii
HALAMAN PENGESAHAN -----	iii
HALAMAN MOTTO -----	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN -----	v
KATA PENGANTAR -----	vi
DAFTAR ISI -----	viii
DAFTAR TABEL -----	xi
DAFTAR GAMBAR -----	xii
ABSTRAKSI -----	xv
ABSTRACT -----	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah -----	1
1.2. Rumusan Masalah -----	2
1.3. Batasan Masalah -----	2

1.4. Tujuan Penelitian -----	2
1.5. Manfaat Penelitian-----	3
1.6. Metode Pngumpulan data-----	3
1.7. Sistematika Penulisan -----	4

BAB II DASAR TEORI

2.1. Tinjauan Pustaka-----	7
2.2. Konsep Dasar Informasi-----	8
2.2.1. Kualitas informasi -----	8
2.2.2. Nilai Informasi -----	9
2.3. Konsep Dasar Multimedia-----	9
2.3.1. definisi multimedia-----	9
2.3.2. Setruktur Sistem Aplikasi Multimedia-----	10
2.3.2.1 Setruktur linier-----	11
2.3.2.2 Setruktur menu-----	11
2.3.2.3 Setruktur Hierarki-----	12
2.3.2.4 Setruktur Jaringan-----	13
2.3.2.5 Setruktur Kombinasi-----	14

2.3.3 Elemen-Elemen Multimedia-----	15
2.4. Perangkat Lunak Yang Digunakan-----	17
2.4.1 Macromedia Director -----	17
2.4.2 Adobe Premiere -----	18
2.4.3 Adobe phtoshop CS 4-----	19
2.5 Langkah-Langkah Dalam Pengembangan Aplikasi Multimedia	20
2.5.1 Pendefinisan Masalah Multimedia-----	20
2.5.1.1 Setudi Kelayakan-----	20
2.5.1.2 Analisis Kebutuhan-----	21
2.5.1.3 Merancang Konsep-----	21
2.5.1.4 Merancang Isi Multimedia-----	21
2.5.1.5 Menulis Naskah-----	21
2.5.1.6 Merancang Grafik-----	22
2.5.1.7 Pengetesan Sistem-----	22
2.5.1.8 Penggunaan Sistem Multimedia-----	22
2.5.1.9 Pemeliharan Sistem Multimedia -----	22

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

3.1. Tinjauan Umum-----	23
3.2. Analisis Sistem-----	23
3.2.1. Analisis Kelemahan Sistem -----	24
3.2.1.1 Analisis kinerja SIstem-----	24
3.2.1.2 Analisis Informasi-----	25
3.2.1.3 Analisis Ekonomi -----	26
3.2.1.4 Analisis Pengendalian-----	28
3.2.1.5 Analisis Efisiensi-----	29
3.2.1.6 Analisis Pelayanan-----	30
3.2.2. Analisis Kebutuhan Sistem-----	31
3.2.2.1 Kebutuhan Perangkat Keras -----	31
3.2.2.2 Kebutuhan Perangkat Lunak-----	32
3.2.2.3 Aspek Sumberdaya Manusia-----	33
3.2.3. Analisis Biaya dan Manfaat -----	33
3.2.3.1 Biaya Pembelian Perangkat-----	35
3.2.3.2 Biaya Brainware-----	36

BAB IV	IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN SISTEM
3.2.3.3	Biaya Perawatan ----- 37
3.3.	Perancangan Sistem ----- 37
3.3.1.	Merancang Konsep----- 37
3.3.2.	Merancang Isi----- 38
3.3.3.	Merancang Naskah----- 41
3.3.4.	Merancang Grafik----- 46
4.1.	Memproduksi Sistem Multimedia ----- 57
4.1.1	Membuat Frame----- 57
4.1.2	Mengedit Suara ----- 62
4.1.3	Mengedit Video ----- 63
4.1.4	Membuat Move ----- 64
4.2.	Implementasi ----- 68
4.2.1.	Pengetesan ----- 69
4.2.1.1	Pengetesan Sistem ----- 69
4.2.1.2	Pengetesan Pemakai ----- 70
4.2.2.	Manual Aplikasi ----- 73

4.2.3.	Manual Instalasi-----	79
4.2.4.	Pemeliharaan Sistem -----	79
4.2.4.1	Hardware -----	79
4.2.4.2	Software -----	80
4.2.4.3	Pengeditan dan Update-----	81
5.1.	Kesimpulan-----	82
5.2.	Saran -----	83
BAB V PENUTUP		
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1.	Rencana Kegiatan Penyusunan Skripsi -----	6
Tabel 3.1.	Analisis Kerja -----	24
Tabel 3.2.	Analisis Informasi -----	25
Tabel 3.3	Analisis Ekonomi -----	27
Tabel 3.4	Analisis Kontrol -----	28
Tabel 3.5	Analisis Efisiensi -----	29
Table 3.6	Analisis Pelayanan-----	30
Table 3.7	Perhitungan Analisis Biaya-----	34
Table.3.8	Biaya Pembelian Perangkat -----	35
Table 3.9	Keterangan Setruktur Multimedia -----	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Struktur Linier -----	11
Gambar 2.2.	Struktur Menu -----	12
Gambar 2.3.	Struktur Hierarki -----	13
Gambar 2.4.	Struktur Jaringan -----	14
Gambar 2.5.	Struktur Kombinasi -----	15
Gambar 2.6.	Element Multimedia -----	16
Gambar 2.7.	Jendela Program Macromedia Director MX-----	18
Gambar 2.8.	Jendela Program Adobe Premiere CS3-----	19
Gambar 2.9.	Jendela Program Adobe photoshop CS3-----	20
Gambar 3.1.	Struktur Multimedia dengan Metode Hierarki -----	40
Gambar 3.2.	Sketsa Tampilan Animasi Pembuka -----	47
Gambar 3.3.	Sketsa Menu Login -----	48
Gambar 3.4.	Sketsa Tampilan Menu Utama User -----	49
Gambar 3.5.	Sketsa Sub Menu Profil -----	50
Gambar 3.6.	Sketsa Tampilan Visi -----	51
Gambar 3.7.	Sketsa Tampilan Misi-----	51

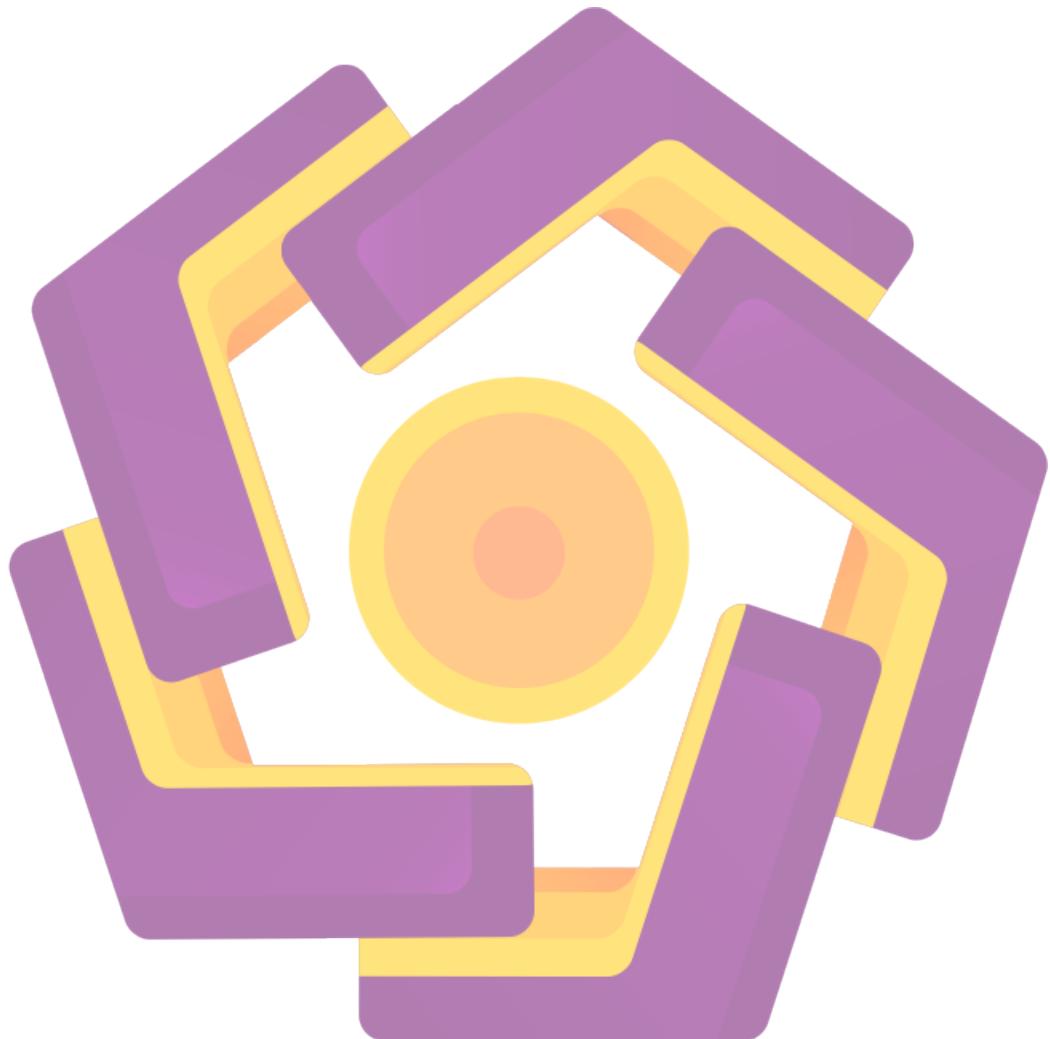
Gambar 3.8. Sketsa Tampilan Sejarah -----	52
Gambar 3.9. Sketsa Tampilan Kurikulum-----	52
Gambar 3.10. Sketsa Tampilan Video-----	53
Gambar 3.11. Sketsa Tampilan Info Guru -----	54
Gambar 3.12. Sketsa Tampilan login-----	55
Gambar 3.13. Sketsa Tampilan Admin-----	55
Gambar 3.14. Seketsa Tampilan Penutup -----	56
Gambar 4.1. Frame Bawah -----	58
Gambar 4.2. Pemberian <i>Styles</i> -----	58
Gambar 4.3. Pengaturan <i>Properties</i> -----	59
Gambar 4.4. Pengaturan Hue/Saturation -----	59
Gambar 4.5. Pengaturan Brihtness/Contrast -----	59
Gambar 4.6. Tampilan Setelah <i>Subselection</i> dan <i>pen tool</i> -----	60
Gambar 4.7. Penghias frame -----	60
Gambar 4.8. Pengaturan <i>Properties</i> 2-----	60
Gambar 4.9. Frame Bawah setelah dihias -----	61
Gambar 4.10 Menumpuk Gambar dengan <i>Elips</i> -----	61

Gambar 4.11. Frame Setelah Dikombinasi -----	62
Gambar 4.12 Tampilan Jendela Edit View -----	63
Gambar 4.13 Tampilan Jendela Timeline-----	64
Gambar 4.14. Property Inspector-----	65
Gambar 4.15. Cast Internal -----	65
Gambar 4.16. Jendela Score -----	66
Gambar 4.17 Script -----	66
Gambar 4.18 Publish Setting -----	67
Gambar 4.19. Jendela Projector -----	68
Gambar 4.20 Tampilan Awal-----	73
Gambar 4.21 Tampilan Menu Utama User -----	74
Gambar 4.22 Tampilan Profil -----	74
Gambar 4.23 Tampilan Visi -----	75
Gambar 4.24 Tampilan Misi -----	75
Gambar 4.25 Tampilan Sejarah -----	76
Gambar 4.26 Tampilan Video -----	76
Gambar 4.27 Tampilan Login Admin -----	77

Gambar 4.28 Tampilan Menu Utama Admin----- 77

Gambar 4.29 Tampilan Tambah Data ----- 78

Gambar 4.30 Tampilan Lihat Data----- 78



INTISARI

Perkembangan teknologi dan multimedia telah banyak berpengaruh pada kehidupan secara positif. Mulai dari periklanan televisi, film, video klip, dan banyak lagi lainnya yang menonjolkan unsur animasi multimedia sebagai ujung tombak untuk menarik perhatian para penonton. Tetapi multimedia tidak hanya diimplementasikan pada dunia hiburan saja. Banyak peranan multimedia dalam dunia pembelajaran dan informasi, seperti penggunaan pada web dan tutorial.

SMP N 1 Tambak adalah sebuah lembaga pendidikan yang bertujuan untuk meningkatkan sumber daya manusia ,Namun dalam mempublikasian SMP N 1 Tambak menggunakan brosur dan sepanduk kurang mendapatkan tanggapan positif dari masyarakat sekitar.Jadi pembuatan aplikasi bertujuan untuk membantu SMP N 1 Tambak dalam mempublikasikan ke pada masyarakat sekitar agar bias mendapatkan respon yang positif dari masyarakat sekitar secara maksimal.

Aplikasi akan dibuat dengan tampilan yang menarik dan juga efektif dalam penyampaian materi. Tampilan akan dibuat cenderung bernuansa santai dan berseri sesuai dengan tema yang diberikan oleh yayasan. Dilengkapi dengan video tutorial agar dalam penyampaian informasi lebih cepat untuk di mengerti

ABSTRACT

The development of multimedia technology and has little effect on life in a positive way. Starting from television advertising, movies, video clips, and many others that highlight elements of the cutting-edge multimedia animations to attract the attention of the audience. But multimedia is not only implemented on the world of entertainment only. Many of the role of multimedia in a world of learning and information, such as the use of the web and tutorials.

SMP N 1 Tambak is an educational institution that aims to improve human resources, but in pempublikasian SMP N 1 Tambak using brochures and sepanduk less get a positive Response from the community sekitar.Jadi creation of applications aimed at helping SMP N 1 Tambak in publicizing to the community about to get a positive response bias from the society around the maximum.

Application will be made with an attractive appearance and is also effective in the delivery of content. The display will be inclined to relax and artfully nuanced according to the theme that is given by the foundation. Equipped with video tutorials so that the faster delivery of information to be understood