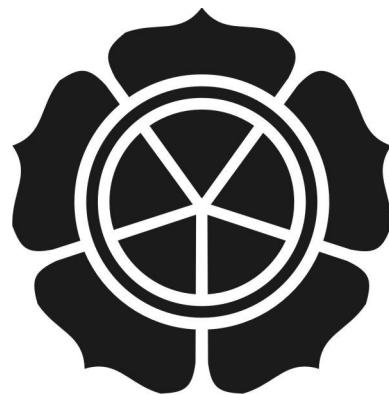


**PEMBUATAN IKLAN “ SMK NEGERI 1 TEMBARAK”
SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

SKRIPSI



disusun oleh

Yazid Beny Handoko

07.12.2286

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**PEMBUATAN IKLAN “ SMK NEGERI 1 TEMBARAK”
SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Yazid Beny Handoko

07.12.2286

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Pembuatan Iklan “ SMK Negeri 1 Tembarak”
Sebagai Media Promosi**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yazid Beny Handoko

07.12.2286

Yang disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 24 Juni 2011

Dosen Pembimbing

Melwin Svafrizal, S.Kom., M.Eng.

NIK. 190302105

PENGESAHAN

SKRIPSI

Pembuatan Iklan “ Smk Negeri 1 Tembarak” Sebagai Media Promosi

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yazid Beny Handoko

07.12.2286

Yang dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 18 Juni 2011

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

M. Rudyanto Arief, MT
NIK. 190302098

Tanda Tangan



Sudarmawan, S.T., M.T
NIK. 190302035



Melwin Syafrizal, S.Kom., M.Eng..
NIK. 190302105

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 24 Juni 2011

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Instansi Pendidikan dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, April 2011

Yazid Beny Handoko

07.12.2286

HALAMAN MOTTO

- ❖ “Beriman kepada Allah, dan beramal salih adalah kehidupan yang baik dan bahagia”
- ❖ “Sesungguhnya setelah kesulitan itu akan ada kemudahan”
- ❖ “Jangan pernah hancur hanya karena perkara-perkara yang sepele”
- ❖ “Hidup penuh dengan perjuangan, jalani hidup sebagai sebuah tantangan, jadikan sebuah masalah sebagai sarana pendewasaan diri”

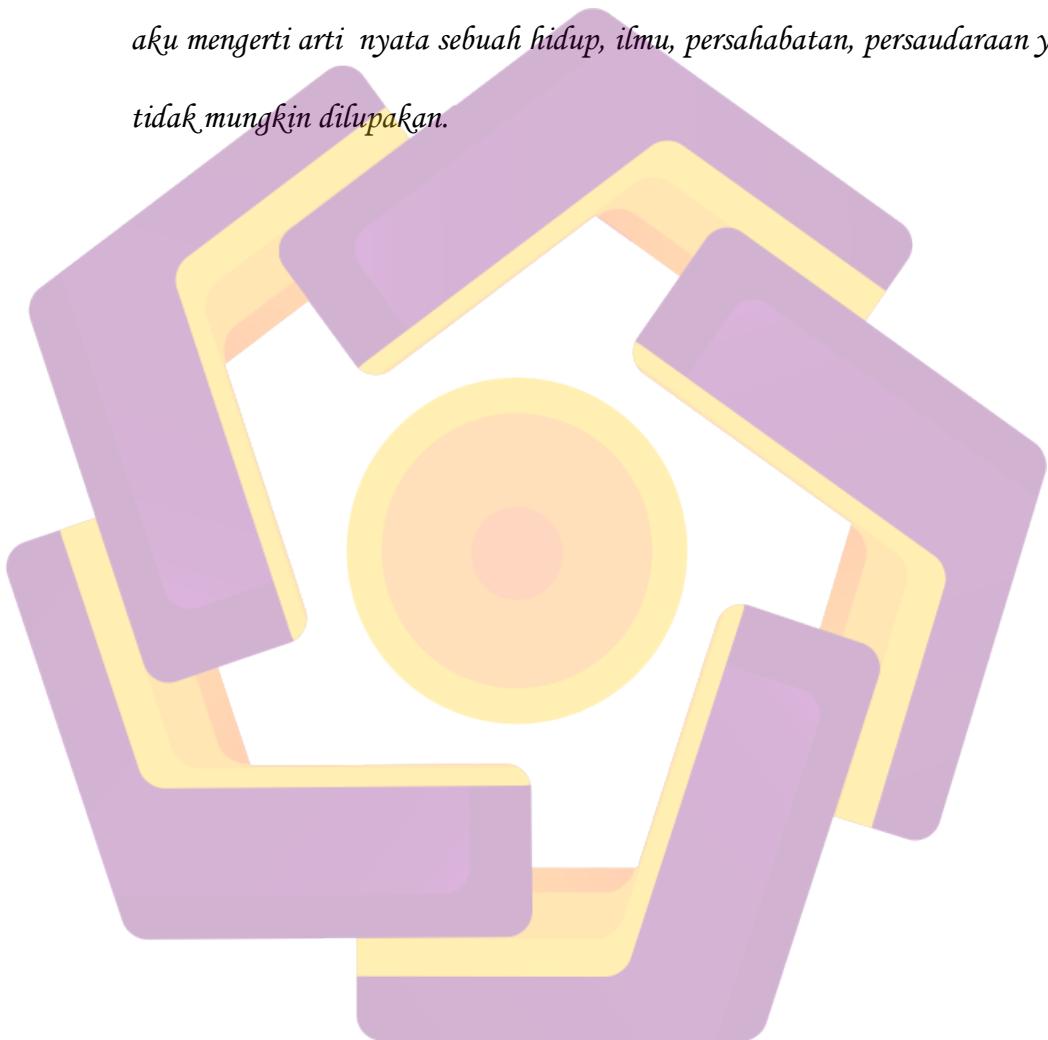
HALAMAN PERSEMPERBAHAN



Dengan penuh rasa cinta, penulis mengucapkan rasa terima kasih dan mempersembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang dengan tulus memberikan doa, dukungan dan cinta yang tidak pernah berhenti :

- ALLAH SWT yang telah memberikan petunjuk dan tempat mengadu tanpa batas dan Rasulullah Muhammad SAW yang menjadi suri tauladan seluruh umat manusia.
- Ibu tercinta, yang telah memberikan semangat, dorongan, nasehat serta berjuta-juta cinta yang tak akan pernah habis dan sahabat dikala ananda dalam suka dan duka.
- Ayah , yang merupakan teladan bagi ananda, ayah terhebat dan sekaligus sahabat yang selalu mendidik dengan penuh rasa sayang.
- Adek U Pungky Larasati, Adik terbaik yang selalu memberikan rasa semangat.
- Keluarga besarku terimakasih atas dukungannya selama ini semoga apa yang telah kalian lakukan menjadi amal kebaikan
- Sahabat-sahabatku yang selalu siap memberikan bantuan, tempat berbagi kegembiraan serta lara dan memberikan jutaan kenangan manis. Terimakasih Pandha, Jailani, Mariyanto, Lek Didik, Jeck Sully, Mas Gom, Saprof, Mbah Darmo, Budi Berux dan teman-temanku yang lain I always remember U.

- Para Laskar Sistem Informasi "D Generation 2007" kalian telah memberikan kenangan yang tak akan terlupakan.
- Untuk Almamaterku tercinta "STMIK AMIKOM". Disinilah aku selama kurang lebih 4 tahun mendapatkan harta yang tak terhingga nilainya hingga aku mengerti arti nyata sebuah hidup, ilmu, persahabatan, persaudaraan yang tidak mungkin dilupakan.



KATA PENGANTAR

Assalam'ualaikum Wr. Wb

Puji syukur dipanjangkan kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “ **Pembuatan Iklan “SMK NEGERI 1 TEMBARAK” Sebagai Media Promosi** “ ini dengan baik dan benar.

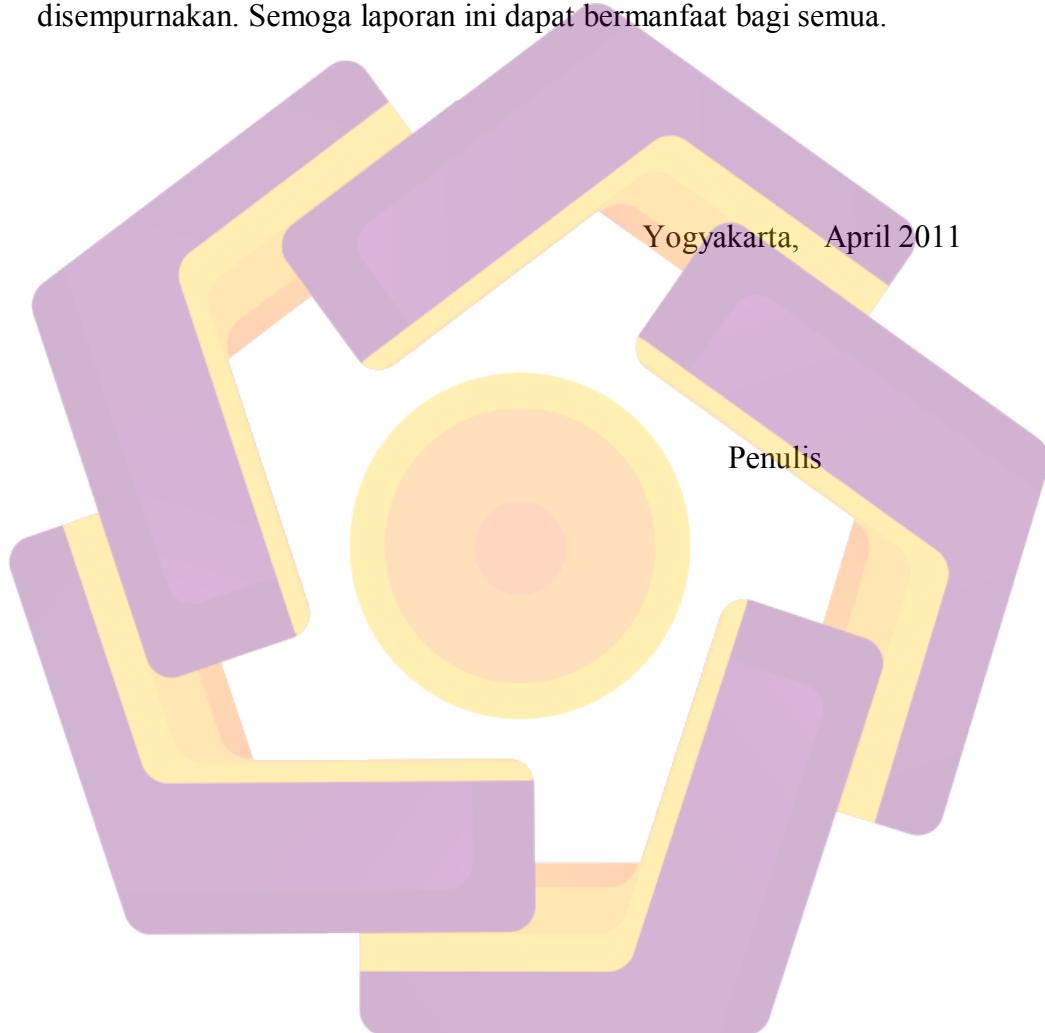
Penulisan skripsi merupakan bagian akhir, yang digunakan sebagai salah satu persyaratan Akademik guna menyelesaikan Pendidikan Tingkat Sarjana (Strata-1) sekaligus merupakan salah satu mata kuliah wajib di jurusan Sistem Informasi pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “ AMIKOM “ Yogyakarta

Dalam Proses penggerjan ini, penulis menerima bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan Banyak terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr Mohammad Suyanto, MM selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryanto, MM selaku ketua jurusan S1 Sistem Informasi.
3. Bapak Melwin Syafrizal, S.Kom, M.eng Selaku pembimbing.
4. Bapak Suratman, S.TP, M.P. yang telah memberikan izin penelitian di SMK NEGERI 1 TEMBARAK.
5. Orang tua dan saudara yang selalu memberi doa, dukungan dan motivasi tiada henti.

6. Semua pihak yang telah membantu dalam pengeraaan skripsi ini dengan baik.

Penulis menyadari bahwa laporan ini belum sempurna, sehingga penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun, sehingga laporan ini dapat disempurnakan. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
INTISARI	xix
<i>ABSTRACT</i>	xx
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah	3
1.4. Tujuan Penelitian	3
1.5. Manfaat Penelitian	4

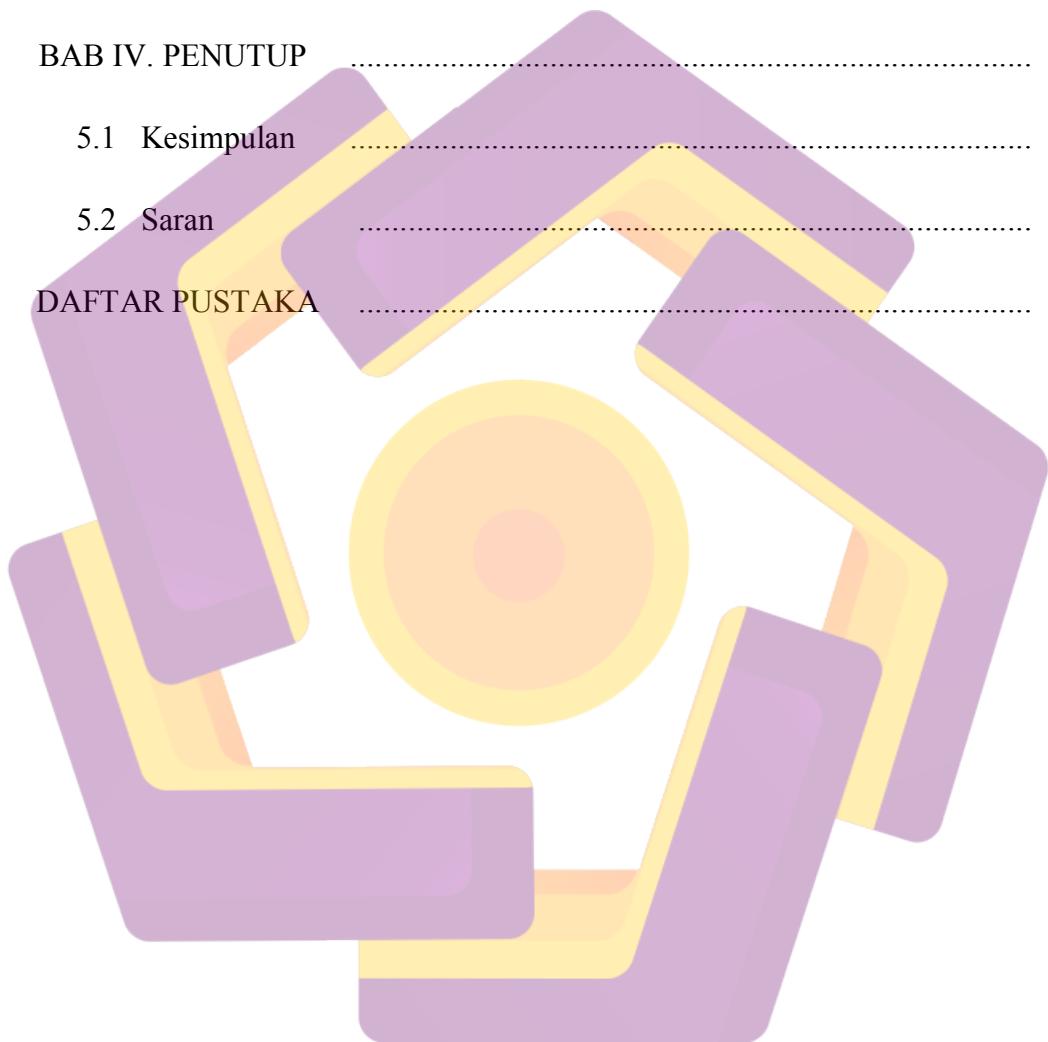
1.6. Metode Pengumpulan Data	4
1.7. Sistematika Penulisan	5
BAB II. LANDASAN TEORI	7
2.1. Tinjauan Pustaka	7
2.2. Konsep Dasar Informasi	8
2.2.1. Siklus Informasi	8
2.2.2. Kualitas Informasi	8
2.2.3. Nilai Informasi	9
2.3. Konsep Dasar Multimedia	9
2.3.1. Pengertian Multimedia	9
2.3.2. Sejarah Multimedia	10
2.3.3. Perkembangan Multimedia	11
2.3.4. Pentingnya Multimedia	12
2.3.5. Siklus Perkembangan Multimedia	13
2.4. Multimedia Broadcast	16
2.4.1. Manfaat Multimedia Broadcast	17
2.4.1.1 Manfaat Penelitian Bagi Ilmu Informatika	17
2.4.1.2 Manfaat Bagi Pelaku Pertelevisian	18
2.5. Konsep Dasar Periklanan	18
2.5.1. Pengertian Dan Tujuan Iklan	18
2.5.2. Jenis-jenis Periklanan	19

2.5.2.1.	Iklan Informatif	19
2.5.2.2.	Iklan Persuasif	19
2.5.2.3.	Iklan Pengingat	19
2.5.2.4.	Iklan Penambah Nilai	20
2.5.2.5.	Iklan Bantuan Aktivitas Lain	20
2.5.3.	Tahap-Tahap Pembuatan Iklan	20
2.5.3.1.	Tahap Praproduksi	20
2.5.3.2.	Tahap Produksi	21
2.5.3.3.	Tahap Pasca Produksi	22
2.5.4.	Perlengkapan Dalam Pembuatan Iklan	22
BAB III. ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM		23
3.1.	Tinjauan Umum	23
3.1.1.	Sejarah Singkat SMK Negeri 1 Tembarak	23
3.1.2.	Mekanisme Penerimaan Siswa SMK Negeri 1 Tembarak	24
3.1.3.	Visi dan Misi SMK Negeri 1 Tembarak	26
3.1.4.	Program Keahlian	30
3.1.4.1.	Teknik Komputer dan Informatika	30
3.1.4.2.	Teknik Elektronika	31
3.1.5.	Rencana dan Strategi Sekolah	32
3.1.5.1.	Fasilitas	32
3.1.5.2.	Penggalian Sumber Dana	33

3.1.5.3. Sumber Daya Manusia	33
3.1.5.4. Organisasi	34
3.1.5.5. Kurikulum	34
3.1.5.6. Pengembangan Unit Industri	35
3.1.5.7. Hubungan Industri	35
3.1.5.8. Kesiswaan	36
3.1.5.9. Pengelolaan 7K	36
3.1.5.10. Pengembangan Program Keahlian	37
3.1.5.11. Koperasi Sekolah	37
3.1.5.12 Pengabdian Masyarakat	37
3.1.6. Sarana dan Prasarana Sekolah	38
3.2. Analisis Kelemahan Sistem	39
3.2.1. Identifikasi Masalah	39
3.2.2. Pemecahan Masalah	40
3.3. Analisis Kebutuhan Sistem	40
3.3.1. Aspek Hardware	40
3.3.2. Aspek Software	44
3.3.3. Aspek Brainware	45
3.4. Perancangan Sistem	46
3.4.1. Outline/Rencana Kegiatan	47
3.4.2. Perancangan Naskah Cerita	49

3.4.3. Perancangan Storyboard	51
3.4.4. Lokasi	54
3.4.5. Biaya	55
BAB IV. PEMBAHASAN DAN IMPLEMENTASI	55
4.1. Pembahasan	57
4.1.1. Praproduksi	57
4.1.1.1. Outline	58
4.1.1.2. Script/Skenario	58
4.1.1.3. Storyboard	58
4.1.1.4. Lokasi	59
4.1.1.5. Rencana Anggaran Biaya	59
4.1.2. Produksi	59
4.1.2.1. Shooting/Pengambilan Gambar	60
4.1.2.2. Editing Gambar dan Button	61
4.1.2.3. Membuat Animasi Dengan Adobe After Effect CS3...	67
4.1.2.4. Perekaman Suara Dengan Adobe Soundbooth CS3....	72
4.1.3. Pasca Produksi	73
4.1.3.1. Pemotongan dan Penggabungan Video Dengan AP ..	74
4.1.3.2. Import File (Memasukkan Project)	75
4.1.3.3. Integrasi ke Timeline	76
4.1.3.4. Pemberian Efek	77

4.1.2.5. Rendering	78
4.2. Hasil Akhir Editing	81
4.3. Hasil Uji Kuisioner	85
4.4. Metode Penggunaan Iklan	89
BAB IV. PENUTUP	90
5.1 Kesimpulan	90
5.2 Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	92



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Panduan Untuk Pengembangan Aplikasi Multimedia	15
Tabel 3.1 Profil Sekolah SMK Negeri 1 Tembarak	28
Tabel 3.2 Sarana dan Prasarana Sekolah	38
Tabel 3.5 Rincian Biaya Hardware Peralatan Syuting	42
Tabel 3.6 Rincian Biaya Hardware Peralatan Editing	43
Tabel 3.7 Rincian Biaya Tambahan Hardware	43
Tabel 3.8 Rincian Biaya Software	44
Tabel 3.9 Crew Dalam Pembuatan Iklan	45
Tabel 3.10 Rincian Biaya Brainware	46
Tabel 3.11 Jadwal Kegiatan	47
Tabel 3.12 Storyboard	51
Tabel 4.1 Nama Responden Kuesioner	85
Tabel 4.2 Hasil Quesioner Uji Kelayakan	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus pengembangan aplikasi multimedia	13
Gambar 2.2 Rincian siklus pengembangan aplikasi multimedia	14
Gambar 3.1 Struktur Organisasi SMK N 1 Tembarak	29
Gambar 4.1 Struktur Tahapan Pembuatan Iklan	57
Gambar 4.2 Gedung Sekolah dari Depan	60
Gambar 4.3 Kegiatan Siswa	60
Gambar 4.4 Laboratorium	61
Gambar 4.4 Sarana dan Prasarana	61
Gambar 4.5 Pemotongan Background Logo	62
Gambar 4.6 Logo SMK N 1 Tembarak	62
Gambar 4.7 Membuat Project Baru	63
Gambar 4.8 Rounded Rectangle Tool	63
Gambar 4.9 Toolbar Rectangle Tool	63
Gambar 4.10 Hue/Saturation	64
Gambar 4.11 Warna Dasar Button	64
Gambar 4.12 Blending Option	66
Gambar 4.13 Hasil Akhir Button	67
Gambar 4.14 Lembar Kerja Adobe After Effect CS3	68
Gambar 4.15 Composition Setting	69
Gambar 4.16 Project Baru	70

Gambar 4.17 Import File Project	70
Gambar 4.18 Efek pada Adobe After Effect CS3	71
Gambar 4.19 Render Movie	71
Gambar 4.20 Recording	72
Gambar 4.21 Tampilan Layar Kerja Adobe Soundbooth CS3	73
Gambar 4.22 Welcome to Adobe Premiere CS3	74
Gambar 4.23 New Project pada Adobe Premiere CS3	75
Gambar 4.24 Import Layered	76
Gambar 4.25 Zoom In	76
Gambar 4.26 Zoom Out	77
Gambar 4.27 Effect Pada Adobe Premiere CS3	78
Gambar 4.28 Export Movie	79
Gambar 4.29 Export Movie Setting	79
Gambar 4.30 Expert Video Setting	80
Gambar 4.31 Proses Rendering	80
Gambar 4.32 Hasil Akhir Editing Versi 1	81
Gambar 4.33 Hasil Akhir Editing Versi 1	82
Gambar 4.34 Hasil Akhir Editing Versi 2	83
Gambar 4.35 Hasil Akhir Editing Versi 2	84

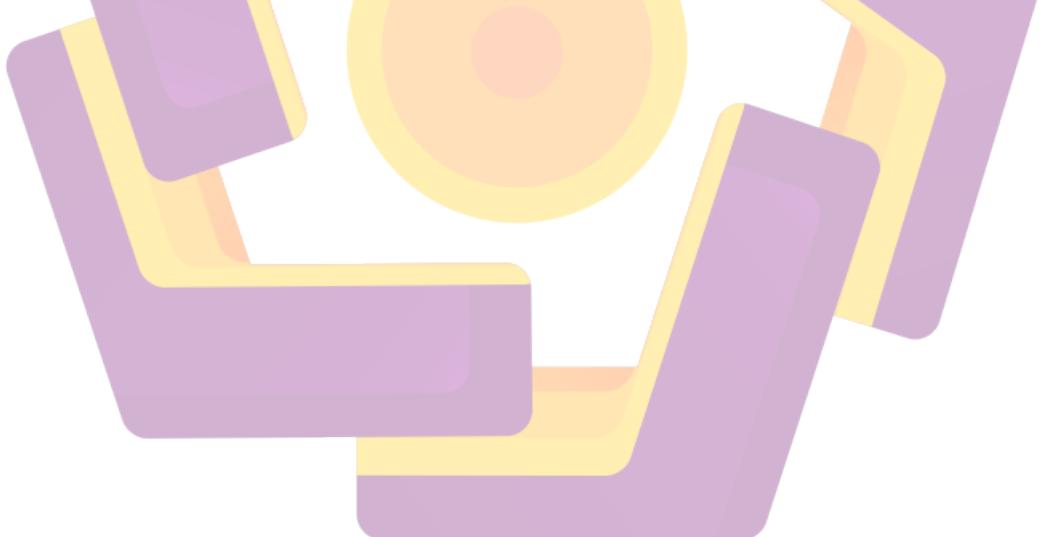
INTISARI

Tingkat persaingan bisnis yang semakin tinggi di zaman globalisasi saat ini membuat kehadiran komputer sudah dirasakan sebagai kebutuhan yang krusial untuk kemajuan dan keberhasilan sehingga bukan lagi sebagai kebutuhan pendukung. Keberhasilan komputer sebagai alat untuk mengolah dan berdampak besar bagi manusia.

Aplikasi multimedia belum sepenuhnya diterapkan oleh sekolah-sekolah. Sekolah masih mempertahankan media cetak seperti brosur dan media suara seperti radio untuk menyampaikan media promosi. Mungkin hal itu sudah biasa dan masyarakat tidak begitu besar terhadap iklan yang kita promosikan. Mungkin dengan cara kita mengiklankan menggunakan video masyarakat lebih bisa menikmati dan memahami tujuan iklan kita tersebut.

Melihat latar belakang di atas, mendorong penulis untuk melakukan penelitian tentang pembuatan iklan sesuai dengan perkembangan teknologi yang digunakan saat ini yaitu multimedia, yang akan dilanjutkan untuk pembuatan skripsi yang diberi judul, “ Pembuatan Iklan “SMK NEGERI 1 TEMBARAK” Sebagai Media Promosi ”.

Kata Kunci : Multimedia, Iklan, Masyarakat



ABSTRACT

The level of business competition is increasingly high on the current age of globalization makes the presence of computers has been perceived as a crucial requirement for the progress and success so that is no longer a need for support. The success of the computer as a tool to process and have a major impact for humans.

Multimedia applications has not been fully implemented by the schools. Schools still maintain the print media such as brochures and media such as radio voice to convey the media campaign. Maybe it is already common and people are not so big on ads that we promote. Maybe with the way we advertise using video more people can enjoy and understand the purpose of our advertising.

Looking at the above background, encouraging writers to do research about the making of the ad in accordance with the developments of technology in use today that is mutimedia, which will continue to manufacture thesis entitled, "The made of "SMK NEGERI 1 TEGERI" Advertising For Media Promotion."

Keywords: Multimedia, Advertising, Public

