

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada pembuatan film kartun animasi 2 dimensi Pak Tua Yang Selalu Ragu dapat diambil beberapa kesimpulan antara lain :

1. Pembuatan animasi yang baik harus terdapat prinsip2 animasi.
2. Dalam film animasi 2 dimensi ini murni menggunakan teknik **2D Digital Animation**. Dengan kata lain komputer sebagai tempat menggambar, mewarnai, dan menggerakkan gambar animasi. Mouse dan mouse pen menjadi alat utama untuk menggambar.
3. Pemahaman dan penguasaan teknik animasi sangat penting agar animasi yang dibuat menjadi bagus dan layak untuk ditonton masyarakat.

5.2 Saran

Yang harus diperhatikan oleh para animator pemula yang belum pernah membuat film animasi:

1. Sebaiknya film animasi dikerjakan secara team, karena kendala waktu menjadi masalah dalam proses pembuatannya.
2. Sebagai pemula dalam dunia kartun, sebaiknya perbanyak latihan menggambar. Jangan merubah-rubah karakter karena dapat menghambat waktu yang ditentukan.
3. Perbanyak untuk menonton film animasi kartun, karena ini bisa dijadikan referensi dan inspirasi.
4. Buatlah pose karakter sebanyak mungkin. Kurangnya gambar membuat gerakan terlihat kurang halus.
5. Banyaklah membaca dan cari informasi tentang teknik – teknik dalam pembuatan animasi.