

**PERANCANGAN ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA INFORMASI
PENYULUHAN “POLA HIDUP SEHAT” UNTUK
DINAS KESEHATAN KAB PURWOREJO**

SKRIPSI



disusun oleh

Tri Zaenuri Wahyu Nugroho

09.12.3999

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

**PERANCANGAN ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA INFORMASI
PENYULUHAN “POLA HIDUP SEHAT” UNTUK
DINAS KESEHATAN KAB PURWOREJO**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh
Tri Zaenuri Wahyu Nugroho
09.12.3999

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA INFORMASI
PENYULUHAN “ POLA HIDUP SEHAT” UNTUK DINAS KESEHATAN
KAB PURWOREJO**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Tri Zaenuri Wahyu Nugroho

09.12.3999

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 21 November 2012

Dosen Pembimbing,



Dhani Ariatmanto ,M.Kom
NIK. 190302197

PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA INFORMASI PENYULUHAN “ POLA HIDUP SEHAT” UNTUK DINAS KESEHATAN KAB PURWOREJO

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Tri Zaenuri Wahyu Nugroho

09.12.3999

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 27 Juli 2013

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tanda Tangan

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK. 190302047



Dhani Ariatmanto ,M.Kom
NIK. 190302197

Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 4 September 2013

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “ Perancangan Animasi 2D Sebagai Media Informasi Penyuluhan “Pola Hidup Sehat” Untuk Dinas Kesehatan Kab Purworejo ” merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain atau kelompok lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain atau kelompok lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebut dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 5 September 2013

Tri Zaenuri Wahyu Nugroho
09.12.3999

MOTTO

Percayalah pada diri kita, percayalah bahwa mereka pantas percaya kepada kita.

Jangan pernah menyerah jika kita menghadapi masalah dan teruslah berusaha.

Kesopanan adalah pengalaman yang baik bagi keburukan lainnya.

Kegagalan hanya terjadi bila kita menyerah.



PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan oleh Tri Zaenuri Wahyu Nugroho untuk:

1. Allah SWT yang telah memberikan “SEMUANYA” selama pembuatan skripsi ini.
2. Beliau-beliau yang merupakan orang tua saya, mereka yang telah memberikan dukungan Materiil dan Sprirituul sehingga bisa sejauh ini.
3. Ibu dan Bapak guru dari Taman Kanak-Kanak sampai SMA, yang telah memberikan ilmu yang bisa saya manfaatkan sehingga skripsi ini ada.
4. Teman-teman ataupun saudara-saudara di Trojan speed evolution, Besek, Bagus, Septian, Dj cahyo, terima kasih kalian semua telah menjadikan saya sebagai teman atau lebih ke saudara.
5. Teman-teman S1-SI-09 terima kasih atas semua waktu yang berharga bersama kalian.
6. Semua teman-teman mahasiswa/mahasiswi Kampus Ungu Yogyakarta yang tidak bisa disebutkan satu per satu, semoga sukses semuanya.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, puji dan syukur kita panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam tidak lupa kita tujuhan kepada nabi Muhammad SAW, keluarga dan para sahabatnya, yang telah membawa kita dari jaman kegelapan sampai jaman yang terang benderang seperti yang kita rasakan saat ini.

Skripsi ini disusun bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan perguruan tinggi program studi Strata-1 Sistem Informasi di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Yogyakarta.

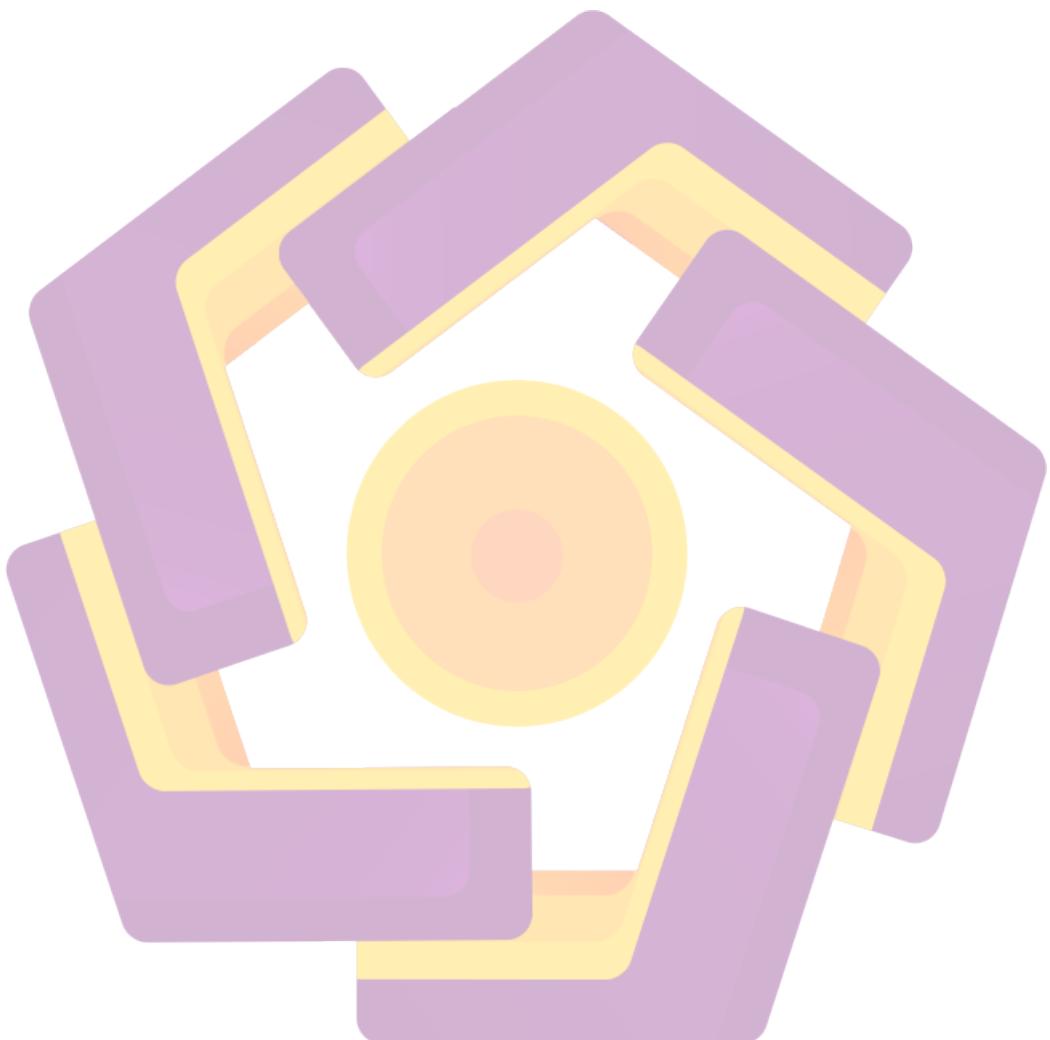
Dengan selesainya skripsi ini, penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Dhani Ariatmanto, M.Kom, selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah banyak membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen serta seluruh Staf dan Karyawan/Karyawati STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya selama penulis mengikuti perkuliahan.
5. Keluarga besar dari penulis terutama bapak, ibu dan kedua kakak yang selalu memberikan dukungan dan doanya untuk terselesaiannya skripsi ini.

Penulis menyadari masih adanya keterbatasan dalam skripsi ini, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna menyempurnakan skripsi ini sehingga dapat lebih bermanfaat bagi para pembaca.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca umumnya dan penulis khusunya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

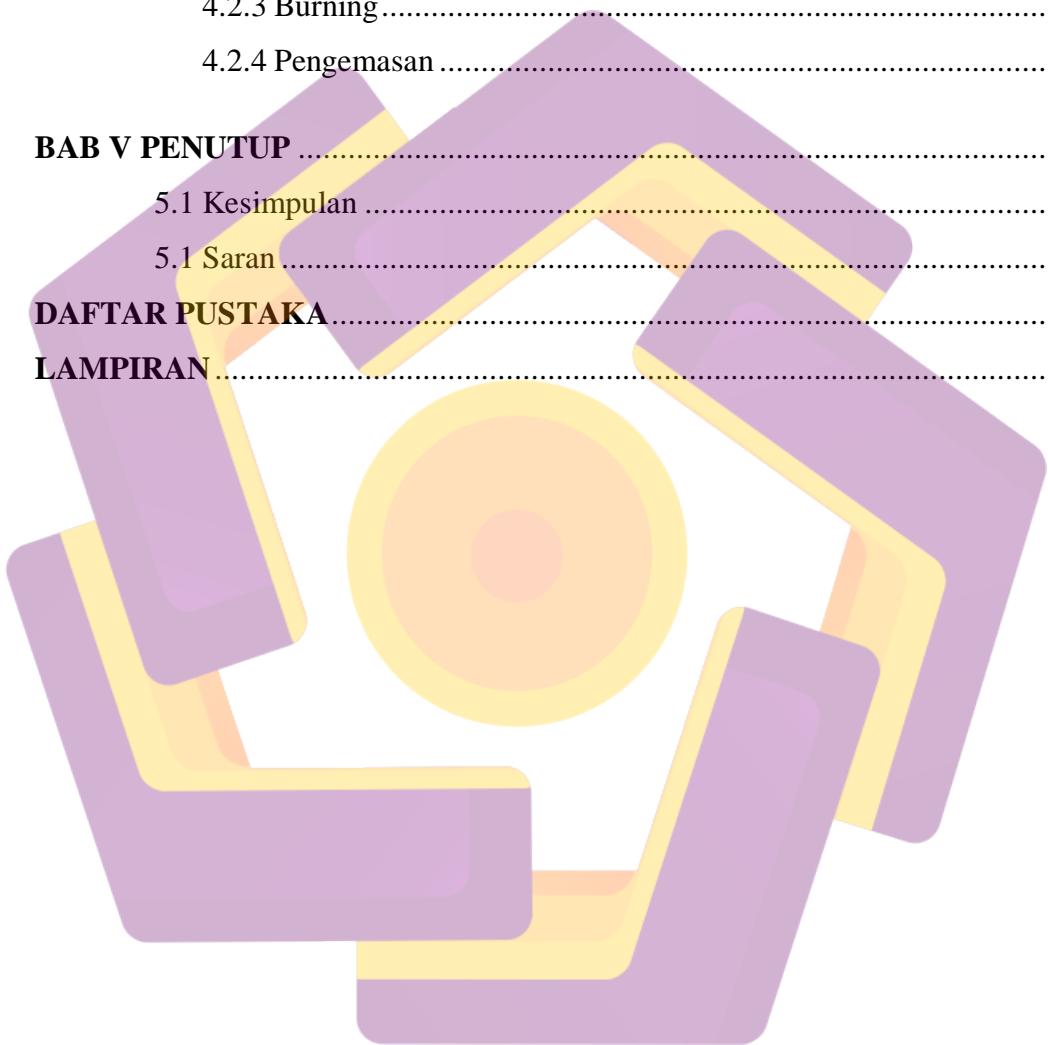


DAFTAR ISI

HALAMAN COVER.....	ii
Persetujuan.....	iii
Persembahan.....	iv
Pernyataan Keaslian	v
Motto	vi
Persembahan.....	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar isi	x
Daftar tabel	xii
Daftar gambar	xiii
Intisari.....	xv
Abstract	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.7 Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Konsep Dasar Multimedia	8
2.2.1 Definisi Multimedia	8
2.2.2 Elemen Multimedia.....	9
2.2 Konsep Dasar Animasi	10
2.2.1 Definisi Animasi.....	10
2.2.2 Jenis Animasi.....	11
2.3 Prinsip Dasar Animasi	12

2.4 Media Penyuluhan	16
2.4.1 Sejarah Media Penyuluhan	16
2.4.2 Difinisi Media Penyuluhan.....	16
2.4.3 Klasifikasi Media Penyuluhan.....	17
2.4.4 Tujuan Dari Media Penyuluhan.....	19
2.4.5 Faktor Mempengaruhi Media Penyuluhan	19
2.5 Diagram Scene	20
2.6 Tahap Pelaksanaan Produksi.....	21
2.7 Perangkat Lunak yang Digunakan	23
 BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN	 27
3.1 Tinjauan Umum.....	27
3.2 Analisis Masalah	28
3.2.1 Analisis Anggaran.....	28
3.3 Tinjauan Umum.....	30
3.3.1 Ide	30
3.3.2 Tema.....	30
3.3.3 Menulis Logline	31
3.3.4 Sinopsis	31
3.4 Diagram Secane Pola Hidup sehat	33
3.5 Character Development	35
3.6 Membuat Setoryborad.....	37
 BAB IV PEMBAHASAN.....	 39
4.1 Produksi	39
4.1.1 Drawing	39
4.1.1.1 Key Animation.....	41
4.1.1.2 In Between Animation	42
4.1.2 Coloring.....	43
4.1.3 Pembuatan Background dan Foreground	45
4.1.4 Animating dan Editing	47
4.1.4.1 Animasi Flash	47

4.1.4.2 Dubbling	52
4.1.4.3 Lip Sync	53
4.2 Pasca Produksi.....	54
4.2.1 Penggabungan Video dan Penambahan Sound Effect	54
4.2.2 Rendering	55
4.2.3 Burning.....	57
4.2.4 Pengemasan	58
BAB V PENUTUP	62
5.1 Kesimpulan	62
5.1 Saran	63
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN	65



DAFTAR TABEL

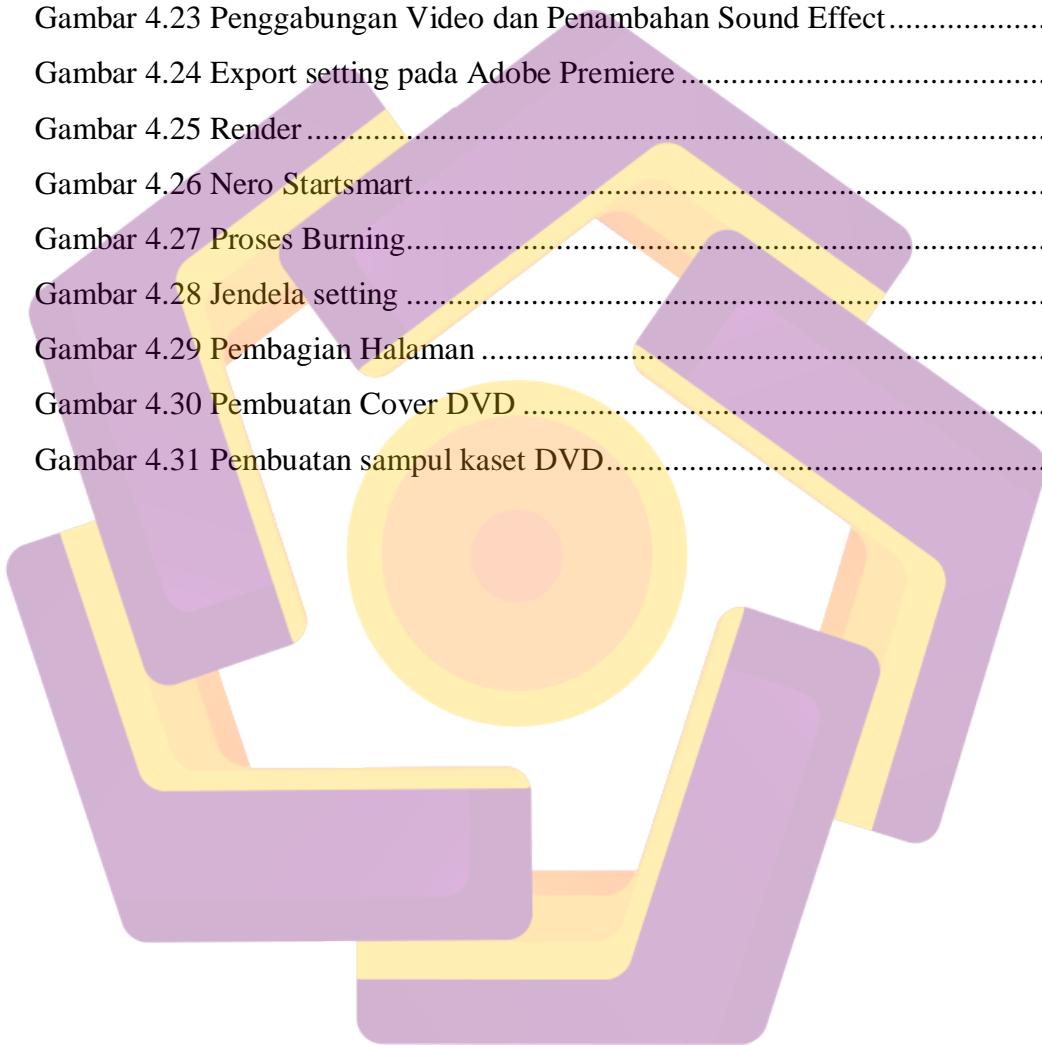
Tabel 3.1 Rincian Biaya Hardware.....	29
Tabel 3.2 Rincian Biaya Software	29
Tabel 3.3 Rincian Biaya Lain Lain.....	30



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Diagram Secene.....	21
Gambar 2.2 Adobe Flash CS5	24
Gambar 2.3 Adobe Photoshop CS5	24
Gambar 2.4 Adobe Premier Pro CS5.....	25
Gambar 2.5 Audacity	26
Gambar 2.6 Nero Starsmart.....	26
Gambar 3.1 Diagram Secene Pola Hidup Sehat.....	33
Gambar 3.2 Karakter Bagus	35
Gambar 3.3 Karakter Bedor	36
Gambar 3.4 Setoryboard Pola Hidup Sehat	37
Gambar 4.1 Tahapan Produksi	39
Gambar 4.2 Proses Drawing Adobe Flash CS5	40
Gambar 4.3 Karakter Bagus Pada Adobe Flash CS5	40
Gambar 4.4 Key Animation	41
Gambar 4.5 Panel Time Line Pada Adobe Flash CS5.....	42
Gambar 4.6 In Between	42
Gambar 4.7 Setting pada paint bucket tool	43
Gambar 4.8 Penggunaan eyedropper tool dan Paint bucket tool.....	44
Gambar 4.9 Pemberian Shading	45
Gambar 4.10 Setting ukuran background dalam Photoshop	45
Gambar 4.11 Mengubah resolusi gambar	46
Gambar 4.12 Tahap pembuatan background.....	47
Gambar 4.13 Pengaturan Timing pada animasi frame by frame.....	48
Gambar 4.14 Frame yang telah menggunakan Classic Tween	49
Gambar 4.15 Classic Tween.....	49
Gambar 4.16 Jendela Create New Symbol	50
Gambar 4.17 Karakter Bagus dalam Movie Clip	51
Gambar 4.18 Jendela Export Movie	51

Gambar 4.19 Proses rekaman menggunakan software audacity	52
Gambar 4.20 Noise Removal	53
Gambar 4.21 Rangkaian mulut dalam pembuatan animasi.....	53
Gambar 4.22 Proses Lip Sync	54
Gambar 4.23 Penggabungan Video dan Penambahan Sound Effect.....	55
Gambar 4.24 Export setting pada Adobe Premiere	56
Gambar 4.25 Render	56
Gambar 4.26 Nero Startsmart.....	57
Gambar 4.27 Proses Burning.....	58
Gambar 4.28 Jendela setting	59
Gambar 4.29 Pembagian Halaman	59
Gambar 4.30 Pembuatan Cover DVD	60
Gambar 4.31 Pembuatan sampul kaset DVD.....	60



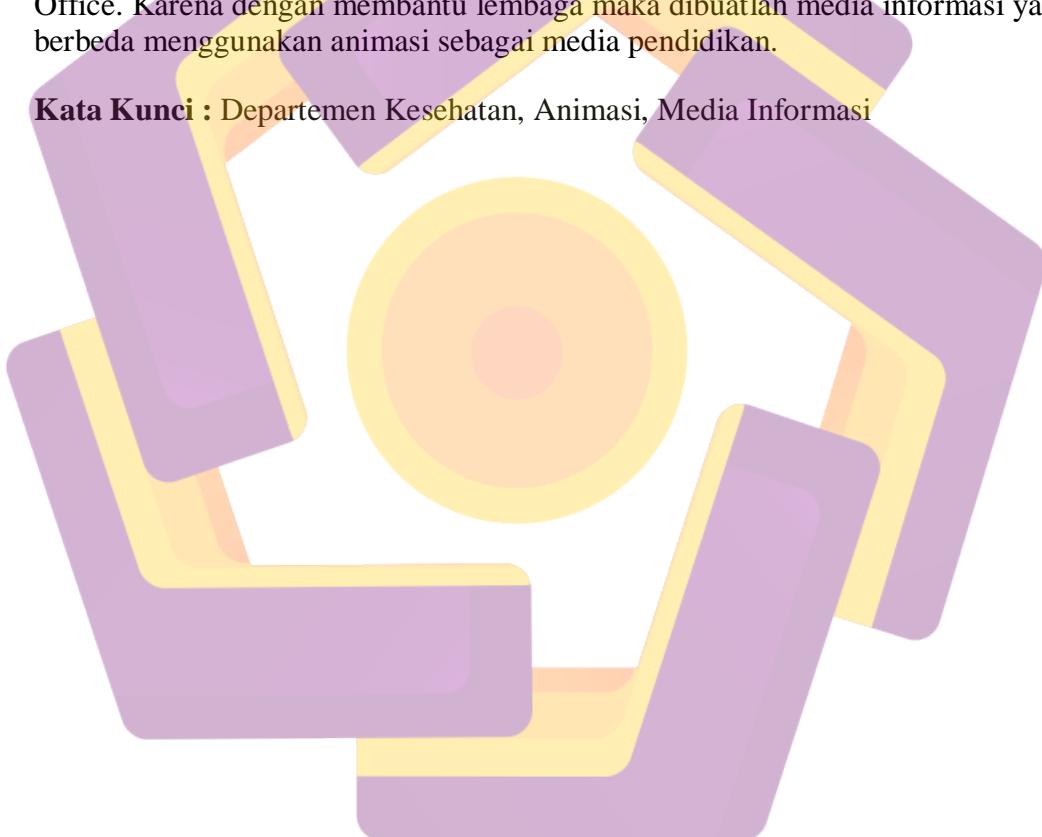
INTISARI

Zaman sekarang ini Media penyuluhan sangat perlu digunakan dalam pemberian informasi, baik oleh dilakukan oleh individu, lembaga, atau perusahaan tertentu. Karena dengan media penyuluhan baik dapat memberikan informasi yang cepat dan akurat dalam penyampaiannya.

Departemen Kesehatan saat ini tinggal di Purworejo jl.Mayjen Perpusnas 17 Tel. (0275) - 54114 321 034 Purworejo. Yang memiliki tugas melaksanakan urusan pemerintahan daerah berdasarkan asas otonomi dan tugas pembantuan di bidang Kesehatan Purworejo lingkup kabupaten.

Tugas meliputi Kesehatan Lingkungan dan Pencegahan Penyakit, Pelayanan Kesehatan, Kesehatan Keluarga, Farmasi, Manajemen dan menerapkan Office. Karena dengan membantu lembaga maka dibuatlah media informasi yang berbeda menggunakan animasi sebagai media pendidikan.

Kata Kunci : Departemen Kesehatan, Animasi, Media Informasi



ABSTRACT

The media in this day and age is very necessary extension used in the provision of information, either by done by individuals, institutions, or particular company. Because of the good media outreach can provide fast and accurate in its delivery.

The Department of Health is currently living in Purworedjo jl.Mayjen Library 17 Tel. (0275) - 54114 321 034 Purworedjo. Which has the task of carrying out the affairs of local government based on the principles of autonomy and assistance in the field of Health Purworedjo scope of the district.

Duties include Environmental Health and Disease Prevention, Health Services, Family Health, Pharmacy, Management and implementing Office. Because by helping agencies then be made of different information media use animation as a medium educati.

Keywords: *Department of Health, Animation, Media Information*

