

CD INTERAKTIF CARA BUDIDAYA SALAK PONDOH

TUGAS AKHIR



disusun oleh

Indra Aji Permana 09.02.7464

Ganang Reza Respati 09.02.7468

Devi Prantika 09.02.7480

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

CD INTERAKTIF CARA BUDIDAYA SALAK PONDOH

Tugas Akhir

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya

Pada jenjang Diploma III jurusan Manajemen Informatika



disusun oleh

Indra Aji Permana 09.02.7464

Ganang Reza Respati 09.02.7468

Devi Prantika 09.02.7480

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

**CD Interaktif Cara Budidaya Salak Pondoh
yang dipersiapkan dan disusun oleh**

Indra Aji Permana 09.02.7464

Ganang Reza Respati 09.02.7468

Devi Prantika 09.02.7480

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal 10 Juni 2012

Dosen Pembimbing

Pandan P. Purwocandra, M. Kom.
NIK. 190302190

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

CD Interaktif Cara Budidaya Salak Pondoh

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ganang Reza Respati

09.02.74.68

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 30 Juli 2012

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Agus Purwanto, S.Kom
NIK. 190000001

Ir. Abas Ali Pangera, M.Kom
NIK. 190302008

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 10 Agustus 2012

KETUA STM IK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

CD Interaktif Cara Budidaya Salak Pondoh

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Devi Prantika

09.02.7480

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 30 Juli 2012

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Akhmad Dahlan, S.Kom
NIK. 190302174

Hanif Al Fatta, M.Kom
NIK. 190302096

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 10 Agustus 2012

KETUA STM IK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat *Allah SWT* yang senantiasa memberikan rahmat dan ridho kepada hamba-Nya. Shalawat serta salam kepada *Nabi Muhammad SAW* yang menuntun umat manusia kepada jalan yang diridhoi Allah SWT. Tugas akhir ini dipersembahkan kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan sehingga Tugas Akhir ini selesai. Mereka adalah:

- *Ayah, ibu, adik-adik* saya yang telah memberikan doa dan dukungannya.
- Sdr. *Indra* dan Sdr. *Reza* teman satu tim Tugas Akhir
- Anang weby yang telah banyak membantu melakukan penelitian.
- *Nova Family* yang sudah mengizinkan penulis melakukan penelitian
- Teman-teman kelas *09-D3MI-B* atas kerjasama dan kebersamaannya.
- Kampus *STIMIK AMIKOM Yogyakarta* atas segala ilmu dan pengalamannya.
- Semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu saya ucapkan terima kasih.

By : Devi Prantika

MOTTO

❖ HARAPAN ADALAH RAHMAT ALLAH BAGI MANUSIA, KALAU BUKAN KARENA HARAPAN, TIDAKLAH IBU SUDI MELAHIRKAN ANAK, TIADALAH SEORANG PETANI AKAN SUDI MENABURKAN BIBIT. (NABI MUHAMMAD SAW)

❖ SEMULIA-MULIA MANUSIA IALAH SIAPA YANG MEMPUNYAI ADAB, MERENDAHKAN DIRI KETIKA BERKEDUDUKAN TINGGI, MEMAAFKAN KETIKA MAMPU MEMBALAS DAN BERSIKAP ADIL KETIKA KUAT. (KHALIFAH ABDUL MALIK BIN MARWAN)

❖ "SESUNGGUHNÝA SETELAH KESULITAN ITU ADA KEMUDAHAN, SESUNGGUHNÝA SETELAH KESULITAN ITU ADA KEMUDAHAN" . (Q.S. AL-INSÝIRAH : 5-6)

❖ KESENGSARAAN ITU BUKAN KARENA HILANGNYA KENIKMATAN DARI SESEORANG, TAPI KESENGSARAAN ITU KARENA LEPASNYA ALLAH DARI HARI SESEORANG. (LA TAHZAN FOR SMART MUSLIMAH)

KATA PENGANTAR

Assalamu'allaikum Wr.Wb

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat dan karunia-Nya, penulis menyelesaikan tugas akhir dengan judul : **“CD INTERAKTIF CARA BUDIDAYA SALAK PONDOH”**.

Penelitian dan penyusunan tugas akhir ini bertujuan untuk menciptakan sebuah CD Interaktif pembelajaran yang sederhana, informative dan menarik bagi para petani salak pondoh, serta untuk memperkaya koleksi karya-karya kreatif mahasiswa AMIKOM Yogyakarta.

Perencanaan hingga penyelesaian tugas akhir ini, penulis telah banyak mendapatkan bantuan-bantuan dari berbagai pihak , oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak sebagai berikut :

1. Bapak Prof.Dr.M. Suyanto, MM Selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, M.kom Selaku Ketua Jurusan Manajemen Informatika.

3. Bapak Pandan P Purwacandra, M.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak membantu dan memberikan petunjuk serta bimbingan, sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan bekal ilmu, selama penulis kuliah pada STMIK AMIKOM Yogyakarta.
5. Bapak Supriyanto selaku Ketua Kelompok Tani Kumpul Makmur.
6. Kedua orang tuaku yang telah memberikan dorongan dan doa restu, baik moral maupun material selama penulis menuntut ilmu.
7. Dan semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa memberikan Rahmat dan Karunia-Nya kepada semua pihak yang telah memberikan segala bantuan tersebut di atas. Tugas akhir ini tentu saja masih jauh dari sempurna, sehingga penulis dengan senang hati menerima kritik demi perbaikan. Kepada peneliti lain mungkin asih bisa mengembangkan hasil penelitian ini pada ruang lingkup yang lebih luas dan analisis yang lebih tajam. Akhirnya penulis mengharapkan laporan Tugas Akhir ini dapat berguna dan dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

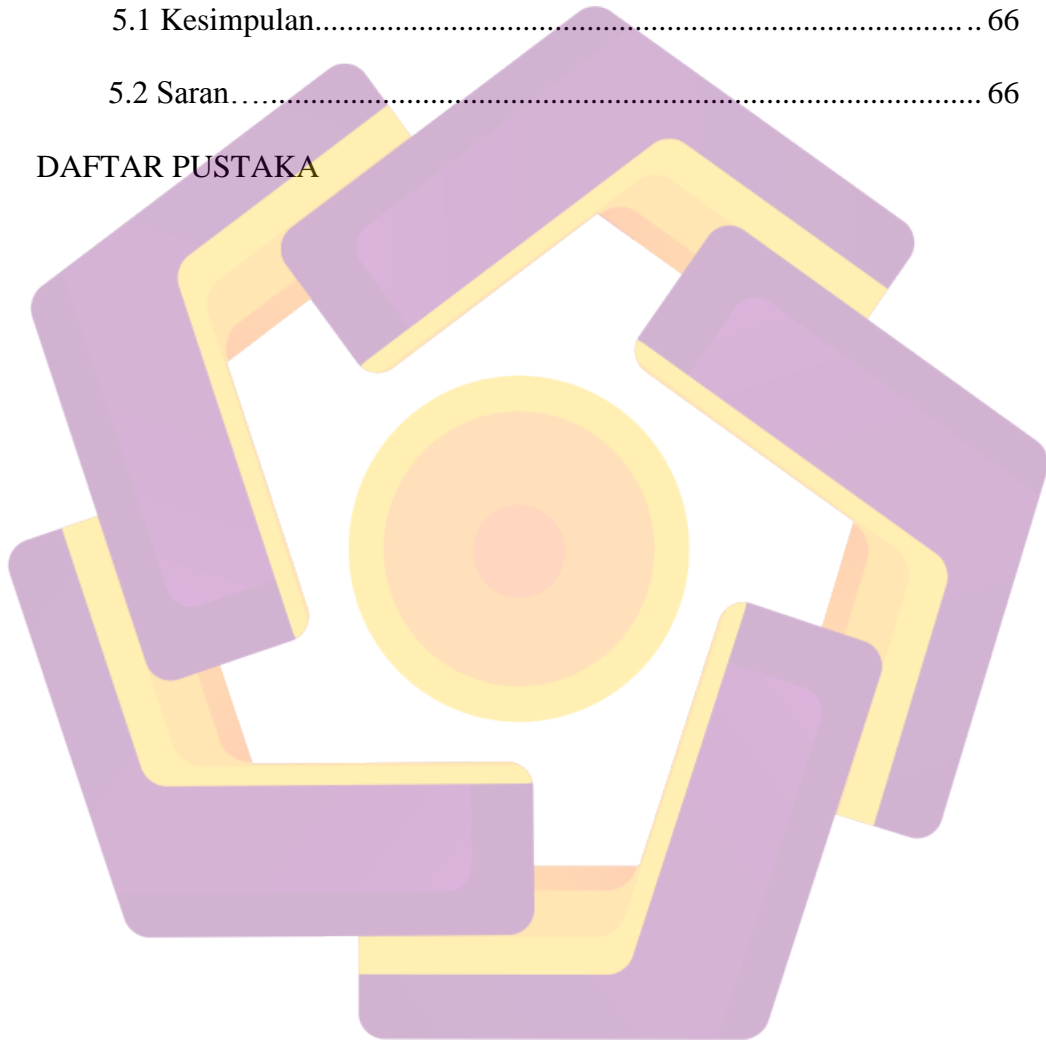
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Metodologi Penulisan.....	3
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II.....	6
LANDASAN TEORI.....	6

2.1 Pengertian Multimedia menurut Tay Vougant.....	6
2.2 Kerangka Bangun Multimedia.....	6
2.2.1 Teks	7
2.2.2 Gambar	8
2.2.3 Suara.....	9
2.2.4 Animasi	10
2.2.5 Video	11
2.3 Struktur Dasar Navigasi.....	12
2.3.1 Linier	12
2.3.2 Hirarki	13
2.3.3 Nonlinier	14
2.3.4 Composite	14
2.4 Adobe Flash CS3	15
2.5 Dasar-dasar Penggunaan Adobe Flash CS3	16
2.5.1 Halaman Awal.....	16
2.5.2 Jendela Utama	16
2.5.3 Toolbox	18
2.5.4 Library.....	21
2.5.5 Action Script	21
BAB III	24
TINJAUAN UMUM	24
3.1 Sejarah Salak	24
3.1.1 Salak Pondoh	25

3.1 Gambaran Singkat Tentang Kelompok Tani	
Kumpul Makmur (KTKM).....	26
3.3 Visi Kelompok Tani Kumpul Makmur (KTKM).....	27
3.4 Misi Kelompok Tani Kumpul Makmur (KTKM).....	27
3.5 Upaya Peningkatan Mutu.....	28
3.6 Susunan Organisasi Kelompok Tani	
Kumpul Makmur dusun Jamblangan.....	29
3.7 Petunjuk Tata Cara Pembudidayaan Salak Pondoh.....	30
BAB IV	47
PEMBAHASAN MASALAH	47
4.1 Identifikasi Masalah.....	47
4.2 Merancang Konsep.....	47
4.3 Merancang Isi.....	48
4.4 Merancang Naskah.....	49
4.4.1 Pembuatan Diagram Aplikasi.....	49
4.4.2 Rancangan Aplikasi.....	52
4.5 Merancang Grafik.....	58
4.6 Merancang Sistem.....	58
4.6.1 Adobe Photoshop CS3.....	59
4.6.2 Adobe Premiere.....	60
4.6.3 Adobe Flash.....	62
4.7 Uji Coba Sistem.....	63
4.8 Menggunakan Sistem.....	64

4.9 Pemeliharaan Sistem.....	64
BAB V	66
PENUTUP.....	66
5.1 Kesimpulan.....	66
5.2 Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA	



DAFTAR GAMBAR

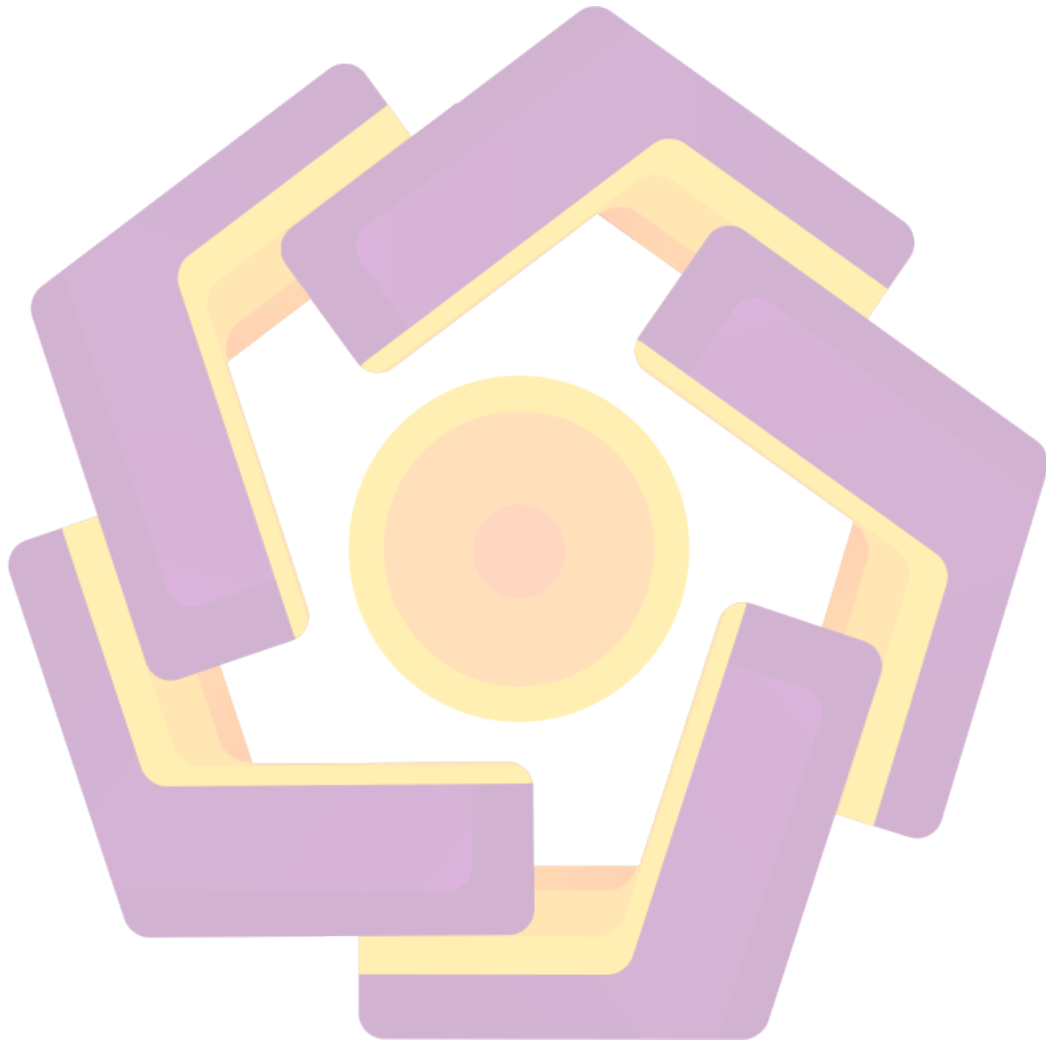
Gambar 2.1 Bagan Teks	8
Gambar 2.2 Gambar Animasi	10
Gambar 2.3 Player untuk Memainkan Video.....	12
Gambar 2.4 Navigasi Linier.....	13
Gambar 2.5 Navigasi Hirarki	13
Gambar 2.6 Navigasi Nonlinier	14
Gambar 2.7 Navigasi Composite	15
Gambar 2.8 Tampilan StarPage Adobe Flash CS3	16
Gambar 2.9 Tampilan Jendela Utama.....	17
Gambar 3.1 Susunan Organisasi Kelompok Tani Kumpul Makmur.....	29
Gambar 3.2 Pembibitan.....	30
Gambar 3.3 Pembibitan.....	30
Gambar 3.4 Penanaman	34
Gambar 3.5 Pemanenan Salak Pondok.....	42
Gambar 3.6 Penyortiran Salak	44
Gambar 4.1 Diagram Aplikasi Struktur Hirarki.....	49
Gambar 4.2 Rancangan Tampilan Menu Utama.....	52
Gambar 4.3 Rancangan Tampilan Cara Budidaya.....	53
Gambar 4.4 Rancangan Tampilan Penyakit dan Hama	55
Gambar 4.5 Rancangan Tampilan Hasil Olahan.....	56
Gambar 4.6 Rancangan Tampilan About.....	57

Gambar 4.7 Siklus Software yang Dipakai 58

Gambar 4.8 Jendela Adobe Photoshop Saat Menyunting Gambar 60

Gambar 4.9 Jendela Adobe Premier Saat Menyunting Video 61

Gambar 4.10 Jendela Adobe Flash CS3 Saat Membuat CD Interaktif 63



INTISARI

Salak pondoh merupakan salah satu produk pertanian yang disukai banyak konsumen. Oleh karena itu, tanaman salak pondoh telah dikembangkan secara luas, khususnya di pulau Jawa. Untuk memperoleh hasil yang optimal dalam budidaya, petani harus mengetahui cara budidaya yang benar, mulai dari pemilihan dan persiapan lahan, sampai panen, termasuk penanganan pasca panen. Agar tidak terjadi kekeliruan dalam memilih buah dan sukses dalam budidayanya, mengenal salak pondoh secara lebih rinci termasuk ekosistemnya menjadi sangat penting.

Setelah mengamati permasalahan di atas, untuk mengatasi permasalahan tersebut maka penulis membuat sebuah "CD Interaktif Cara Budidaya Salak Pondoh".

Dalam hal ini peneliti akan mengamati dan menilai bagaimana cara melakukan budidaya salak pondoh yang benar, sehingga kami dapat membuat media yang dapat digunakan sebagai pembelajaran para petani di desa Purwobinangun.

Kata Kunci : Multimedia, Media Pembelajaran, Desa Purwobinangun.