

**PERANCANGAN APLIKASI KAMUS FLORA DAN FAUNA INDONESIA  
BERBASIS ANDROID**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Tino Ari Wibowo**

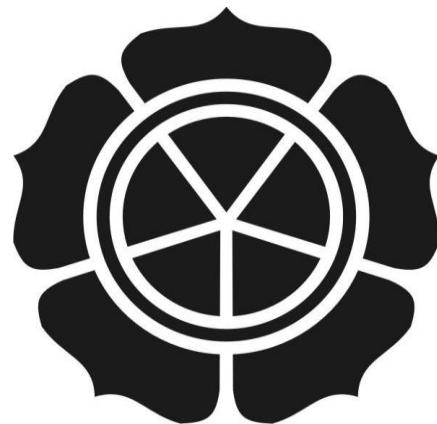
**09.11.2814**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
A M I K O M  
YOGYAKARTA  
2013**

**PERANCANGAN APLIKASI KAMUS FLORA DAN FAUNA INDONESIA**  
**BERBASIS ANDROID**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

**Tino Ari Wibowo**

**09.11.2814**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA**  
**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**  
**A M I K O M**  
**YOGYAKARTA**  
**2013**

## **PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

#### **PERANCANGAN APLIKASI KAMUS FLORA DAN FAUNA INDONESIA BERBASIS ANDROID**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Tino Ari Wibowo**

**09.11.2814**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 22 September 2012

Dosen Pembimbing,



**Krisnawati, S.Si, MT**  
**NIK.190302038**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### PERANCANGAN APLIKASI KAMUS FLORA DAN FAUNA INDONESIA BERBASIS ANDROID

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Tino Ari Wibowo

09.11.2814

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 22 April 2013

#### Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Drs. Bambang Sudaryatno, MM  
NIK. 190302029

Krisnawati, S.Si, MT  
NIK.190302038

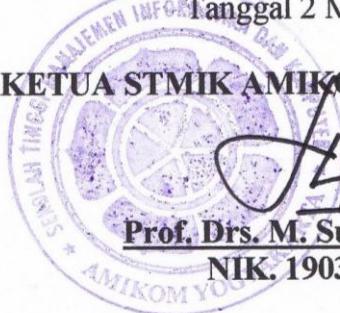
Joko Dwi Santoso, M.kom  
NIK. 190302181

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 2 Mei 2013

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Drs. M. Suyanto, M.M  
NIK. 190302001

## **PERNYATAAN**

Kami yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, Skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan nisip dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Instansi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 1 Mei 2013



Tino Ari Wibowo  
09.11.2814

## MOTTO

- ❖ Badai pasti berlalu, hadapi dengan senyuman (☺)
- ❖ Selalu ada harapan, bagi mereka yang berdoa.  
Selalu ada jalan, bagi mereka yang meminta.
- ❖ Sesuatu yang tidak didapatkan tidak perlu disesali  
karena mungkin Allah berkehendak lain atas jalan  
hidup kita, tapi yakinlah, Allah akan memberikan  
yang terbaik bagi hambanya
- ❖ Jadi Diri Sendiri, Cari Jati Diri, And Dapetin Hidup  
Yang Mandiri Optimis, Karena Hidup Terus  
Mengalir Dan Kehidupan Terus Berputar Sesekali  
Liat Ke Belakang Untuk Melanjutkan Perjalanan  
Yang Tiada Berujung

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Terima kasih kutujukan kepada:

1. Allah SWT atas anugrah, kemudahan, dan keajaiban yang telah di berikan selama ini.
2. Bapak dan Ibu tercinta yang selalu memberi kasih saying, motivasi dan dukungan serta memanjatkan do'a untukku. (I Will Always Love U Forever).
3. My Brothers Mas Edwin dan keluarga, dan Mas Henk yang sudah memberi dukungan, serta Mbak Er, Mas Aji, Ratna terima kasih juga dukungannya, dan para dede2 mungil yang unyu2. :D
4. Wa Atib dan Wa Lis terima kasih supportnya.
5. Temen-temen 09.S1TID terima kasih semuanya, ayoo.. kapan kumpul & touring lagi. Cepet-cepet Lulus ya, Ganbatte!!! ☺
6. Temen-temen Futsal,dan temen-temen Kos (Arif, Fakhrul, Mas Ngas'ad, muklis) matur nuwun semuanya.
7. Bung Janu, pakde Mukhtar, dede, david, Abi (Alm) terima kasih nasihat-nasihatnya, serta buat puput, hifni ,bowo, restu dan reza, semangat skripsinya, thank yo broo..! ☺
8. Buat W makasih untuk semuanya yah,, :\*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis persembahkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang diinginkan penulis. Tidak lupa sholawat serta salam penulis haturkan pada junjungan seluruh umat yaitu Nabi Muhammad SAW, yang telah menyebarkan agama Islam sehingga penulis dan seluruh umat Islam dapat merasakan indahnya Islam.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK AMIKOM Yogyakarta. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya Skripsi ini, penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya berupa umur dan kesempaan untuk mengemban tanggung jawab sebagai insan manusia di dunia.
2. Kedua orang tua yang tercinta yang telah memberikan motivasi dan dukungannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM. Selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
4. Ibu Krisnawati, S.Si., MT. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi.

5. Bapak dan Ibu Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya selama penulis menempuh perkuliahan.
6. Teman-teman Saya semasa kuliah.
7. Semua pihak yang telah membantu baik dukungan moril maupun materiil, pikiran, dan tenaga dalam penyelesaian tugas akhir ini.

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan tugas akhir ini masih banyak sekali kekurangan-kekurangan dan kelemahan-kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini. Namun penulis tetap berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Yogyakarta, 5 Mei 2013

Penulis

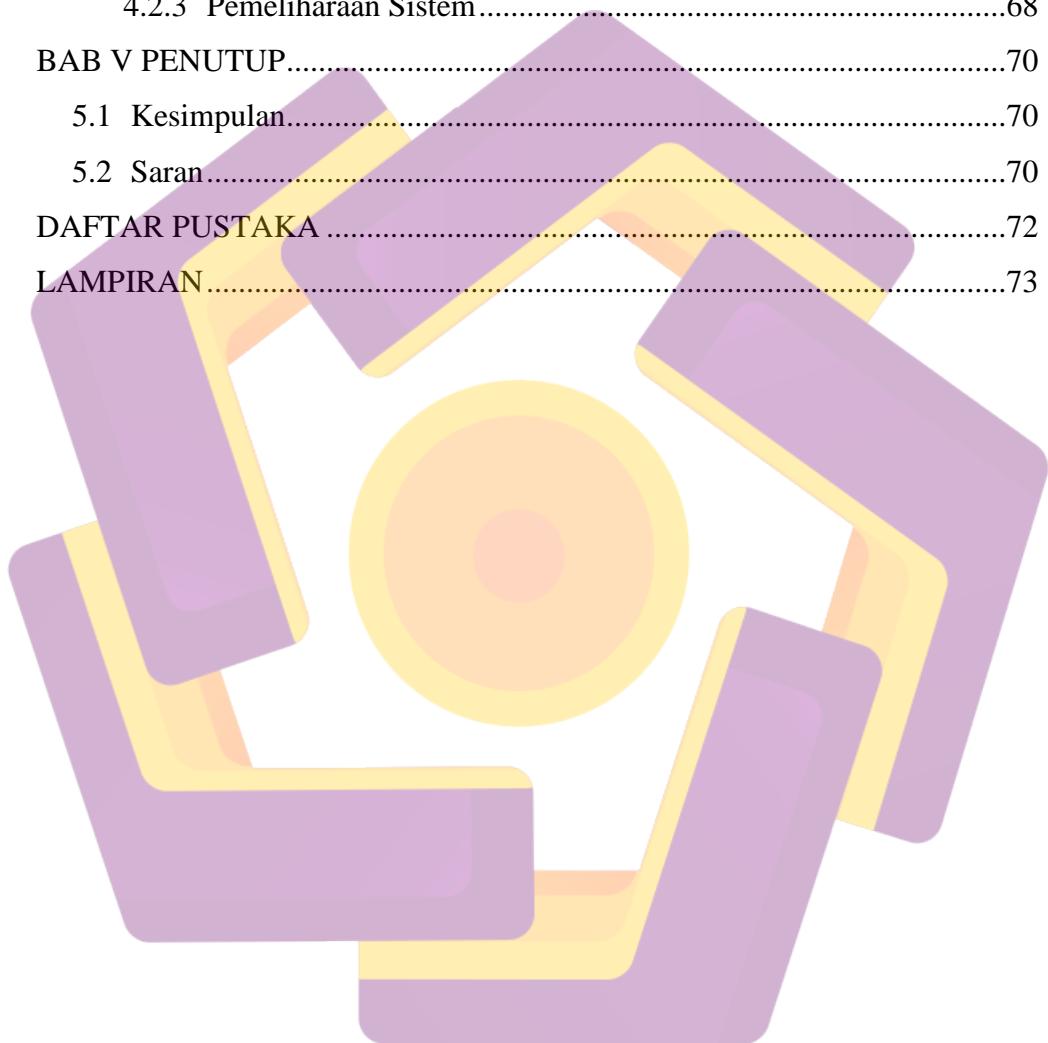
## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	2
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan .....	5
BAB II LANDASAN TEORI .....	7
2.1 Android .....	7
2.1.1 Sejarah Android .....	8
2.1.2 Perkembangan Android .....	9
2.1.2.1 Android versi 1.0.....	9
2.1.2.2 Android versi 1.1.....	9
2.1.2.3 Android versi 1.5(Cupcake).....	10
2.1.2.4 Android versi 1.6 (Donut).....	10
2.1.2.5 Android versi 2.0/2.2 (Eclair) .....	10
2.1.2.6 Android versi 2.2 (Froyo) .....	11

2.1.2.7	Android versi 2.3 (Gingerbread) .....	11
2.1.2.8	Android versi 3.0 (Honeycomb) .....	11
2.1.2.9	Android versi 4.0 (Ice Cream Sandwich).....	11
2.1.3	Fitur Android .....	11
2.1.4	Android SDK.....	13
2.2	Arsitektur Android .....	13
2.2.1	Aplication dan Widgets .....	13
2.2.2	Aplication Framework .....	14
2.2.3	Libraries .....	15
2.2.4	Android Run Time .....	15
2.2.5	Linux Kernel.....	16
2.3	Komponen Aplikasi Android .....	17
2.3.1	Activities.....	17
2.3.2	Services .....	17
2.3.3	Broadcast Provider.....	18
2.3.4	Content Provider .....	18
2.4	Eclipse .....	19
2.5	Pengenalan UML.....	20
2.5.1	Use Case Diagram .....	21
2.5.2	Activity Diagram .....	23
2.5.3	Class Diagram.....	26
2.5.4	Sequence Diagram .....	28
2.6	SQL .....	29
2.6.1	DDL (Data Definition Language) .....	30
2.6.2	DML (Data Manipulation Language) .....	30
2.7	SQLite Manager .....	32
	<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM .....</b>	<b>34</b>
3.1	Analisis.....	35
3.1.1	Analisis SWOT .....	35
3.1.1.1	Strengths.....	35
3.1.1.2	Weakness .....	35

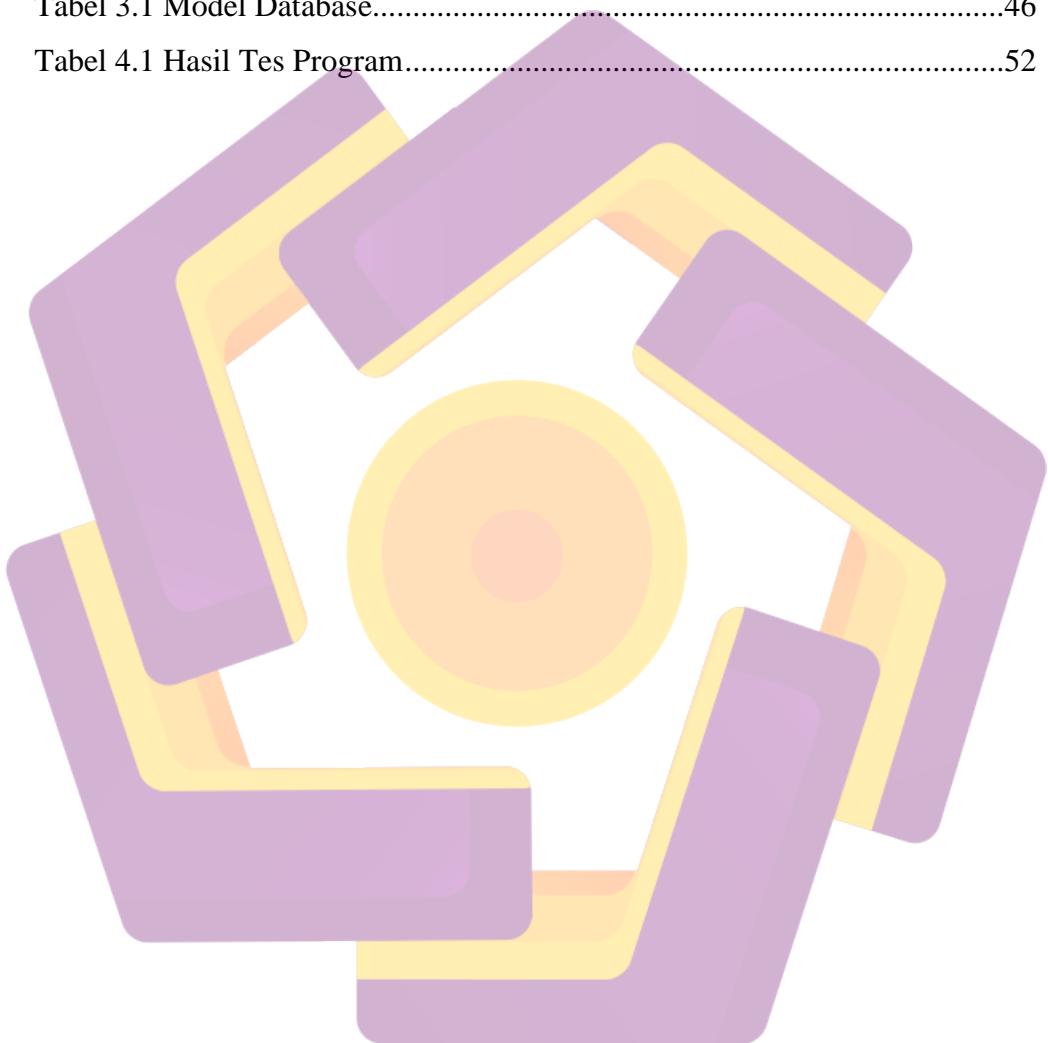
3.1.1.3	Opportunities.....	35
3.1.1.4	Threats.....	36
3.1.2	Analisis Kebutuhan Sistem .....	36
3.1.2.1	Analisis Kebutuhan Fungsional .....	36
3.1.2.2	Analisis Kebutuhan Non-Fungsional .....	37
3.1.3	Analisis Kelayakan Sistem .....	38
3.2	Perancangan Sitem .....	39
3.2.1	Perancangan UML .....	39
3.2.1.1	Use Case Diagram.....	39
3.2.1.2	Activity Diagram.....	40
3.2.1.3	Class Diagram.....	42
3.2.1.4	Sequence Diagram .....	43
3.2.2	Perancangan Basis Data.....	45
3.2.3	Perancangan Antar Muka (User Interface) .....	46
3.2.3.1	Layout Splash Screen.....	46
3.2.3.2	Menu Utama.....	47
3.2.3.3	Menu Kamus FF(Cari) .....	47
3.2.3.4	Menu Translate .....	48
3.2.3.5	Menu Gallery .....	49
3.2.3.6	Menu About .....	50
BAB IV	IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....	51
4.1	Impelementasi .....	51
4.1.1	Uji Coba Sistem dan Program .....	51
4.1.1.1	Black Box Testing.....	52
4.1.1.2	White Box Testing .....	52
4.1.2	Implementasi User Interface .....	53
4.1.2.1	Interface Halaman Splash Screen .....	54
4.1.2.2	Interface Halaman Menu Utama .....	54
4.1.2.3	Interface Halaman Menu Kamus FF (Cari) .....	55
4.1.2.4	Interface Halaman Menu Translate .....	57
4.1.2.5	Interface Halaman Menu Gallery.....	58

4.1.2.6 Interface Halaman Menu About.....	58
4.1.3 Manual Instalasi .....	59
4.2 Pembahasan .....	63
4.2.1 Pembahasan Listing Program .....	63
4.2.2 Pembahasan Basis Data .....	66
4.2.3 Pemeliharaan Sistem.....	68
BAB V PENUTUP.....	70
5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA .....	72
LAMPIRAN .....	73



## **DAFTAR TABEL**

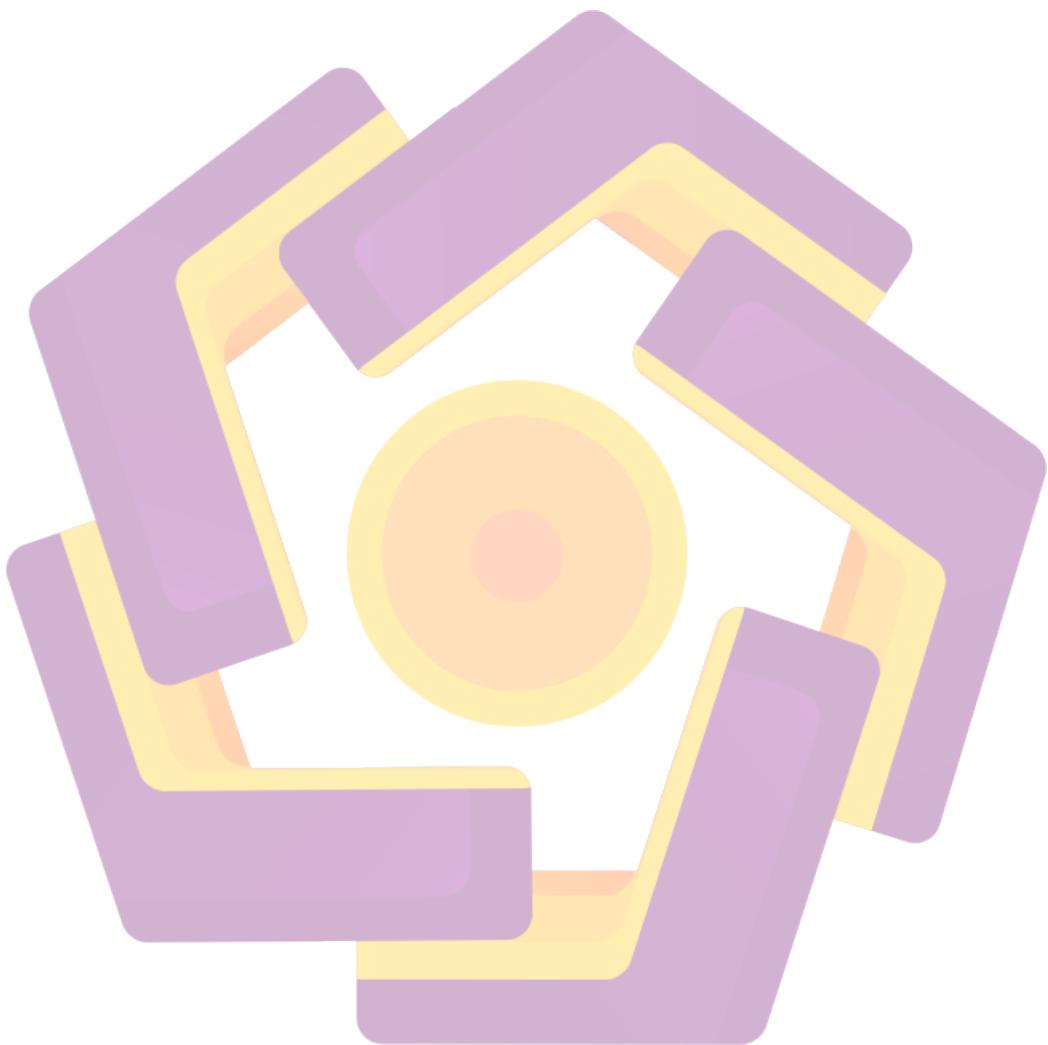
Tabel 2.1 Simbol-simbol Use Case Diagram.....	21
Tabel 2.2 Simbol-simbol Activity Diagram.....	24
Tabel 2.3 Simbol-simbol Class Diagram .....	27
Tabel 2.4 Simbol-simbol Sequence Diagram.....	28
Tabel 3.1 Model Database.....	46
Tabel 4.1 Hasil Tes Program.....	52



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Android .....	7
Gambar 2.2 Market Android .....	13
Gambar 2.3 Arsitektur Android .....	16
Gambar 2.4 Lifecycle Activity.....	19
Gambar 3.1 Use Case Diagram .....	40
Gambar 3.2 Activity Diagram Kamus FF (Cari) .....	41
Gambar 3.3 Activity Diagram Setting .....	41
Gambar 3.4 Activity Diagram Gallery .....	42
Gambar 3.5 Activity Diagram About.....	42
Gambar 3.6 Class Diagram .....	43
Gambar 3.7 Sequence Diagram Kamus FF (Cari) .....	44
Gambar 3.8 Sequence Diagram Setting .....	44
Gambar 3.9 Sequence Diagram Gallery.....	45
Gambar 3.10 Sequence Diagram About.....	45
Gambar 3.11 Rancangan Interface Splash Screen .....	46
Gambar 3.12 Rancangan Interface Menu Utama .....	47
Gambar 3.13 Rancangan Interface Menu Kamus FF (Cari) .....	48
Gambar 3.14 Rancangan Interface Menu Translate .....	49
Gambar 3.15 Rancangan Interface Menu Gallery.....	50
Gambar 3.16 Rancangan Interface Menu About.....	50
Gambar 4.1 Tampilan White Box Testing .....	53
Gambar 4.2 Interface Halaman Splash Screen .....	54
Gambar 4.3 Interface Halaman Menu Utama .....	55
Gambar 4.4 Interface Halaman Menu Kamus FF (Cari).....	56
Gambar 4.5 Menu Setting .....	56
Gambar 4.6 Interface Halaman Menu Translate .....	57
Gambar 4.7 Interface Halaman Menu Gallery .....	58
Gambar 4.8 Interface Halaman Menu About.....	59
Gambar 4.9 Tampilan Instalasi 1 .....	60
Gambar 4.10 Tampilan Instalasi 2 .....	61

Gambar 4.11 Tampilan Instalasi 3 .....	62
Gambar 4.12 Tampilan Instalasi 4 .....	63
Gambar 4.13 Tampilan Membuat Database .....	67
Gambar 4.14 Tabel Kamus .....	68



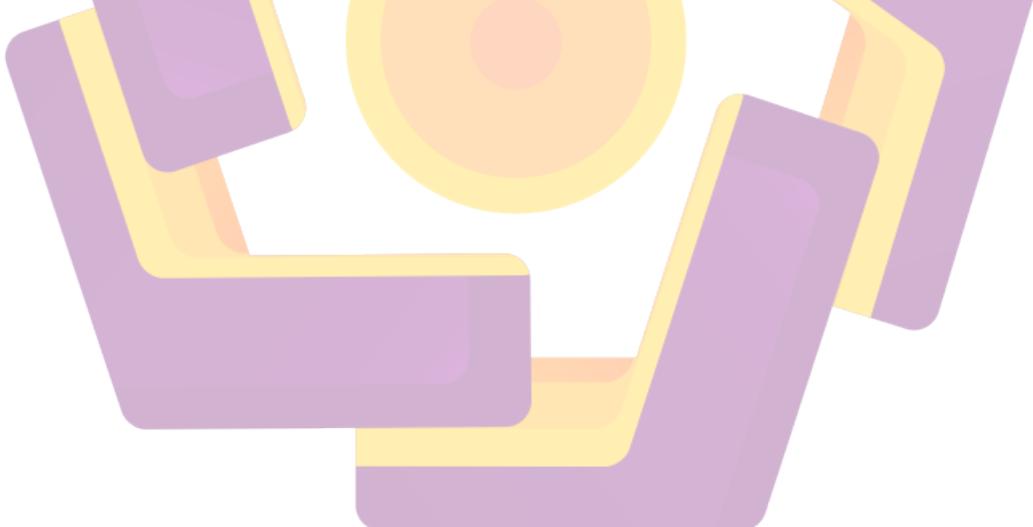
## INTISARI

Saat ini perkembangan dunia informasi sangat pesat seiring dengan kemajuan teknologi informasi dimana hampir seluruh dunia menggunakan fasilitas teknologi ini. Salah satu teknologi untuk mempermudah komunikasi dan informasi , yaitu dengan pembuatan aplikasi mobile. Indonesia merupakan negara kepulauan yang kaya dengan keanekaragaman flora dan fauna. Pada masing-masing provinsi terdapat flora dan fauna yang menjadi ciri khas dari daerah tersebut. Flora dan Fauna tersebut menjadi identitas provinsi di Indonesia.

Dalam upaya untuk memperkenalkan keanekaragaman jenis Flora dan Fauna di Indonesia dengan memanfaatkan teknologi Komputer, maka di hadirkan suatu aplikasi mobile berbentuk kamus untuk mempermudah mencari informasi tentang jenis flora dan fauna di Indonesia

Aplikasi Kamus Flora dan Fauna Indonesia berbasis Android ini bertujuan untuk memperkenalkan dan memberikan informasi tentang keanekaragaman jenis-jenis Flora dan Fauna di Indonesia, Aplikasi ini di tujuhan untuk masyarakat luas khususnya bagi anak-anak dan pelajar sebagai sarana edukasi atau pembelajaran tentang flora dan fauna. Fitur dalam aplikasi kamus ini menampilkan tentang nama ilmiah , profil, serta informasi tentang flora dan fauna di Indonesia.

**Kata Kunci :** Kamus, Flora dan Fauna, informasi, nama ilmiah, pembelajaran



## **ABSTRACT**

*Currently the development of information very rapidly along with the advancement of information technology where almost all over the world using this technology facility. One technology to facilitate communication and information, namely the creation of mobile applications. Indonesia is an archipelago country with a rich diversity of flora and fauna. In each province there is a flora and fauna that is characteristic of the area. Flora and Fauna is a province in the Indonesian identity.*

*In an attempt to introduce the diversity of Flora and Fauna in Indonesia by utilizing computer technology, it is at present a dictionary-shaped mobile application to facilitate searching for information about the types of flora and fauna in Indonesia*

*Applications Flora and Fauna Indonesia Dictionary Android-based aims to introduce and provide information about the diversity of the types of Flora and Fauna in Indonesia, this application is addressed to the society, especially for children and students as a means of education or learning about the flora and fauna. Features in this dictionary application displays about the scientific name, profile, as well as information about the flora and fauna in Indonesia.*

**Keywords:** *Dictionary, Flora and Fauna, information, scientific name, learning*

