

**PERANCANGAN VIDEO PROFIL ORGANISASI STUDENTSXCEOS  
YOGYAKARTA CHAPTER MENGGUNAKAN  
TEKNIK *MOTION GRAPHIC***

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Sarwo Edi Trangginas**

**12.11.5983**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

**PERANCANGAN VIDEO PROFIL ORGANISASI STUDENTSXCEOS  
YOGYAKARTA CHAPTER MENGGUNAKAN TEKNIK *MOTION*  
*GRAPHIC***

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Teknik Informatika



disusun oleh

**Sarwo Edi Trangginas**

**12.11.5983**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

# PERSETUJUAN

## SKRIPSI

**PERANCANGAN VIDEO PROFIL ORGANISASI STUDENTSXCEOS  
YOGYAKARTA CHAPTER MENGGUNAKAN  
TEKNIK *MOTION GRAPHIC***

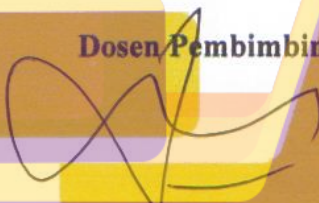
yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Sarwo Edi Trangginas**

**12.11.5983**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 9 Agustus 2017

**Dosen Pembimbing,**

  
**Armadyah Amborowati, S.Kom., M.Eng.**  
**NIK. 190302063**

**PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PERANCANGAN VIDEO PROFIL ORGANISASI STUDENTSXCEOS  
YOGYAKARTA CHAPTER MENGGUNAKAN  
TEKNIK *MOTION GRAPHIC***

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Sarwo Edi Trangginas**

**12.11.5983**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 18 Agustus 2017

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Bambang Sudaryatno, Drs, MM.**  
**NIK. 190302029**

**Arif Dwi Laksito, M.Kom.**  
**NIK. 190302150**

**Heri Sismoro, M.Kom.**  
**NIK. 190302057**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 7 September 2017

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**  
  
**Krisnawati, S.Si, M.T.**  
**NIK. 190302038**

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 9 September 2017



Sarwo Edi Trangginas

NIM. 12.11.5983

## MOTTO

*“First, think. Second, believe. Third, dream. And finally, dare”*

- Walt Disney

*“The real world is not about happy endings. It's about taking the life you have, and fighting like hell to keep it.”*

- Jeri Hogarth



## PERSEMBAHAN

Ucapan yukur kehadiran Tuhan yang Maha Esa, dengan segala rahmatnya penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan Judul “Perancangan Video Profil Organisasi StudentsxCEOs Yogyakarta Chapter Menggunakan Teknik Motion Graphic”. Pada kesempatan ini penulis tak lupa mengucapkan terimakasih kepada:

1. Orang tua saya, Bapak Kuat Santoso, Ibu Waryati, serta kerabat saya yang senantiasa memberikan dukungan, semangat dan doa sampai saat ini.
2. Segenap Dosen dan Staf Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberi ilmu serta pengalaman yang sangat berharga selama ini.
3. Semua teman-teman 12-S1TI-04, terimakasih atas segala dukungan, arahan dan motivasi yang diberikan. Semoga kita semua dapat mencapai kesuksesan.
4. Teman-teman StudentsxCEOS Yogyakarta Chapter Batch 3, sangat bahagia bisa bertemu dan bersaudara dengan kalian.
5. Tim Kelinchi; Steve, Didi, Sam, Manda, Juleha, Diday, dan Riskha yang selalu kurindukan, *lol*. Oiya lupa Amang!
6. Kepada sahabat-sahabat yang telah memberikan dukungan moril maupun materil.
7. Teruntuk Novia Safitri terima kasih untuk doa, bantuan, dukungan dan semangat yang selalu diberikan.

Serta seluruh pihak yang telah banyak membantu, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, saya ucapkan terimakasih atas doa, bantuan, semangat dandukungannya.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan segala rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perancangan Video Profil Organisasi StudentsxCEOs Yogyakarta Chapter Menggunakan Teknik Motion Graphic”. Dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini mendapatkan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Suyanto, MM selaku Rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si., MT selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Sudarmawan, MT selaku Ketua Program Studi S1 Informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Ibu Armadyah Amborowati, S.Kom., M.Eng. selaku Dosen pembimbing dan Doesn wali yang telah memberikan masukan, arahan, dan motivasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, untuk itu penulis sangat menerima kritik dan sarat yang membangun untuk kedepanya lebih baik lagi. Semoga skripsi ini dapat memberikan bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 15 September 2017

Sarwo Edi Trangginas

12.11.5983



## DAFTAR ISI

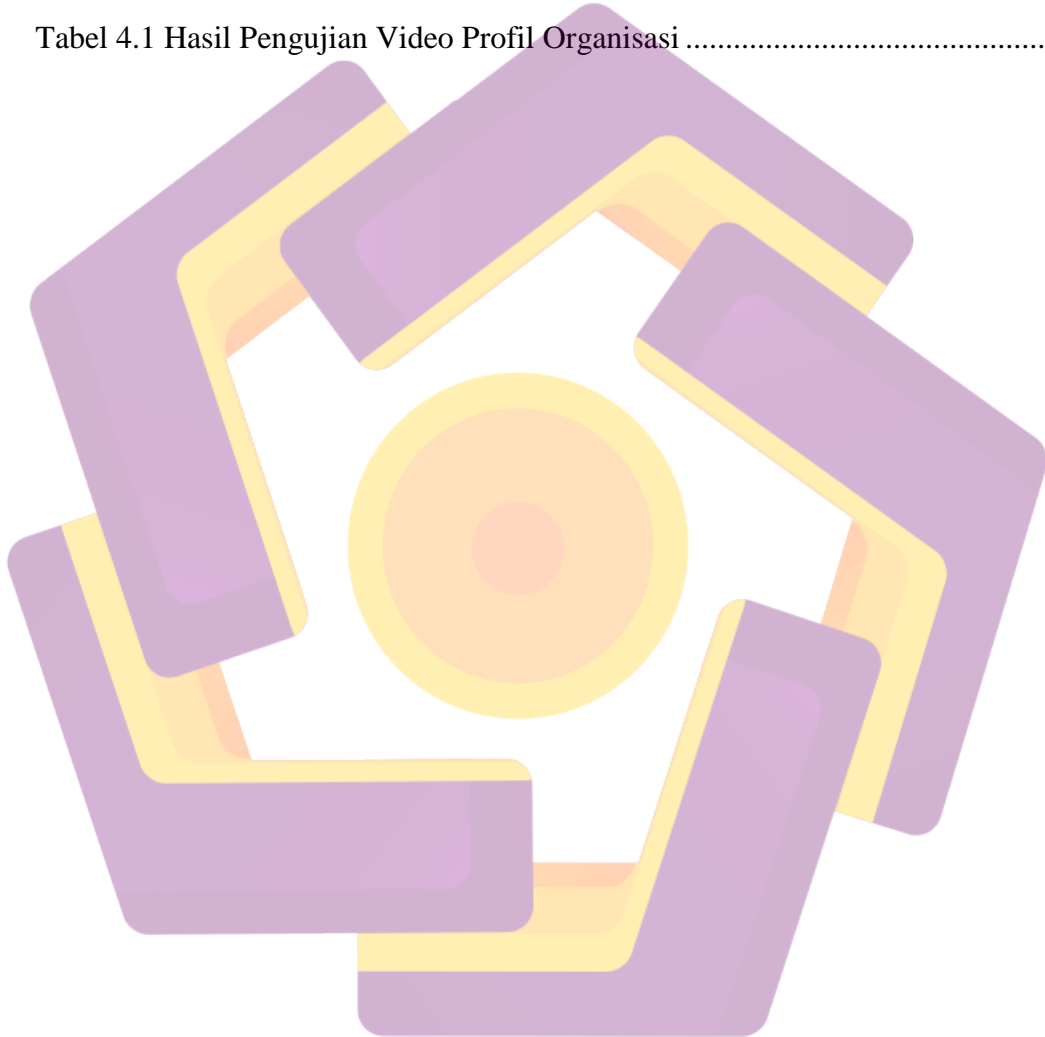
SKRIPSI.....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitan.....	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.2 Metode Perancangan .....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Tinjauan Umum.....	6
2.2 Animasi .....	9

2.2.1	Pengertian Animasi .....	9
2.2.2	Dua Belas Prinsip Dasar Animasi .....	9
2.3	Motion Graphic .....	17
2.3.1	Pengertian Motion Graphic .....	17
2.3.2	Elemen Motion Graphic .....	17
2.3.3	Karakteristik Motion Graphic .....	18
2.4	Tahap-Tahap Produksi Motion Graphic .....	18
2.4.1	Tahap Pra Produksi .....	18
2.4.2	Tahap Produksi .....	19
2.4.3	Tahap Pasca Produksi .....	20
<b>BAB III PERANCANGAN .....</b>		<b>21</b>
3.1.	Tinjauan Umum.....	21
3.1.1	Gambaran Umum StudentsxCEOs.....	21
3.1.2	Logo StudentsxCEOs .....	22
3.1.3	Sejarah StudetntsxCEOs .....	23
3.1.4	Tujuan dan Visi Misi.....	23
3.1.5	Program StudentsxCEOs Yogyakarta Chapter .....	24
3.1.6	Struktur Organisasi StudentsxCEOs Yogyakarta Chapter .....	26
3.2	Analisis SWOT.....	28
3.2.1	Definisi Analisis SWOT .....	28
3.2.2	Analisis SWOT .....	29
3.3	Analisis Kebutuhan .....	32
3.3.1	Analisis Kebutuhan Informasi .....	32
3.3.2	Kebutuhan Perangkat Lunak .....	32
3.3.3	Kebutuhan Perangkat Keras .....	32
3.3.4	Kebutuhan Sumber Daya Manusia.....	33
3.4	Studi Kelayakan Sistem.....	34
3.4.1	Kelayakan Teknis.....	34
3.4.2	Kelayakan Organisasi.....	35
3.4.3	Kelayakan Hukum.....	35
3.5	Proses Pembuatan Video .....	36
3.6	Pra Produksi .....	36

3.6.1	Perancangan Konsep .....	36
3.6.2	Pembuatan Naskah Narasi .....	37
3.6.3	Pembuatan Storyboard .....	39
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>42</b>
4.1	Produksi.....	42
4.1.1	Penggambaran Ilustrasi .....	42
4.1.2	Compositing dan Animating .....	47
4.1.3	Perancangan Transisi .....	52
4.1.4	Perekaman Narasi.....	52
4.2	Pasca Produksi.....	54
4.2.1	Penyuntingan Audio.....	54
4.2.2	Penyuntingan Video .....	56
4.2.3	Rendering .....	57
4.2.4	Testing.....	58
4.3	Implementasi .....	59
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>61</b>
5.1	Kesimpulan.....	61
5.2	Saran.....	62
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>63</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>64</b>

## DAFTAR TABEL

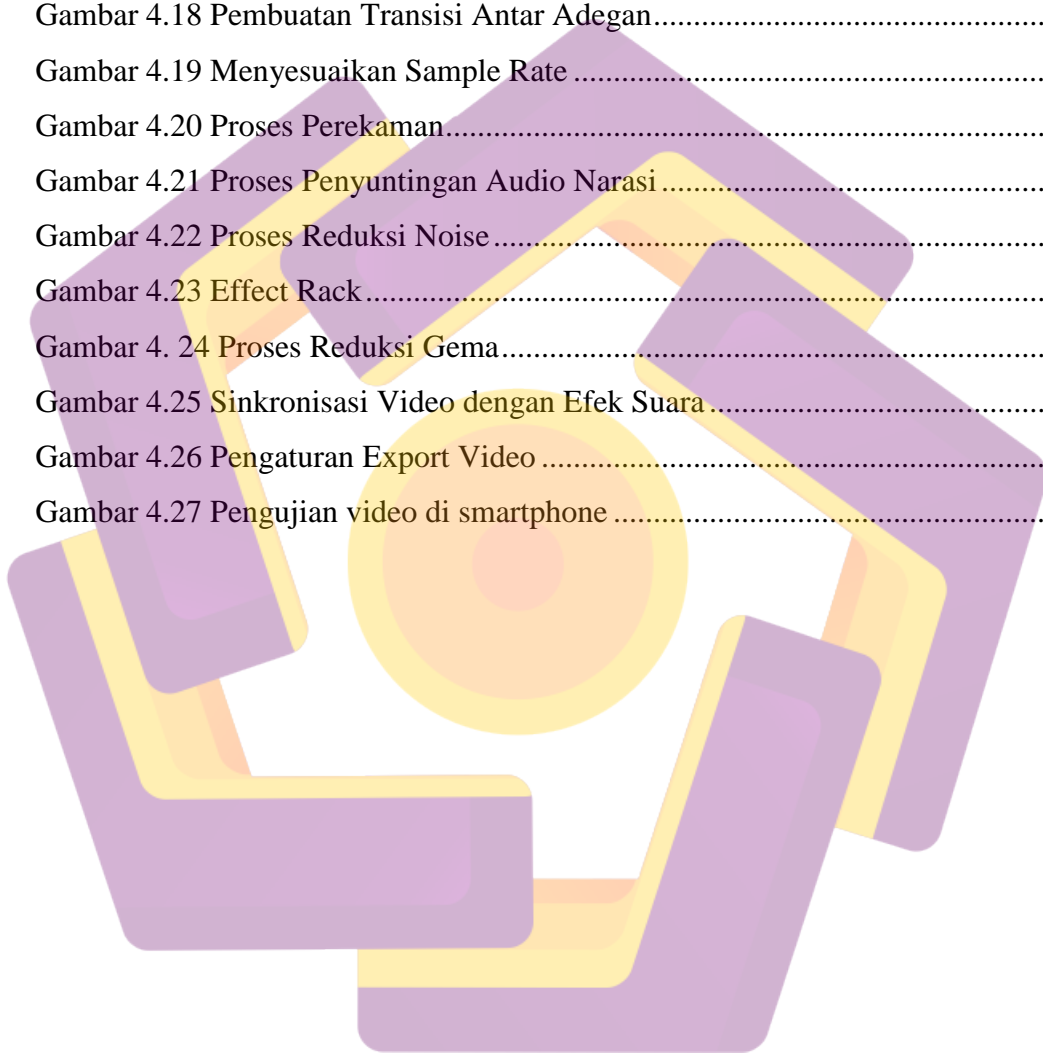
Tabel 2.1 Tabel Tinjauan Pustaka.....	7
Tabel 3.1 Kualitatif Matrik SWOT .....	31
Tabel 3.2 Penggunaan Perangkat Lunak yang Digunakan.....	34
Tabel 3.3 Storyboard.....	39
Tabel 4.1 Hasil Pengujian Video Profil Organisasi .....	59



## DAFTAR GAMBAR

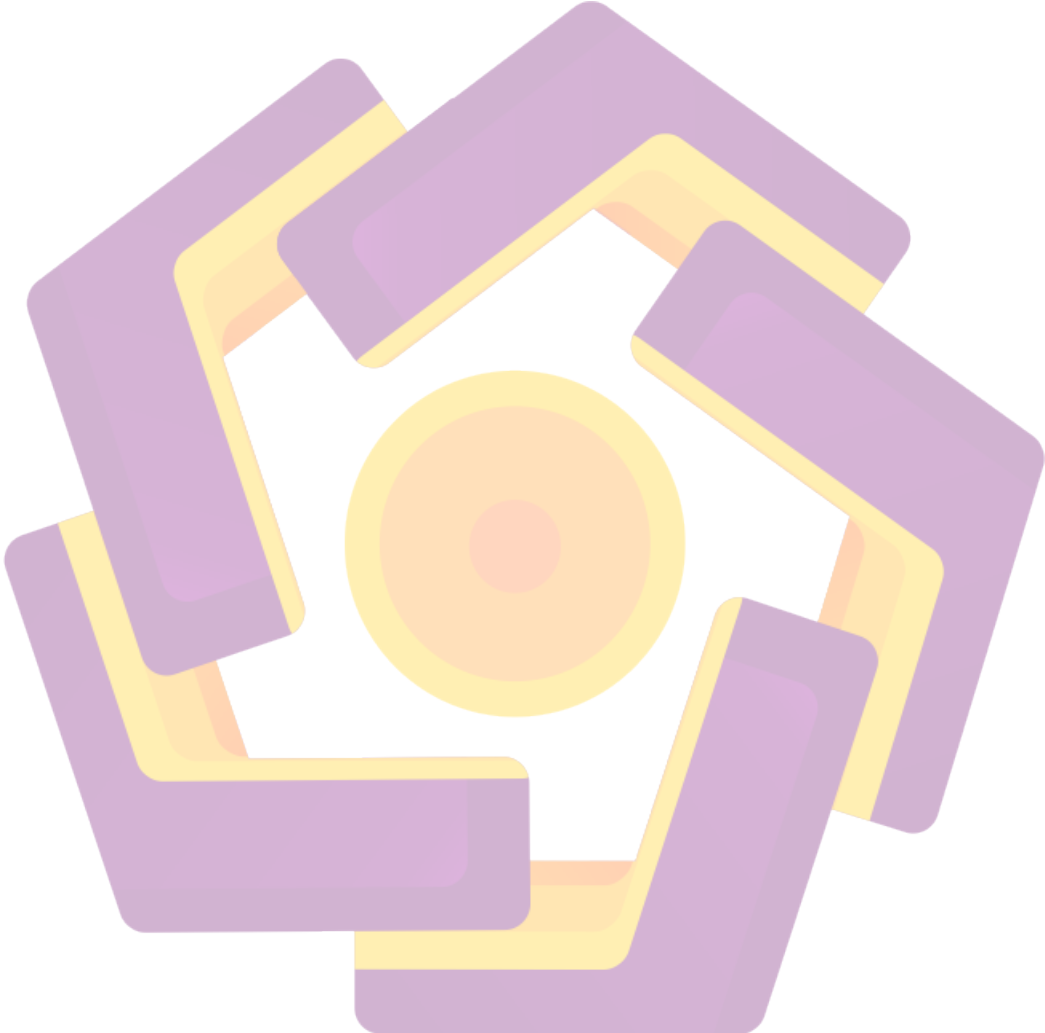
Gambar 2.1 Pose to Pose.....	10
Gambar 2.2 Timing .....	10
Gambar 2.3 Squash and Stretch .....	11
Gambar 2.4 Anticipation.....	12
Gambar 2.5 Secondary Action .....	12
Gambar 2.6 Follow Through and Overlapping Action .....	13
Gambar 2.7 Slow In and Slow Out .....	13
Gambar 2.8 Arc.....	14
Gambar 2.9 Exaggeration.....	14
Gambar 2.10 Staging.....	15
Gambar 2.11 Appeal .....	16
Gambar 2.12 Solid Drawing .....	16
Gambar 3.1 Anggota StudentsxCEOs Yogyakarta Chapter Batch 4 .....	21
Gambar 3.2 Logo Organisasi StudentsxCEOs .....	22
Gambar 3.3 Meet The CEO bersama Hasnul Suhaemi CEO XL Axiata.....	25
Gambar 3.4 Struktur Organisasi StudentsxCEOs Yogyakarta.....	26
Gambar 3.5 Tahap Produksi.....	36
Gambar 4.1 Ilustrasi dengan format PNG.....	42
Gambar 4.2 Pembuatan Dokumen Baru di CorelDRAW X7 .....	43
Gambar 4.3 Bezire tool di CorelDRAW X7 .....	44
Gambar 4.4 Contoh Penggunaan fungsi Intersection di CorelDRAW X7 .....	44
Gambar 4.5 Potongan Obyek untuk Diexport.....	45
Gambar 4.6 Ilustrasi dibuat langsung di Adobe After Effect CS6.....	46
Gambar 4.7 Jendela Composition Settings .....	47
Gambar 4.8 Alat pembuat obyek vektor pada Adobe After Effects CS6 .....	47
Gambar 4.9 Pengaturan Composition di Adobe After Effects CS6.....	48
Gambar 4.10 Penggabungan animasi dengan berkas PNG dan AI.....	48
Gambar 4.11 Keyframe position, scale, opacity dan rotation .....	49
Gambar 4.12 Penggunaan position .....	49

Gambar 4.13 Penggunaan Track Matte.....	50
Gambar 4.14 Keyframe Asssistant.....	50
Gambar 4.15 Tampilan Keyframe Assistant pada Graph Editor .....	51
Gambar 4.16 Menggunakan Trim Path.....	51
Gambar 4.17 Contoh Penggunaan Trim Path .....	51
Gambar 4.18 Pembuatan Transisi Antar Adegan.....	52
Gambar 4.19 Menyesuaikan Sample Rate .....	53
Gambar 4.20 Proses Perekaman.....	53
Gambar 4.21 Proses Penyuntingan Audio Narasi.....	54
Gambar 4.22 Proses Reduksi Noise .....	55
Gambar 4.23 Effect Rack.....	55
Gambar 4. 24 Proses Reduksi Gema.....	56
Gambar 4.25 Sinkronisasi Video dengan Efek Suara.....	57
Gambar 4.26 Pengaturan Export Video .....	58
Gambar 4.27 Pengujian video di smartphone .....	59



**DAFTAR LAMPIRAN**

1. Kebutuhan Minimum Perangkat Lunak ..... 64



## INTISARI

Video profil organisasi StudentsxCEOs Yogyakarta Chapter merupakan pengembangan dari profil perusahaan konvensional yang biasanya ditampilkan secara tekstual. Di era daring ini, video merupakan media yang efektif untuk membagikan berbagai informasi dan lebih diminati dibanding informasi yang dipaparkan melalui baris teks.

Perancangan video profil organisasi menggunakan teknik motion. Motion graphic menampilkan lini waktu digital yang menampilkan ilusi gerak atau rotasi, dan ditambahkan berkas suara agar menjadi produk multimedia.

Pembuatan video profil organisasi StudentsxCEOs Yogyakarta Chapter bertujuan untuk memberikan penjelasan singkat mengenai organisasi, sehingga mampu memberikan pengetahuan dasar kepada penonton mengenai tujuan dan program organisasi, rekam jejak organisasi serta nilai organisasi.

**Kata Kunci** : Profil perusahaan, Animasi dua dimensi, animasi, Motion Graphic, Desain Grafis.



## **ABSTRACT**

*Organization profile video of StudentsxCEOs Yogyakarta Chapter is development of conventional company profile which usually presented as text. In this online era, video is effective medium to share various information and more attractive than information presented through lines of text.*

*Designing organization profile video using motion graphic technique. Motion graphic presents digital timeline that displays illusion of motion or rotation, and added audio file to be multimedia product.*

*The making of organization profile video of StudentsxCEOs Yogyakarta Chapter aims to provide short explanation about organization, gives basic knowledge to the audiences about organization objectives and programs, track records of the organization as well as the value of the organization.*

**Keywords:** *Company profile, 2D Animation, Animation, Motion Graphic, Graphic Design.*