

**SISTEM INFORMASI PEMESANAN SOUND SISTEM BERBASIS
WEBSITE PADA DWI LARAS SOUND SISTEM KLATEN**

SKRIPSI



disusun oleh :

Fajar Kurniawan

16.12.9303

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2021**

**SISTEM INFORMASI PEMESANAN SOUND SISTEM BERBASIS
WEBSITE PADA DWI LARAS SOUND SISTEM KLATEN**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh :

Fajar Kurniawan

16.12.9303

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2021**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

SISTEM INFORMASI PEMESANAN SOUND SISTEM BERBASIS WEBSITE PADA DWI LARAS SOUND SISTEM KLATEN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fajar Kurniawan

16.12.9303

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 26 Juni 2021

Dosen Pembimbing,

Bety Wulan Sari, M.Kom

NIK. 190302254

PENGESAHAN

SKRIPSI

SISTEM INFORMASI PEMESANAN SOUND SISTEM BERBASIS WEBSITE PADA DWI LARAS SOUND SISTEM KLATEN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fajar Kurniawan

16.12.9303

telah dipertahankan didepan Dewan Penguji
pada tanggal 30 Juli 2021

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Acihmah Sidauruk, M.Kom

NIK. 190302238

Nuraini, M.Kom

NIK. 190302066

Bety Wulan Sari, M.Kom

NIK. 190302254

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 30 Juli 2021

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.

NIK. 190302096

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Jepara, 15 Juni 2021



Fajar Kurniawan

NIM. 16.12.9303

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang itu melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS. Al-Baqarah: 286)

“Ilmu pengetahuan itu bukanlah yang dihafal, melainkan yang memberi manfaat”

(Imam Syafi’i)

“Satu-satunya cara untuk melakukan pekerjaan yang hebat adalah mencintai apa yang kamu lakukan”

(Steve Jobs)

PERSEMBAHAN

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT untuk setiap anugerah dan nikmat yang tak terkira sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ini. Saya mengucapkan banyak terimakasih sebesar-besarnya kepada orang-orang terdekat yang selalu berdiri di samping saya ketika saya menghadapi rintangan. Laporan skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Ayah dan Ibu yang selalu ada ketika saya sedang kesulitan, dan selalu memberi saya dukungan dalam segala hal.
2. Ibu Bety Wulan Sari, M.Kom selaku dosen pembimbing yang selalu memberi arahan agar dapat menyelesaikan laporan skripsi sesuai harapan.
3. Bapak dan Ibu Dosen Universitas AMIKOM Yogyakarta yang selama ini memberi ilmu yang bermanfaat selama perkuliahan.
4. Teman-teman 16 S1SI 05 yang selalu membantu dan memberi dukungan satu sama lain selama perkuliahan maupun dalam hal laporan skripsi.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis sembahkan kepada Allah SWT, atas nikmat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Sistem Informasi pemesanan sound sistem Berbasis Website pada Dwi Laras Sound Sistem Klaten” ini dengan baik dan tepat waktu. Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dalam jenjang perkuliahan Strata 1 Universitas Amikom Yogyakarta.

Dalam penyusunannya, penulis memperoleh banyak bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto,MM selaku rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta,S.Kom., M.Kom selaku dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Ibu Bety Wulan Sari, M.Kom selaku dosen pembimbing
4. Ibu Acihmah Sidauruk, M.Kom dan Ibu Nuraini, M.Kom selaku penguji
5. Bapak dan Ibu dosen Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmu, pengetahuan, motivasi, pengalaman setiap mengajar selama penulis menempuh kuliah.
6. Kedua orang tua dan saudara-saudara yang telah mendoakan dan memberi dukungan dalam segala hal.

7. Saudara Dhiyan Pratama Putra selaku pemilik usaha Dwi Laras Sound Sistem karena telah bersedia mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dalam skripsi ini.
8. Teman-teman 16 S1SI 05 yang selama ini selalu memberi dukungan, motivasi dan masukan selama penulis mengerjakan laporan skripsi.
9. Saudara dan rekan-rekan saya yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu per satu yang telah menyemangati saya.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan dan minimnya pengalaman penulis. Meskipun demikian penulis berharap segala laporan skripsi bermanfaat bagi yang membacanya dan penulis dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun dari pembaca.

Jepara, 15 Juni 2021

Fajar Kurniawan

16.12.9303

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	Error! Bookmark not defined. v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xv
INTISARI.....	xx
<i>ABSTRACT</i>	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.1.1 Metode Observasi.....	4

1.6.1.2	Metode Wawancara.....	4
1.6.1.3	Metode Studi	5
1.6.1.4	Metode Kepustakaan.....	5
1.6.2	Metode Analisis.....	5
1.6.3	Metode Perancangan.....	5
1.6.4	Metode Pengembangan.....	6
1.6.5	Metode Testing.....	7
1.7	Sistematika Penulisan.....	7
BAB II LANDASAN TEORI.....		9
2.1	Tinjauan Pustaka	9
2.2	Konsep Dasar Sistem	12
2.2.1	Definisi Sistem.....	12
2.2.2	Karakteristik Sistem.....	13
2.2.3	Klasifikasi Sistem	16
2.3	Definisi Informasi	18
2.3.1	Siklus Informasi	18
2.3.2	Kualitas Informasi.....	19
2.3.3	Nilai Informasi	20
2.4	Definisi Sistem Informasi	20
2.4.1	Komponen Sistem Informasi	21
2.5	Kecepatan Troughput	22
2.6	Pemrograman Web.....	23

2.7	Internet	23
2.8	Pemesanan.....	24
2.9	HTML (HyeperText Markup Language)	24
2.10	Bootstrap	24
2.11	PHP (PHP: Hypertext Preprocessor)	25
2.12	Konsep Pemodelan Sistem atau Desain Sistem	25
2.12.1	Flowchart	25
2.12.2	DFD (Data Flow Diagram)	26
2.12.3	Entity Relationship Diagram (ERD)	27
2.13	Metode Analisis	28
2.14	Definisi Analisis Sistem.....	28
2.15	Analisis Sistem Informasi	29
2.16	Analisis PIECES	29
2.17	Analisis Kebutuhan Sistem	31
2.18	Tahap Testing.....	32
2.19	SDLC (System Development Life Cycle)	32
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN		35
3.1	Tinjauan Umum.....	35
3.1.1	Gambaran Umum Dwi Laras Sound Sistem	35
3.1.2	Tujuan Dwi Laras Sound Sistem.....	35
3.2	Analisis Sistem.....	36
3.2.1	Identifikasi Masalah	36

3.2.2	Analisis Kelemahan Sistem.....	36
3.3	Analisis Kebutuhan Sistem	43
3.4	Analisis Kelayakan Sistem.....	45
3.5	Perancangan Sistem.....	46
3.5.1	Flowchart System (Bagan Alir).....	47
3.5.2	Diagram Konteks.....	48
3.5.3	Data Flow Diagram (DFD)	48
3.5.4	Perancangan Basis Data	52
3.5.5	Rancangan Struktur Tabel.....	54
3.5.6	Perancangan Antarmuka Pengguna.....	58
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		78
4.1	Implementasi Sistem	78
4.2	Pembuatan Database dan Tabel.....	78
4.3	Antarmuka Website.....	83
4.3.1	Halaman Login Member	83
4.3.2	Halaman Lupa Password.....	84
4.3.3	Halaman Daftar Member.....	84
4.3.4	Halaman Profil	85
4.3.5	Halaman Utama.....	86
4.3.6	Halaman Cek Jadwal.....	87
4.3.7	Halaman Pemesanan Langkah 1	87
4.3.8	Halaman Pemesanan Langkah 2	88

4.3.9	Halaman Konfirmasi Pesanan	89
4.3.10	Halaman Upload Foto Bukti Transfer	90
4.3.11	Halaman Notifikasi	90
4.3.12	Halaman Input Saran Website.....	91
4.3.13	Halaman Login Admin.....	92
4.3.14	Halaman Admin Utama.....	92
4.3.15	Halaman Admin List Data Opsi Acara	93
4.3.16	Halaman Admin Tambah Data Opsi Acara.....	94
4.3.17	Halaman Admin Ubah Data Opsi Acara	94
4.3.18	Halaman Admin List Data Member	95
4.3.19	Halaman Admin List Data Pemesanan.....	96
4.3.20	Halaman Admin List Data Notifikasi.....	97
4.3.21	Halaman Admin Laporan Pemesanan	97
4.4	Pengujian Black Box.....	98
4.5	Komparasi kecepatan antara pendataan secara Manual dan Menggunakan Website.....	104
4.5.1	Hasil Pengamatan Kecepatan Pendataan secara Manual	104
4.5.2	Hasil Pengamatan Kecepatan Pendataan menggunakan Website	105
4.6	Pembahasan Hasil Kecepatan antara Manual dan Menggunakan Website.....	107
BAB V PENUTUP.....		108
5.1	Kesimpulan.....	108
5.2	Saran.....	109

DAFTAR PUSTAKA 110



DAFTAR TABEL

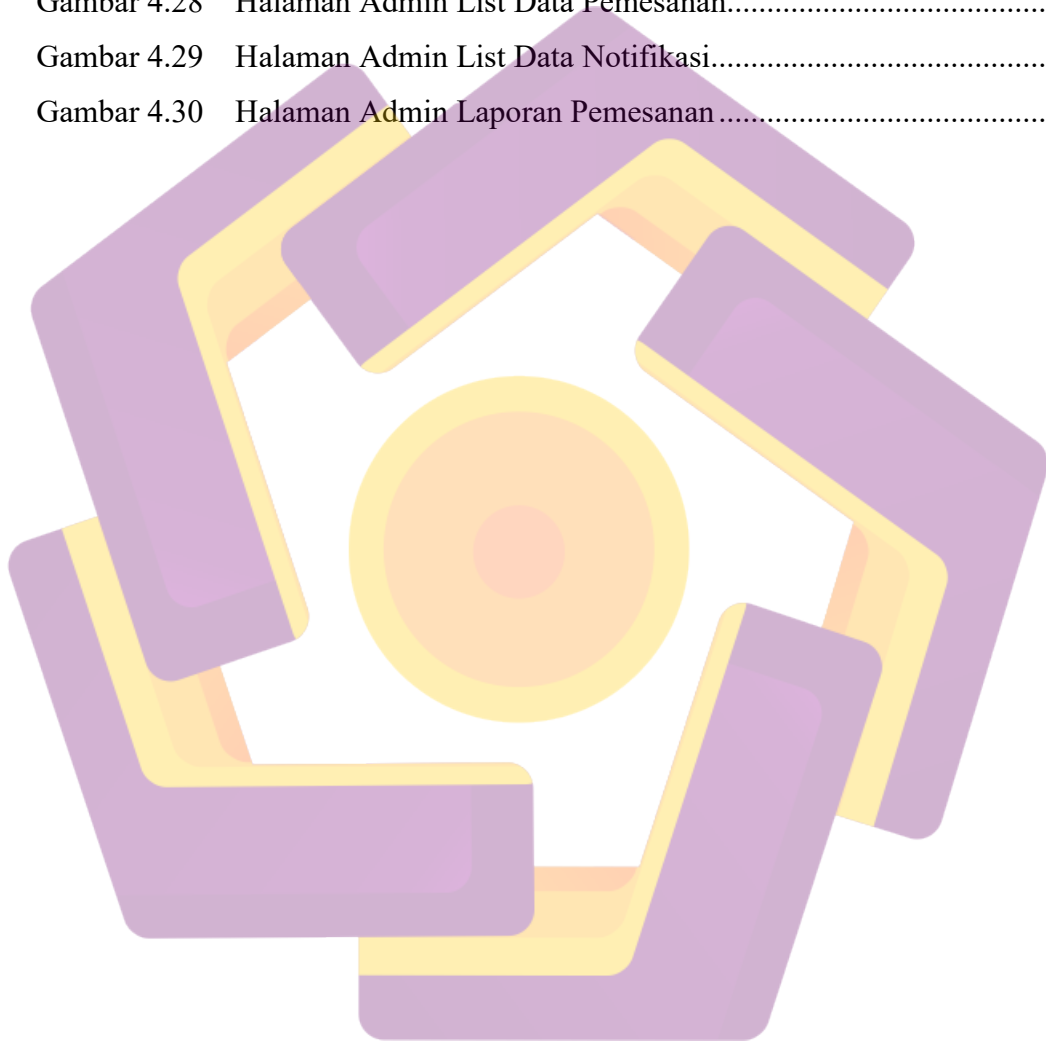
Tabel 2.1	Perbandingan Penelitian.....	11
Tabel 2.2	Simbol dalam Flowchart	25
Tabel 2.3	Simbol dalam Data Flow Diagram.....	26
Tabel 2.4	Simbol-Simbol ERD	27
Tabel 3.1	Analisis Kinerja.....	37
Tabel 3.2	Analisis Informasi	39
Tabel 3.3	Analisis Ekonomi.....	40
Tabel 3.4	Analisis Control	41
Tabel 3.5	Analisis Efisiensi.....	42
Tabel 3.6	Analisis Pelayanan	42
Tabel 3.7	Tabel Admin	54
Tabel 3.8	Tabel Member	55
Tabel 3.9	Tabel Opsi Acara	55
Tabel 3.10	Tabel Transaksi	56
Tabel 3.11	Tabel Detail Transaksi	57
Tabel 3.12	Tabel Notifikasi.....	57
Tabel 3.13	Tabel Saran	57
Tabel 4.1	Pengujian Halaman-halaman Member.....	98
Tabel 4.2	Tabel Pengamatan Waktu Pendataan secara Manual.....	105
Tabel 4.3	Tabel Pengamatan Waktu Pendataan menggunakan Website	106

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Model Sistem	13
Gambar 2.2	Model Hubungan Elemen - Elemen Sistem	13
Gambar 2.3	Siklus Informasi	18
Gambar 3.1	<i>Flowchart Program</i>	47
Gambar 3.2	Diagram Konteks	48
Gambar 3.3	Data Flow Diagram Level 1	49
Gambar 3.4	DFD Level 2 Proses Olah Data Member	49
Gambar 3.5	DFD Level 2 Proses Olah Data Pemesanan	50
Gambar 3.6	DFD Level 2 Proses Olah Data Acara	50
Gambar 3.7	DFD Level 2 Proses Olah Data Notifikasi	51
Gambar 3.8	DFD Level 2 Proses Olah Data Saran	51
Gambar 3.9	DFD Level 2 Proses Olah Data Admin	52
Gambar 3.10	DFD Level 2 Proses Laporan Pemesanan	52
Gambar 3.11	<i>Entity Relationship Diagram</i>	53
Gambar 3.12	Relasi Antar Tabel	54
Gambar 3.13	Rancangan Halaman Login Member	58
Gambar 3.14	Rancangan Halaman Lupa Password	59
Gambar 3.15	Rancangan Halaman Pendaftaran Member	60
Gambar 3.16	Rancangan Halaman Profil Member	61
Gambar 3.17	Rancangan Halaman Utama Website	62
Gambar 3.18	Rancangan Halaman Cek Jadwal	63
Gambar 3.19	Rancangan Halaman Pemesanan Langkah 1	64
Gambar 3.20	Rancangan Halaman Pemesanan Langkah 2	65
Gambar 3.21	Rancangan Halaman Konfirmasi Pemesanan	66
Gambar 3.22	Rancangan Halaman Upload Foto Bukti Transfer	67
Gambar 3.23	Rancangan Halaman Notifikasi Member	68
Gambar 3.24	Rancangan Halaman Input Saran Website	69

Gambar 3.25	Rancangan Halaman Login Admin	69
Gambar 3.26	Rancangan Halaman Utama Admin.....	70
Gambar 3.27	Rancangan Halaman Admin List Data Acara	71
Gambar 3.28	Rancangan Halaman Admin Tambah Data Acara	72
Gambar 3.29	Rancangan Halaman Admin Ubah Data Acara.....	73
Gambar 3.30	Rancangan Halaman Admin List Data Member	74
Gambar 3.31	Rancangan Halaman Admin List Data Pemesanan.....	75
Gambar 3.32	Rancangan Halaman Admin List Data Notifikasi.....	76
Gambar 3.33	Rancangan Halaman Admin Laporan Pemesanan	77
Gambar 4.1	XAMPP Control Panel.....	78
Gambar 4.2	Pembuatan database	79
Gambar 4.3	Tabel Admin.....	80
Gambar 4.4	Tabel Member	80
Gambar 4.5	Tabel Opsi_acara.....	81
Gambar 4.6	Tabel Transaksi	81
Gambar 4.7	Tabel Detail_transaksi.....	82
Gambar 4.8	Tabel Notifikasi.....	82
Gambar 4.9	Tabel Saran.....	83
Gambar 4.10	Halaman Login Member	84
Gambar 4.11	Halaman Lupa Password.....	84
Gambar 4.12	Halaman Daftar Member.....	85
Gambar 4.13	Halaman Profil Member.....	86
Gambar 4.14	Halaman Utama.....	86
Gambar 4.15	Halaman Cek Jadwal.....	87
Gambar 4.16	Halaman Pemesanan Langkah 1	88
Gambar 4.17	Halaman Pemesanan Langkah 2	89
Gambar 4.18	Halaman Konfirmasi Pesanan	89
Gambar 4.19	Halaman Upload Foto Bukti Transfer.....	90
Gambar 4.20	Halaman Notifikasi Member.....	91
Gambar 4.21	Halaman Input Saran Member	91
Gambar 4.22	Halaman Login Admin.....	92

Gambar 4.23	Halaman Admin Utama.....	93
Gambar 4.24	Halaman Admin List Data Opsi Acara	93
Gambar 4.25	Halaman Admin Tambah Data Opsi Acara.....	94
Gambar 4.26	Halaman Admin Ubah Data Opsi Acara.....	95
Gambar 4.27	Halaman Admin List Data Member	96
Gambar 4.28	Halaman Admin List Data Pemesanan.....	96
Gambar 4.29	Halaman Admin List Data Notifikasi.....	97
Gambar 4.30	Halaman Admin Laporan Pemesanan	98



INTISARI

Dwi Laras Sound Sistem Klaten merupakan usaha yang bergerak di bidang Pemesanan Sound Sistem. Berdiri sejak tahun 2013, setiap bulannya mendapatkan pesanan dari masyarakat lokal di kota Klaten. Banyaknya pemesan yang melakukan pemesanan hanya sebatas melalui aplikasi percakapan daring membuat Dwi Laras Sound Sistem Klaten merasa sulit dan cukup memakan waktu dalam pendataan, maka dibutuhkan sistem yang dapat melakukan pendataan pesanan baru sehingga akan mempermudah dan mempercepat proses pendataannya.

Pada skripsi ini, peneliti membangun website pemesanan sound sistem untuk Dwi Laras Sound Sistem Klaten guna mempermudah dan mempercepat proses pendataannya. Website dibuat menggunakan database MySQL, sehingga proses pendataannya akan lebih mudah karena data yang masuk akan dimasukkan kedalam database. Untuk membuktikan apakah dalam menggunakan website pendataan menjadi cepat, penulis menggunakan rumus kecepatan yang merepresentasikan *throughput*.

Hasil dari penelitian ini adalah website pemesanan sound sistem. Dengan adanya website tersebut, Dwi Laras Sound Sistem Klaten akan dipermudah dan dipercepat dalam pendataan pesanan baru. Berdasarkan hasil perhitungan menggunakan rumus kecepatan *throughput*, pendataan sebanyak 10 pesanan baru terbukti lebih cepat 1,5 menit dibandingkan tanpa menggunakan website ini.

Kata Kunci : Website, Pemesanan Sound Sistem

ABSTRACT

Dwi Laras Sound System Klaten is a business that is engaged in Ordering Sound System Services. Established since 2013, every month it gets orders from local people in the city of Klaten. The number of customers who place orders only through the online chat application makes the Dwi Laras Sound System Klaten feel difficult and time consuming in data collection, so a system is needed that can record new orders so that it will simplify and speed up the data collection process.

In this thesis, researchers built a website for ordering sound system services for the Dwi Laras Sound System Klaten to simplify and speed up the data collection process. The website is created using a MySQL database, so that the data collection process will be easier because the incoming data will be entered into the database. To prove whether using a data collection website is fast, the author uses a speed formula that represents throughput.

The result of this research is the ordering sound system website. With this website, the Dwi Laras Sound System Klaten will be made easier and faster in recording new orders. Based on the results of calculations using the throughput speed formula, data collection of 10 new orders proved to be 1.5 minutes faster than without using this website.

Keywords : Website, Ordering Sound System