

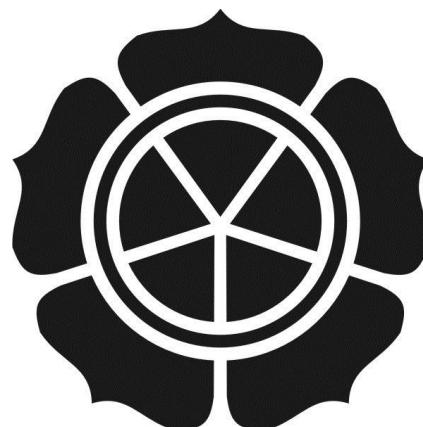
**ENSIKLOPEDIA SENI BUDAYA DAN PARIWISATA GUNUNGKIDUL
SEBAGAI MEDIA PUBLIKASI DINAS KEBUDAYAAN DAN
PARIWISATA KABUPATEN GUNUNGKIDUL
BERBASIS ANDROID**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan

mencapai derajat Sarjana 1

pada jurusan Teknik Informatika



Disusun Oleh

Bayu Waskito

11.11.4840

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN
SKRIPSI

ENSIKLOPEDIA SENI BUDAYA DAN PARIWISATA GUNUNGKIDUL
SEBAGAI MEDIA PUBLIKASI DINAS KEBUDAYAAN DAN
PARIWISATA KABUPATEN GUNUNGKIDUL
BERBASIS ANDROID

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Bayu Waskito
11.11.4840

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 28 Januari 2015

Dosen Pembimbing,



Heri Sismoro, M.Kom
NIK. 190302057

PENGESAHAN

SKRIPSI

ENSIKLOPEDIA SENI BUDAYA DAN PARIWISATA GUNUNGKIDUL SEBAGAI MEDIA PUBLIKASI DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA KABUPATEN GUNUNGKIDUL

BERBASIS ANDROID

yang disusun oleh

Bayu Waskito

11.11.4840

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 19 Januari 2015

Nama Pengaji

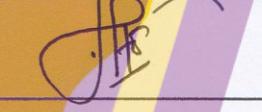
Heri Sismoro, M.Kom
NIK. 190302057

Dr. Ema Utami, S.Si, M.Kom
NIK. 190302037

Anggit Dwi Hartanto, M.Kom
NIK. 190302163

Susunan Dewan Pengaji

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 29 Januari 2015

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang sebelumnya pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 28 Januari 2015

Bayu Waskito

NIM 11.11.4840

HALAMAN MOTTO

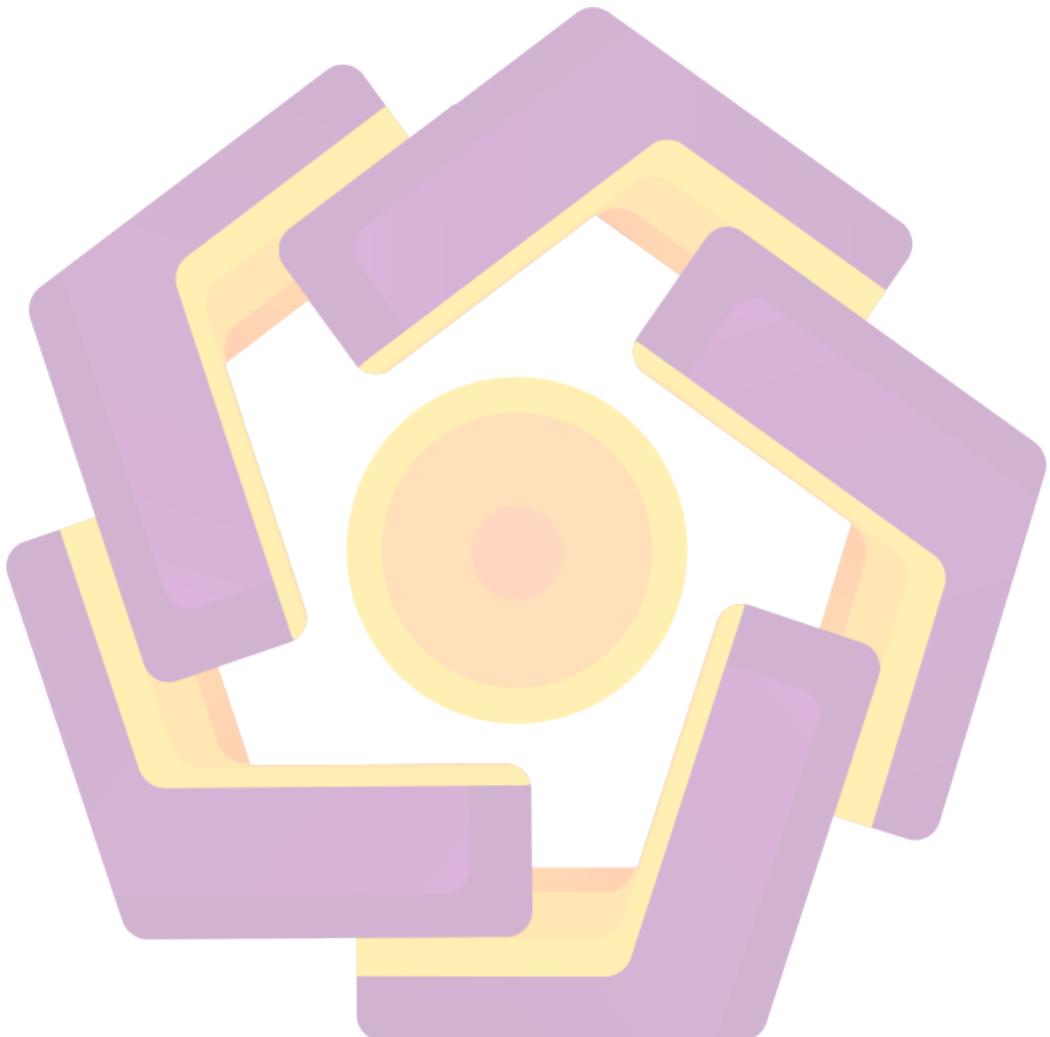
- Bersyukur itu ketika melihat orang tua kita bahagia karena keberhasilan kita
- Jalam menuju sukses tidak berada dalam diri orang lain, melainkan dalam diri kita sendiri yang disebut dengan semangat, tekad, niat serta do'a yang selalu ada dalam kehidupan kita sehari-hari.
- Jangan pernah berkata tidak bisa sebelum mencoba, dan berkatalah belum bisa ketika sudah mencoba namun gagal.
- “Cukup Allah sebagai penolong kami dan Dia adalah sebaik-baiknya Pelindung.” (QS. Ali Imran:173)
- Allah SWT tidak akan merubah nasib sebuah kaum, sehingga kaum itu mengubah diri mereka sendiri, QS (12:11)
- Jangan bernegosiasi terhadap orang lain tentang perasaan buruk terhadap kita, tetapi perbaiki diri agar orang lain mengubah pemikiran terhadap kita.(MARIO TEGUH)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan ini tak lupa penulis ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang selalu menyertai disetiap langkahku, yang memberiku kehidupan, kesehatan, dan kekuatan sehingga saya dapat menyelesaikan perkuliahan dengan gelar S.Kom di STMIK Amikom Yogyakarta ini.
2. Kedua orang tua yang telah memberi semangat. Buat Ayahanda Mursono dan Ibunda Sukini tercinta, terima kasih telah memberikan pendidikan, motivasi, perhatian dan pengertiannya yang sangat luar biasa sehingga saya mendapatkan gelar S.Kom ini. Untuk Kakak-kakaku Mbak Ika dan Mas Suryanto tersayang serta keluarga besar Mbah Karto dan Mbah Wito, Terimakasih karena selalu memberikan dukungan, nasehat, dan doa.
3. Buat Riski, Joko, Ratri, Nono, teman-teman di Dusun Kwangen dan Semua teman-teman kelas 11-S1TI-04 (Elinerfour), saya ucapkan terima kasih atas do'a, motivasi dan dukungan serta bantuan yang kalian berikan. Semoga kita semua dapat meraih apa yang kita inginkan.
4. Dosen pembimbing, Pak Heri Sismoro yang telah memberikan saya saran dan arahan sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini.
5. Segenap dosen dan staff STMIK Amikom Yogyakarta yang telah berbagi dan memberikan ilmu serta pengalamannya selama perkuliahan.

6. Serta seluruh pihak yang telah banyak membantu dan mendukungku tak bisa saya sebutkan satu persatu, saya ucapkan banyak-banyak terimakasih.
7. Almamater STMIK AMIKOM Yogyakarta.



KATA PENGANTAR

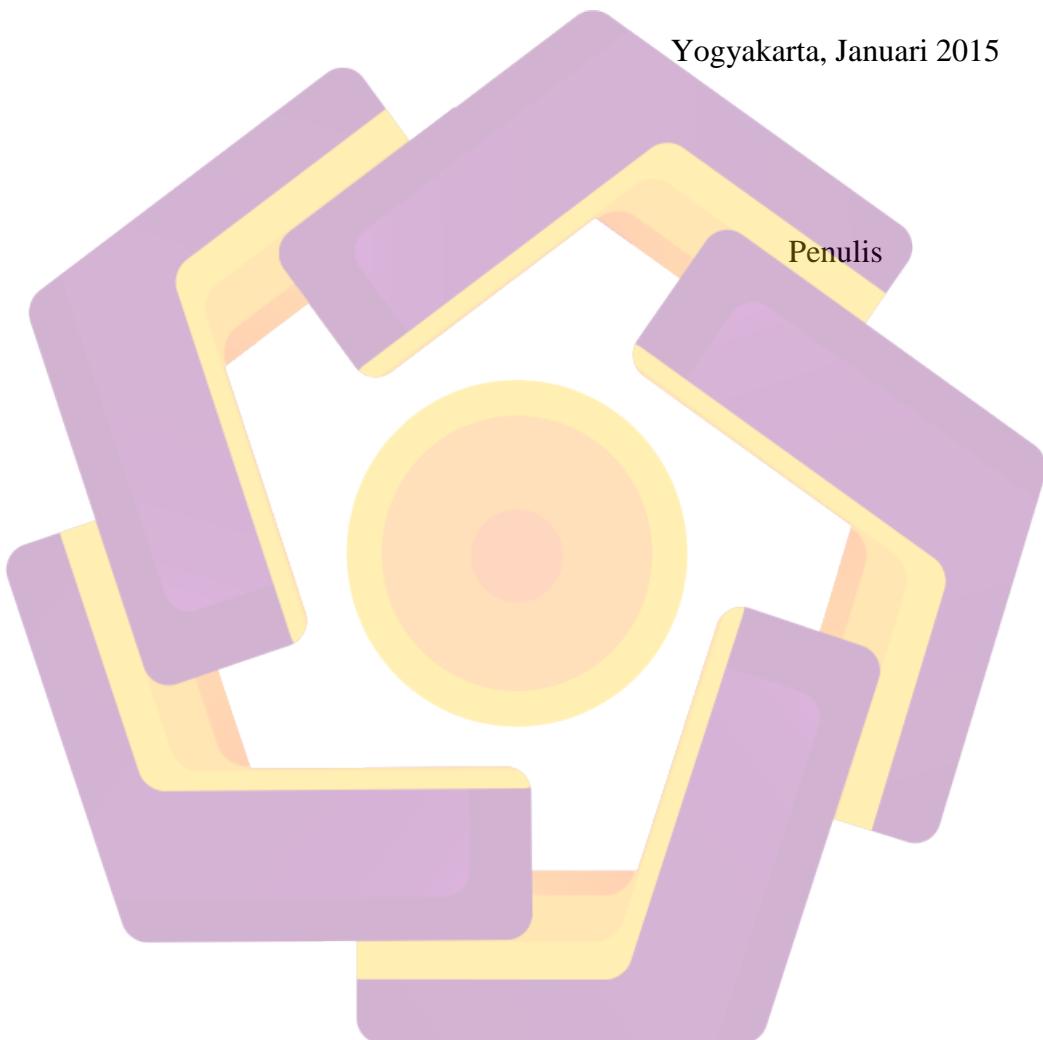
Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK AMIKOM Yogyakarta dan merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dalam penelitian dan penyusunan skripsi ini penulis mendapatkan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Suyanto, MM selaku ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku Ketua Jurusan S1-Teknik Informatika STMIK Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Heri Sismoro, M.Kom Selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya selama penulis kuliah.
5. Kedua orang tua dan teman-teman yang tidak bosan-bosannya memberikan dukungan, semangat, dan doa kepada penulis.

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kritik dan saran yang membangun dari semua pihak untuk kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, Januari 2015



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI.....	xvii
<i>ABSTRACT</i>	<i>xviii</i>
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Metodologi Penelitian	4
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Tinjauan Umum	6
2.2 Android	7

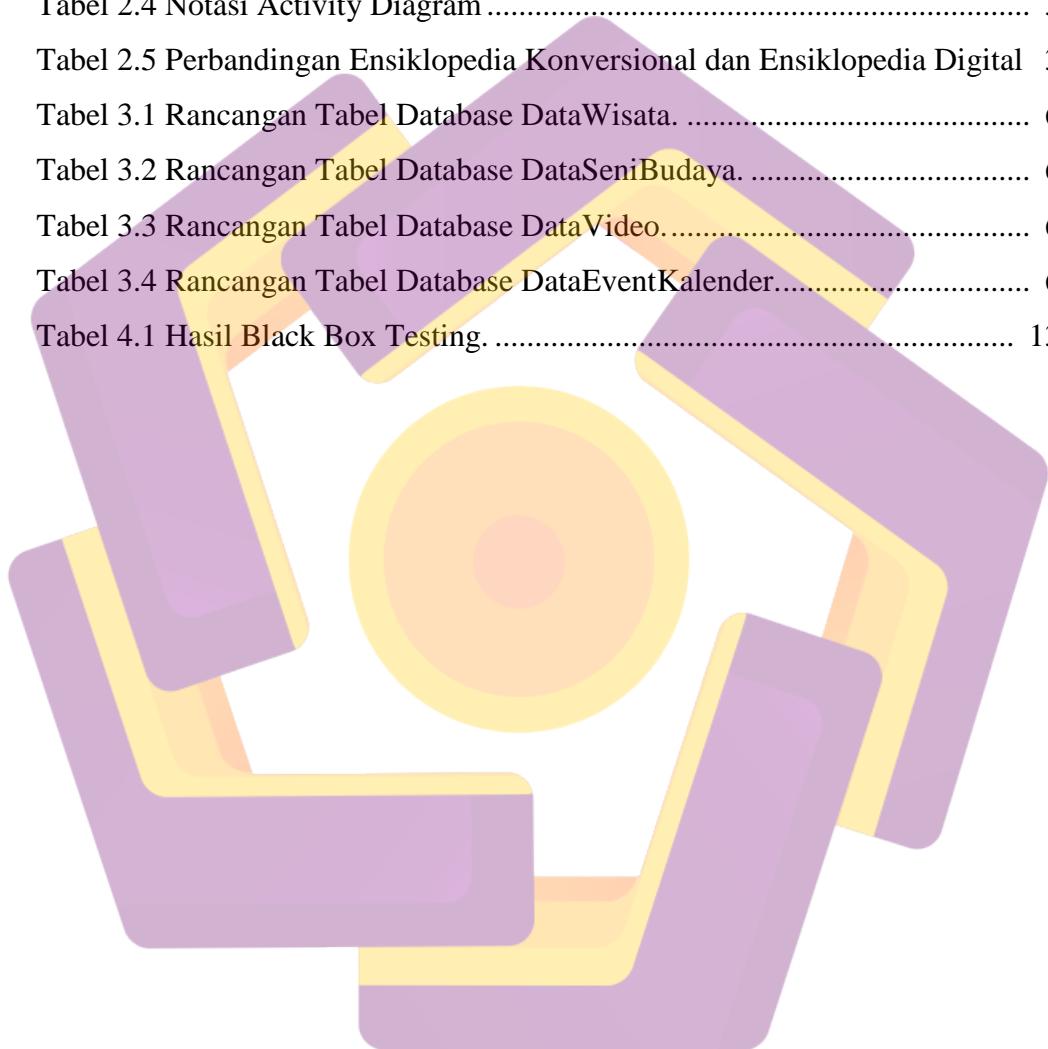
2.2.1 Pengertian Android	7
2.2.2 Versi-versi Android.....	9
2.2.3 Dalvik Virtual Machine (DVM).....	12
2.2.4 Arsitektur Android	13
2.3 Eclipse.....	17
2.3.1 Pengertian Eclipse	17
2.3.2 Java.....	17
2.3.3 Android Development Tools (ADT)	18
2.3.4 Android SDK (Software Development Kit).....	21
2.3.5 Java Developement Kit (JDK)	22
2.4 Google Maps.....	23
2.5 Global Positioning System (GPS).....	24
2.6 Google Maps API	24
2.7 Analisis Sistem Informasi	25
2.7.1 Pengertian Analisis Sistem.....	25
2.7.2 Pengertian Analisis SWOT	26
2.7.3 Analisis Kebutuhan Sistem	27
2.8 Unified Modelling Language (UML)	28
2.9 Ensiklopedia.....	35
2.9.1 Pengertian Ensiklopedia.....	35
2.9.2 Ensiklopedia Digital	36
2.9.3 Jenis-jenis Ensiklopedia	37
2.10 Seni Budaya dan Pariwisata.....	39
2.10.1 Seni Budaya.....	39
2.10.2 Pariwisata.....	40
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	43
3.1 Gambaran Umum.....	43
3.1.1 Gunungkidul	43
3.1.2 Sejarah Gunungkidul	44
3.1.3 Visi Dinas Kebudayaan dan Kepariwisataan Gunungkidul	47
3.1.4 Misi Dinas Kebudayaan dan Kepariwisataan Gunungkidul	47

3.2 Analisis Sistem.....	48
3.2.1 Analisis SWOT	48
3.2.1.1 Kekuatan (Strengths)	48
3.2.1.2 Kelemahan (Weakness)	49
3.2.1.3 Peluang (Opportunities).....	49
3.2.1.4 Ancaman (Threats)	50
3.2.2 Analisis Kebutuhan.....	50
3.2.2.1 Kebutuhan Fungsional.....	51
3.2.2.2 Kebutuhan Non Fungsional	51
3.2.3 Analisis Kelayakan Sistem	53
3.2.3.1 Kelayakan Teknologi.....	53
3.2.3.2 Kelayakan Hukum	53
3.2.3.3 Kelayakan Operasional.....	54
3.3 Perancangan Sistem	54
3.3.1 Perancangan UML.....	55
3.3.1.1 Use Case Diagram	55
3.3.1.2 Activity Diagram	56
3.3.1.3 Sequence Diagram.....	60
3.3.1.4 Class Diagram	64
3.3.2 Perancangan Database	65
3.3.3 Perancangan Tampilan.....	66
3.3.3.1 Rancangan Tampilan Splash Screen	66
3.3.3.2 Rancangan Tampilan Menu Utama	67
3.3.3.3 Rancangan Tampilan Menu Wisata.....	67
3.3.3.4 Rancangan Tampilan Menu Seni Budaya	69
3.3.3.5 Rancangan Tampilan Menu Peta.....	71
3.3.3.6 Rancangan Halaman Menu Video.....	71
3.3.3.7 Rancangan Halaman Informasi Video.....	72
3.3.3.8 Rancangan Halaman Menu Event	72
3.3.3.9 Rancangan Halaman Informasi Event	73
3.3.3.10 Rancangan Halaman Menu Tentang	73

3.3.3.11 Rancangan Halaman Menu Bantuan	74
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	75
4.1 Pembuatan Database	75
4.2 Pembuatan Interface.....	77
4.2.1 Tampilan Splash Screen	78
4.2.2 Tampilan Menu Utama.....	81
4.2.3 Tampilan Menu Wisata	87
4.2.4 Tampilan Daftar Judul Wisata Pantai	92
4.2.5 Tampilan Informasi Wisata Pantai	100
4.2.6 Tampilan Menu Peta.....	115
4.2.7 Tampilan Informasi Video.....	116
4.2.8 Tampilan Informasi Event	120
4.2.9 Tampilan Menu Tentang	124
4.2.10 Tampilan Menu Bantuan	126
4.3 Pengujian Sistem.....	130
4.3.1 Black Box Testing	131
4.4 Instalasi Manual	134
4.5 Distribusi.....	135
4.6 Pemeliharaan.....	138
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	139
5.1 Kesimpulan	139
5.2 Saran	140
DAFTAR PUSTAKA	141

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Notasi Use Case Diagram	29
Tabel 2.2 Notasi Class Diagram	31
Tabel 2.3 Notasi Sequence Diagram.....	33
Tabel 2.4 Notasi Activity Diagram	34
Tabel 2.5 Perbandingan Ensiklopedia Konversional dan Ensiklopedia Digital	37
Tabel 3.1 Rancangan Tabel Database DataWisata.	65
Tabel 3.2 Rancangan Tabel Database DataSeniBudaya.	65
Tabel 3.3 Rancangan Tabel Database DataVideo.	66
Tabel 3.4 Rancangan Tabel Database DataEventKalender.....	66
Tabel 4.1 Hasil Black Box Testing.	131



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Arsitektur Android	17
Gambar 3.1 Use Case Diagram Aplikasi	55
Gambar 3.2 Activity Diagram Menu Sejarah Gunungkidul	56
Gambar 3.3 Activity Diagram Menu Wisata Alam	56
Gambar 3.4 Activity Diagram Menu Seni Budaya	57
Gambar 3.5 Activity Diagram Menu Peta.....	57
Gambar 3.6 Activity Diagram Menu Video.....	58
Gambar 3.7 Activity Diagram Menu Event	58
Gambar 3.8 Activity Diagram Menu Tentang	59
Gambar 3.9 Activity Diagram Menu Bantuan	59
Gambar 3.10 Squence Diagram Menu Sejarah Gunungkidul	60
Gambar 3.11 Squence Diagram Menu Wisata.....	60
Gambar 3.12 Squence Diagram Menu Seni Budaya.....	61
Gambar 3.13 Squence Diagram Menu Peta	61
Gambar 3.14 Squence Diagram Menu Video	62
Gambar 3.15 Squence Diagram Menu Event.....	62
Gambar 3.16 Squence Diagram Menu Tentang	63
Gambar 3.17 Squence Diagram Menu Bantuan.....	63
Gambar 3.18 Class Diagram Aplikasi.....	64
Gambar 3.19 Rancangan Tampilan Splash Screen	66
Gambar 3.20 Rancangan Tampilan Menu Utama.....	67
Gambar 3.21 Rancangan Tampilan Menu Wisata	67
Gambar 3.22 Rancangan Tampilan Daftar Judul Wisata Pantai, Goa, Buatan, Desan dan Pendidikan	68
Gambar 3.23 Rancangan Tampilan Halaman Informasi Sejarah dan Wisata	68
Gambar 3.24 Rancangan Tampilan Halaman Galeri Sejarah dan Wisata	69
Gambar 3.25 Rancangan Tampilan Daftar Judul Seni Budaya.....	69
Gambar 3.26 Rancangan Tampilan Halaman Informasi Seni Budaya	70
Gambar 3.27 Rancangan Tampilan Halaman Galeri Seni Budaya	70

Gambar 3.28 Rancangan Tampilan Peta.....	71
Gambar 3.29 Rancangan Tampilan Daftar Judul Video	71
Gambar 3.30 Rancangan Tampilan Informasi Video	72
Gambar 3.31 Rancangan Tampilan Daftar Judul Event.....	72
Gambar 3.32 Rancangan Tampilan Informasi Event.....	73
Gambar 3.33 Rancangan Tampilan Menu Tentang	73
Gambar 3.34 Rancangan Tampilan Menu Bantuan	74
Gambar 3.31 Rancangan Tampilan Daftar Judul Event.....	72
Gambar 4.1 Tampilan Interface Splash Screen.....	78
Gambar 4.2 Tampilan Interface Menu Utama	81
Gambar 4.3 Tampilan Interface Menu Wisata.....	87
Gambar 4.4 Tampilan Interface Daftar Judul Wisata Pantai	92
Gambar 4.5 Tampilan Interface Informasi Wisata Pantai Ngobaran	100
Gambar 4.6 Tampilan Interface Galeri Wisata Pantai Ngobaran	100
Gambar 4.7 Tampilan Interface Lokasi Wisata Pantai Ngobaran.....	101
Gambar 4.8 Tampilan Interface Menu Peta	115
Gambar 4.9 Tampilan Interface Informasi Video	116
Gambar 4.10 Tampilan Interface Informasi Event	120
Gambar 4.11 Tampilan Interface Menu Tentang	124
Gambar 4.12 Tampilan Interface Menu Bantuan.....	126
Gambar 4.13 Tampilan Mulai Instalasi.....	133
Gambar 4.14 Tampilan Proses Instalasi.....	134
Gambar 4.15 Tampilan Instalasi Selesai	134
Gambar 4.16 Pencarian Nama Aplikasi	135
Gambar 4.17 Halaman Aplikasi di Playstore	136
Gambar 4.18 Terima Perijinan.....	136
Gambar 4.19 Proses Instalasi	137
Gambar 4.20 Proses Instalasi Selesai.....	137

INTISARI

Pengenalan Seni Budaya dan Pariwisata sangat perlu bagi suatu daerah untuk mempromosikan kekayaan Seni Budaya dan Pariwisata yang dimiliki. Untuk menambah media promosi, Ensiklopedia Seni Budaya dan Pariwisata Gunungkidul berguna untuk memperkenalkan kepada semua orang yang menggunakan aplikasi Ensiklopedia ini tentang Seni Budaya dan Pariwisata yang ada di daerah Gunungkidul. Ensiklopedia ini berfungsi untuk mempermudah wisatawan untuk mengetahui tentang seputar informasi singkat, foto, video, serta lokasi daerah Seni Budaya dan Pariwisata yang ada di daerah Gunungkidul.

Ensiklopedia ini berbentuk aplikasi berbasis android. Untuk menggunakannya, terlebih dahulu aplikasi ini harus di Instal keperangat android. Pembuatan aplikasi ini perlu tampilan yang menarik agar menarik minat para wisatawan untuk menggunakan aplikasi semaksimal mungkin. Aplikasi ini dibuat menggunakan software Eclipse. Tujuan dibuatnya aplikasi ini adalah untuk menambah para wisatawan dari dalam ataupun luar negeri agar mengetahui dan mendatangi Seni Budaya dan Pariwisata di Gunungkidul.

Dari penjelasan diatas, Developer berusaha membuat aplikasi yang bermanfaat untuk Dinas Kebudayaan dan Kepariwisataan Kabupaten Gunungkidul untuk memperkenalkan kekayaan Seni Budaya dan Pariwisata yang ada di Gunungkidul. Selain itu juga dapat mempermudah wisatawan untuk mendapatkan informasi secara cepat dan tepat.

Kata Kunci: Seni Budaya, Pariwisata, Gunungkidul, Ensiklopedia, Eclipse

ABSTRAK

Introduction of cultural arts and tourism is very necessary for an area to promote the wealth of art and culture and tourism are owned. To add a media promotion, cultural arts and tourism Encyclopedia Gunungkidul useful to introduce to everyone who use application this Encyclopedia about the arts and culture and tourism in Gunungkidul. This encyclopedia is working to make it easier for tourists to know about about the brief information, photos, videos, as well as the location of the area of art and culture and tourism in Gunungkidul.

This encyclopedia is android-based applications. To use it, in advance of this application must be installed keperangat android. The making of this application needs to look attractive in order to attract tourists to its fullest use applications. This application is created using the Eclipse software. The purpose of this application was made to add the tourists from within or abroad in order to find out and go to art and culture and tourism in Gunungkidul.

From the explanation above, developers tried to make the application useful for cultural and Tourism Office of Gunungkidul Regency to introduce a wealth of art and culture and tourism in Gunungkidul. In addition it can also facilitate tourists to get information quickly and accurately.

Keywords: Arts And Culture, Tourism, Gunungkidul, Encyclopedia, Eclipse