

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Dari permasalahan dan pembahasan, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan, yakni:

1. Dalam pembuatan film animasi 2D teknik *Cut Out Animation* menjadi yang paling sederhana dan yang paling mudah digunakan karena selain peralatan yang dibutuhkan cukup sederhana, biaya untuk pengadaan peralatan tersebut juga terjangkau. Teknik ini juga memudahkan dalam proses *drawing* karena dalam proses *drawing* disini masih tergolong sederhana yakni dengan menggunakan kemampuan menggambar.
2. Dalam menggerakkan potongan-potongan bagian dari objek, cukup dengan menggambar bagian-bagian tertentu pada karakter tokoh seperti tangan, kaki, mata dan mulut. Kemudian digerakkan secara rotasi dengan pusat rotasi di setiap sendi sehingga tidak perlu membuat karakter dengan gerakan yang berbeda. Teknik ini juga dapat digunakan untuk penganimasian objek lainnya.

5.2 Saran

Berkaitan dengan banyaknya kendala dan kekurangan saat penulis mengerjakan film kartun animasi “Pengaruh Televisi Pada Anak” ini, mulai dari

proses pra produksi sampai pasca produksi maka dari pengalaman inilah penulis memberikan saran dengan harapan dapat dipertimbangkan. Antara lain:

1. Ada hal yang perlu diperhatikan dalam menggunakan teknik Cut Out Animation. Salah satunya adalah penguasaan penggunaan teknik dalam pembuatan animasi seperti pemahaman istilah Cut Out Animation.
2. Dalam penerapan potongan – potongan tubuh tokoh perlu diperhatikan posisi letak bagian – bagian tubuhnya, sehingga gerakan potongan – potongan tubuh tokoh tidak salah tempat.
3. Dalam proses penganimasian tangan dan kaki perlu diperhatikan posisi titik rotasi persendiannya, sehingga gerakan tangan dan kaki menjadi gerakan yang dinamis dan konsisten.

