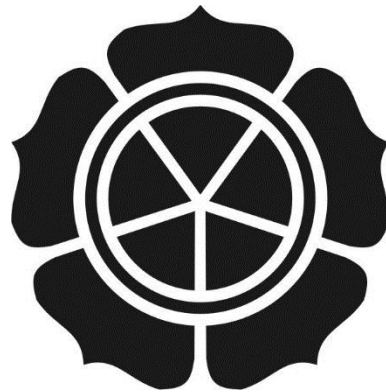


**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN  
FURNITURE PADA ANUGRAH MEUBLE YOGYAKARTA  
BERBASIS WEB**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Fuji Yatiningsih**

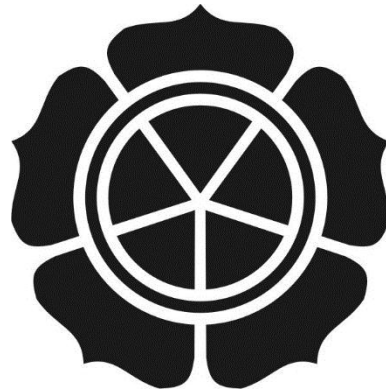
**13.22.1490**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2014**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN  
FURNITURE PADA ANUGRAH MEUBLE YOGYAKARTA  
BERBASIS WEB**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Sistem Informasi



Disusun oleh  
**Fuji Yatiningsih**  
**13.22.1490**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2014**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN  
FURNITURE PADA ANUGRAH MEUBLE YOGYAKARTA  
BERBASIS WEB**


yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Fuji Yatiningsih**

**13.22.1490**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 22 Mei 2014

**Dosen Pembimbing,**

  
**Heri Sismoro, M.Kom**

**190302057**

**PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN  
FURNITURE PADA ANUGRAH MEUBLE YOGYAKARTA  
BERBASIS WEB**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Fuji Yatiningsih**

**13.22.1490**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal 19 Juni 2014

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Heri Sismoro, M.Kom**  
**NIK. 190302057**

**Sudarmawan, MT**  
**NIK. 190302035**

**Robert Marco, MT**  
**NIK. 190000016**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 19 Juni 2014

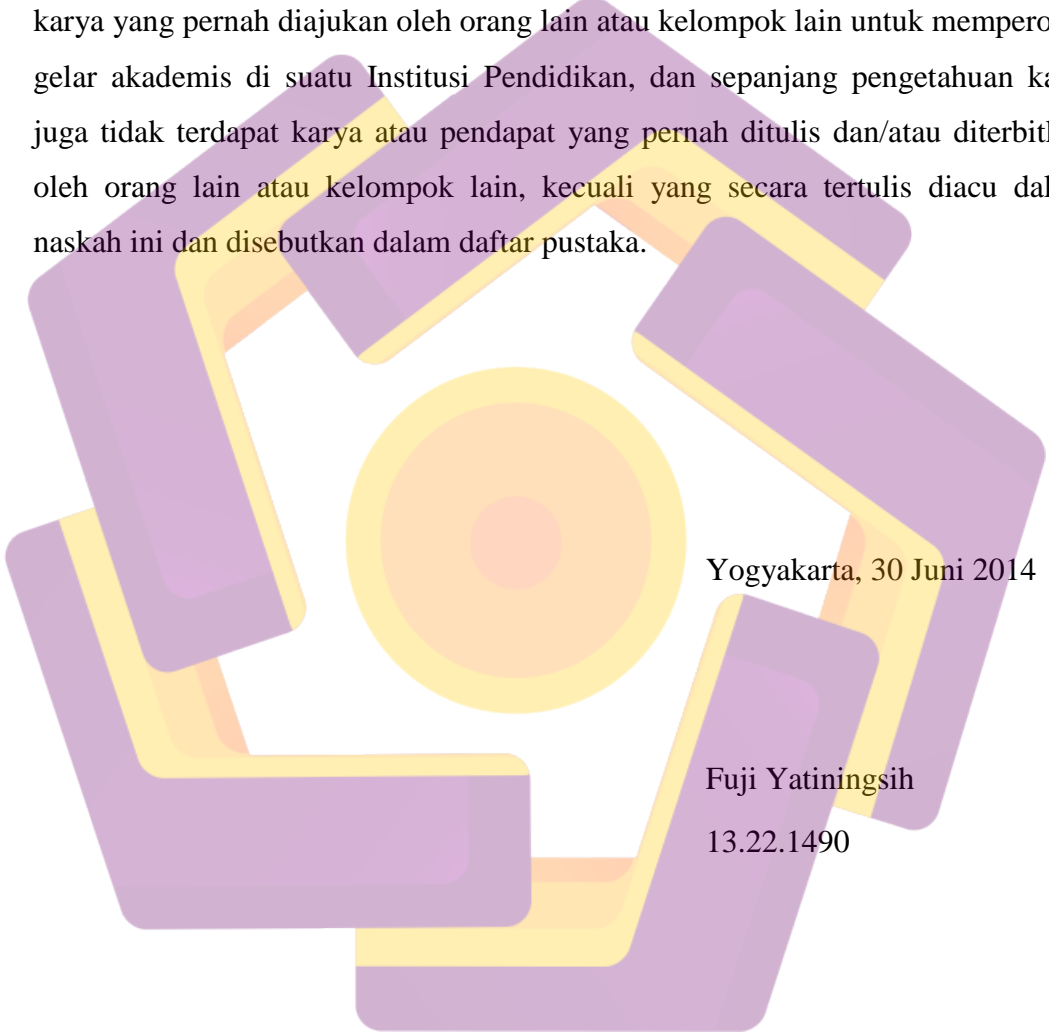


**KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**

**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
**NIK. 190302001**

## PERNYATAAN

Kami yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, Skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain atau kelompok lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan kami juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain atau kelompok lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



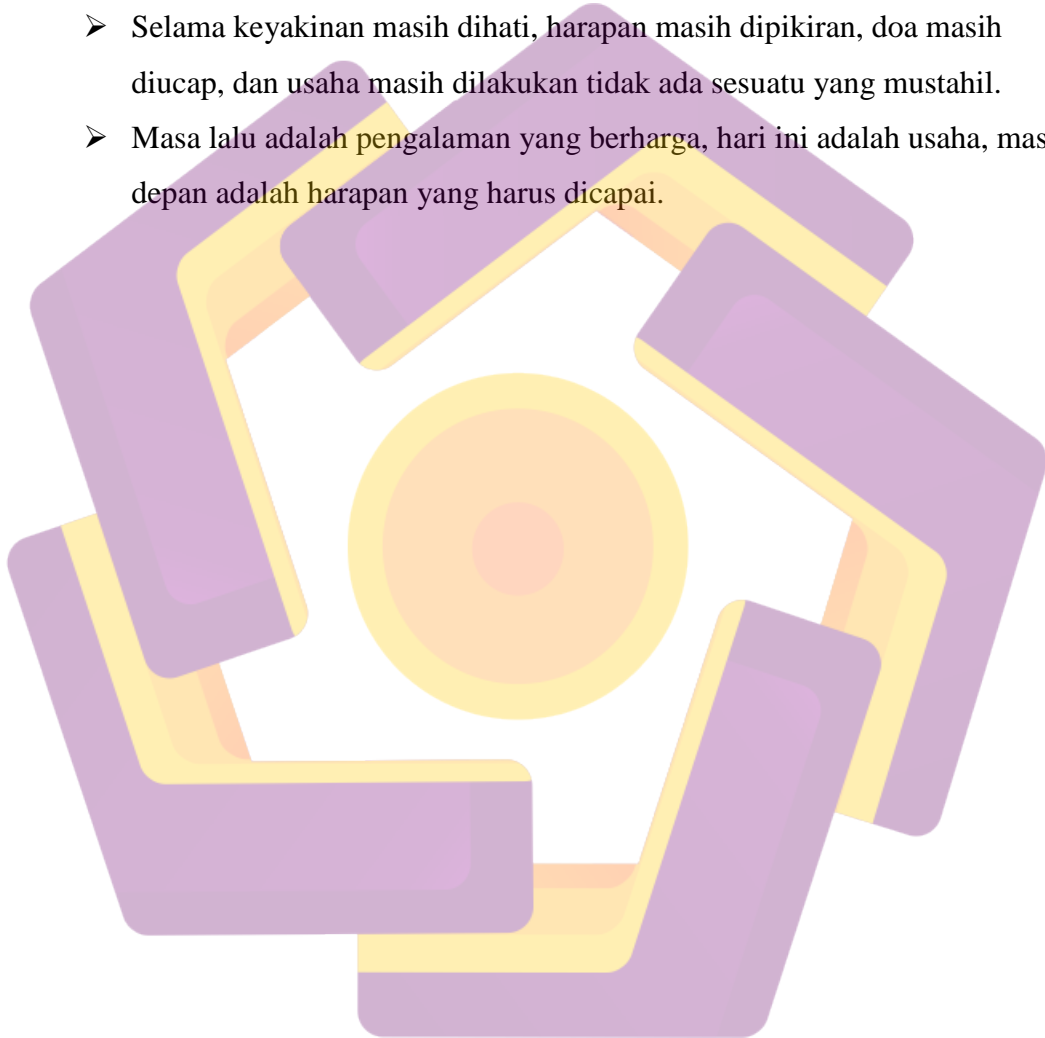
Yogyakarta, 30 Juni 2014

Fuji Yatiningsih

13.22.1490

## MOTTO

- Belajar adalah hak setiap manusia tanpa batasan waktu, tempat, dan keadaan.
- Selama keyakinan masih dihati, harapan masih dipikiran, doa masih diucap, dan usaha masih dilakukan tidak ada sesuatu yang mustahil.
- Masa lalu adalah pengalaman yang berharga, hari ini adalah usaha, masa depan adalah harapan yang harus dicapai.



## PERSEMBAHAN

- Kepada Allah SWT atas segala nikmat, rahmat, dan hidayahNya sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.
- Kepada keluarga besar, terutama kedua orang tua dan kakak-kakak saya yang telah memberikan dukungan, doa, dan kasih sayang yang tak henti-hentinya.
- Kepada dosen pembimbing, Bapak Heri Sismoro, M. Kom atas bimbingan yang sangat bermanfaat sehingga skripsi ini dapat selesai.
- Kepada pemilik Anugrah Meuble, Bapak Surono atas kesediaannya menjadikan Anugrah Meuble sebagai objek penelitian dalam skripsi ini.
- Kepada sahabat saya Triyani atas semua canda tawa, kebersamaan, dan persahabatannya selama ini.
- Kepada Hanif Fuqoha atas perhatian, pengertian dan kasih sayangnya.
- Kepada teman-teman amikom waffi, dilla, aik, ninik, esti, arum, dwi, dita, indri, riska, fresti, sita, nurul, vita, endah, dan yang lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu terimakasih atas pertemanan yang indah selama ini.
- Kepada para dosen atas ilmu yang telah diberikan kepada kami (mahasiswa).

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah, atas rahmat dan hidayah yang telah diberikan Allah SWT, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Pembuatan skripsi ini ditulis guna memenuhi persyaratan akademis untuk memperoleh gelar sarjana di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “Amikom” Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini sangat jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis miliki. Walaupun skripsi ini sederhana namun tanpa bantuan dari berbagai pihak tentunya penulis akan mengalami kesulitan. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

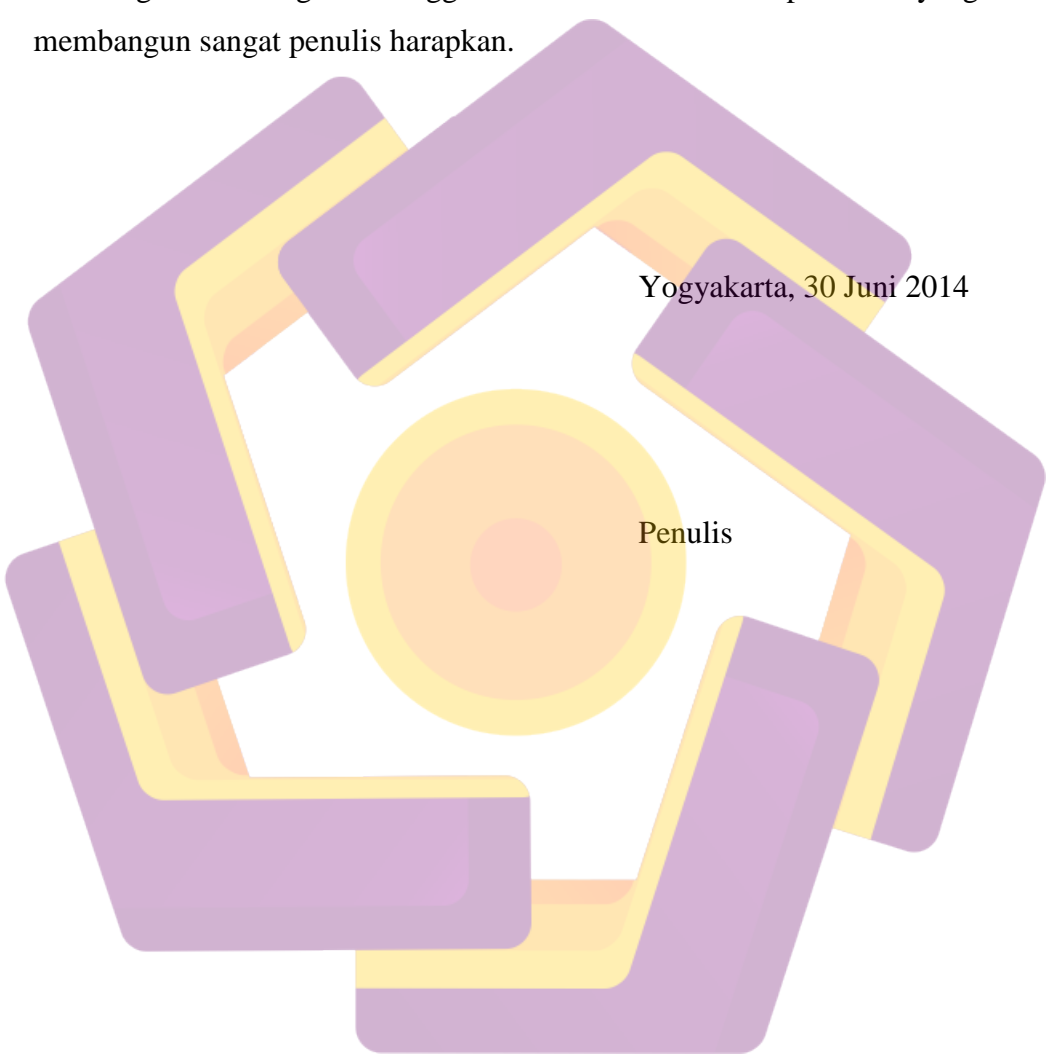
1. Bapak Prof. Dr. H. M. Suyanto, M.M. selaku ketua Sekolah Tinggi Ilmu Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Dosen Pembimbing, Bapak Heri Sismoro, M. Kom yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing kami dengan penuh kesabaran dan ketulusan hatinya hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Bapak Surono yang telah memberikan ijin untuk menjadikan Anugrah Meuble sebagai objek penelitian dalam skripsi ini.
4. Segenap staf pengajar Sekolah Tinggi Ilmu Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.
5. Teman-teman dikampus.
6. Seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

Untuk itu penulis hanya dapat mengucapkan sekali lagi terimakasih banyak, semoga amal baik mereka mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT.



Selanjutnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi objek yaitu pihak Anugrah Meuble maupun bagi teman-teman yang akan menyelesaikan tugas akhirnya.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan-kekurangan sehingga kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun sangat penulis harapkan.



Yogyakarta, 30 Juni 2014

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan Penelitian .....	2
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
1.6 Metode Penelitian .....	3
1.7 Sistematika Penulisan .....	5
BAB II DASAR TEORI.....	6
2.1 Definisi Sistem, Informasi, Sistem Informasi.....	6
2.1.1 Konsep Dasar Sistem.....	6
2.1.2 Konsep Dasar Informasi .....	6
2.1.3 Konsep Dasar Sistem Informasi .....	7
2.2 Karakteristik Sistem Informasi .....	7
2.2.1 Karakteristik Sistem .....	7
2.2.2 Komponen Sistem Informasi.....	9

2.3 Konsep Arsitektur Sistem .....	11
2.3.1 Sistem Tunggal / Mandiri .....	11
2.3.2 Sistem Client Server (Two-Tiered) .....	11
2.3.3 Sistem Client Server (Three-Tiered) .....	12
2.4 Konsep Dasar Sistem Informasi Manajemen .....	12
2.5 Konsep Pemodelan Sistem .....	13
2.5.1 Flowchart .....	13
2.5.2 <i>Data Flow Diagram</i> (DFD) atau Diagram Alir Data (DAD) .....	13
2.6 Konsep Basis Data .....	14
2.6.1 Pengertian Basis Data .....	14
2.6.2 Pengertian Sistem Basis Data .....	15
2.6.3 Tujuan Basis Data .....	16
2.6.4 Keuntungan Basis Data .....	22
2.6.5 Teknik Normalisasi .....	22
2.7 Pengertian Internet dan Web .....	25
2.7.1 Pengertian <i>Interconnected Network</i> (Internet) .....	25
2.7.2 Sejarah Internet .....	25
2.7.3 Pengertian Website (Web) .....	25
2.7.4 Pengertian <i>Hosting</i> .....	26
2.8 Bahasa Pemrograman yang digunakan .....	26
2.8.1 <i>Hypertext Markup Language</i> (HTML) .....	26
2.8.2 <i>Hypertext Processor</i> (PHP) .....	26
2.8.3 <i>Cascading Style Sheet</i> (CSS) .....	27
2.8.4 <i>Javascript</i> .....	29
2.8.5 <i>Jquery</i> .....	29
2.9 Perangkat Lunak yang digunakan .....	30
2.9.1 Web Server XAMPP .....	30
2.9.2 Web Editor .....	30
2.9.2.1 Notepad++ .....	30
2.9.3 Web Browser .....	31
2.9.3.1 Google Chrome .....	31

2.9.3.2 Mozilla Firefox.....	32
2.9.4 Adobe Photoshop.....	32
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....</b>	<b>34</b>
3.1 Tinjauan Umum.....	34
3.1.1 Sejarah Singkat Anugrah Meuble.....	34
3.1.2 Visi dan Misi Anugrah Meuble .....	34
3.2 Analisis Sistem .....	34
3.2.1 Identifikasi Masalah .....	35
3.2.2 Analisis PIECES.....	35
3.2.3 Analisis Kebutuhan Sistem.....	41
3.2.4 Analisis Kelayakan Sistem.....	43
3.2.4.1 Kelayakan Teknologi.....	43
3.2.4.2 Kelayakan Hukum .....	44
3.2.4.3 Kelayakan Operasional.....	44
3.3 Perancangan Sistem .....	44
3.3.1 Perancangan Proses .....	45
3.3.1.1 Data Flow Diagram (DFD).....	45
3.3.1.2 Flowchart .....	50
3.3.2 Perancangan Basis Data .....	52
3.3.3 Perancangan Interface / Antarmuka .....	60
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>68</b>
4.1 Implementasi .....	68
4.1.1 Rencana Implementasi.....	68
4.1.2 Kegiatan Implementasi.....	69
4.1.2.1 Pengetesan Program.....	69
4.1.2.2 Upload Rancangan Web ke Internet.....	70
4.1.2.3 Pelatihan Pengguna.....	70
4.1.2.4 Pengetesan Sistem .....	71
4.1.2.5 Konversi Sistem.....	71
4.1.3 Manual Program .....	73
4.1.4 Pemeliharaan Sistem .....	144

BAB V PENUTUP .....	145
5.1 Kesimpulan.....	145
5.2 Saran .....	145
DAFTAR PUSTAKA.....	147



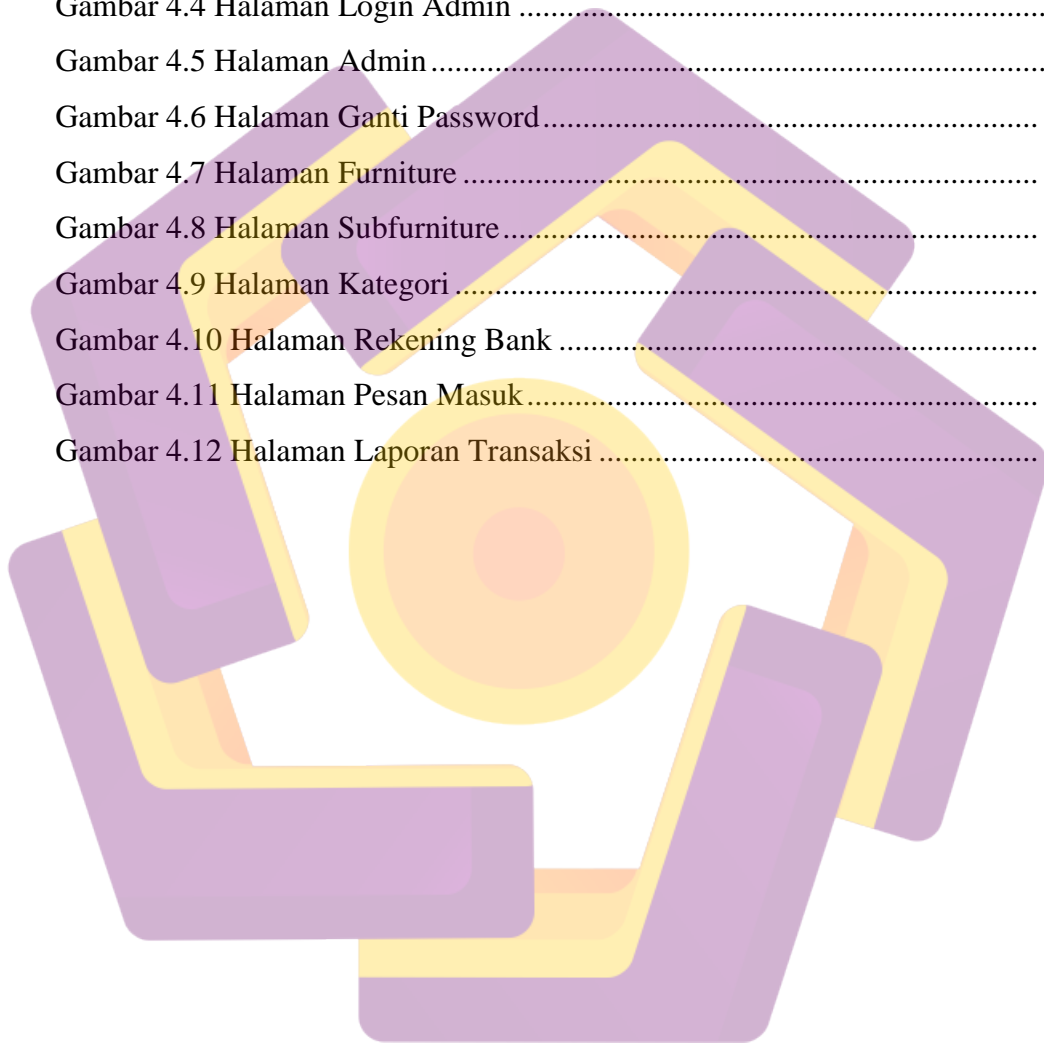
## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis <i>Performance</i> PIECES .....	36
Tabel 3.2 Analisis <i>Information</i> PIECES .....	37
Tabel 3.3 Analisis <i>Economy</i> PIECES .....	38
Tabel 3.4 Analisis <i>Control</i> PIECES .....	39
Tabel 3.5 Analisis <i>Efficiency</i> PIECES .....	40
Tabel 3.6 Analisis <i>Service</i> PIECES .....	41
Tabel 3.7 Tabel Bentuk Tidak Normal .....	52
Tabel 3.8 Tabel Bentuk Normal Pertama .....	53
Tabel 3.9 Tabel Furniture .....	54
Tabel 3.10 Tabel Subfurniture .....	54
Tabel 3.11 Tabel Bank .....	54
Tabel 3.12 Tabel Pesan .....	54
Tabel 3.13 Tabel Tempesanan .....	54
Tabel 3.14 Tabel Detai Pesan .....	54
Tabel 3.15 Tabel Kategori .....	54
Tabel 3.16 Tabel Pelanggan .....	54
Tabel 3.17 Tabel Admin .....	55
Tabel 3.18 Rancangan Tabel Furniture .....	56
Tabel 3.19 Rancangan Tabel Subfurniture .....	56
Tabel 3.20 Rancangan Tabel Bank .....	57
Tabel 3.21 Rancangan Tabel Tempesanan .....	57
Tabel 3.22 Rancangan Tabel Pesan .....	58
Tabel 3.23 Rancangan Tabel Detail Pesan .....	58
Tabel 3.24 Rancangan Tabel Kategori .....	59
Tabel 3.25 Rancangan Tabel Pelanggan .....	59
Tabel 3.26 Rancangan Tabel Admin .....	60
Tabel 4.1 Tabel Rencana Implementasi .....	68

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 DFD Level 0 .....	45
Gambar 3.2 DFD Level 1 .....	46
Gambar 3.3 DFD Level 2 Proses Data Admin .....	46
Gambar 3.4 DFD Level 2 Proses Data Kategori .....	47
Gambar 3.5 DFD Level 2 Proses Data Furniture .....	47
Gambar 3.6 DFD Level 2 Proses Data Subfurniture .....	47
Gambar 3.7 DFD Level 2 Proses Data Bank .....	48
Gambar 3.8 DFD Level 2 Proses Data Login Admin.....	48
Gambar 3.9 DFD Level 2 Proses Data Pesan .....	48
Gambar 3.10 DFD Level 2 Proses Data Konfirmasi .....	49
Gambar 3.11 DFD Level 2 Proses Data Pelanggan.....	49
Gambar 3.12 DFD Level 2 Proses Login Pelanggan.....	49
Gambar 3.13 Flowchart .....	51
Gambar 3.14 Relasi Tabel .....	55
Gambar 3.15 Rancangan Halaman Utama.....	60
Gambar 3.16 Rancangan Halaman Input Pesan.....	61
Gambar 3.17 Rancangan Halaman Tampilan Setelah Selesai Input Pesan .....	61
Gambar 3.18 Rancangan Halaman Cara Pembelian.....	62
Gambar 3.19 Rancangan Halaman Furniture .....	62
Gambar 3.20 Rancangan Halaman Tentang Kami .....	62
Gambar 3.21 Rancangan Halaman Konfirmasi .....	63
Gambar 3.22 Rancangan Halaman Login Pelanggan .....	63
Gambar 3.23 Rancangan Halaman Login Admin.....	63
Gambar 3.24 Rancangan Halaman Utama Admin.....	64
Gambar 3.25 Rancangan Halaman Kategori .....	64
Gambar 3.26 Rancangan Halaman Furniture .....	65
Gambar 3.27 Rancangan Halaman Subfurniture .....	65
Gambar 3.28 Rancangan Halaman Bank .....	66
Gambar 3.29 Rancangan Halaman Ganti Password .....	66

Gambar 3.30 Rancangan Halaman Pesan Masuk .....	67
Gambar 3.31 Rancangan Halaman Laporan Transaksi .....	67
Gambar 4.1 Halaman Utama .....	73
Gambar 4.2 Halaman Login Pelanggan .....	81
Gambar 4.3 Halaman Daftar Pelanggan .....	85
Gambar 4.4 Halaman Login Admin .....	90
Gambar 4.5 Halaman Admin .....	92
Gambar 4.6 Halaman Ganti Password .....	101
Gambar 4.7 Halaman Furniture .....	103
Gambar 4.8 Halaman Subfurniture .....	112
Gambar 4.9 Halaman Kategori .....	119
Gambar 4.10 Halaman Rekening Bank .....	124
Gambar 4.11 Halaman Pesan Masuk .....	131
Gambar 4.12 Halaman Laporan Transaksi .....	139





## INTISARI

Anugrah Mebel adalah usaha rumahan yang melayani pemesanan *furniture* di wilayah Yogyakarta. Sistem pemesanan Anugrah mebel masih menggunakan sistem konvensional yaitu dengan membukukan pemesanan dan stok barang *furniture* secara tertulis. Hal ini memungkinkan terjadinya kesalahan dalam perhitungan stok dan kesalahan dalam pembukuan transaksi pemesanan.

Dari permasalahan diatas, penulis merancang suatu sistem informasi pemesanan *furniture* pada Anugrah Mebel berbasis web agar mampu mengelola data transaksi pemesanan dan data stok barang *furniture* secara efisien. Untuk merancang sistem ini, penulis membuat rancangan masukan yang berisi data *furniture* dan data pelanggan yang akan menghasilkan laporan pemesanan *furniture*.

Dengan adanya sistem informasi pemesanan *furniture* ini, pemesanan *furniture* diharapkan menjadi lebih efektif, memperkecil kesalahan dalam perhitungan stok barang *furniture* dan memperkecil kesalahan dalam pembukuan transaksi pemesanan.

**Kata Kunci :** *Furniture*, Sistem Informasi, Sistem Informasi Pemesanan, Web

## **ABSTRACT**

*Anugrah Mebel is home-based businesses that serve orders of furniture in Yogyakarta area. Anugrah Mebel ordering system still uses the conventional system with record orderings and inventory of furniture in writing. This allows the occurrence of errors in stock calculation and errors in bookkeeping of ordering transactions.*

*From the above problems, the authors designed a ordering information system of furniture at Anugrah Mebel based on a web to be able to manage the ordering transaction data and furniture inventory data efficiently. To design this system, the authors make design entries that contain furniture data and customer data that will generate a report furniture ordering.*

*With this ordering information system of furniture, furniture ordering is expected to become more effective, reduce errors in stock calculation and reduce errors in bookkeeping of ordering transactions.*

**Key words :** *Furniture, Information System, Ordering Information System, Web*

