

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil dari proses coloring animasi film animasi ranji sebagai berikut.

1. Dalam pembuatan film sudah menerapkan coloring menggunakan software Manga Studio mulai dari basic color sampai dengan shading dan tahapan akhir. Proses coloring ini sudah melalui tahapan revisi yang akhirnya sudah sesuai dengan penonjolan sifat karakter dan background terbukti dengan diterimanya proses coloring oleh ahli di bidang animasi untuk dilanjutkan pada proses selanjutnya.
2. Hasil akhir nantinya akan dipublikasikan di lain waktu, untuk menyelesaikan kerja tim yang masih berjalan.
3. Durasi trailer sesuai dengan storyboard yang terlampir yang akan dipublikasikan di lain waktu.
4. Telah diselesaikan proses pembuatan coloring karakter 2D trailer film 2D Ranji dengan metode *Tracing Brush color* menggunakan software *Toon Boom Harmony* dan sedang disempurnakan proses pengabungan menggunakan Manga Studio 5.0 (64 Bit) yang selanjutnya akan diselesaikan oleh Tim Editing.
5. Berdasarkan hasil kuesioner yang sudah didapat dari penyebaran kuesioner kepada ahli animasi dan ahli multimedia maka di dapat beberapa hasil dari setiap pertanyaan yang diajukan pada kuisisioner, yaitu :
 1. Pertanyaan pertama "Apakah coloring berguna untuk memperlihatkan warna pada karakter?"
Maka didapat hasil prosentase jawaban 85,3% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**
 2. Pertanyaan pertama "Apakah teknik shading pada Trailer Film Ranji berguna untuk membentuk anatomi dan draferi kain karakter?"

Maka didapat hasil prosentase jawaban 85.3% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**

3. Pertanyaan pertama "Apakah shading yang digunakan sudah menyesuaikan gelap terang pada karakter oleh pencahayaan pada background?"

Maka didapat hasil prosentase jawaban 85.3% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**

4. Pertanyaan pertama "Apakah shading juga digunakan untuk menentukan waktu dalam satu scene dilokasi adegan (malam/siang)?"

Maka didapat hasil prosentase jawaban 85.3% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**

5. Pertanyaan pertama "Coloring dan shading digunakan untuk memperindah animasi dalam trailer film Ranji"

Maka didapat hasil prosentase jawaban 85.3% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**

5.2 Saran

Penulis menyadari bahwa proses coloring film 2D animasi ranji ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis berharap bahwa coloring karakter pada animasi ini dapat dijadikan pembelajaran dan pengalaman. Bagi yang akan membuat coloring karakter animasi, penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut :

1. Pada proses *coloring* karakter animasi harus dilakukan dengan baik dan benar supaya pada proses produksi berjalan dengan lancar.
2. Untuk menghasilkan warna yang tepat pada proses *coloring* perlu memperhatikan suasana di dalam cerita yang telah dibuat.
3. Hasil dalam *coloring* karakter animasi 2 dimensi yang telah dibuat di harapkan dapat menjadi pendukung perkembangan kreatifitas bagi siapa pun yang akan membuatnya.