

**PERANCANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN PEMBENTUKAN BENUA DAN SAMUDRA**

(Studi Kasus: SMP N 1 GAMPING)

SKRIPSI



disusun oleh

Ardi Febriyanto

09.12.3674

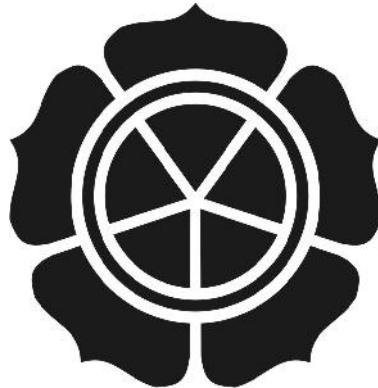
**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

**PERANCANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN PEMBENTUKAN BENUA DAN SAMUDRA**

(Studi Kasus: SMP N 1 GAMPING)

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Ardi Febriyanto

09.12.3674

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PERANCANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PEMBENTUKAN BENUA DAN SAMUDRA (Studi Kasus: SMP N 1 GAMPING)

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ardi Febriyanto

09.12.3674

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 25 November 2012

Dosen Pembimbing,



Tonny Hidayat, M.Kom
NIK. 190302182

PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PEMBENTUKAN BENUA DAN SAMUDRA

(Studi Kasus: SMP N 1 GAMPING)

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ardi Febriyanto

09.12.3674

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 28 Mei 2014

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tonny Hidayat, M.Kom
NIK. 190302182

Tanda Tangan

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK. 190302047

Bayu Setiaji, M.Kom
NIK. 190302216

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 2 Juni 2014



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 31 Mei 2014

Ardi Febriyanto
09.12.3674

MOTTO

من جد وجد

"*Manjadda Wa Jada*"

"Siapa yang bersungguh-sungguh pasti akan berhasil"

"Sessungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai dari satu urusan, kerjakanlah dengan sungguh-sungguh urusan lain"

Q.S Alam Nasyrah : 6-7

HALAMAN PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan mengucap rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayatNya serta Nabi Muhammad SAW yang menjadi tauladan bagi seluruh umat manusia. Skripsi ini saya dedikasikan kepada :

1. **Ayah** dan **Ibu** tercinta, motivator terbesar dalam hidupku yang tak pernah lelah mendo'akan, mendidik dan menyayangiku, atas semua pengorbanan dan kesabaran mengantarku sampai kini, tak pernah cukup untuk membalas cinta dan kasih sayang kalian, semoga kelak Aku bisa membalas semua budi baiknya.
2. Kedua Kakak saya Agung Yulianto S.P dan Agi Febriyanto S.IP terima kasih atas support yang sudah kalian berikan kepada saya, serta seluruh keluarga besarku yang selalu mendukung serta membantuku.
3. Yushinta, A.Md sayangku cintaku kekasihku kaulah kekuatanku...., trimkasih atas spirit dan support yang selalu kamu berikan 😊.
4. Teman-teman seperjuanganku di SD Muhammadiyah Ambarketawang 1 , SMP Negeri 1 Camping, SMA Muhammadiyah 7 Yogyakarta, STMIK Amikom Yogyakarta angkatan 09 khususnya Kelas S1-SI O3 semoga kita semua lekas berjaya dan berguna bagi Nusa dan Bangsa. AMIN...
5. Dan terima kasih kepada temen-temen yang telah membantu dan mendukung dalam menyelesaikan skripsi ini yang namanya tidak dapat disebut satu persatu.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdullilah, segala puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmad dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tak lupa juga salam senantiasa kita haturkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW beserta sahabat dan keluarganya.

Akhirnya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**PERANCANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PEMBENTUKAN BENUA DAN SAMUDRA**” (Studi Kasus: SMP N 1 GAMPING). Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Sistem Informasi STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

Halangan, rintangan, do'a serta berbagai usaha maksimal telah dilakukan oleh penulis untuk menyelesaikan dan memberikan sebuah karya yang terbaik. Namun penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini memerlukan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. Selaku Ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

2. Bapak Tonny Hidayat, M.Kom Selaku Dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bantuan, masukan, arahan, bimbingan dan pengetahuan serta telah banyak meluangkan waktu kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Kepala sekolah SMP N 1 Gamping Bapak Bambang Sutrisno, S.Pd beserta guru dan staf yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk melakukan penelitian skripsi di SMP N 1 Gamping.
4. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, M.M Selaku Ketua Jurusan Sistem Infomasi STMIK “ AMIKOM” Yogyakarta.
5. Dosen penguji Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom dan Bapak Bayu Setiaji, M.Kom.
6. Segenap Dosen Jurusan Sistem Informasi STMIK “ AMIKOM” Yogyakarta.
7. Ayah dan Ibu tercinta, serta Kedua kakak tersayang yang telah memberi bantuan baik materiil maupun spiritual.
8. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih banyak.

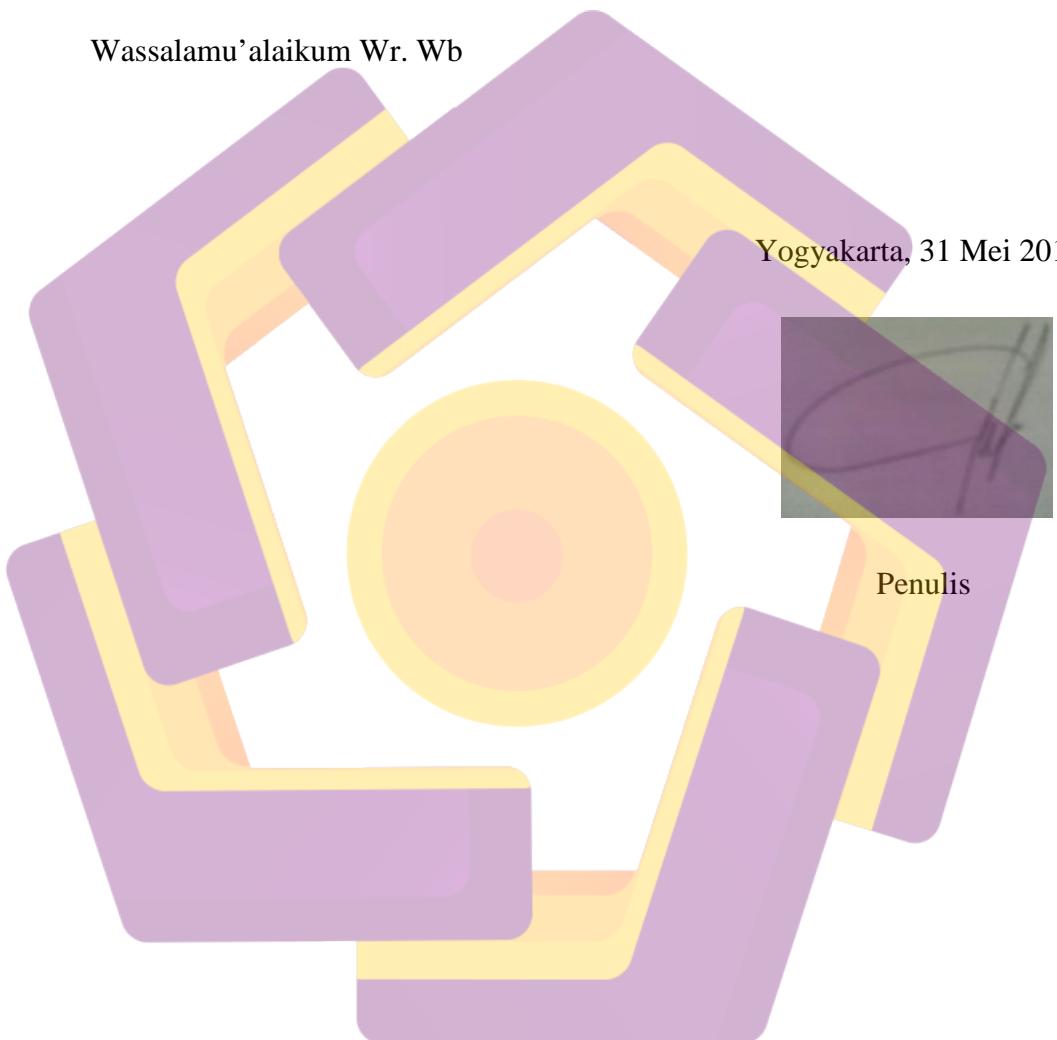
Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu penulis mengharapkan adanya saran maupun kritik bagi pembelajaran di kemudian hari.

Akhir kata hanya Kepada Allah SWT kita bersandar dan memohon pertolongannya, semoga Allah SWT membalas segala kebaikan mereka. Dan pada akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan dan kita semua.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 31 Mei 2014

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
INTISARI	xvii
ABSTRACT.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	3
1.4.1 Maksud Penelitian	3
1.4.2 Tujuan Penelitian	3
1.5 Metode Penelitian	4
1.6 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Konsep Dasar Multimedia	6
2.1.1 Pengertian Multimedia	6
2.1.2 Sejarah Multimedia	6
2.1.3 Objek-Objek Multimedia	7
2.2 Pengembang Multimedia	9
2.2.1 Pendefinisian Masalah Multimedia.....	9
2.2.2 Studi Kelayakan	10

2.2.3 Merancang Konsep.....	10
2.2.4 Merancang Isi Multimedia	10
2.2.5 Menulis Naskah Multimedia	10
2.2.6 Merancang Grafik Multimedia.....	10
2.2.7 Memproduksi Sistem Multimedia.....	11
2.2.8 Pengetesan Sistem Multimedia	11
2.2.9 Menggunakan Sistem Multimedia	11
2.2.10 Pemeliharaan Sistem Multimedia	11
2.3 Struktur Sistem Informasi Multimedia.....	13
2.3.1 Struktur Linier.....	13
2.3.2 Struktur Menu	14
2.3.3 Struktur Hierarki	14
2.3.4 Struktur Jaringan	15
2.3.5 Struktur Kombinasi	16
2.4 Jenis–Jenis Multimedia.....	18
2.4.1 <i>Multimedia Content Production</i>	18
2.4.2 <i>Multimedia Communication</i>	18
2.5 Media Pembelajaran	18
2.5.1 Definisi Media Pembelajaran.....	18
2.5.2 Ciri-Ciri Media Pembelajaran	20
2.5.3 Manfaat Media Pembelajaran	20
2.6 Perangkat Lunak Yang Digunakan	22
2.6.1 Adobe Flash CS4 Professional.....	23
2.6.2 Adobe Photoshop CS4	24
2.6.3 Adobe Audition 1.5.....	25
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	27
3.1 Tinjauan Umum	27
3.1.1 Sejarah Singkat SMP Negeri 1 Gamping.....	27
3.2 Visi dan Misi	30
3.2.1 Visi	30
3.2.2 Misi	30

3.3 Struktur Organisasi	32
3.4 Analisis (<i>Analisisys</i>)	33
3.4.1 Analisis Kebutuhan Sistem	33
3.4.1.1 Kebutuhan Fungsional.....	33
3.4.1.2 Kebutuhan Non Fungsional	34
3.4.1.2.1 Kebutuhan Perangkat Keras (<i>Hardware</i>)	34
3.4.1.2.2 Kebutuhan Perangkat Lunak (<i>Software</i>)	35
3.4.1.2.3 Kebutuhan Sumber Daya Manusia (Brainware)	35
3.4.2 Analisis Kelayakan Sistem	36
3.4.2.1 Kelayakan Teknologi.....	36
3.4.2.2 Kelayakan Operasional.....	36
3.4.2.3 Kelayakan Hukum	36
3.5 Perancangan Sistem	36
3.5.1 Merancang Konsep	36
3.5.2 Merancang Isi.....	37
3.5.3 Merancang Naskah.....	38
3.5.4 Merancang Grafik	39
3.5.4.1 Pembukaan (<i>Intro</i>)	39
3.5.4.2 Menu Utama	40
3.5.4.3 Menu Materi	41
3.5.4.4 Menu Kuis	44
3.5.4.5 Menu Bantuan	45
3.5.4.6 Menu Tujuan Pembelajaran.....	45
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Mendefinisikan Masalah.....	46
4.2 Memproduksi Sistem.....	46
4.2.1 Mengolah Gambar Menggunakan Adobe Photoshop CS4	47
4.2.2 Membuat dan Mengolah Suara Menggunakan Adobe Audition 1.5	49
4.2.3 Menggabungkan Semua Elemen Multimedia di Adobe Flash CS4 Professional.....	50

4.2.3.1 Pembuatan Dokumen Baru	50
4.2.3.2 Membuat dan Mengimport File ke Adobe Flash CS4	51
4.2.3.3 Pembuatan Background	52
4.2.3.4 Pembuatan Tombol	53
4.2.3.5 Pembuatan <i>Movie Clip</i>	54
4.2.3.6 Pembuatan Animasi	55
4.2.3.7 Penggunaan <i>Action Script</i>	55
4.2.4 Pengujian <i>Alfa</i>	59
4.2.5 Mempublish atau Menbuat File.exe	61
4.3 Pengujian Sistem	61
4.3.1 Pengujian <i>Beta</i>	61
4.4 Implementasi	65
4.4.1 Manual Aplikasi	65
4.4.2 Manual Instalasi	71
4.4.3 Pemeliharaan Sistem	72
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	74
5.1 Kesimpulan	74
5.2 Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76

DAFTAR TABEL

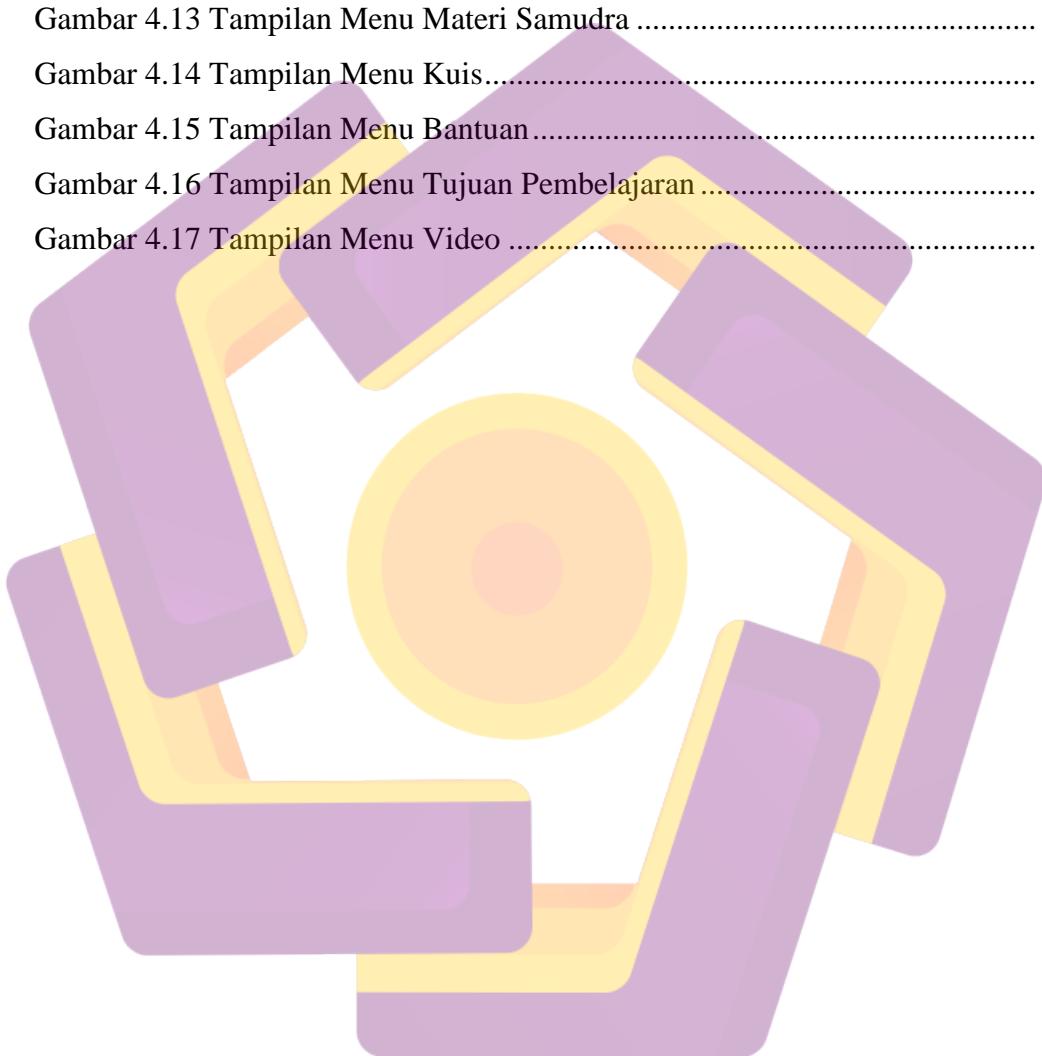
Tabel 4.1 Hasil Pengolahan Gambar di Adobe Photoshop CS4	48
Tabel 4.2 Uji Tombol Aplikasi Multimedia Interaktif.....	64
Tabel 4.3 Uji Coba Aplikasi dengan Beberapa Sistem Operasi dan <i>Hardware</i> .	65



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus Pengembang Aplikasi Multimedia Oleh Raymond Mc Leo	12
Gambar 2.2 Struktur Linier	13
Gambar 2.3 Struktur Menu	14
Gambar 2.4 Struktur Hierarki	15
Gambar 2.5 Struktur Jaringan	16
Gambar 2.6 Struktur Kombinasi	17
Gambar 2.7 Tampilan Adobe Flash CS4 Professional	24
Gambar 2.8 Tampilan Kerja Adobe Photoshop CS4	25
Gambar 2.9 Tampilan Adobe Audition 1.5.....	26
Gambar 3.1 Tampilan Muka SMP N 1 Gamping	29
Gambar 3.2 Struktur Organisasi SMP N 1 Gamping.....	32
Gambar 3.3 Struktur Piramida	37
Gambar 3.4 Sketsa <i>Intro</i>	39
Gambar 3.5 Sketsa Menu Utama	41
Gambar 3.6 Sketsa Menu Materi	42
Gambar 3.7 Sketsa Menu Materi Proses Terbentuknya Benua dan Samudra	42
Gambar 3.8 Sketsa Menu Materi Benua	43
Gambat 3.9 Sketsa Menu Materi Samudra	43
Gambar 3.10 Sketsa Video.....	44
Gambar 3.11 Sketsa Menu Kuis	44
Gambar 3.12 Sketsa Menu Bantuan.....	45
Gambar 3.13 Sketsa Menu Tujuan Pembelajaran	45
Gambar 4.1 <i>New Document Flash File Action Script 2.0</i>	50
Gambar 4.2 Pengaturan <i>Size</i>	51
Gambar 4.3 Mengimport file ke Adobe Flash CS4.....	52
Gambar 4.4 Pembuatan <i>Background</i>	52
Gambar 4.5 <i>Timeline Button</i>	53
Gambar 4.6 Penulisan <i>Script</i> yang Salah	60
Gambar 4.7 Tampilan <i>Compiler Error</i>	60

Gambar 4.8 Penulisan <i>Script</i> yang Benar	61
Gambar 4.9 Tampilan <i>Intro</i>	66
Gambar 4.10 Tampilan Menu Utama.....	66
Gambar 4.11 Tampilan Menu Materi Proses Terbentuknya Benua.....	67
Gambar 4.12 Tampilan Menu Materi Benua	68
Gambar 4.13 Tampilan Menu Materi Samudra	68
Gambar 4.14 Tampilan Menu Kuis.....	69
Gambar 4.15 Tampilan Menu Bantuan	70
Gambar 4.16 Tampilan Menu Tujuan Pembelajaran	70
Gambar 4.17 Tampilan Menu Video	71



INTISARI

Gelombang perkembangan zaman silih berganti dari waktu ke waktu. Begitu juga dengan teknologi, yang selalu berjalan beriringan dengan perkembangan zaman. Salah satu dari perkembangan teknologi itu sendiri adalah multimedia yang dapat dimanfaatkan sebagai sarana pembelajaran. Dengan menggunakan teknologi multimedia proses belajar mengajar akan terasa lebih menarik dan menyenangkan karena di dalam multimedia terdapat penggabungan unsur teks, gambar, audio, video dan animasi yang dibuat menjadi suatu media pembelajaran yang mudah dicerna dan dipahami oleh siswa.

Dengan memanfaatkan teknologi inilah penulis membuat aplikasi media pembelajaran berbasis multimedia interaktif tentang Pembentukan Benua dan Samudra. Didalam aplikasi media pembelajaran ini terdapat materi dan latihan-latihan soal, sehingga bisa mengukur seberapa jauh kemampuan siswa dalam memahami dan menyerap materi yang disajikan. Dengan adanya media pembelajaran ini, diharapkan para siswa dapat lebih cepat memahami dan meningkatkan antusias berlajar..

Dalam pembuatan media pembelajaran ini, penulis menggunakan beberapa software yaitu Adobe Flash CS4 untuk merancang media pembelajaran secara keseluruhan, dan software pendukung lainnya adalah Adobe Photoshop CS4 untuk mengolah gambar, dan Adobe Audition CS3 untuk mengolah suara.

Kata kunci : Multimedia, Benua dan Samudra, Pembelajaran.

ABSTRACT

The development of century from time by time. So do it with technology which always move together with century development of the technology is multimedia a that can be used as learning tool. Using multimedia technology, Teaching and learning process will be more interesting and exiting because in the multimedia are combining element of text, images, audio, video, and animation which was made into a media that is easily digested and understood by student.

using this technology, the author make learning application media based interactive multimedia about Formation Of Continent and Ocean. In this learning media application, There are materials and exercis, So they can measure how much their ability to understand and absorb the materials, That has presented. With this learnig media, it is expeced that students can more quiqly understand and improve their enthusiastic in study.

In making this learning medium, the author uses some software is Adobe Flash CS4 for designing instructional media as a whole, and other supporting software is Adobe Photoshop CS4 for image processing, and Adobe Audition CS3 to process sound.

Keyword : *Multimedia, Continent and Ocean, Learn.*

