

**PENATAAN KAWASAN WISATA PANTAI PASIR PUTIH DALEGAN
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE TOURISM (PARIWISATA
BERKELANJUTAN)**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
Mencapai gelar Sarjana pada
Program Studi Arsitektur



Disusun oleh

Rona Rafidah Salsablla

18.84.0108

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

2022

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PENATAAN KAWASAN WISATA PANTAI PASIR PUTIH
DALEGAN DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE TOURISM**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rona Rafidah Salsabila

18.84.0108

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 15 Desember 2022

Dosen Pembimbing,



Rhisa Aidilla Suprpto, ST., M.Sc
NIK. 190302309

PENGESAHAN

SKRIPSI

PENATAAN KAWASAN WISATA PANTAI PASIR PUTIH DALEGAN DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE TOURISM

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rona Rafidah Salsabila
18.84.0108

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 19 November 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Rhisa Aldilla Sunrpto, ST., M.Sc
NIK. 190302309

Septi Kurniawati Nurhadi, S.T, M.T.
NIK. 190302310

Ani Hastuti Arthasari, S.T., M.Sc.
NIK. 190302340



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur
Tanggal 19 November 2022

DEKAN FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Sudarmawan, ST., MT
NIK. 190302035

PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan dibawah ini :

Nama : Rona Rafidah Salsabila

NIM :18.84.0108

Dengan ini menyatakan bahwa hasil karya Studio Proyek Akhir Arsitektur yang mencakup Buku Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) dan Gambar Rancangan yang berjudul : **PENATAAN KAWASAN WISATA PANTAIPASIR PUTIH DALEGAN DENGAN PENDEKATAN**

SUSTAINABLE TOURSM merupakan karyasaya sendiri (ASLI), dan isi dalam KPA ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan, bahwa saya melakukan plagiarasi sebagian atau seluruh hasil karya saya yang mencakup Konsep Perancangan Arsitektur (KPA) dan Gambar Rancangan ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Amikom Yogyakarta dengan membatalkan gelar dan ijazah yang telah saya peroleh dan akan saya kembalikan kepada Universitas Amikom Yogyakarta. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dengan segenap kesadaran dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 19 November 2022



Kona Rafidah Salsabila

18.84.0108

PERSEMBAHAN

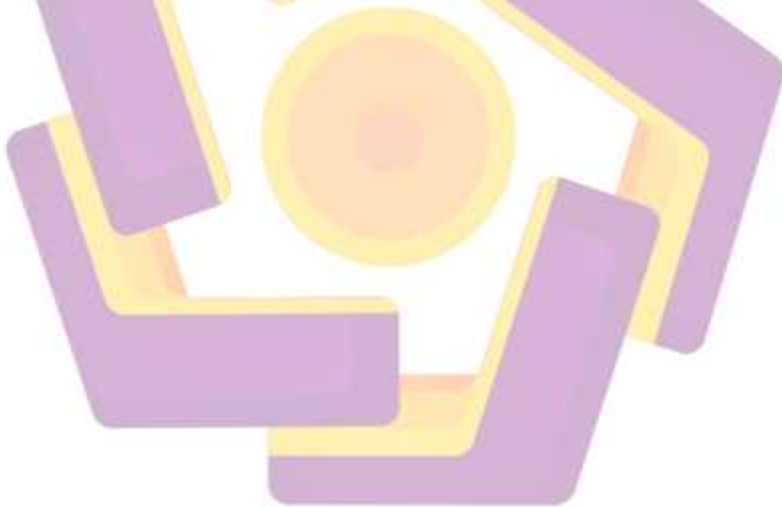
Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk,

Kedua Orang tua saya, Ayah Suthorib dan Ibu Zubaidah yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada saya dengan penuh kasih. Dan juga Keluarga besar saya di Kota Gresik

Mas Cahaya Islami dan Elsa yang telah membantu penuh dari awal proses pengerjaan Skripsi hingga Studio.

Teman seperjuangan saya di kala proses pengerjaan Skripsi dan Studio, Indah, Nia, Wahyu, Hafiz, Irfan, Rizal, Rifki, Alif, Gian.

Teman-teman mahasiswa Arsitektur Amikom yang namanya tidak bisa saya sebutkan satu persatu.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan Rahmat, Taufiq, dan Hidayah-Nya, Laporan Tugas Akhir yang berjudul **“Penataan Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih Dalegan Dengan Pendekatan Sustainable Tourism”** dapat diselesaikan sebagai syarat mendapatkan gelar Sarjana Strata I di Jurusan Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Amikom Yogyakarta.

Dalam proses penyusunan laporan, sangat besar hutang budi penulis kepada banyak pihak yang telah membimbing, membantu, mendorong, menasihati, serta mendoakan penulis agar proses penyusunan ini cepat selesai. Penulis tidak lupa menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu kami, antara lain:

1. Sudarmawan, S.T.,MT selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Amikom Yogyakarta
2. Amir Fatah S., S.T.,MT selaku Kaprodi Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Amikom Yogyakarta
3. Septi Kurniawati N., S.T., MT selaku Dosen Koordinator Tugas Akhir, Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Amikom Yogyakarta
4. Rhisa Aidilla Suprpto, ST.,M.Sc Selaku Dosen Pembimbing Tugas, Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Amikom Yogyakarta
5. Seluruh dosen prodi Arsitektur Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan banyak wawasan dan ilmu.
6. Kedua Orang tua dan rekan-rekan yang telah memberikan semangat dan membantu dalam proses pengerjaan laporan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa masih banyak sekali kekurangan dari laporan ini, baik dari materi maupun teknik penyajiannya, mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dan positif sangat penulis harapkan

Yogyakarta, 19 November 2022

Rona Rafidah Salsablla

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
Abstrak	xvii
Abstract.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan dan Sasaran.....	5
1.3.1 Tujuan.....	5
1.3.2 Sasaran.....	5
1.4 Metode Pembahasan.....	5
1.4.1 Data Primer.....	5
1.4.2 Data Sekunder.....	6
1.5 Ruang Lingkup Batasan.....	6
1.5.1 Batasan Pembahasan	6
1.5.2 Lingkup Pembahasan.....	6
1.6 Kerangka Berfikir.....	7
1.7 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II	9
TINJAUAN TEORI DAN PERENCANAAN	9
2.1 Tinjauan Umum.....	9
2.1.1 Judul	9
2.1.2 Pengertian Judul.....	9

2.1.3 Pengertian Pariwisata	10
2.1.4 Komponen Pariwisata	11
2.1.5 Jenis dan macam Pariwisata	13
2.1.6 Pengertian Wisatawan	15
2.1.7 Pengertian Kawasan Wisata Pantai	15
2.1.8 Sistem Pariwisata	17
2.2 Elaborasi Tema	20
2.2.1 Pengertian Sustainable Tourism	20
2.2.2 Kriteria Sustainable Tourism	21
2.2.3 Sustainable Building	22
2.2.4 Aspek Sustainable Tourism	24
2.2.5 Studi Komparasi Tema	26
2.3 Tinjauan Khusus	31
2.3.1 Tinjauan Sempadan Pantai	31
2.3.2 Tujuan Pengembangan Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih Dalegan	33
2.3.3 Lingkup pelayanan Wisata Pantai Pasir Putih Dalegan	33
2.3.4 Kegiatan Dalam Pengembangan Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih Dalegan	33
2.4 Kajian Teori	35
2.4.1 Strategi Pengembangan Kawasan	36
BAB III TINJAUAN LOKASI	38
3.1 Tinjauan RT RW Kabupaten Gresik	38
3.1.1 Tinjauan Kecamatan Panceng	38
3.1.2 Tinjauan Desa Dalegan	40
3.2 Tinjauan Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih Dalegan	42
3.2.1 Eksisting Tapak	44
3.2.2 Tinjauan Kondisi Fasilitas	46
BAB IV ANALISIS	49
4.1 Analisis Perencanaan Atas Dasar Kebutuhan Pemakai	49
4.2 Analisis Pelaku	49

4.2.1 Pola Kegiatan Pelaku	50
4.3 Analisis Ruang	54
4.3.1 Pengelompokan Ruang	54
4.3.2 Analisis Kebutuhan Ruang	55
4.4 Analisis Besaran Ruang	60
4.4.1 Rekapitulasi Besaran Ruang	68
4.5 Analisa Permasalahan	68
4.5.1 Analisis S.W.O.T	72
4.5.2 Analisis Kondisi Eksisting	73
4.6 Analisis Umum	84
4.6.1 Analisis Implementasi aspek Sustainable Tourism	84
4.7 Analisis Gubahan	87
4.8 Analisis Perancangan Aklimatisasi Ruang	88
4.8.1 Analisis Pencahayaan Ruang	88
4.8.2 Analisis Penghawaan Ruang	89
4.9 Analisis Sistem Utilitas	89
4.9.1 Analisis Distribusi Air Bersih	89
4.9.2 Analisis Distrubasi Jaringan Air Kotor	90
4.9.3 Analisis Pengelolaan Sampah	91
4.9.4 Analisis Sitem Jaringan Listrik	92
4.10 Analisis Struktur	92
4.11 Analisis Penerapan Sustainable Tourism	96
BAB V KONSEP DAN PERANCANGAN	99
5.1 Konsep Progam Ruang	99
5.1.1 Konsep Sirkulasi Pengguna	99
5.1.2 Konsep Bubble Diagram Hubungan Ruang	101
5.2 Konsep Penataan Site	101
5.2.1 Konsep Lokasi Perancangan	101
5.2.2 Konsep Perancangan Tapak	103
5.3 Konsep Penerapan Sustainable Tourism pada Kawasan Wisata	104

5.3.1 Konsep Gubahan Massa	104
5.3.2 Konsep Ruang Kawasan.....	108
5.3.3 Fasilitas tambahan & Atraksi Wisata.....	109
5.4 Konsep Aksesibilitas	111
5.4.1 konsep aksesibilitas makro	111
5.4.2 konsep aksesibilitas mikro.....	111
5.5 Konsep Topografi.....	113
5.6 Konsep Klimatologi.....	113
5.6.1 Konsep Matahari.....	113
5.6.2 Konsep Angin dan Suhu.....	115
5.7 Konsep Vegetasi Bangunan	115
5.7.1 Konsep Vegetasi.....	115
5.8 Konsep Sistem Utilitas	116
5.8.1 Konsep Distribusi Air Bersih.....	116
5.8.2 Konsep Jaringan Air Kotor.....	117
5.8.3 Konsep Jaringan Listrik.....	118
5.8.4 Konsep Pengolahan Sampah.....	120
5.8.5 Konsep Keamanan Wisata.....	121
5.8.6 Konsep Pencegahan Kebakaran.....	122
5.9 Konsep Struktural.....	124
5.9.1 Sub Struktur.....	124
5.9.2 Super Struktur.....	126
5.9.3 Upper Struktur.....	127

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jenis Pariwisata berdasarkan objek yang dikunjungi	3
Tabel 2.1 Jenis Pariwisata berdasarkan objek yang dikunjungi.....	13
Tabel 2.2 Jenis dan macam pariwisata menurut usia wisatawan.....	13

Tabel 2.3 Jenis pariwisata berdasarkan tujuan menurut waktu kunjungannya	14
Tabel 2.4 Jenis pariwisata alam menurut Soekadijo	14
Tabel 2.5 Hasil Elaborasi Tema Sustainable Tourism.....	31
Tabel 3.1 Tata Guna Lahan Kecamatan Panceng Tahun 2021.....	39
Tabel 3.2 Curah Hujan Kecamatan Panceng Tahun 2021	39
Tabel 3.3 rincian tata guna lahan Desa Dalegan.....	40
Tabel 3.4 Jumlah Pedagang di Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih Dalegan	43
Tabel 3.5 Pasang Surut Bulan Desember 2021	45
Tabel 3.6 Pasang Surut Bulan Mei 2022.....	45
Tabel 4.1 Daftar kegiatan yang direncanakan pada Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih	52
Tabel 4.2 Daftar Pengelompokkan ruang berdasarkan jenis dan kegiatan	54
Tabel 4.3 Daftar Kebutuhan Ruang Untuk Kelompok Kegiatan Wisata.....	55
Tabel 4.4 Daftar Kebutuhan Ruang Untuk Kelompok Kegiatan Pendukung Wisata	56
Tabel 4.5 Daftar Kebutuhan Ruang Untuk Kelompok Kegiatan Pelayanan Umum	57
Tabel 4.6 Kebutuhan Ruang Untuk Kelompok Kegiatan Pengelolaan.....	58
Tabel 4.7 Kebutuhan Ruang Untuk Kelompok Kegiatan Maintenance.....	59
Tabel 4.8 Kebutuhan Ruang Untuk Kelompok Kegiatan Mekanikal Elektrikal.....	59
Tabel 4.9 Kebutuhan Ruang Untuk Kelompok Kegiatan Pengelolaan air.....	60
Tabel 4.10 Program Ruang Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih Dalegan.....	62
Tabel 4.11 Rekapitulasi Besaran Ruang	68
Tabel 4.12 Jenis Vegetasi di perancangan Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih Dalegan	79
Tabel 4.13 Daftar Hasil Sumber Daya Alam Desa Dalegan	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kondisi Eksisting Pantai Pasir Putih Dalegan.....	2
Gambar 2.1 Bagan Tujuan Pariwisata.....	11
Gambar 2.2 Elemen Sistem Pariwisata.....	18
Gambar 2.3 Tujuan Pariwisata.....	20
Gambar 2.4 Perspektif Amfiteater Bambu Mekarsari.....	22
Gambar 2.5 Aspek Sustainable Tourism.....	24
Gambar 2.6 Taman Nasional Baluran.....	26
Gambar 2.7 Denah Taman Nasional Baluran.....	27
Gambar 2.8 Penginapan Taman Nasional Baluran.....	28
Gambar 2.9 Kondisi Jalan Taman Nasional Baluran.....	28
Gambar 2.10 Kantin Taman Nasional Baluran.....	28
Gambar 2.11 Sangah Monkey Forest Bali.....	29
Gambar 2.12 Patung Kumbakarna.....	30
Gambar 2.13 Bangunan adat Bali.....	30
Gambar 2.14 Struktur POKDARWIS Desa Dalegan.....	34
Gambar 2.15 Site Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih.....	36
Gambar 3.1 Peta Kabupaten Gresik.....	38
Gambar 3.2 Peta Desa Dalegan.....	40
Gambar 3.3 Kondisi Eksisting Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih.....	42
Gambar 3.4 Eksisting Site Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih.....	44
Gambar 3.5 Kendaraan Pengangkut Parkiran.....	46
Gambar 3.6 Atraksi Penunjang.....	47
Gambar 3.7 Gazebo.....	47
Gambar 3.8 Kondisi Kebersihan Sampah.....	48

Gambar 4.1 Bubble Perilaku Wisatawan	50
Gambar 4.2 Bubble Perilaku Pengelola	51
Gambar 4.3 Bubble Perilaku Pedagang	51
Gambar 4.4 Parkir Resmi Wisata Pantai Pasir Putih	69
Gambar 4.5 Kemacetan kendaraan	69
Gambar 4.6 Permainan kereta di Wisata Pantai Pasir Putih	70
Gambar 4.7 Pedagang keliling di Wisata Pantai Pasir Putih	70
Gambar 4.8 Pedagang makanan berat di Wisata Pantai Pasir Putih	71
Gambar 4.9 Pedagang snack di Wisata Pantai Pasir Putih	71
Gambar 4.10 View dari dalam Wisata Pantai Pasir Putih	72
Gambar 4.11 Analisis S.W.O.T	72
Gambar 4.12 Tapak dan Lokasi Eksisting Tapak	73
Gambar 4.13 Kondisi Eksisting Kawasan Wisata Pantai Pasir Putih	73
Gambar 4.14 Analisis dan Tanggapan Tata Guna Lahan	74
Gambar 4.15 Analisis dan Tanggapan Sirkulasi Pencapaian	76
Gambar 4.16 Analisis Kontur	77
Gambar 4.17 Tanggapan Analisis Kontur	77
Gambar 4.18 Analisis dan Tanggapan View Site	78
Gambar 4.19 Analisis dan Tanggapan Vegetasi	79
Gambar 4.20 Analisis Klimatologi	82
Gambar 4.21 Tanggapan analisis Klimatologi	83
Gambar 4.22 Jenis vegetasi pemecah angin	83
Gambar 4.23 Tanggapan analisis Ekonomi	84
Gambar 4.24 Analisis dan Tanggapan Penghawaan Ruang	89
Gambar 4.25 Skema Jaringan Air Bersih	90
Gambar 4.26 Skema Jaringan Air Hujan	90

Gambar 4.27 Skema Jaringan Air Kotor (Padat).....	90
Gambar 4.28 Skema Jaringan Air Kotor (Cair).....	91
Gambar 4.29 Skema Jaringan Air Hujan (Kotor).....	91
Gambar 4.30 Skema Pengelolaan Sampah Organik	91
Gambar 4.31 Skema Pengelolaan Sampah Non-Organik	92
Gambar 4.32 Skema Jaringan Listrik.....	92
Gambar 4.33 Konstruksi Pondasi Batu Kali	93
Gambar 4.34 Konstruksi Pondasi Umpak	93
Gambar 4.35 Konstruksi Pondasi Tiang Pancang	94
Gambar 4.36 Konstruksi Struktur Bambu.....	94
Gambar 4.37 Konstruksi Struktur Kayu	95
Gambar 4.38 Atap Sirap Kayu	95
Gambar 4.39 Atap Jerami.....	95
Gambar 4.40 Breakwater	96
Gambar 4.41 Kampung Kemasan.....	96
Gambar 4.42 Gapura Sunan Giri	97
Gambar 4.43 Bambu	97
Gambar 4.44 Tumpukan Jerami	98
Gambar 4.45 Material Kayu	98
Gambar 4.46 Bak Pemilahan Sampah	98
Gambar 5.1 Konsep Sirkulasi Wisatawan.....	99
Gambar 5.2 Konsep Sirkulasi Pedagang	100
Gambar 5.3 Konsep Sirkulasi Pengelola.....	100
Gambar 5.4 Konsep Hubungan Ruang	101
Gambar 5.5 Kondisi Eksisting Wisata Pantai Pasir Putih.....	102
Gambar 5.6 Konsep Perancangan Tapak	103

Gambar 5.7 Bambu Kuning Restoran.....	105
Gambar 5.8 Kampung Kemasan Gresik.....	105
Gambar 5.9 Gapura Sunan Giri.....	106
Gambar 5.10 Ikan Gabus & Buah Kelapa.....	106
Gambar 5.11 Peletakan Sclupture.....	107
Gambar 5.12 Material Bambu.....	107
Gambar 5.13 Tumpukan Jerami.....	107
Gambar 5.14 Konsep Ruang Kawasan.....	108
Gambar 5.15 Arsitektur Tropis.....	109
Gambar 5.16 Azul Beach Club Bali.....	109
Gambar 5.17 Gazebo Apung.....	110
Gambar 5.18 Street Furniture.....	110
Gambar 5.19 Air Sky.....	110
Gambar 5.20 Jalan Alternatif (Baru).....	111
Gambar 5.21 Batu alam Pedestrian.....	112
Gambar 5.22 Konsep Aksesibilitas Mikro.....	112
Gambar 5.23 Konsep Topografi.....	114
Gambar 5.24 <i>Vinata Bamboo Pavilion</i>	114
Gambar 5.25 Vegetasi sebagai filter cahaya.....	114
Gambar 5.26 Konsep Klimatologi.....	115
Gambar 5.27 Konsep Penempatan Vegetasi.....	116
Gambar 5.28 Konsep Jaringan Air Bersih.....	117
Gambar 5.29 Konsep Jaringan Air Hujan.....	117
Gambar 5.30 Peletakan Jaringan Air Bersih.....	117
Gambar 5.31 Konsep Jaringan Air Kotor (Padat).....	118
Gambar 5.32 Konsep Jaringan Air Kotor (Cair).....	118

Gambar 5.33 Konsep Jaringan Air Hujan	118
Gambar 5.34 Peletakan Jaringan Air Kotor	118
Gambar 5.35 Konsep Jaringan Listrik	119
Gambar 5.36 Cara Kerja Panel Surya	119
Gambar 5.37 Panel Surya	120
Gambar 5.38 Peletakan Jaringan Listrik	120
Gambar 5.39 Proses Pengomposan Sampah	121
Gambar 5.40 Peletakan Sampah	121
Gambar 5.41 CCTV	122
Gambar 5.42 Peletakan CCTV	122
Gambar 5.43 Alur <i>Hydrant</i>	123
Gambar 5.44 Peletakan <i>Hydrant</i>	123
Gambar 5.45 Pondasi Batu Kali	124
Gambar 5.46 Pondasi Umpak	125
Gambar 5.47 Pondasi Tiang Pancang	126
Gambar 5.48 Struktur Bambu	126
Gambar 5.49 Kotruksi Beton	127
Gambar 5.50 Struktur atap bamboo	127
Gambar 5.51 Struktur Atap Jerami	128

Abstrak

Sektor pariwisata merupakan salah satu sektor yang berpengaruh besar terhadap pertumbuhan perekonomian suatu daerah, dengan meningkatnya perekonomian sekaligus dapat meningkatkan taraf hidup dan kesejahteraan masyarakat pada daerah tersebut. Kawasan Wisata Pantai Putih Dalegan merupakan salah satu pariwisata yang terkenal di Kota Gresik, wisata ini berlokasi di Desa Dalegan, Kecamatan Panceng, Kota Gresik, memiliki lokasi yang strategis yaitu berada di jalan pantai utara yang berdekatan dengan jalur wisata ziarah religi wali songo. Destinasi tersebut telah dibuka dan diresmikan oleh PEMDA pada tahun 2007. Destinasi ini memiliki banyak potensi diantaranya memiliki panorama laut yang indah, jenis pasir yang berwarna putih dan bertekstur lembut, dan ombak yang tenang sehingga cocok dikembangkan atraksi wisata yang menarik minat berkunjung wisatawan, serta hasil Sumber Daya Alam (SDA) yang melimpah dapat menjadi ciri khas dari Desa Dalegan terutama Kawasan Wisata Pantai Putih Dalegan. Berdasarkan kondisi eksisting pada kawasan wisata, terdapat beberapa permasalahan pada site yang mengharuskan adanya penataan ulang antara lain regulasi parkir yang kurang rapi, kemacetan yang disebabkan akses menuju kawasan wisata yang kurang layak, sarana-prasarana yang kurang layak dan memadai, beberapa pedagang kekurangan tempat berdagang, massa bangunan dan lansekap pada kawasan wisata kurang rapi dan tidak berkonsep. Zoning yang masih berantakan dan beberapa area yang tidak memiliki fungsi khusus. Dengan potensi dan permasalahan yang ada maka penerapan pendekatan Sustainable Tourism (Pariwisata Berkelanjutan) diharapkan dapat menjawab permasalahan yang ada dan menjadi wadah dalam segala aktivitas yang direncanakan yang berfokus pada perekonomian dan kesejahteraan masyarakat Desa Dalegan, sosial-budaya, serta lingkungan kawasan wisata dan sekitarnya.

Kata Kunci: Arsitektur, Pariwisata, Pariwisata Berkelanjutan, Atraksi wisata

Abstract

The tourism sector is one of sector that has a major influence on the economic growth of a region, by increasing the economy while increasing the standard of living and well-being of the people in the area. The Pasir Putih beach tourism area is one of the famous tourist destinations in Gresik City, the destination located in Dalegan Village, Panceng District, Gresik City, has a strategic location, which is on the north coast road which is close to the Wali Songo religious pilgrimage route. The destination was opened and inaugurated by the local government in 2007. This destination has a lot of potential including having a beautiful sea panorama, the type of white sand and soft texture, and calm waves so that it is suitable for developing tourist attractions that attract tourists to visit, as well as the abundance of Natural Resources (SDA) can be a feature, typical of the Dalegan Village, especially The Pasir Putih beach tourism area. Based on the existing conditions in the tourism area, there are several problems at the site that require a rearrangement, including untidy parking regulations, congestion caused by inadequate access to tourist areas, inadequate and adequate infrastructure, some traders lack trading booths. The mass of buildings and landscapes in tourist areas is less rapid and has no concept. Zoning is still messy and some areas do not have special functions. With the potential and existing problems, the application of the Sustainable Tourism approach is expected to be able to answer existing problems and become a forum for all planned activities that focus on the economy and welfare of the people of Dalegan Village, socio-cultural, as well as the environment of the tourist area and its surroundings.

Keyword: *Architecture, Tourism, Sustainable Tourism, Attraction*