

**PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE
MENGUNAKAN TEKNIK LIVESHOOT PADA
PROGRAM MAGANG DI PT NATURAL NUSANTARA**

JALUR PROFESIONAL – MAGANG

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi S1 Sistem Informasi



disusun oleh
Wismu Ariya Putra
19.12.1057

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2022

HALAMAN JUDUL
PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE MENGGUNAKAN
TEKNIK LIVESHOOT PADA PROGRAM MAGANG DI
PT NATURAL NUSANTARA

JALUR PROFESIONAL – MAGANG

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi S1 Sistem Informasi



disusun oleh
Wismu Ariya Putra
19.12.1057

Kepada

FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022

HALAMAN PERSETUJUAN
JALUR PROFESIONAL – MAGANG
PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE MENGGUNAKAN
TEKNIK LIVESHOOT PADA PROGRAM MAGANG DI PT

NATURAL NUSANTARA

yang disusun dan diajukan oleh

Wismu Ariya Putra
19.12.1057

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
pada tanggal 09 November 2022

Dosen Pembimbing,

Ika Asti Astuti, M.Kom
NIK. 190302391

HALAMAN PENGESAHAN

JALUR PROFESIONAL – MAGANG

PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE MENGGUNAKAN TEKNIK LIVESHOOT PADA PROGRAM MAGANG DI PT NATURAL NUSANTARA

yang disusun dan diajukan oleh

Wismu Ariya Putra
19.12.1057

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 24 November 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Ika Asti Astuti, S.Kom., M.Kom
NIK. 190302391

Tonny Hidayat, M.Kom
NIK. 190302182

Agung Nugroho, M.Kom
NIK. 190302242

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 24 November 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KONTRIBUSI KARYA

HALAMAN PERNYATAAN KONTRIBUSI KARYA

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Wismu Ariya Putra
NIM : 19.12.1057

Menyatakan bahwa karya dengan judul berikut:

Pembuatan Video Company Profile Menggunakan Teknik Liveshoot Pada Program Magang di PT Natural Nusantara

Dosen Pembimbing : Ika Asti Astuti, M.Kom

1. Karya adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya merupakan gagasan penelitian yang orisinal dan SAYA memiliki KONTRIBUSI terhadap karya tersebut.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka atau Referensi pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 24 November 2022

Yang Menyatakan,



Wismu Ariya Putra

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puja dan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa Atas rahmat dan karunianya skripsi ini dapat diselesaikan dengan penuh keikhlasan hati dan rahmatnya pula kami penulis dapat mendapatkan ide-ide untuk menyelesaikan skripsi ini, dan skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Yth. Bapak M. Suyanto, Prof., Dr., M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Yth. Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.Kom selaku kaprodi Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta. Ilmu.
3. Yth. Ibu Ika Asti Astuti, M.Kom selaku dosen pembimbing.
4. Yth. Orang tua dan saudara saudariku yang selalu memberikan dukungan dan doa yang tidak terputus yang selalu menyertai segala perjalanan dan perjuangan penulis, semoga kita menjadi keluarga besar yang selalu rukun dan damai.
5. Seluruh staff dan karyawan PT. Natural Nusantara.
6. Rekan-rekan yang selalu membantu penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana dalam ilmu komputer. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang selalu memberi inspirasi bagi umatnya dalam menjalani kehidupan di muka bumi ini, sehingga dapat memberikan manfaat bagi sesamanya.

Syukur Alhamdulillah penulis ucapkan, karena telah berhasil menyelesaikan skripsi ini, walaupun penulis sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna sehingga penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari para pembaca. Penulis juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat khususnya di bidang ilmu komputer. Penulis yakin, skripsi ini tidak akan selesai tanpa motivasi, bantuan, dan arahan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materil, langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis ucapkan terima kasih kepada:

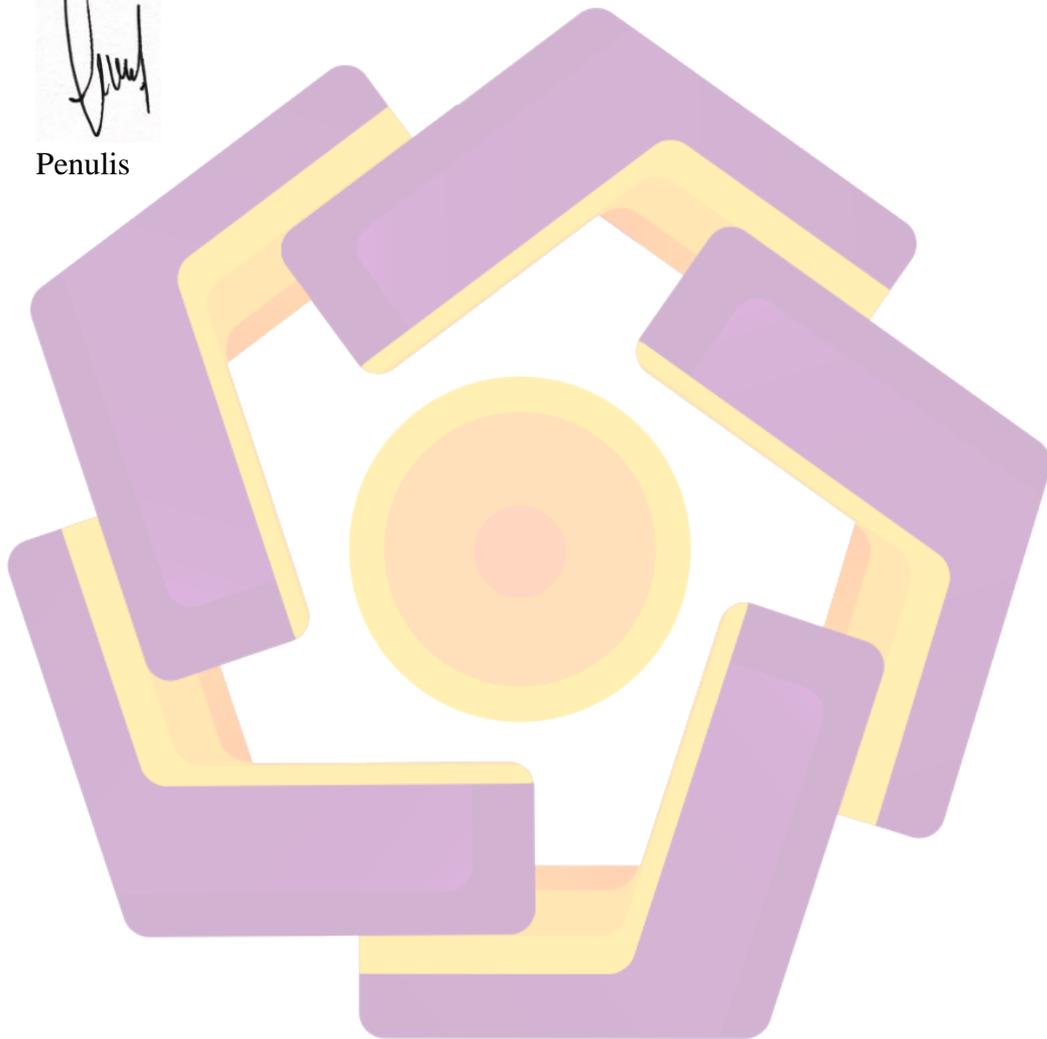
1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.Kom selaku kaprodi Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Ibu Ika Asti Astuti, M.Kom selaku dosen pembimbing yang dengan ikhlas meluangkan waktu di sela-sela kesibukannya untuk membantu, mengarahkan, dan membimbing penulis dalam penulisan maupun penyelesaian skripsi ini.
4. Seluruh staff dan karyawan PT. Natural Nusantara yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melaksanakan magang dan menjadikan produk magang sebagai klaim skripsi.
5. Orang tua dan saudara saudariku yang selalu memberikan dukungan dan doa yang tidak terputus yang selalu menyertai segala perjalanan dan perjuangan penulis, semoga kita menjadi keluarga besar yang selalu rukun dan damai.
6. Rekan-rekan yang selalu membantu penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan. Karena itu kritik dan saran yang membangun akan diterima dengan senang hati, semoga keberadaan skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 24 November 2022



Penulis

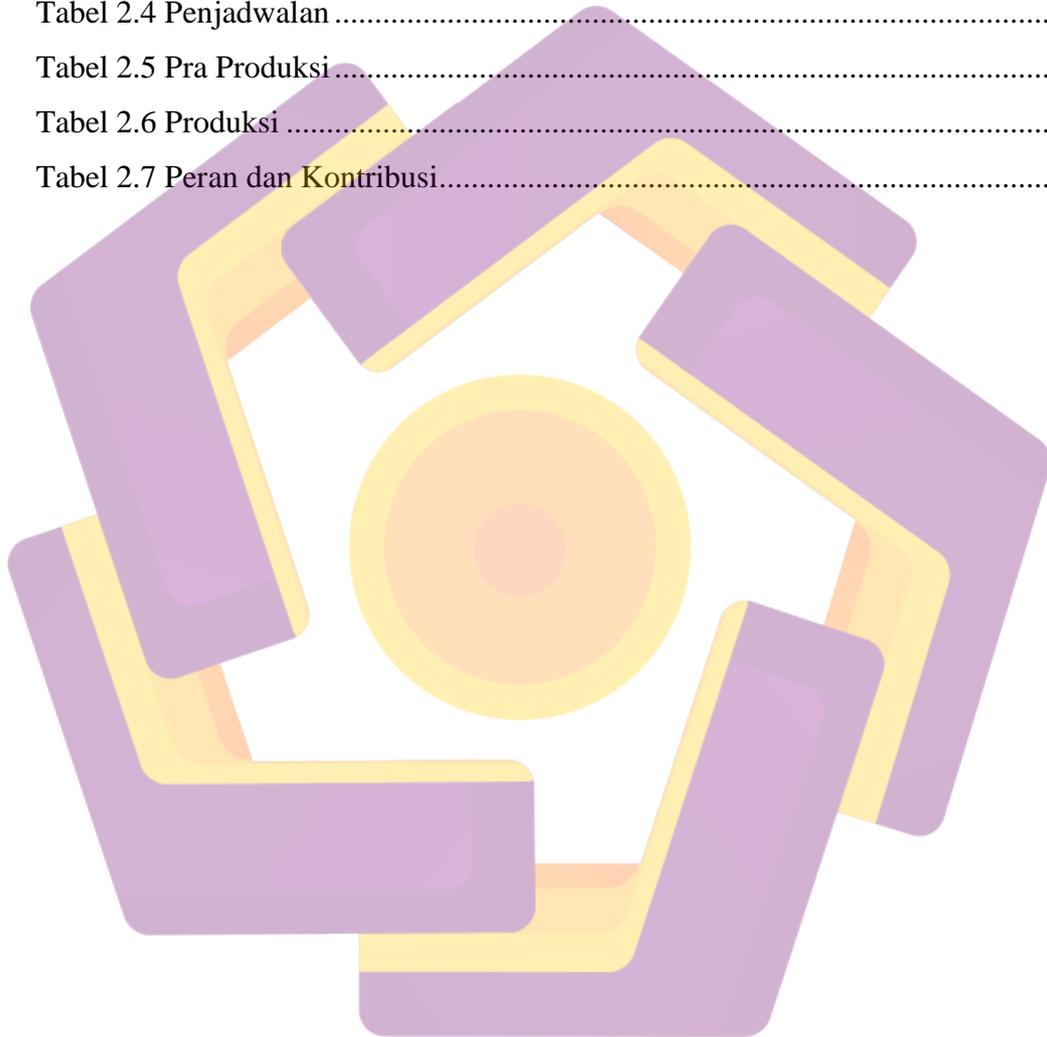


DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KONTRIBUSI KARYA.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
INTISARI.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Profil.....	2
1.3 Landasan Teori.....	5
BAB II PEMBAHASAN.....	19
2.1 Alur Pengembangan Produk.....	19
2.2 Analisis Masalah Teknis dan Penyelesaian.....	20
2.3 Pembahasan Produk.....	21
2.4 Pembahasan Kegiatan.....	34
2.5 Peran dan Kontribusi.....	37
BAB III PENUTUP.....	39
3.1 Kesimpulan.....	39
3.2 Saran.....	39
REFERENSI.....	40
LAMPIRAN.....	41

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Analisis Masalah Teknis dan Penyelesaian	20
Tabel 2.2 Storyboard.....	23
Tabel 2.3 Alat Pembuatan Video Company Profil	28
Tabel 2.4 Penjadwalan	29
Tabel 2.5 Pra Produksi	35
Tabel 2.6 Produksi	36
Tabel 2.7 Peran dan Kontribusi.....	37

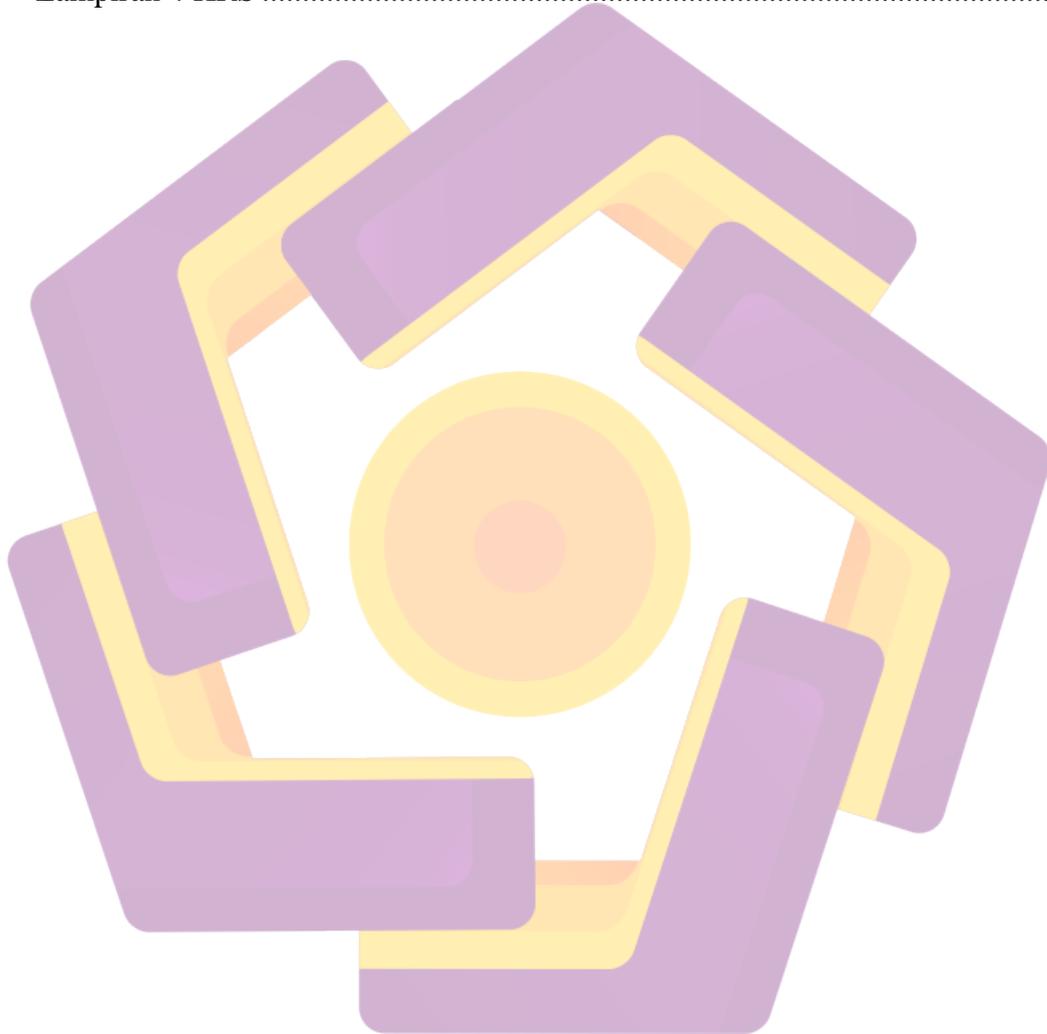


DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Logo PT Natural Nusantara	2
Gambar 1. 2 Visi dan Misi	3
Gambar 1. 3 Struktur Organisasi.....	4
Gambar 1. 4 Frog Eye	10
Gambar 1. 5 Low Angle.....	11
Gambar 1. 6 Eye Level	11
Gambar 1. 7 High Angle	12
Gambar 1. 8 Bird Eye	13
Gambar 1. 9 Slanted.....	13
Gambar 1. 10 Over Shoulder	14
Gambar 1. 11 Panning.....	15
Gambar 1. 12 Tilt Up	15
Gambar 1. 13 Tilt Down	16
Gambar 1. 14 Track	16
Gambar 1. 15 Pedestal	17
Gambar 1. 16 Crab.....	17
Gambar 2. 1 Peta Konsep Alur Pengembangan Produk	19
Gambar 2. 2 Screenshot Hasil Pengambilan Video	30
Gambar 2. 3 Memilih Squence	31
Gambar 2. 4 Cara Memasukkan File Video dan Audio ke Project.....	31
Gambar 2. 5 Memasukkan Video dan Audio pada Sequene.....	32
Gambar 2. 6 Memotong Video pada Timeline Menggunakan.....	32
Gambar 2. 7 Menambah Efek Transisi Video.....	33
Gambar 2. 8 Color Grading.....	33
Gambar 2. 9 Export Video	34

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Logbook Kegiatan Magang	41
Lampiran 2 Surat Keterangan Menyerahkan Tugas	54
Lampiran 3 Surat Keterangan Magang	55
Lampiran 4 KRS	56



INTISARI

Video Company Profile merupakan sebuah media elektronik untuk menyampaikan informasi yang efektif dalam memperkenalkan suatu perusahaan. Melalui media visual inilah maka semua informasi mengenai lokasi perusahaan, dan produk dapat dengan mudah dicerna oleh semua kalangan masyarakat terutama para member perusahaan yang berada hampir di seluruh wilayah di Indonesia. PT. Natural Nusantara merupakan perusahaan yang bergerak di bidang distribusi produk agrokompleks berbasis organik, kesehatan, kosmetik dan kecantikan, perawatan tubuh, dan home care berbasis herbal alami, serta inovasi teknologi.

Pembuatan video company profile di PT. Natural Nusantara di kemas dalam bentuk video yang disusun sesuai naskah dan storyboard menggunakan Teknik Liveshoot untuk memperkenalkan dan menyampaikan video agar dapat dinikmati dengan baik. Dalam pembuatan video company profile di PT. Natural Nusantara penulis menggunakan tiga tahapan yaitu, tahapan Pra Produksi (Konsep, naskah voice over, storyboard, alat, dan penjadwalan), tahap Produksi (proses pengambilan video), tahap Paska Produksi (*Editing* dan *export* video).

Dalam pembuatan video ini, digunakan Software Adobe Premiere Pro dan Adobe After Effects sehingga akan memudahkan pembuatan video company profile. Hasil pembuatan video company profile ini berupa video company yang digunakan untuk memperkenalkan PT. Natural Nusantara kepada masyarakat dan para member PT. Natural Nusantara yang berada hampir di seluruh wilayah Indonesia.

Kata kunci: Company Profile, PT. Natural Nusantara, Video, Liveshoot

ABSTRACT

Video Company Profile is an electronic media to convey information that is effective in introducing a company. It is through this visual media that all information regarding company locations and products can be easily digested by all levels of society, especially company members who are located in almost all regions in Indonesia. PT. Natural Nusantara is a company engaged in the distribution of organic-based agrocomplex products, health, cosmetics and beauty, body care and natural herbal-based home care, as well as technological innovation.

Making company profile videos at PT. Natural Nusantara is packaged in the form of a video which is arranged according to the script and storyboard using the Liveshoot technique to introduce and convey the video so that it can be enjoyed properly. In making the company profile video at PT. Natural Nusantara, the author uses three stages, namely, the Pre-Production stage (Concept, voice over script, storyboard, tools, and scheduling), the Production stage (video shooting process), the Post-Production stage (*Editing and exporting* videos).

Inmaking this video, Adobe Premiere Pro and Adobe After Effects software was used so that it will make it easier to make company profile videos. The result of making this company profile video is in the form of a company video which is used to introduce PT. Natural Nusantara to the community and members of PT. Natural Nusantara which is located in almost all parts of Indonesia.

Keywords : *Company Profile, PT. Natural Nusantara, Video, Liveshoot*

