

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah sejauh ini peneliti melakukan penelitian serta menganalisa data yang ada penulis mendapatkan suatu kesimpulan akhir sebagai berikut, teknik logika humor yang dipakai oleh Hirohiko Araki dalam penyampaiannya pada anime *Jojo Bizarre Adventure : Stardust Crusaders* menggunakan Sembilan macam teknik penciptaan logika humor yaitu ada pada *absurdity, analogy, accident, coincidence, disappointment, ignorance, mistake, reversal, dan repetition* penggunaan logika humor dalam penyampaiannya lebih mengacu pada permainan logika, hal hal absurd, humor gelap, permainan kata, ketidaktahuan, kesalahan respon dan juga pengulangan sebuah adegan ataupun dialog.

5.2 Saran

5.2.1 Saran bagi praktisi

- a. Film, animasi dan juga beberapa media lainnya dalam penyampaian pesan maupun cerita, kita sebagai pembuat karya harus lebih bisa memperhatikan tentang karya karya yang dibuat, terkadang humor dapat menyinggung sebagian kelompok masyarakat tertentu, penggunaan humor dengan porsi yang pas tentunya akan berpengaruh terhadap sesuatu yang ingin kita sampaikan.
- b. Wacana penyampaian humor yang subyektif membuat sebuah humor tidak bisa diterima semua orang, bahkan peneliti seratus persen yakin, comedian terluca didunia pun tidak akan bisa membuat semua orang tertawa, oleh sebab itu dalam penyampaian sebuah humor dalam skema komunikasi massa juga perlu ditentukan target audience dan juga latar belakangnya dengan jelas, alhasil kita dapat lebih mudah dalam menentukan humor seperti apa yang dapat diterima oleh target audience kita

5.2.2 Saran bagi penelitian selanjutnya

Penelitian ini mungkin penelitian yang belum sempurna ada banyak sekali aspek komedi hiburan dalam kehidupan, mulai dari penerapan dasar, fungsi fungsi, filsafat, psikologis dan juga fundamental terkait humor yang belum di riset secara jauh, terlebih jurnal jurnal berbahasa Indonesia, dan berharap kedepannya penelitian mengenai humor yang tersedia dalam berbahasa Indonesia semakin lebih banyak dan juga semakin baik.

