

**IMPLEMENTASI ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA  
HIMMALAYA TRANS BANJARNEGARA  
TUGAS AKHIR**



Disusun oleh:

Aldi Budi Prasojo	(18.02.0227)
Andrean Hari Kuncoro	(18.02.0217)
Alfian Ahmad	(18.02.0216)
Reno Raenanda	(18.02.0192)

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2022**

**IMPLEMENTASI ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA  
HIMMALAYA TRANS BANJARNEGARA**

**TUGAS AKHIR**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta

Untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar ahli madya

Komputer

Pada jenjang Program Diploma – Program Studi Managemen Informatika



Disusun oleh:

Aldi Budi Prasojo (18.02.0227)

Andrean Hari Kuncoro (18.02.0217)

Alfian Ahmad (18.02.0216)

Reno Raenanda (18.02.0192)

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2022**

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**TUGAS AKHIR**

**IMPLEMENTASI ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA**  
**HIMMALAYA TRANS BANJARNEGARA**



**Dina Maulina, M.kom**

**NIK. 19030225**

**HALAMAN PENGESAHAN  
TUGAS AKHIR**

**IMPLEMENTASI ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA  
HIMMALAYA TRANS BANJARNEGARA**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Aldi budi prasojo (18.02.0227)  
Andrean Hari Kuncoro (18.02.0217)  
Alfian Ahmad (18.02.0216)  
Reno Raenanda (18.02.0192)

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

Pada tanggal ujian :

18 Oktober 2021

**Susunan Dewan Pengaji**

**Pengaji 1**

**Tanda Tangan**

**Haryoko, S.Kom. M.Cs**

**NIK. 190302286**

**Pengaji 2**

**Jeki Kuswanto, M.kom**

**NIK. 190302456**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

**Hanif Al Fatta, M.Kom**

**NIK. 190302096**

## **HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR**

Yang bertandatangan di bawah ini,

**Nama : Aldi Budi Prasojo**      **Nim : 18.02.0227**

**Mahasiswa**      **Andrean Hari Kuncoro**      **18.02.0217**

**Reno Raenanda**      **18.02.0192**

**Alfian Ahmad**      **18.02.0216**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

### **IMPLEMENTASI ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA HIMMALAYA TRANS BANJARNEGARA**

**Dosen Pembimbing : Dina Maulina, M.kom**

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 15 Desember 2022  
Yang Menyatakan

(Alfian Ahmad)

### HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,  
**Nama : Aldi Budi Prasojo**      **Nim : 18.02.0227**  
**Mahasiswa : Andrean Hari Kuncoro**      **18.02.0217**  
**Reno Raenanda**      **18.02.0192**  
**Alfian Ahmad**      **18.02.0216**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

### IMPLEMENTASI ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA HIMALAYA TRANS BANJARNEGARA

Dosen Pembimbing : Dina Maulina, M.kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 15 Desember 2022

Yang Menyatakan

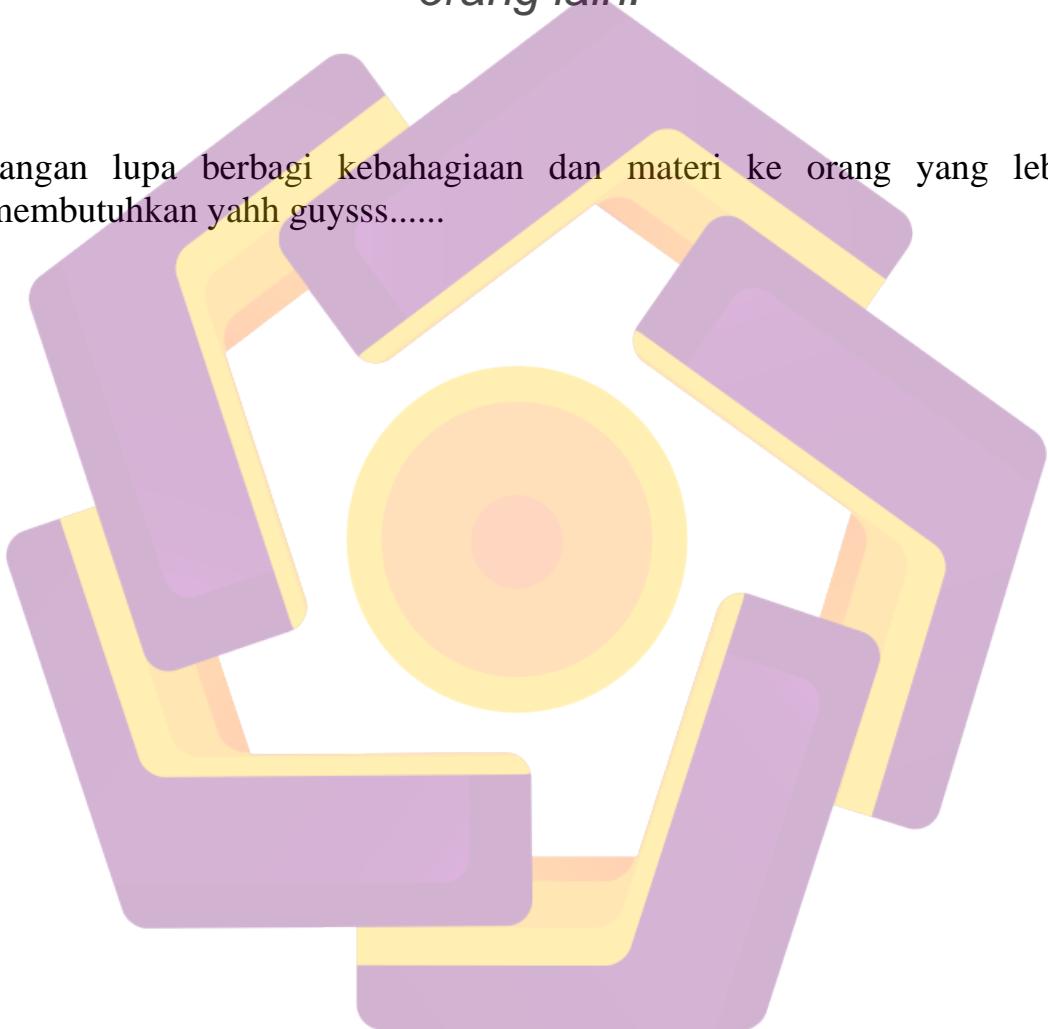


(Alfian Ahmad)

## HALAMAN MOTTO

*"Kehidupan itu seperti pipis di kolam renang.  
Terkadang kita perlu berbagi kehangatan dengan  
orang lain."*

Jangan lupa berbagi kebahagiaan dan materi ke orang yang lebih  
membutuhkan yahh guysss.....



## **HALAMAN PERSEMPAHAN**

Kita semua mengucapkan terimakasih terutama kepada Allah SWT yang telah memperlancar Tugas Akhir ini sampai dengan sidang. Tidak lupa kita sangat berterimakasih kepada orang tua kita yang sudah men support kita dengan doa dan materi. Serta orang orang yang dekat dengan kita seperti pacar sahabat dan kerabat, yang sudah memberikan support dan doa kepada kita semua agar diberikan kelancaran selama menjalankan pendidikan di Universitas Amikom Yogyakarta.



## KATA PENGANTAR

Kami panjatkan puji syukur kami ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan hidayahnya dan memberi kami kesempatan dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir (TA) yang kami buat ini. Laporan ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir (TA) bagi para Mahasiswa dari Program Studi Manajemen Informatika. Laporan Tugas Akhir ini merupakan salah satu upaya dalam mengetahui proses usaha dan pada salah satu usaha dagang di Banjarnegara dan kami mengharapkan Laporan Tugas Akhir ini akan memberi banyak manfaat bagi kami para mahasiswa maupun bagi pembaca.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak terkait Laporan Tugas Akhir yang telah memberi dukungan moral dan juga bimbingannya pada kami. Ucapan terima kasih ini kami tujuhan kepada:

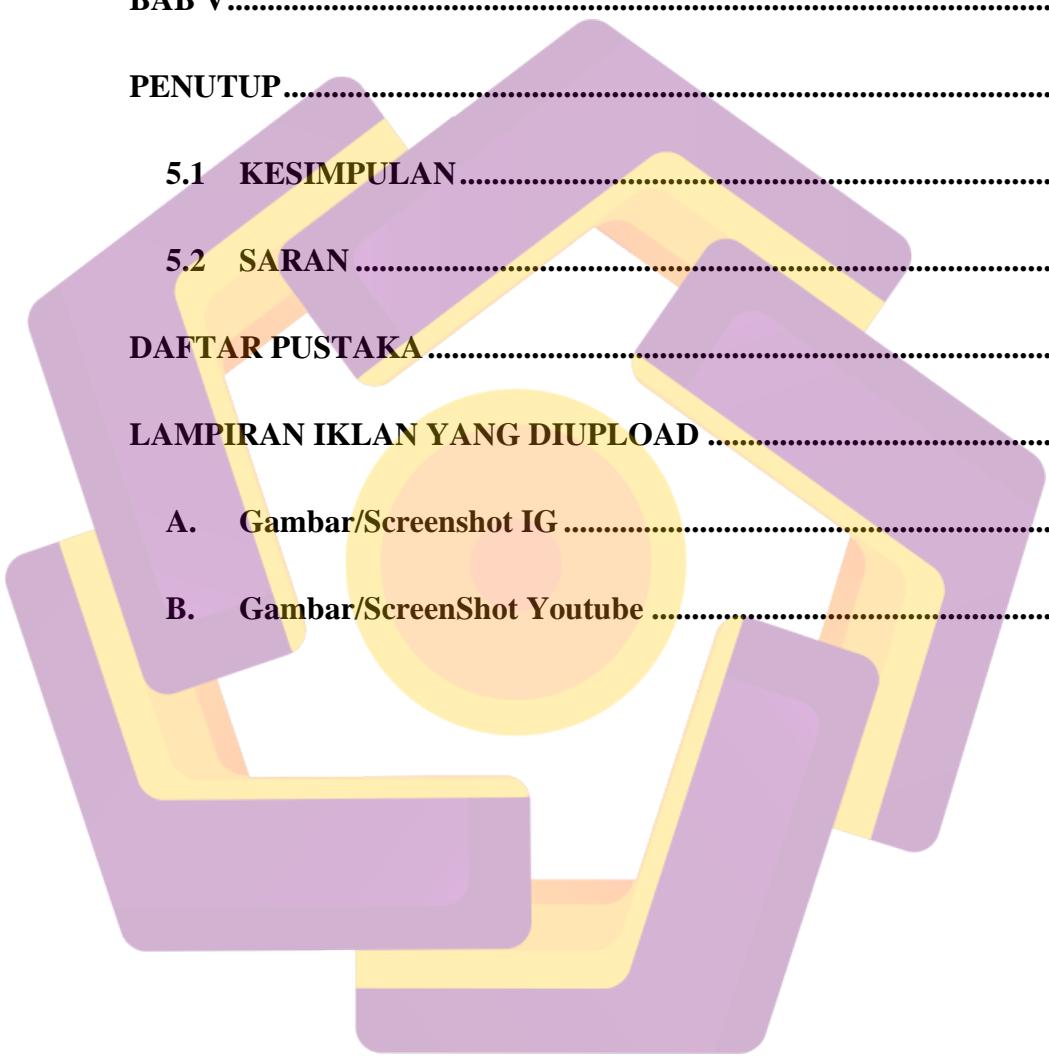
1. Ibu Dina Maulina M.kom, selaku dosen pembimbing tugas akhir.
2. Bapak Ahmad Dahlan, M.Kom selaku ketua program studi Manajemen.
3. Bapak Heri Firianto, selaku pemilik Himmelaya Group banjarnegara
4. Bapak Ari Kardianto selaku kepala toko Himmelaya Group Banjarnegara, yang membimbing jalannya penelitian tugas akhir.
5. Para karyawan Himmelaya Trans Banjarnegara

Susunan Laporan Tugas Akhir ini sudah dibuat dengan sebaik-baiknya, namun tentu masih banyak kekurangannya. Oleh karena itu jika ada kritik atau saran apapun yang sifatnya membangun bagi penulis, dengan senang hati akan penulis terima.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I .....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.    Latar Belakang .....	1
2.    Rumusan Masalah .....	2
3.    Batasan Masalah.....	2
<b>BAB II .....</b>	<b>5</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
2.1    Tinjauan Pustaka.....	5
2.2    Multimedia .....	6

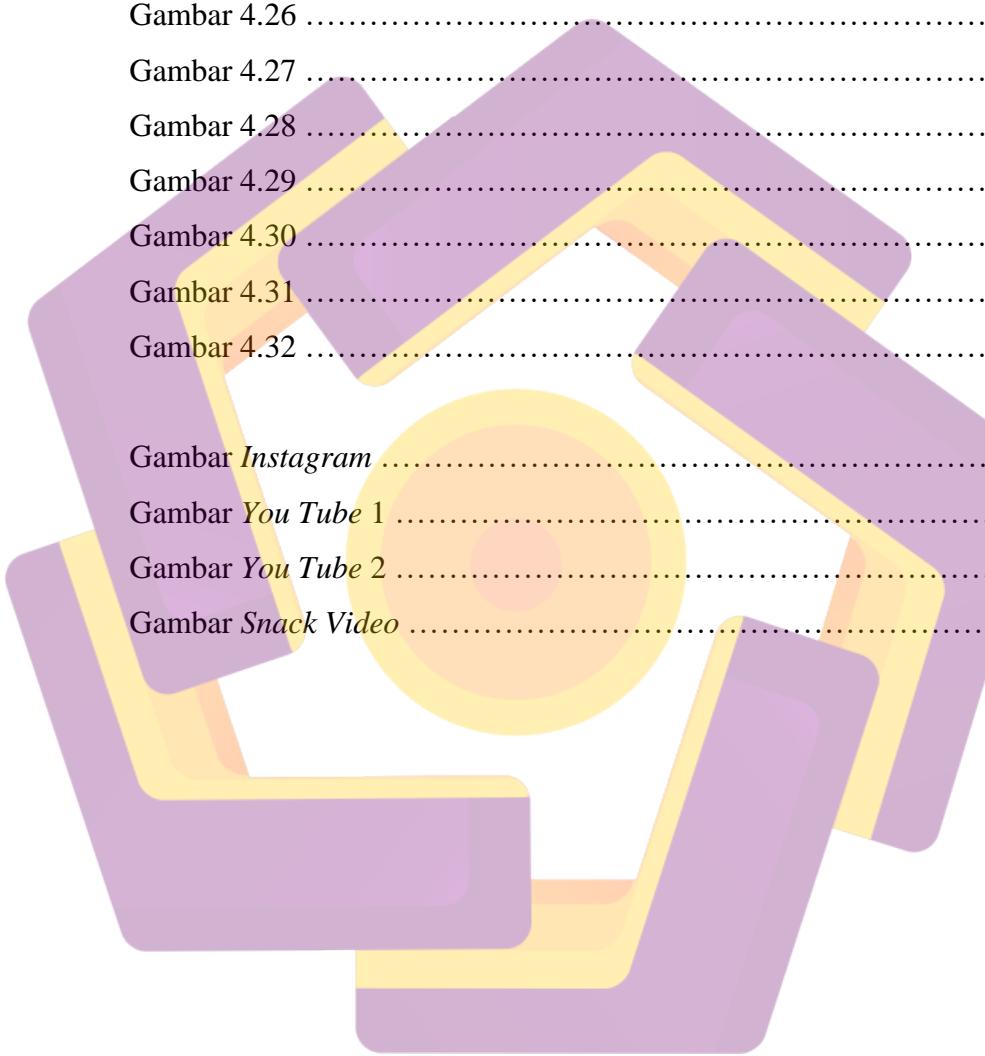
<b>2.3 Komponen Multimedia .....</b>	<b>6</b>
<b>2.4 Jenis-jenis Animasi.....</b>	<b>8</b>
<b>2.5 Metode untuk Mengontrol Animasi.....</b>	<b>10</b>
<b>2.6 Komponen Animasi .....</b>	<b>11</b>
<b>2.7 Resolusi Video.....</b>	<b>11</b>
<b>2.8 Macromedia Flash Professional 8 .....</b>	<b>12</b>
<b>2.9 Definisi Media promosi .....</b>	<b>13</b>
<b>2.10 Definisi Animasi 2D .....</b>	<b>13</b>
<b>2.11 Definisi Storyboard.....</b>	<b>14</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>16</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
<b>3.1 Deskripsi Singkat Objek .....</b>	<b>16</b>
<b>3.2 Jobdesk anggota .....</b>	<b>16</b>
<b>3.3 Software dan hardware.....</b>	<b>17</b>
<b>3.4 Storyboard.....</b>	<b>17</b>
<b>3.5 Asset .....</b>	<b>25</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>31</b>
<b>ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>31</b>
<b>4.1 Pesifikasi Karya .....</b>	<b>31</b>
<b>4.2 Deskripsi Karya .....</b>	<b>31</b>



4.3 Analisis karakter .....	33
4.4 Produksi .....	34
4.5 Tehnik pembuatan .....	34
<b>BAB V.....</b>	<b>48</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>48</b>
5.1 KESIMPULAN .....	48
5.2 SARAN .....	48
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>49</b>
<b>LAMPIRAN IKLAN YANG DIUPLOAD .....</b>	<b>50</b>
A. Gambar/Screenshot IG .....	50
B. Gambar/ScreenShot Youtube .....	51

## DAFTAR GAMBAR

Gambar <i>storyboard</i> 3.1 .....	30
Gambar <i>storyboard</i> 3.2 .....	31
Gambar <i>storyboard</i> 3.3 .....	32
Gambar <i>storyboard</i> 3.4 .....	33
Gambar <i>storyboard</i> 3.5 .....	34
Gambar <i>storyboard</i> 3.6 .....	35
Gambar <i>storyboard</i> 3.7 .....	36
Gambar 4.1 .....	43
Gambar 4.2 .....	43
Gambar 4.3 .....	44
Gambar 4.4 .....	44
Gambar 4.5 .....	45
Gambar 4.6 .....	45
Gambar 4.7 .....	46
Gambar 4.8 .....	46
Gambar 4.9 .....	47
Gambar 4.10 .....	47
Gambar 4.11 .....	48
Gambar 4.12 .....	48
Gambar 4.13 .....	49
Gambar 4.14 .....	49
Gambar 4.15 .....	50
Gambar 4.16 .....	50
Gambar 4.17 .....	51
Gambar 4.18 .....	51
Gambar 4.19 .....	52
Gambar 4.20 .....	52



Gambar 4.21 .....	53
Gambar 4.22 .....	53
Gambar 4.23 .....	54
Gambar 4.24 .....	54
Gambar 4.25 .....	55
Gambar 4.26 .....	55
Gambar 4.27 .....	56
Gambar 4.28 .....	56
Gambar 4.29 .....	57
Gambar 4.30 .....	57
Gambar 4.31 .....	58
Gambar 4.32 .....	58
Gambar <i>Instagram</i> .....	62
Gambar <i>You Tube</i> 1 .....	63
Gambar <i>You Tube</i> 2 .....	63
Gambar <i>Snack Video</i> .....	64

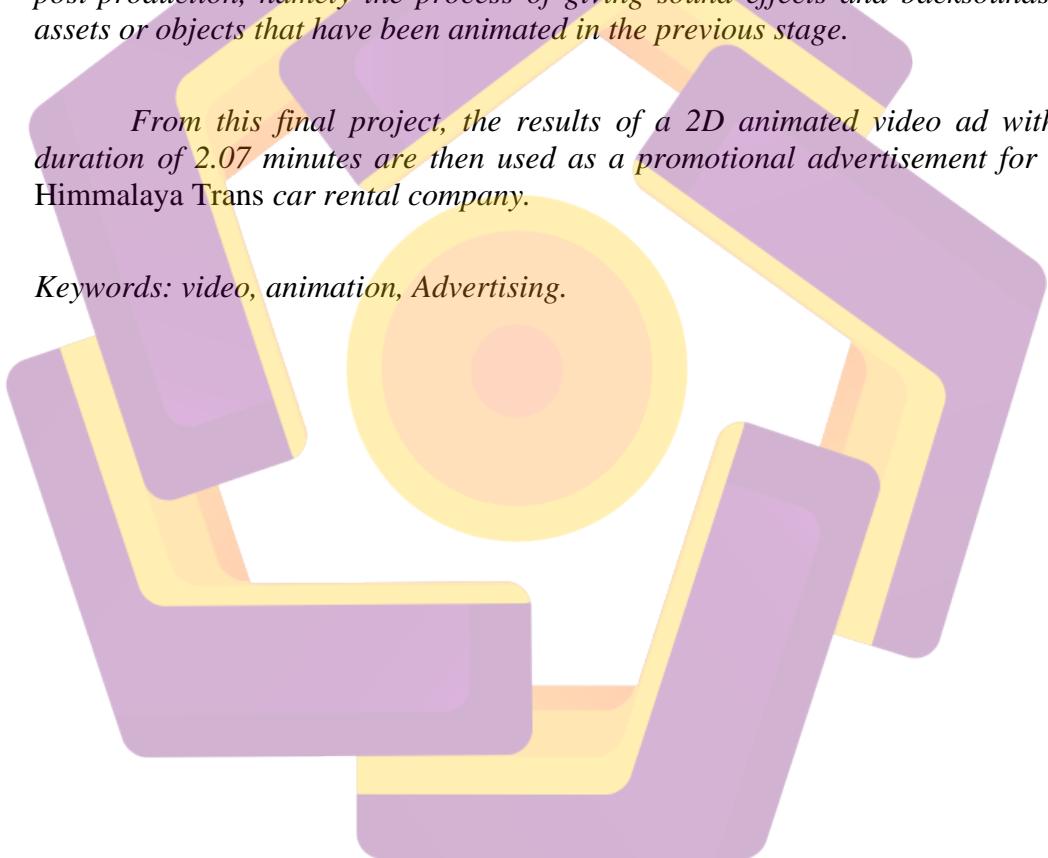
## ABSTRACT

*This final project aims to create an animated advertising video for Himmelaya Trans. The purpose of making this animated video is to introduce it to the public and to increase Himmelaya Trans car rental consumers.*

*For the creation of this video ad project, we divided the process into three stages, the first is the pre-production process, the production process, and the post-production process as the final process of making the video. For the manufacture and design of storyboards as well as the collection of assets or objects carried out at the pre-production stage. Furthermore, for the production process, the collected assets or objects are animated. Then enter the final stage of production, namely post-production, namely the process of giving sound effects and backsounds to assets or objects that have been animated in the previous stage.*

*From this final project, the results of a 2D animated video ad with a duration of 2.07 minutes are then used as a promotional advertisement for the Himmelaya Trans car rental company.*

*Keywords:* video, animation, Advertising.



## **INTISARI**

*Tugas akhir ini bertujuan untuk membuat video iklan animasi Himmalaya Trans. Tujuan pembuatan video animasi ini adalah untuk memperkenalkan kepada masyarakat dan meningkatkan konsumen sewa mobil Trans Himmalaya.*

*Untuk pembuatan proyek iklan video ini, kami membagi proses menjadi tiga tahap, yang pertama adalah proses pra produksi, proses produksi, dan proses pasca produksi sebagai proses akhir pembuatan video. Untuk pembuatan dan desain storyboard serta pengumpulan asset atau objek dilakukan pada tahap pra produksi. Selanjutnya, untuk proses produksi, asset atau objek yang terkumpul dianimasikan. Kemudian masuk ke tahap produksi akhir yaitu pasca produksi yaitu proses pemberian efek suara dan backsound pada asset atau objek yang telah dianimasikan pada tahap sebelumnya.*

*Dari tugas akhir ini, hasil iklan video animasi 2D dengan durasi 2,07 menit kemudian digunakan sebagai iklan promosi perusahaan rental mobil Trans Himmalaya.*

*Kata kunci:* **video, animasi, Iklan.**