

**PROFIL PERUSAHAAN CV.REMAJA UNTUK
BRANDING DAN PROMOSI**

SKRIPSI



disusun oleh

Fatahillah

10.11.4291

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

**PROFIL PERUSAHAAN CV.REMAJA UNTUK
BRANDING DAN PROMOSI**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

Fatahillah

10.11.4291

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PROFIL PERUSAHAAN CV. REMAJA UNTUK BRANDING DAN PROMOSI

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fatahillah
10.11.4291

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 7 Juli 2013

Dosen Pembimbing,

Mei Parwanto Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187

PENGESAHAN

SKRIPSI

PROFIL PERUSAHAAN CV. REMAJA UNTUK BRANDING DAN PROMOSI

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fatahillah
10.11.4291

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 2 Juni 2014

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tanda Tangan

Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs
NIK. 190302207



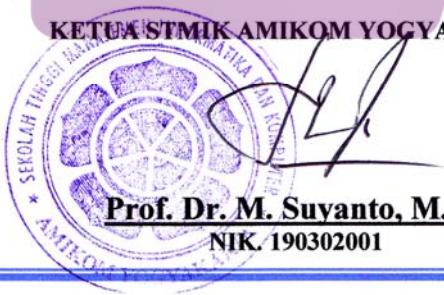
Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302105




Mei Parwanto Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 9 Juni 2014

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 5 Juni 2014

Fatahillah

10.11.4291

MOTTO HIDUP

1. Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah nasib suatu kaum sebelum kaum itu mengubah dirinya sendiri. (QS. Ar-Ra'd : 11)
2. Kebanyakan orang gagal adalah orang yang tidak menyadari betapa dekatnya mereka ke titik sukses saat mereka menyerah. (Thomas Alfa Edison)
3. Setiap manusia adalah arsitek dari keberuntungannya sendiri. (Appius)
4. Bila sebutir mutiara jatuh ke lumpur ia masih bernilai. Bila debu naik ke surga ia tetap tak bernilai. (Ibnu Arabi)
5. Orang yang tahu dan sadar bahwa ia tahu adalah orang yang bijaksana. Ikuti dia.
6. Orang yang tahu dan tidak sadar bahwa ia tahu adalah orang yang tidur. Bangunkanlah dia.
7. Orang yang tidak tahu dan tidak sadar bahwa ia tidak tahu adalah orang bodoh. Hindari dia.
8. Orang yang tidak tahu dan sadar bahwa ia tidak tahu adalah kanak-kanak. Ajari dia. (Pepatah Arab)
9. Langkah awal untuk meraih sukses adalah menerima kenyataan bahwa tak ada yang dapat mengantikan kerja keras. (Claire Gargalli)
10. Rencanakan, Lakukan, Doakan dan Pasti bisa!

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin puji syukur kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya lah penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Ku persembahkan skripsi ini kepada :

1. Yang pertama ALLAH SWT, Satu-satunya Tuhan penguasa alam semesta. Hanya kepada-Mu-lah hamba menyembah dan memohon, serta kepada Nabi MUHAMMAD S.A.W dan para nabi yang lain serta para sahabatnya. Terima kasih atas semua berkah yang Engkau berikan kepada hamba-Mu ini.
2. Bapak dan Ibu tercinta yaitu Naziruddin dan Titing yang telah membesar-kan, menyanyangi, serta telah memberikan dukungan baik moril maupun materil. Tanpa kalian saya tidak bisa seperti ini. Untuk itu gelar Sarjana ini saya persembahkan untuk kalian.
3. Widian astuti dan Arie Syarief Al-qonani selaku kakak dan adik saya yang sudah memberikan semangat kepada saya selama ini.
4. Calon istriku NEPRIYANI tercinta, yang selalu menemani didalam hati dan pikiran saya, semoga apa yang kita cita – citakan bersama di ridhoi-Nya.
5. Keluarga besarku, terima kasih atas dukungan dan doanya.
6. Bapak Mei P. Kurniawan M.Kom selaku dosen pembimbing saya, terima kasih atas bimbingannya selama ini.
7. CV. REMAJA yang telah memberikan ijin penelitian, dan memberikan informasi.

8. Keluargabesaran SENAT MAHASISWA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA terimakasih atas segala bentuk kerjasama selama ini, terima kasih untuk doanya dan terima kasih untuk waktu dan kenangan yang telah kita lewati
9. Keluargabesaran FORUM SENATOR KELAS (FORSEKA) MAHASISWA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA terimakasih atas segala bentuk kerjasama selama ini, terima kasih untuk doanya dan terima kasih untuk waktu dan kenangan yang telah kita lewati
10. Keluargabesaran MAYAPALA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA terimakasih telah membimbing saya selama ini. Terutama teman – teman angkatan 17 umumnya. Dan khususnya kepada Sera, Panjing, Toge, Badut dan Angus semoga selalu jaya untuk kita semua. Salam Lestari !
11. Keluarga besar KT, terima kasih atas doa dan dukungannya selama ini. Terima kasih juga telah memberikan hari-hari yang istimewa yang tidak bisa terlupakan. Futsal bareng, jalan bareng, kerja kelompok bareng, bahkan sampai mengerjakan project bareng. Itu semua akan menjadi kenangan indah dalam perjalanan hidupku.
12. Keluargabesaran 10-S1-TI-J dan 10-S1-TI-13 terimakasih atas segala bentuk kerjasama selama ini, terima kasih untuk doanya dan terima kasih untuk waktu dan kenangan yang telah kita lewati.
13. Keluarga besar IKPM SEM-SEL terima kasih kerjasamanya selama ini dan terima kasih waktu dan kenangan yang pernah kita lewati.

14. Keluaga besar WAWIK CURL TEAM terima kasih atas segalanya.

Kenangan terindah jalan-jalan berasama kalian. Semoga persahabatan ini selalu terjaga sampai kita tidak bisa tertawa bersama lagi.

15. Keluaga besar SMA N 1 Sekayu terimakasih atas segala bentuk kerjasama selama ini, terima kasih untuk doanya dan terima kasih untuk waktu dan kenangan yang telah kita lewati.

16. Seluruh teman – teman Organisasi Mahasiswa di lingkungan BSC STMIK AMIKOM YOGYAKARTA yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

17. Seluruh teman – teman sedaerah, seperjuangan, dan senasib dari IKPM MUBA “WISMA – RANGGONANG” yang menimba ilmu di Yogyakarta

18. Seluruh teman-teman saya di STMIK Amikom yang telah membantu dan mendoakan saya.

19. Teman-teman saya belum saya sebutkan. Terima kasih atas doa dan dukungannya.

▪ Semua pihak yang terlibat dan membantu penyelesaian skripsi ini penulis ucapkan TERIMA KASIH BANYAK !.....

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan hidayah – Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi yang berjudul “PROFIL PERUSAHAAN CV. REMAJA UNTUK BRANDING DAN PROMOSI” dengan lancar.

Penulis menyadari sepenuhnya, tanpa bimbingan dari berbagai pihak, Tugas Akhir Skripsi ini tidak akan dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika
3. Bapak Mei Parwanto Kurniawan M.Kom selaku Dosen pembimbing yang memberikan dukungan dan arahan kepada penulis sehingga skripsi ini selesai dengan baik
4. Bapak Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs dan Bapak Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng selaku dosen pengujii yang telah memberikan nilai terbaik untuk saya
5. Bapak dan Ibuku tercinta yang telah memberikan doa, dukungan dan kasih sayang yang tak terhingga demi tercapainya tujuan dan cita – cita
6. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu, sehingga laporan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan lancar

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan ini belum sempurna, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih jika ada saran maupun kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan penyusunan laporan ini. Semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 5 Juni 2014

Penulis,

Fatahillah

10.11.4291

DAFTAR ISI

HALAMA JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN MOTTO HIDUP	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
INTISARI	xix
ABSTRACT	xx
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	3
1.7 Sistematika Penulisan	6
1.8 Rencana Kegiatan	8
BAB 11 LANDASAN TEORI DAN TINJAUAN UMUM.....	9
2.1 Sejarah Multimedia.....	9
2.2 Pengertian Promosi.....	9
2.3 Company Profile.....	10

2.3.1	Teori Tentang Company Profile.....	10
2.3.2	Cara Melakukan Promosi.....	11
2.3.3	Langkah pengembangan Company Profile	11
2.4	Konsep Dasar Sistem Informasi	12
2.4.1	Sistem.....	12
2.4.2	Informasi	12
2.4.3	Sistem Informasi.....	13
2.5	Pengertian Multimedia.....	13
2.5.1	Sejarah Multimedia.....	13
2.5.2	Multimedia	14
2.5.3	Elemen Elemen Multimedia.....	14
2.5.4	Strategi Desain	17
2.5.5	Siklus Hidup Pengembangan Multimedia	19
2.5.5.1	Mendefinisikan Masalah Multimedia.....	22
2.5.5.2	Studi Kelayakan	22
2.5.5.3	Merancang Konsep	22
2.5.5.4	Merancang Isi Multimedia	22
2.5.5.5	Merancang Naskah	23
2.5.5.6	Merancang Grafik Multimedia.....	23
2.5.5.7	Memproduksi Sistem Multimedia	23
2.5.5.8	Mengetes Sistem Multimedia.....	24
2.5.5.9	Penggunaan Sistem Multimedia	24
2.5.5.10	Pemeliharaan Sistem Multimedia.....	24
2.6	Perangkat Lunak Yang Digunakan.....	24
2.6.1	Adobe Flash CS3	24
2.6.2	Adobe Photoshop CS3	25
2.6.3	Adobe Soundbooth CS 3	26
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....	28	
3.1	Analisis Sistem	28

3.1.1	Analisis Sistem Lama	28
3.1.2	Analisis SWOT.....	28
3.1.3	Analisis Masalah	30
3.2	Identifikasi masalah	31
3.3	Solusi Sistem.....	32
3.4	Analisis Kebutuhan Multimedia Interaktif Profil Perusahaan CV.REMAJA	33
3.4.1	Kebutuhan Fungsional	33
3.4.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	33
3.5	Studi Kelayakan.....	36
3.5.1	Faktor Teknis.....	36
3.5.2	Faktor Ekonomi	36
3.5.2.1	Indikator PP (Payback Period).....	38
3.5.2.2	Indikator ROI (Return On Investment).....	38
3.5.2.3	Indikator NPV (Net Present Value).....	39
3.5.3	Faktor Operasi	40
3.5.4	Faktor Hukum	41
3.5.5	Faktor Jadwal	41
3.5.6	Faktor Strategik	41
3.6	Perancangan Sistem Multimedia Interaktif Company Profil CV, REMAJA	42
3.6.1	Mendefinisikan Masalah	42
3.6.2	Merancang Konsep	43
3.6.3	Merancang Isi	44
3.6.4	Merancang Naskah	47
3.6.5	Merancang Grafik.....	56
3.6.5.1	Halaman Pembuka (intro).....	58
3.6.5.2	Halaman Menu Utama	58
3.6.5.3	Halaman Menu Profil	59
3.6.5.4	Halaman Menu Produk	59

3.6.5.5 Halaman Menu Penawaran	60
3.6.5.6 Halaman Menu Galeri.....	60
3.6.5.7 Halaman Kontak.....	61
3.6.5.8 Halaman Keluar.....	61
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	62
4.1 Memproduksi Sistem	62
4.1.1 Pembuatan Background	62
4.1.2 Pembuatan Animasi	63
4.1.3 Pembuatan tombol	65
4.1.4 Pembuatan halaman intro.....	66
4.1.5 Halaman Utama	67
4.1.6 Halaman Profil	70
4.1.7 Halaman Produk	71
4.1.8 Halaman Penawaran	71
4.1.9 Halaman Galeri.....	72
4.1.10 Halaman Kontak	76
4.1.11 Halaman Keluar	76
4.1.12 Membuat File Executable (CV RemajaFile *.exe).....	77
4.1.13 Membuat File AutoRun	78
4.2 Uji Coba Sistem.....	78
4.2.1 Pengujian LoadingFile Aplikasi	79
4.2.2 Intro.....	79
4.2.3 Menu Utama	80
4.2.4 Menu Profil	80
4.2.5 Menu Produk	80
4.2.6 MenuPenawaran	80
4.2.7 MenuGaleri	80
4.2.8 MenuKontak.....	81
4.3 Pengujian Error Sistem	81

4.3.1	Intro.....	82
4.3.2	Menu Utama.....	82
4.3.3	Menu Profil	82
4.3.4	Menu Produk.....	82
4.3.5	Menu Penawaran	82
4.3.6	Menu Galeri	83
4.3.7	Menu Kontak.....	83
4.4	Menggunakan Sistem.....	84
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		85
5.1	Kesimpulan	85
5.2	Saran	85
DAFTAR PUSTAKA.....		87

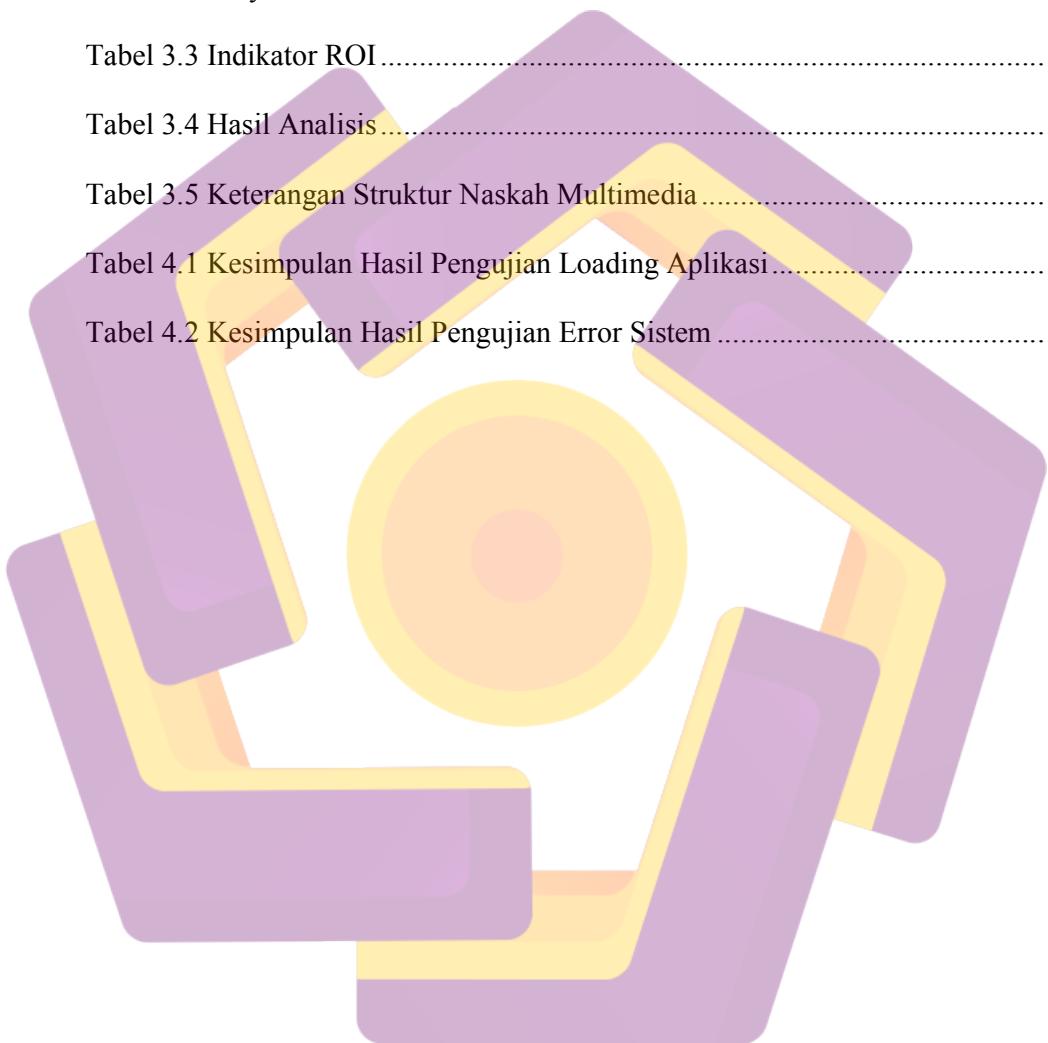
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Sistem.....	12
Gambar 2.2 Desain Linier	17
Gambar 2.3 Desain Hierarki.....	18
Gambar 2.4 Desain Piramida.....	18
Gambar 2.5 Desain Polar	19
Gambar 2.6 Tampilan Adobe Flash CS3	25
Gambar 2.7 Tampilan Adobe Photoshop CS3	26
Gambar 2.8 Tampilan Adobe Soundbooth CS3	27
Gambar 3.1 Struktur Campuran Hierarki dan Piramida	45
Gambar 3.2 Halaman Pembuka.....	58
Gambar 3.3 Halaman Menu Utama.....	58
Gambar 3.4 Halaman Menu Profil.....	59
Gambar 3.5 Halaman Menu Produk	59
Gambar 3.6 Halaman Menu Penawaran	60
Gambar 3.7 Halaman Menu Galeri.....	60
Gambar 3.8 Halaman Kontak.....	61
Gambar 3.9 Halaman Exit.....	61
Gambar 4.1 Gambar Pengaturan Warna	62
Gambar 4.2 Gambar Hasil Pengaturan Warna	63
Gambar 4.3 Pembuatan Animasi Tween.....	64
Gambar 4.4 Animasi Frame By Frame	65
Gambar 4.5 Pengaturan Tombol Button Secara Manual	65

Gambar 4.6 Pembuatan Tombol Button Dari Fasilitas Common Library	66
Gambar 4.7 Setting Propeties Layar	66
Gambar 4.8 Halaman Intro.....	67
Gambar 4.9 Tampilan Menu Utama	67
Gambar 4.10 Tampilan Menu Profil.....	70
Gambar 4.11 Tampilan Menu Produk	71
Gambar 4.12 Tampilan Menu Penawaran	71
Gambar 4.13 Tampilan Menu Galeri.....	72
Gambar 4.14 Tampilan Sub Menu Galeri Alat Tulis Kantor.....	72
Gambar 4.15 Tampilan Sub Menu Galeri Bibit Pertanian.....	73
Gambar 4.16 Tampilan Sub Menu Galeri Catering.....	73
Gambar 4.17 Tampilan Sub Menu Galeri Konveksi	73
Gambar 4.18 Tampilan Sub Menu Galeri Moubeler.....	74
Gambar 4.19 Tampilan Sub Menu Galeri Olahraga.....	74
Gambar 4.20 Tampilan Sub Menu Galeri Percetakan	74
Gambar 4.21 Tampilan Sub Menu Galeri Perikanan.....	75
Gambar 4.22 Tampilan Sub Menu Galeri Peternakan.....	75
Gambar 4.23 Tampilan Sub Menu Galeri Pupuk	75
Gambar 4.24 Tampilan Sub Menu Demo Video	76
Gambar 4.25 Tampilan Menu Kontak	76
Gambar 4.26 Tampilan Menu Keluar	77
Gambar 4.27 Tampilan Publish Setting	77

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Waktu Rencana Kegiatan	8
Tabel 2.1 Pengembangan Sistem Multimedia.....	20
Tabel 3.1 Spesifikasi Hardware.....	34
Tabel 3.2 Biaya Manfaat.....	37
Tabel 3.3 Indikator ROI.....	38
Tabel 3.4 Hasil Analisis.....	40
Tabel 3.5 Keterangan Struktur Naskah Multimedia.....	48
Tabel 4.1 Kesimpulan Hasil Pengujian Loading Aplikasi.....	81
Tabel 4.2 Kesimpulan Hasil Pengujian Error Sistem	83



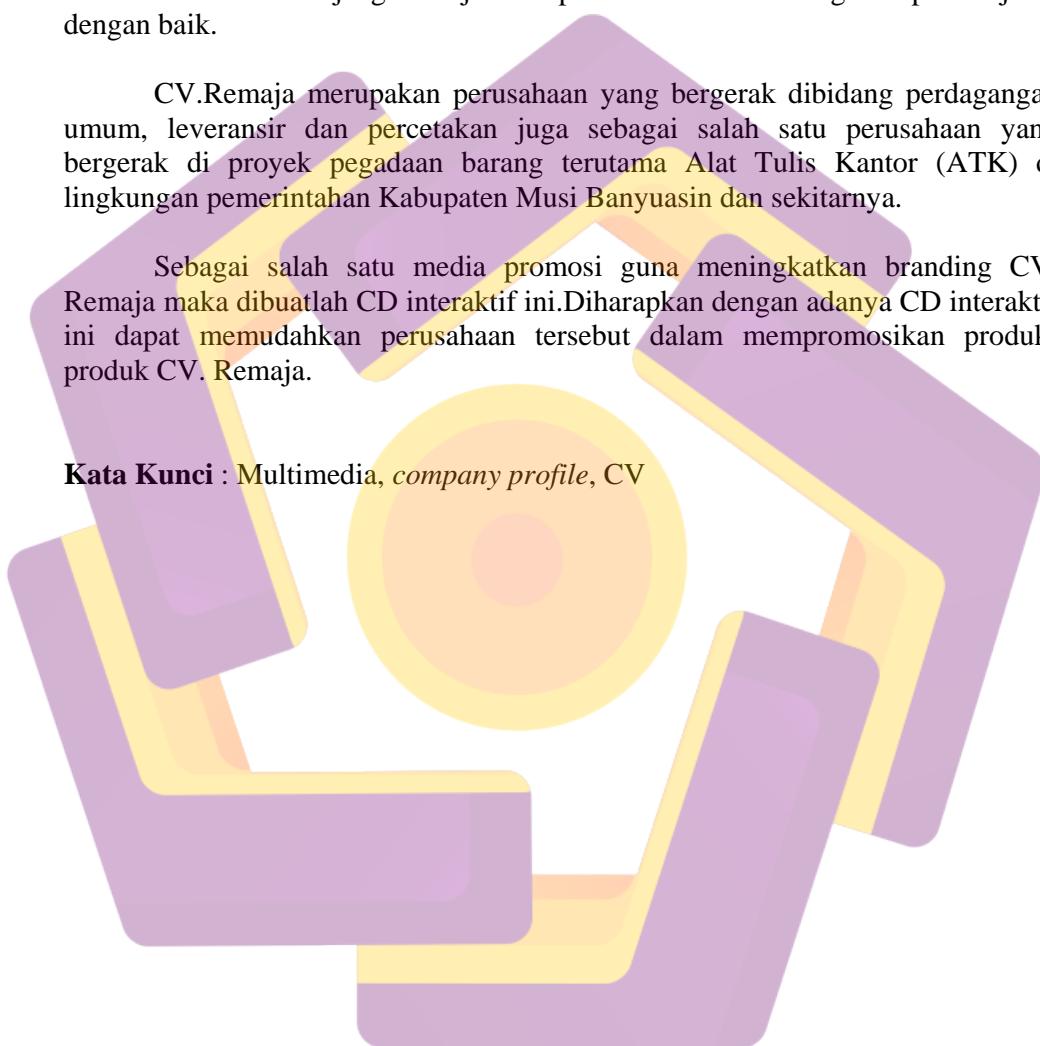
INTISARI

Perkembangan teknologi informasi pada sisi perangkat keras dan perangkat lunak yang semakin hari memperlihatkan perkembangan yang sangat besar, didukung dengan teknologi komunikasi yang mengalami peningkatan yang sangat signifikan merupakan alternatif tepat untuk suatu perusahaan maupun suatu instansi untuk menunjang kinerja dari perusahaan tersebut agar dapat berjalan dengan baik.

CV.Remaja merupakan perusahaan yang bergerak dibidang perdagangan umum, leveransir dan percetakan juga sebagai salah satu perusahaan yang bergerak di proyek pegadaan barang terutama Alat Tulis Kantor (ATK) di lingkungan pemerintahan Kabupaten Musi Banyuasin dan sekitarnya.

Sebagai salah satu media **promosi** guna meningkatkan branding CV. Remaja maka dibuatlah CD interaktif ini.Diharapkan dengan adanya CD interaktif ini dapat memudahkan perusahaan tersebut dalam mempromosikan produk-produk CV. Remaja.

Kata Kunci : Multimedia, *company profile*, CV



ABSTRACT

The development of information technology on the hardware and software that is increasingly showing tremendous growth, supported by communication technology has increased very significantly an appropriate alternative weeks to a company or an agency to support the performance of the company in order to run properly.

CV.Remaja is a company engaged in general trading, supplier and printing as well as one of the companies engaged in the procurement of goods, especially Stationery Office (ATK) in government Musi Banyuasin and surrounding areas.

As one media branding campaign to improve CV. Remaja hence made this interactive CD. Hopefully with this interactive CD to facilitate companies in promoting products CV. Remaja.

Keyword :*Multimedia, company profile, CV*

