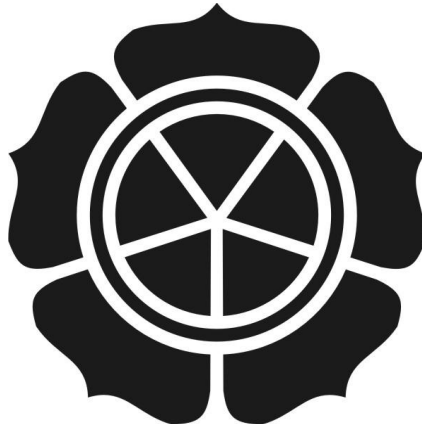


**MEMBUAT WEB SEBAGAI MEDIA PROMOSI BUDAYA DAERAH
PONOROGO GRUP “REYOG MANGGOLO MUDHO”
DI YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh

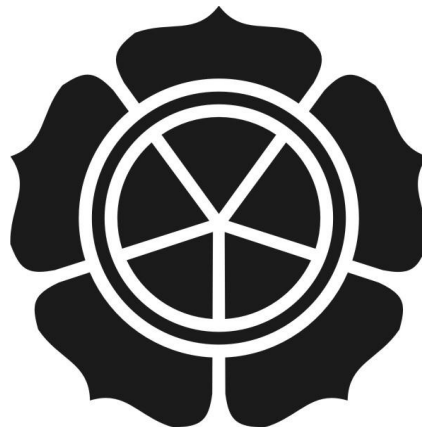
**Mukhlison Hakim
10.11.3755**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

**MEMBUAT WEB SEBAGAI MEDIA PROMOSI BUDAYA DAERAH
PONOROGO GRUP “REYOG MANGGOLO MUDHO”
DI YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan teknik informatika



disusun oleh

Mukhlison Hakim
10.11.3755

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

PERSETUJUAN

**SKRIPSI
SKRIPSI**

**MEMBUAT WEB SEBAGAI MEDIA PROMOSI BUDAYA DAERAH
MEMBUAT WEB SEBAGAI MEDIA PROMOSI BUDAYA DAERAH
PONOROGO GRUP “REYOG MANGGOLO MUDHO”
DI YOGYAKARTA**


yang dipersiapkan dan disusun oleh

Mukhlison Hakim

10.11.3755

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 21 November 2013

Dosen Pembimbing,


Heri Sismoro, M.Kom
NIK. 190302057

PENGESAHAN

SKRIPSI

**MEMBUAT WEB SEBAGAI MEDIA PROMOSI BUDAYA DAERAH
PONOROGO GRUP “REYOG MANGGOLO MUDHO”
DI YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Mukhlison Hakim

10.11.3755

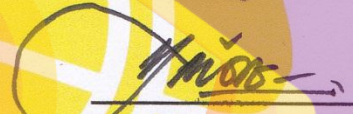
telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 23 Juni 2014

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

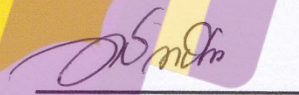
Heri Sismoro, M.Kom
NIK. 190302057



Tonny Hidayat, M.Kom
NIK. 190302182

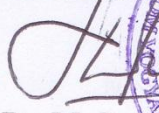


Windha Mega PD, M.Kom
NIK. 190302185



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 3 Juni 2014

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA


Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001



PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini asli dari pemikiran saya dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah di ajukan untuk memperoleh kelulusan gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, serta sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah di tulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 2 Juli 2014

Mukhlison Hakim

MOTTO

“jalani hidup satu per satu selangkah demi selangkah
masa depan sudah ditentukanNya kita hanya bisa
berusaha dan berusaha”



PERSEMBAHAN

1. Allah SWT beserta junjungan-Nya Nabi Muhammad SAW
2. Bapak dan Ibu yang sangat aku sayangi dan cintai yang telah memberikan doa, kasih sayang serta dukungan moral, spiritual dan materil yang tak ternilai harganya
3. Buat teman – teman manggolo mudo, teman – kost Bu Endang, khusus Uswatun Hasanah yang selalu mendoakan serta memberikan support untukku
4. Teman – temanku TI-03 angkatan 2010 yang tak bisa aku sebutkan satu persatu, dan khususnya temanku Rheza, Rio, Fikri, Wawan, Robihu terima kasih atas bantuannya, semoga suatu saat kita bertemu sebagai orang yang sukses lahir dan batin
5. Semua teman – temanku yang ada di Dipuhlimo yang senantiasa selalu membantuku, terima kasih
6. STMIK AMIKOM YOGYAKARTA beserta dosen – dosen yang telah mengajarku selama perkuliahan, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepadaku

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada setiap umat-Nya, serta shalawat dan salam juga tidak lupa penulis kirimkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW yang telah memberikan teladan mulia dalam menuntun umatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK AMIKOM Yogyakarta, selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan study jenjang program strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Penyelesaian Skripsi ini juga tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini kami ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku ketua jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta
3. Bapak Heri Sismoro, M.Kom selaku dosen pembimbing dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta
4. Bapak dan Ibu Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya selama perkuliahan

5. Kedua orang tua beserta keluarga tercinta yang selalu memberikan doa dan dukungan moril serta materil
6. Teman – teman sekelas seangkatan seperjuangan dari awal sampai akhir, terima kasih semuanya

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan – kekurangan dan kelemahan – kelemahannya, oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini, namun penulis tetap berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Yogyakarta, 2 Juli 2014

PENULIS

DAFTAR ISI

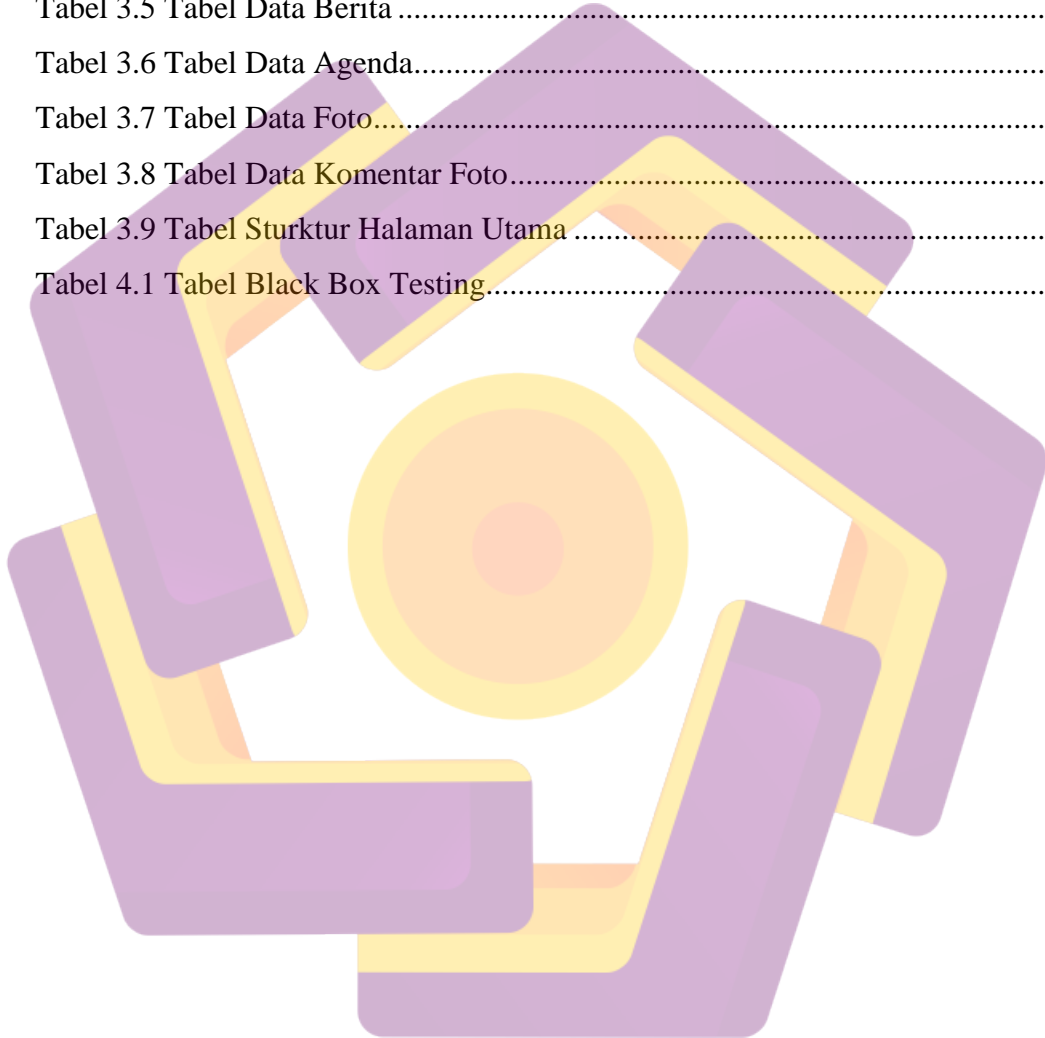
COVER	I
HALAMAN PERSETUJUAN.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	III
PERNYATAAN KEASLIAN.....	IV
MOTTO	V
PERSEMBAHAN.....	VI
KATA PENGANTAR	VII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR TABEL.....	XII
DAFTAR GAMBAR	XIII
INTISARI.....	XV
ABSTRACT.....	XVI
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.5.1 Bagi Peneliti	3
1.5.2 Bagi Obyek Penelitian	4
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.1.1 PengertianWebsite	7
2.1.2 Kualitas Informasi.....	9
2.1.3 Pengertian Sistem Berbasis WEB.....	9
2.1.4 Sejarah Internet.....	10
2.1.4.1 PengertianDomainSystem(DNS).....	11
2.1.4.2 PengertianBrowserDanWebServer.....	11
2.1.4.3 PengertianHTML	13

2.1.5	Pengertian MYSQL	16
2.1.6	Pengertian PHP	17
2.1.7	Adobe Dreamweaver	18
2.1.8	Pengertian Adobe Photoshop	18
2.2	Analisa Sistem	19
2.2.1	Analisa SWOT	19
2.2.2	Tahapan Analisis.....	21
2.2.3	Pemodelan Data	22
2.2.3.1	Data Flow Diagram	22
2.2.3.2	Flow chart.....	25
2.2.4	Pengertian Basis Data	27
2.2.5	Data Base Manajemen System.....	27
2.2.6	Entity Relation Data(ERD).....	28
2.2.7	Normalisasi	28
BAB III	30
3.1	Tinjauan Umum.....	30
3.1.1	Sejarah Perkumpulan “Reog Manggolo Mudho”	30
3.1.2	Visi Dan Misi	30
3.1.3	Motto.....	31
3.1.4	Struktur Organisasi	31
3.2	Analisis Sistem.....	33
3.2.1	Identifikasi Masalah	33
3.2.2	Analisis SWOT	35
3.2.3	Analisa Kebutuhan Sistem	36
3.2.4	Studi Kelayakan	39
3.3	Perancangan Proses	42
3.3.1	Perancangan Flowchart	42
3.3.2	Perancangan Data Flow Diagram (DFD).....	44
3.4	Perancangan Basis Data	46

3.4.1	Normalisasi	46
3.4.2	Relasi Tabel.....	50
3.4.3	Struktur Tabel.....	51
3.5	Perancangan Antar Muka	55
1.7.2	Struktur Halaman Utama.....	55
1.7.3	Tampilan Website	56
BAB IV	59
4.1	Kegiatan Implementasi.....	59
4.1.1	Implementasi Basis Data.....	59
4.1.2	Pembuatan Program	65
4.1.2.1	Halaman Daftar	66
4.1.2.2	Halaman Login	68
4.1.2.3	Halaman Berita	70
4.2	Testing	72
4.2.1	Pengujian Program	72
4.2.1.1	Kesalahan Bahasa.....	72
4.2.1.2	Kesalahan Waktu Proses	73
4.3	Pembahasan Interface.....	74
4.3.1	Menu Utama.....	75
4.3.2	Form Halaman Utama Admin.....	76
4.3.3	Halaman Upload Foto	76
4.3.4	Halaman untuk Menentukan Status Komentar Foto	77
4.3.5	Halaman untuk Menentukan User.....	77
4.3.6	Halaman untuk Menambah Vidio	78
BAB V	79
5.1	Kesimpulan.....	79
2.1	Saran	80

DAFTAR TABEL

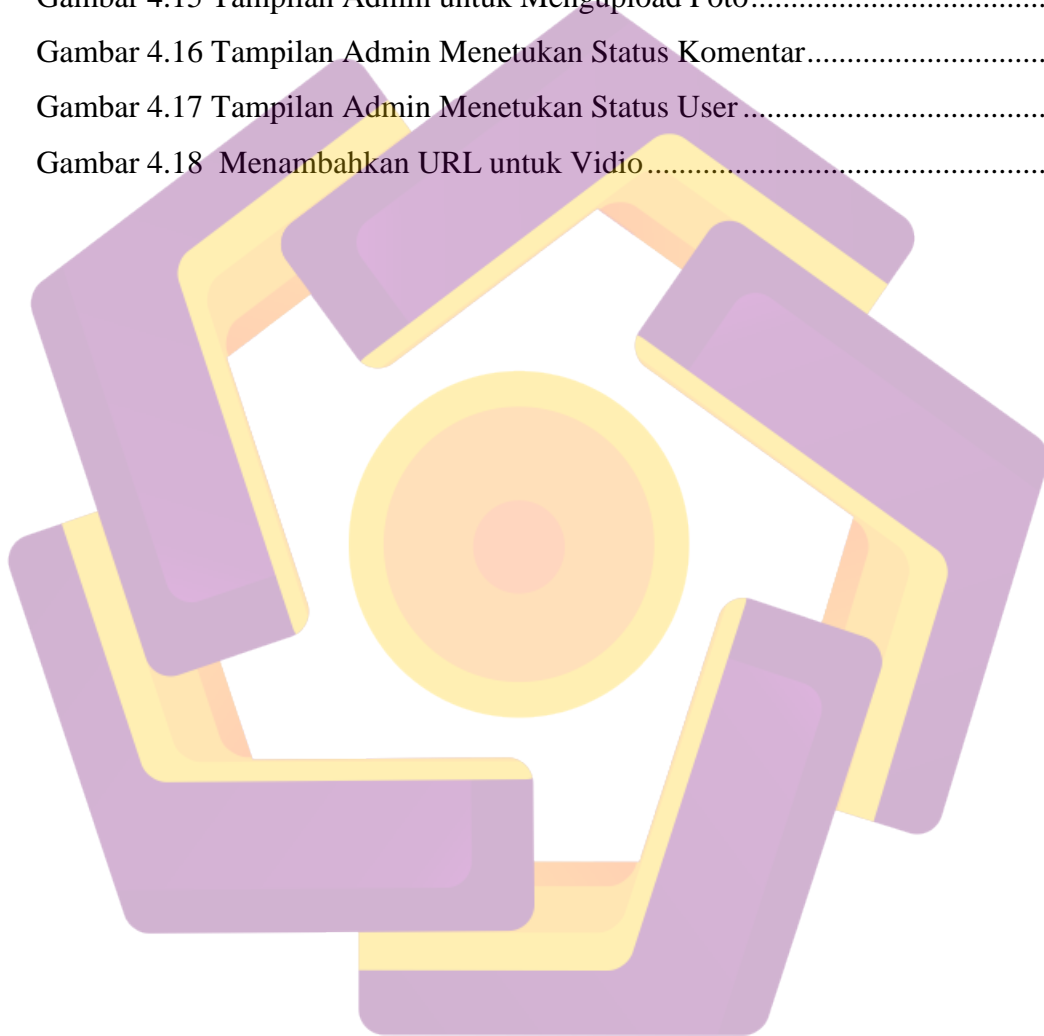
Tabel 3.1 Kebutuhan Minimum Perangkat Keras Server	35
Tabel 3.2 Kebutuhan Perangkat Lunak.....	44
Tabel 3.3 Biaya Operasional	45
Tabel 3.4 Tabel Data User	57
Tabel 3.5 Tabel Data Berita	58
Tabel 3.6 Tabel Data Agenda.....	59
Tabel 3.7 Tabel Data Foto.....	59
Tabel 3.8 Tabel Data Komentar Foto.....	60
Tabel 3.9 Tabel Struktur Halaman Utama	61
Tabel 4.1 Tabel Black Box Testing.....	74



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Gambar HTML.....	20
Gambar 2.2 Contoh Dokumen HTML.....	21
Gambar 2.3 Simbol-Simbol DFD	25
Gambar 2.4 Simbol-Simbol DFD	26
Gambar 3.1 Flowchart Data Base Tampilan.....	49
Gambar 3.2 Diagram Context.....	50
Gambar 3.3 DFD Proses 1 untuk Admin.....	51
Gambar 3.4 DFD Proses 2 untuk User	52
Gambar 3.5 Gambar Table Bentuk tidak Normal	53
Gambar 3.6 Gambar tabel 1NF	54
Gambar 3.7 Gambar tabel 2NF	55
Gambar 3.8 Gambar tabel 3NF	56
Gambar 3.9 Gambar Relasi Tabel	56
Gambar 3.10 Stuktur Halaman Utama	62
Gambar 3.11 Halaman Berita	63
Gambar 3.12 Halaman Foto	63
Gambar 3.13 Halaman Vidio	64
Gambar 3.14 Halaman Admin	64
Gambar 4.1 Gambar Tabel User.....	59
Gambar 4.2 Gambar Tabel Agenda.	60
Gambar 4.3 Gambar Tabel Berita.....	61
Gambar 4.4 Gambar Tabel Foto	62
Gambar 4.5 Gambar Tabel Komentar Foto.	63
Gambar 4.6 Gambar Tabel Vidio	64
Gambar 4.7 Gambar Halaman untuk Mendaftar	66
Gambar 4.8 Gambar Halaman untuk Login.	68
Gambar 4.9 Gambar Halaman untuk Menambah Berita	70

Gambar 4.10 Kesalahan Penulisan Program.....	72
Gambar 4.11 Pesan Errors Kesalahan Bahasa	72
Gambar 4. 12 Pesan Errors Kesalahan Waktu Proses.....	73
Gambar 4.13 Halaman Utama.....	75
Gambar 4.14 Tampilan Halaman Utama Admin	76
Gambar 4.15 Tampilan Admin untuk Mengupload Foto.....	76
Gambar 4.16 Tampilan Admin Menentukan Status Komentar.....	77
Gambar 4.17 Tampilan Admin Menentukan Status User	77
Gambar 4.18 Menambahkan URL untuk Vidio.....	78



INTISARI

Website ini dibuat untuk mempromosikan kebudayaan daerah ponorogo yang semakin hari semakin menurun popularitasnya. Diharapkan dengan adanya website ini bisa menarik minat masyarakat indonesia untuk melestarikan dan menjaga kebudayaan daerah salah satunya seni reyog ponorogo sehingga kebudayaan daerah ini tidak luntur dan tetap eksis dikalangan masyarakat indonesia. Harapan lain dari website ini adalah untuk memperluas peminat dari seluruh indonesia bahkan manca negara.

Dalam website ini terdapat beberapa halaman antara lain home yang berisi tentang informasi terbaru tentang kesenian reyog misalnya seperti festival reyog nasional, festival bumi reyog, dan event event lainnya. Halaman galeri berisi tentang foto dan video tentang kegiatan maupun acara Grup reyog "MANGGOLO MUDHO". Kontak dalam halaman ini terdapat beberapa media yang langsung bisa dihubungi seperti media telepon, email dan lain-lain. dan masih ada menu-menu lain yang bisa dilihat dan dinikmati di website ini.

Manfaat dari website ini adalah mempermudah seseorang yang ingin mencari informasi sekaligus mengetahui lebih dalam tentang reyog dan bisa lebih mudah untuk menghubungi apa bila seseorang dari daerah lain tertarik untuk menampilkan kesenian reyog tanpa harus datang ke bumi reyog yaitu ponorogo.

Kata Kunci : promosi , websites , sistem information , sistem design

ABSTRACT

This website is created to promote regional culture ponorogo which is increasingly declining in popularity. Hopefully with this website can attract Indonesian society to preserve and maintain one of the regional culture art culture reyog ponorogo so this area does not fade and still exist among the people of Indonesia. Another expectation of this website is to expand enthusiasts from allover Indonesia and even foreign countries

In this website there are several pages include home that contains the latest information about the arts reyog reyog such as national festivals, festivals reyog earth, events and other events. Page gallery contains photos and vidio about activities and events reyog Group "Manggolo Mudho". Contact in this page there are some media that can be contacted directly as media phone, email, and other still-else. And other menus that can be viewed and enjoyed on this website

Benefits of this website is to facilitate a person who wants to find information as well as learn more about reyog and can be easier to call what if someone from another area to display art reyog interested without having to come to the earth reyog ponorogo.

Keywords: promotion , websites , system information , system design