

**COMPANY PROFIL BERBASIS MULTIMEDIA PADA
KOKAPURA AVIA YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusunoleh

Hidayat Kelilauw

09.12.3813

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

**COMPANY PROFIL BERBASIS MULTIMEDIA PADA
KOKAPURA AVIA YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Hidayat Kelilauw

09.12.3813

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Company Profil Berbasis Multimedia Pada
Kokapura Avia Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Hidayat Kelilauw

09.12.3813

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 08 Desember 2012

Dosen Pembimbing



**M. Rudyanto Arief, MT
NIK. 190302098**

PENGESAHAN

SKRIPSI

**Company Profil Berbasis Multimedia Pada
Kokapura Avia Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Hidayat Kelilauw

09.12.3813

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 26 Oktober 2013

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tanda Tangan

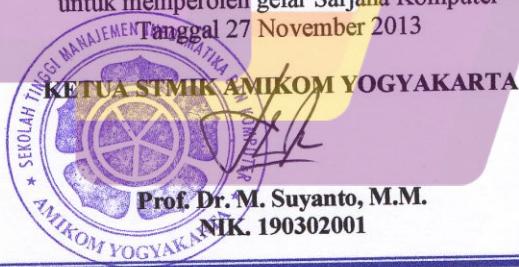
Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK. 190302047



Drs. Bambang Sudaryatno, MM
NIK. 190302029

Anggit Dwi Hartanto, M.Kom
NIK. 190302163

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 27 November 2013



PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan / atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 20 Desember 2013

Hidayat Kelilauw

MOTTO

"Jangan pernah takut untuk mencoba, karena segala sesuatu hal berawal dari mencoba"

"Terkadang, kamu harus memaafkan seseorang, bukan karena kamu lemah, namun karena kamu menyadari semua orang melakukan kesalahan"



@Aghilmezaluna

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Alhamdulillah Syukur sebagai tanda rasa syukur kepada Allah sang pemilik segalanya atas segala nikmat dan karunianya sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Maka

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

- Tuhan Yang Maha Esa Allah SWT.
- Keluarga saya yang tercinta, terutama untuk Ayah saya **Drs. Moh Dien Kelilauw** yang selalu mendukung dan membantu dalam segala aspek.
- Keluarga Besar **STMIK AMIKOM Yogyakarta**.

Terimakasih Kepada :

- Bapak **M. Rudyanto Arief, MT** sebagai dosen pembimbing yang menerahkan waktu dan fikirannya untuk membimbing perjalanan penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir.
- Teman - teman **09-S1-05** yang telah memberikan doa dan dukungannya sepenuh hati.

- Terimakasih buat Bang **Oka** yang selalu membantu & memberikan ide2 cemerlang ^_^.
- Keluarga Besar **Nangka3** atas segala bantuan, doa maupun motivasinya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.
- Teman-teman **JUI (jogjakarta United Indonesia)** yang selalu memberi dukungan.
- Makasih Buat Teman - Teman "*Anggit, Dhian, Doni, Reza Madyan, Ical, irgy, Imam, Hamza, dan Mino,*"
- Terima kasih buat kota "**Yogyakarta**" kota yang nyaman yang buat saya menjadi pribadi yang baik.

Special Thanks To "**BARISAN PARA MANTAN**" yang telah mengisi hari - hariku selama aku di Yogyakarata.

@Aghilmezaluna

KATA PENGANTAR

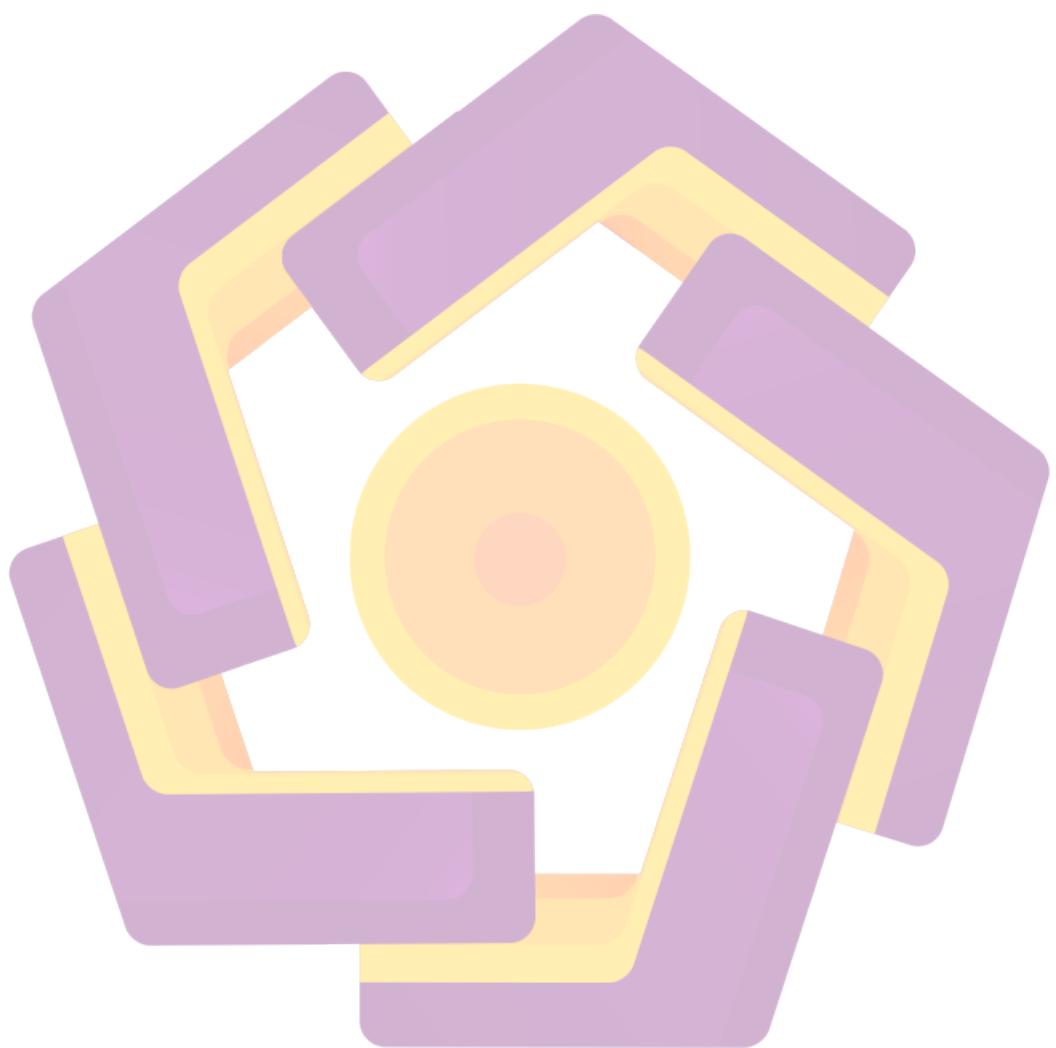
Puji dan syukur atas kehadirat Allah SWT yang senantiasa memberi kanrahmat dan hidayah serta kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang diinginkan.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK AMIKOM Yogyakarta, selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang Program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dalam pembuatan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan – kekurangan dan kelamahan - kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempuranaan skripsi ini, namun Penulis tetap berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Yogyakarta, Desember 2013

**Hidayat Kelilauw
(09.12.3813)**



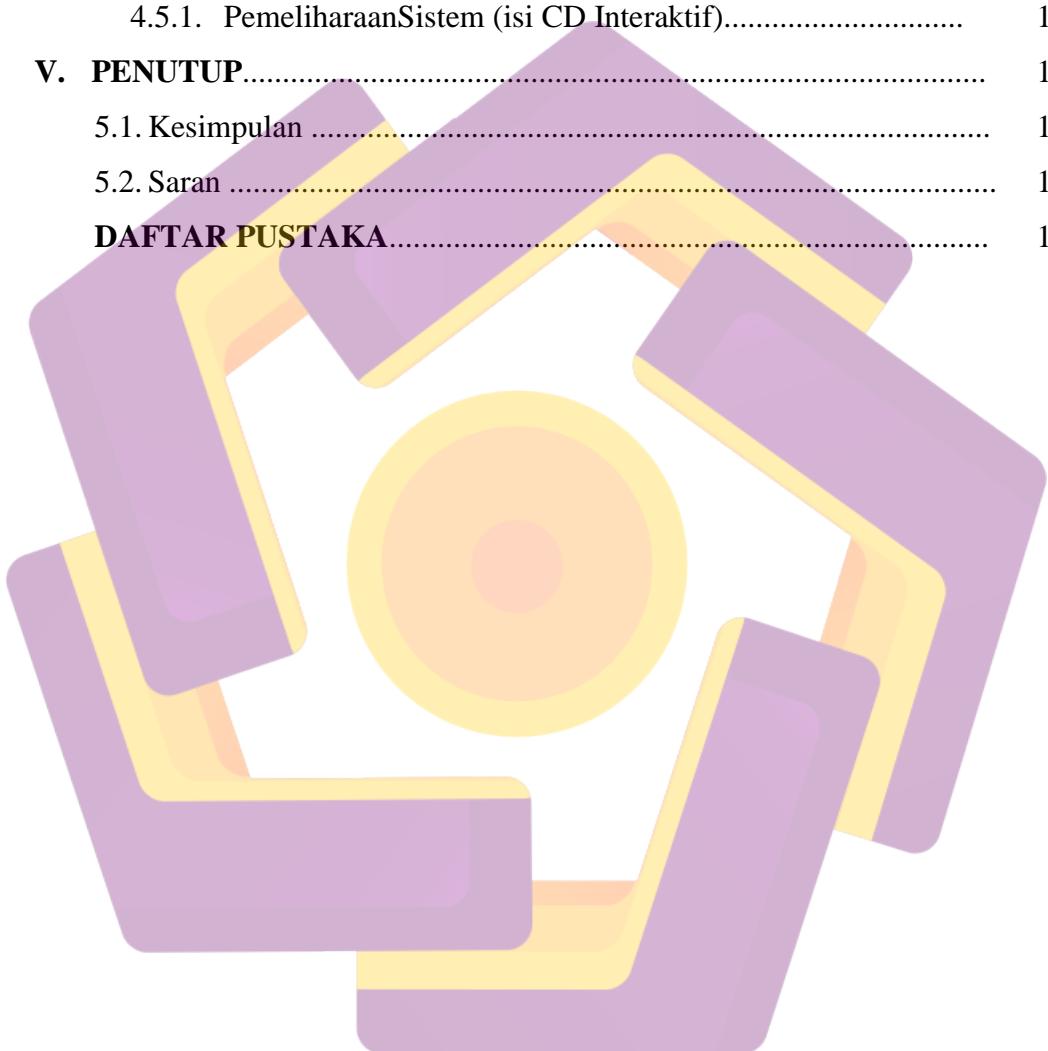
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xviii
I. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah	2
1.4. Tujuan Penelitian	3
1.5. Manfaat Penelitian	3
1.6. Metode Penelitian.....	4
1.7. Sistematika Penulisan	7
II. DASAR TEORI.....	9
2.1. Multimedia	9
2.1.1. Pengertian Multimedia	9
2.1.2. Obyek-obyeck Multimedia	10
2.1.3. Produk-produk Multimedia	12
2.2. Struktur Sistem Informasi Multimedia	13
2.2.1. Struktur Linear	13
2.2.2. Struktur Hierarki	14

2.2.3. Struktur Piramida	14
2.2.4. Struktur Polar	15
2.3 Pengembangan Sistem Multimedia	15
2.3.1. Siklus Hidup Pengembangan Multimedia	15
2.3.2. Pendefinisian Masalah Multimedia	16
2.3.3. Studi Kelayakan	17
2.3.4. Analisis Kebutuhan Sistem	17
2.3.5. Merancang Konsep	18
2.3.6. Merancang Isi	18
2.3.7. Merancang Naskah	18
2.3.8. Merancang Grafik	19
2.3.9. Memproduksi Sistem Multimedia	19
2.3.10. Pengetesan Sistem Multimedia	20
2.3.11. Penggunaan Sistem Multimedia	21
2.3.12. Pemeliharaan Sistem Multimedia	21
2.4 Sofware yang digunakan	21
2.4.1. Adobe Photoshop CS3	21
2.4.2. Adobe Flash CS3 Profesional	25
III. ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	28
3.1. GambaranUmum Kokapura Avia	28
3.1.1. Sejarah	28
3.1.2. Visi dan Misi	28
3.1.3. Struktur Organisasi	30
3.2. Gambaran Umum Tentang Sistem Promosi Kokapura Avia	30
3.2.1. Sistem Promosi Kokapura Avia	30
3.3. Analisis Sistem	31
3.3.1. Identifikasi Masalah	31
3.3.2. Analisis PIECES	32
3.3.2.1. Analisis Kinerja (Performance)	32
3.3.2.2. Analisis Informasi (Information)	34
3.3.2.3. Analisis Ekonomi (Economic)	35

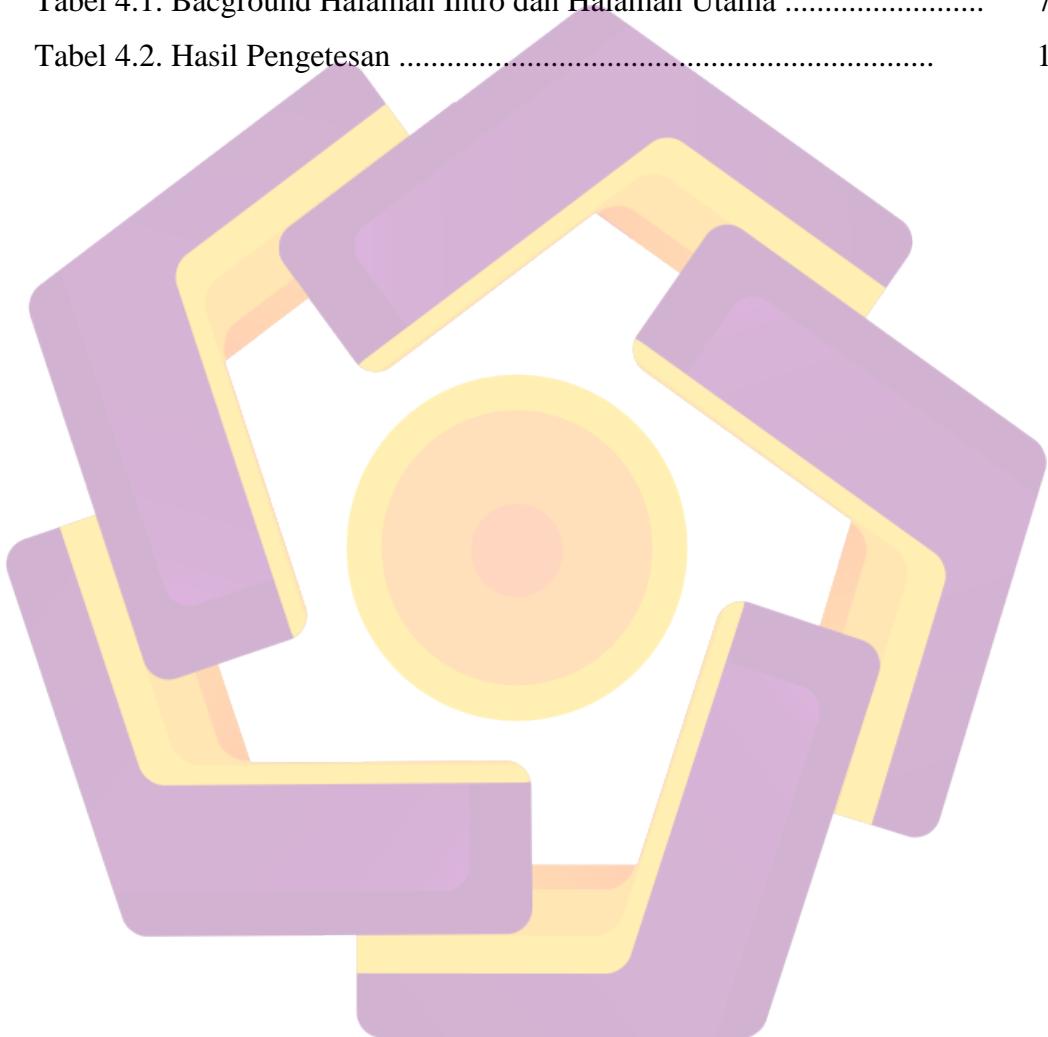
3.3.2.4. Analisis Pengendalian (Control)	36
3.3.2.5. Analisis Efisiensi (Efficiency)	38
3.3.2.6. Analisis Pelayanan (Services)	38
3.3.3. Hasil Analisis PIECES	38
3.3.4. Analisis Kebutuhan Sistem	40
3.3.4.1. Kebutuhan Fungsional	40
3.3.4.2. Kebutuhan non-Fungsional	41
3.3.5. Analisis Kelayakan Sistem	43
3.3.5.1. Analisis Kelayakan Teknologi	43
3.3.5.2. Analisis Kelayakan Operasional	44
3.3.5.3. Analisis Kelayakan Hukum	44
3.3.5.4. Analisis Kelayakan Ekonomi	44
3.4. Perancangan	50
3.4.1. Merancang Konsep	50
3.4.2. Merancang Isi	51
3.4.2.1. Diagram	52
3.4.2.3. Merancang Naskah	55
3.4.2.4. Merancang Grafik	59
IV. IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	70
4.1. Implementasi Sistem	70
4.1.1. Skema Pembuatan Aplikasi	71
4.1.2. Pembuatan Background	71
4.1.3. Pembuatan Tombol	76
4.1.4. Mengintegrasikan Semua Elemen-elemen yang akan di publiskasi (ditampilkan) atau yang akan dipakai ke Adobe Flash CS3	82
4.1.5. Pembuatan Animasi	89
4.1.6. Publish Menjadi Format .exe	93
4.2. Manual Program	95
4.2.1. Tampilan Halaman Intro dan Halaman Utama	95
4.2.2. Tampilan Halaman Profil	97

4.2.3. Tampilan Halaman Struktur Organisasi	98
4.2.4. Tampilan Halaman Usaha Perusahaan	98
4.3. MengetesSistem	105
4.4. MenggunakanSistem	107
4.5. MemeliharaSistem	108
4.5.1. PemeliharaanSistem (isi CD Interaktif).....	108
V. PENUTUP.....	109
5.1. Kesimpulan	109
5.2. Saran	110
DAFTAR PUSTAKA.....	111



DAFTAR TABEL

Tabel3.1.Rincian Biaya Perancangan	45
Tabel 3.2. Biaya Manfaat	47
Tabel 3.3. Hasil Analisis	50
Tabel 3.4. Naskah Kokapura Avia	56
Tabel 4.1. Bacground Halaman Intro dan Halaman Utama	72
Tabel 4.2. Hasil Pengetesan	106

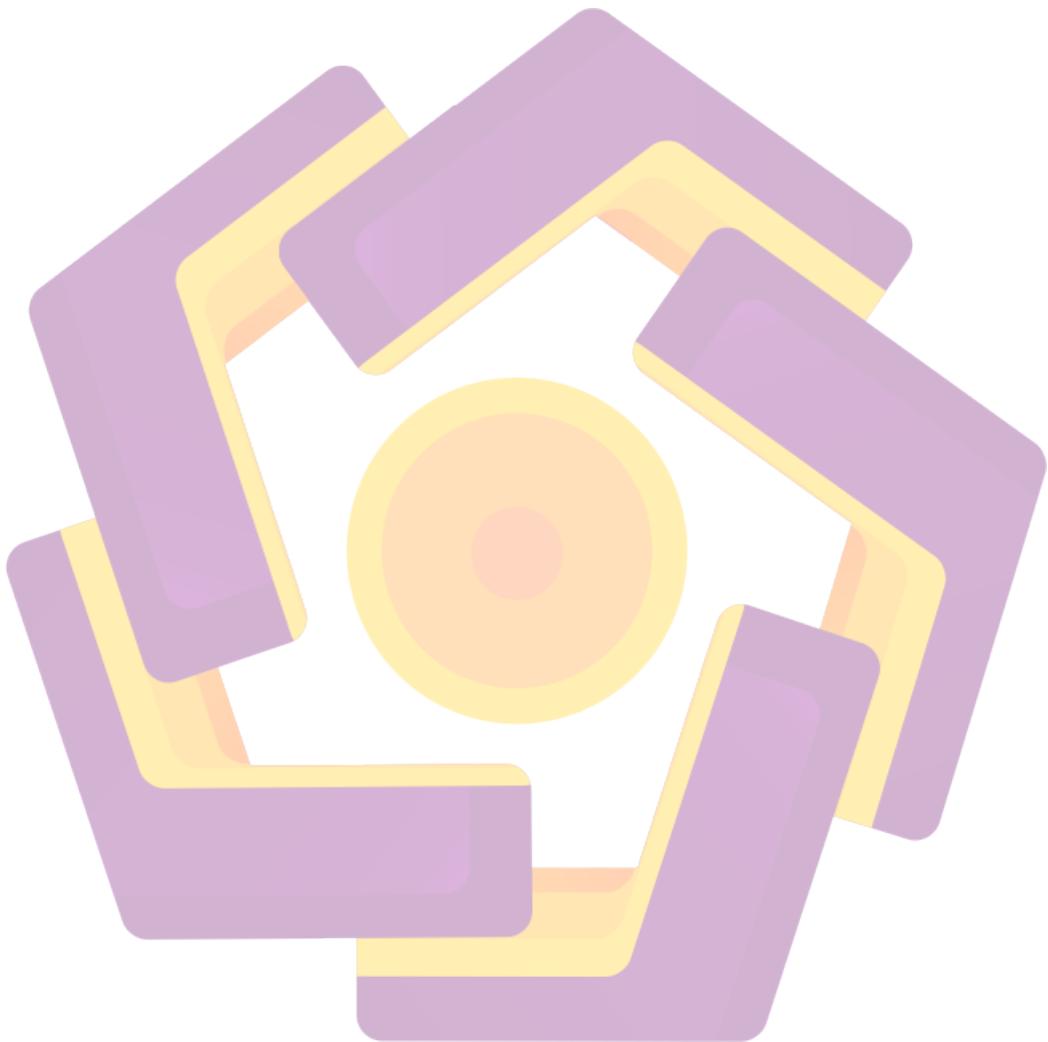


DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.	Skema Pembuatan Aplikasi	6
Gambar 2.1.	Desain Linear	13
Gambar 2.2.	DesainHierarki	14
Gambar 2.3.	DesainPiramida	14
Gambar 2.4.	DesainPolar	15
Gambar 2.5.	Siklus Pengembangan Sistem Multimedia	16
Gambar 2.6.	Jendela Kerja Adobe Photoshop CS3	22
Gambar 2.7.	Tampilan Awal Adobe Flash CS3 Profesional	25
Gambar 2.8.	Tampilan Layar Kerja Adobe Flash CS3 Profesional	26
Gambar3.1.	Struktur Organisasi Kokapura Avia	30
Gambar3.2.	Diagram Alur Struktur Hierarki Kokapura Avia	53
Gambar3.3.	Sketsa Halaman Intro	60
Gambar3.4.	Sketsa Halaman Utama	61
Gambar3.5.	Sketsa Halaman Profil	62
Gambar3.6.	Sketsa Halaman Struktur Organisasi	63
Gambar3.7.	Sketsa Halaman Unit Usaha Anggota	64
Gambar3.8.	Sketsa Halaman Simpan Pinjam	65
Gambar3.9.	Sketsa Halaman Mini Market	66
Gambar3.10.	Sketsa Halaman Foto Copy	66
Gambar 3.11.	Sketsa Halaman Unit Usaha non-Anggota	67
Gambar 3.12.	SketsaHalaman Unit Usaha Ground Handing.....	68
Gambar 4.1.	Skema Pembuatan Aplikasi	71
Gambar4.2.	File Open Adobe Photoshop CS3	74
Gambar4.3.	Pemilihan Gambar	74
Gambar4.4.	Warna Transparan pada Image	75
Gambar4.5.	Tombol 6 .png	76

Gambar4.6.	Pengaturan Layer	77
Gambar4.7.	Pembuatan Layer	78
Gambar4.8.	Pembuatan Tombol dengan Raudended Tools	79
Gambar4.9.	Pembuatan Tombol (1)	79
Gambar4.10.	Pemberian Style Pada Tombol	80
Gambar4.11.	Save Pada Tombol	81
Gambar4.12.	Tombol 3 .png	81
Gambar4.13.	Tombol 4 .png	81
Gambar4.14.	Tombol 2 .png	82
Gambar4.15.	Tombol 5 .png	82
Gambar4.16.	Pembuatan File New Action Script 2.0	83
Gambar4.17.	Tampilan Awal Setelah Membuka Action Script 2.0	84
Gambar 4.18.	Mengimport Tombol Kedalam Library	85
Gambar4.19.	Menjadikan Tombol Bertype Button	86
Gambar4.20.	Pembuatan Up, Over, Down Pada Tombol	87
Gambar4.21.	Pemilihan Obyek	90
Gambar4.22.	Pembuatan Efek Animasi	92
Gambar4.23.	Publish Setting Pada Aplikasi	95
Gambar4.24.	Tampilan Halaman Intro	96
Gambar4.25.	Tampilan Halaman Utama	96
Gambar4.26.	Tampilan Halaman Profil	97
Gambar4.27.	Tampilan Halaman Struktur Organisasi	98
Gambar4.28.	Tampilan Halaman Usaha	98
Gambar4.29.	Tampilan Halaman Simpan Pinjam	99
Gambar4.30.	Tampilan Halaman Mini Market	99
Gambar4.31.	Tampilan Halaman Foto Copy	100
Gambar 4.32.	Tampilan Halaman Usaha non-Anggota	100
Gambar 4.33.	Tampilan Halaman Asuransi Penerbangan	101
Gambar 4.34.	Tampilan Halaman Kafetaria	102
Gambar 4.35.	Tampilan Halaman Tour & Travel	102
Gambar 4.36.	Tampilan Halaman Pujasera	103

Gambar 4.37.	Tampilan Halaman Parkir	103
Gambar 4.38.	Tampilan Halaman Porter Service	104
Gambar 4.39.	Tampilan Halaman Service AC	104
Gambar 4.40.	Tampilan Halaman Groundhandling	105



INTISARI

Banyak cara dalam penyampaian informasi dan promosi, salah satunya dengan cara melalui penyuluhan dan penyebaran brosur, tetapi hal demikian tidak efektif dan efisien, karena membuang banyak waktu, tenaga, biaya, dan pemborosan sumber daya manusia. Organisasi KOKUPURA AVIA belum menemukan cara yang tepat dalam media promosi dan penyampaian informasi.

Oleh karna itu agar penyampaian informasi dan paromosinya lebih mudah, efektif dan efisien, saya membuat Company Profile berbasis Multimedia sebagai media informasi dan promosi organisasi KOKUPURA AVIA. Dimulai dari pengumpulan data, analisis sistem, pembuatan sistem, implementasi dan pengujian sistem.

Dengan menggunakan Media Interaktif sebagai sarana informasi dan promosi pada organisasi KOKUPURA AVIA, penyampaian informasi dan cara promosiakan lebih mudah, efektif dan efisien, karena tidak membuang banyak waktu, biaya dan sumber daya dalam penyampaian informasi dan promosi organisasi.

Kata Kunci: Media Interaktif, Promosi, Organisasi

ABSTRACT

There are many ways in the delivery of information and promotion, one way through are by counseling and distribution of brochures, but these are not effective and efficient, because it can waste a lot of time, effort, money, and waste of human resources. KOKUPURA AVIA organization have yet to find the right way in media promotion and delivery of information.

Because of it, in order to make delivery of information and the promotion can be more easily, effectively and efficiently, I make Company Profile that based on Multimedia as a media of information and promotion of KOKUPURA AVIA organization. Starting from the collection of data, system analysis, system creation, implementation and testing of the system.

With using Interactive Media as a tool of information and promotion of the KOKUPURA AVIA organization, the delivery of information and the promotion will be easier, effective and efficient, because it doesn't waste a lot of time, money and resources in the delivery of information and promotion of the organization.

Key Words: Interactive Media, Promotion Organization

