

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan Implementasi efek visual dengan teknik *motion tracking* dapat ditarik kesimpulan bahwa:

1. Teknik *motion tracking* dapat menggabungkan 2 video yang berbeda menjadi satu kesatuan, sehingga terlihat hanya satu frame.
2. Penambahan efek bayangan pada personil menambah kesan realistis sehingga tidak terkesan hanya menempel.
3. Teknik *bluring* dan *coloring* dapat menjadi bumbu penyedap pada video, sehingga video lebih menarik.
4. Dengan mocha Ae kita tidak perlu membuat penanda *tracking*, cukup dengan membuat 4 sudut pada objek yang akan di *tracking* melalui *software* ini.
5. Pengambilan video personil harus menggunakan *greenscreen* untuk mempermudah editing.
6. Penempatan *tracking data* dari mocha Ae menuju After Effect cs6 harus sama persis framenya.
7. Pengambilan *tracking data* harus menggunakan minimal 2 warna yang berbeda, karena mocha Ae tidak bisa mendeteksi track dengan hanya 1 warna saja.

5.2 Saran

Implementasi efek visual dengan teknik *motion tracking* ini masih mempunyai beberapa kelemahan, untuk itu beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam implementasi efek visual ini adalah :

1. Perhatikan kualitas video saat pengambilan. Hasil dan warna harus terlihat jelas agar tracking halus tidak keluar dari frame.
2. Dalam membuat tracking harus bersabar. Karena prosesnya cukup berat.
3. Dalam membuat sebuah video dan visual effect, konsep yang akan digunakan harus matang agar dalam pembuatannya tidak mengalami kendala.
4. Gunakan *point tracking/marker* agar trackingnya lebih akurat.
5. Bisa mencoba *software tracking* lain untuk menggali lebih dalam lagi.

