

**APLIKASI KUMPULAN GENRE MUSIK POP INDONESIA DILENGKAPI
DENGAN LIRIK BERBASIS ANDROID**

SKRIPSI



disusun oleh
Relly Puspita
10.11.4587

JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014

**APLIKASI KUMPULAN GENRE MUSIK POP INDONESIA DILENGKAPI
DENGAN LIRIK BERBASIS ANDROID**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

Relly Puspita

10.11.4587

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2014

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**APLIKASI KUMPULAN GENRE MUSIK POP INDONESIA
DILENGKAPI DENGAN LIRIK BERBASIS ANDROID**

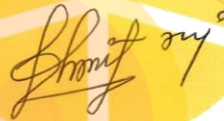
yang dipersiapkan dan disusun oleh

Relly Puspita

10.11.4587

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 26 September 2013

Dosen Pembimbing,



Dhani Ariatmanto, M.Kom

NIK. 190302197

PENGESAHAN

SKRIPSI

APLIKASI KUMPULAN GENRE MUSIK POP INDONESIA DILENGKAPI DENGAN LIRIK BERBASIS ANDROID

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Relly Puspita

10.11.4587

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 17 Februari 2014

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Armadyah Amborowati, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302063

Anggit Dwi Hartanto, M.Kom
NIK. 190302163

Krisnawati, S.Si, M.T
NIK. 190302038

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 24 Februari 2014



KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Prof. Dr. M. Suyanto, M.M
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 28 Februari 2014



Relly Puspita

NIM. 10.11.4587

HALAMAN MOTTO

"Jika kita hidup setiap hari seperti hari terakhir bagi kita, kita akan menciptakan sesuatu yang benar-benar besar akhirnya"

(Steve Jobs -eks Founder apple -)

"Man jaddah wajadah, selama kita **bersungguh-sungguh**, maka kita akan memetik buah yang manis. Segala keputusan hanya ditangan kita sendiri, kita mampu untuk itu "

(Bacharuddin Jusuf Habibie -Ilmuwan, mantan presiden indonesia #3 -)

"Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah "

(Thomas Alva Edison –Ilmuwan dan penemu-)

"Kita berdoa kalau kesusahan dan membutuhkan sesuatu, mestinya kita juga berdoa dalam kegembiraan besar dan saat rezeki melimpah "

(Khalil Gibran -Sastrawan, penyair dan penulis -)

" Sesuatu yang belum dikerjakan, seringkali tampak mustahil, kita baru yakin kalau kita telah berhasil melakukannya dengan baik "

(Evelyn Underhill)

"Orang yang baik itu adalah orang yang bermanfaat atau berguna bagi orang lain"

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Allahu Akbar wa Subhanallah atas izin Allah S.W.T saya dapat menyelesaikan skripsi, skripsi ini akan saya persembahkan kepada :

- ✓ Keluargaku: Nenek, Bapak dan Ibu tercinta, Kakakku (Mas Rudi dan istrinya) yang kusayangi dan semua keluarga. Terima kasih buat dukungan yang telah di berikan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi.
- ✓ Kepada dosen-dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah mengampu selama perkuliahan.
- ✓ Kepada teman-teman 10-S1TI-12 yang telah membantu baik secara langsung atau tidak langsung dalam proses penyelesaian skripsi ini.
- ✓ Untuk semua anak-anak di kost pink Condong Catur: Mbak Rindah, Soraya, Ketong, Suci, Echa, Butet, Deyong, dan yang lainnya. Kalian luar Biasa.
- ✓ Untuk teman-teman dirumah, kita memang orang desa tapi kita buktikan bahwa dari desalah geliat roda kemajuan dijalankan.
- ✓ Untuk Fendi, Emak, Unyil, Hepong, Mita, Eri, Lusong, Unik, Gembul. Terimakasih banyak atas bantuan dan dukunganya, baik secara langsung atau tidak langsung.

Semoga semua selalu dalam lindungan-Nya dan hidayah-Nya. Amin.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr.Wb

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi ini. Adapun penyusunan laporan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan kelulusan Program Pendidikan Strata-1 di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

Terselesainya laporan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak yang telah memberikan dorongan moral maupun spiritual dan juga bimbingan ilmu pengetahuan, oleh karena itu pada kesempatan yang sangat berharga ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Muhammad Suyanto, MM selaku Ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.

3. Bapak Dhani Ariatmanto, M.kom selaku pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis.
4. Seluruh staf serta para Dosen di STMIK “AMIKOM” yang telah banyak berjasa dalam memberikan ilmu yang bermanfaat.
5. Bapak & Ibunda tercinta, terima kasih untuk cinta, kasih sayang dan didikannya.
6. Dan semua pihak yang telah berpartisipasi membantu baik dukungan moril maupun materil, pikiran dan tenaga dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari, penulis adalah manusia yang tak luput dari kesalahan dan kekurangan dalam penyusunan laporan skripsi ini dan masih jauh dari kesempurnaan. Kritik dan saran yang membangun adalah cambukan untuk penulis memacu diri lagi.

Demikian Laporan Skripsi ini disusun, semoga dapat bermanfaat bagi pembaca dan lembaga STMIK AMIKOM Yogyakarta. Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih dan mengharapkan kerjasamanya.

Wassalamu’alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 28 Februari 2014

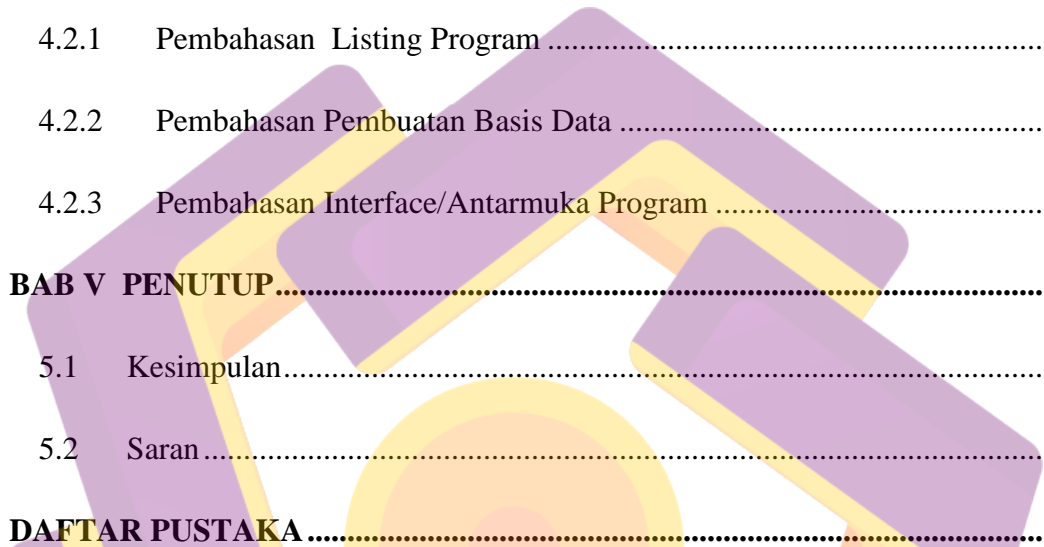
Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI	xix
ABSTRACT	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3

1.5	Manfaat Penelitian.....	3
1.5.1	Bagi Penulis:	3
1.5.2	Bagi STMIK Amikom Yogyakarta:.....	4
1.5.3	Bagi Pengguna/User:.....	4
1.6	Metode Penelitian.....	4
1.7	Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI		7
2.1	Tinjauan Pustaka	7
2.2	Dasar Teori.....	9
2.2.1	Musik Pop	9
2.2.2	Lirik Lagu.....	10
2.2.3	Android	10
2.2.4	Unified Modeling Language (UML).....	24
2.2.5	ERD (Entity Relationship Diagram).....	27
2.2.6	Metodologi Pengembangan Sistem.....	27
2.2.7	Software-Software Yang Digunakan	32
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....		39
3.1	Tinjauan Umum	39

3.2 Analisis.....	40
3.2.1 Analisa Kebutuhan Sistem	41
3.2.2 Analisis Kelayakan Sistem.....	45
3.3 Perancangan Sistem	47
3.3.1 Perancangan UML (Unified Modeling Language)	48
3.3.1.6.1 Rancangan sequence diagram menu tombol Solo/Group/Band	74
3.3.1.6.2 Rancangan <i>Sequence Diagram</i> Menu Tombol Terbaru	75
3.3.1.6.3 Rancangan sequence diagram menu tombol Perbarui.....	75
3.3.1.6.4 Rancangan <i>sequence diagram</i> menu tombol Tentang.....	76
3.3.2 Perancangan ERD (<i>Entity Relationship Diagram</i>)	76
3.3.3 Relasi Antar Tabel.....	77
3.3.4 Perancangan Basis Data	78
3.3.5 Perancangan Antar Muka (Interface).....	80
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	88
4.1.1 Uji Coba Program dan Sistem	89
4.1.1.1 Pengujian Program	89
4.1.1.2 Pengujian Sistem.....	91
4.1.1.3 Pengujian di Berbagai Platform Android.....	94
4.1.2 Manual Program	95



4.1.3	Manual Instalasi	104
4.1.4	Pemeliharaan Sistem	109
4.2	Pembahasan	110
4.2.1	Pembahasan Listing Program	110
4.2.2	Pembahasan Pembuatan Basis Data	141
4.2.3	Pembahasan Interface/Antarmuka Program	156
BAB V	PENUTUP	183
5.1	Kesimpulan	183
5.2	Saran	183
DAFTAR PUSTAKA		185

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Identifikasi Aktor	50
Tabel 3. 2 Identifikasi Menu Utama	51
Tabel 3. 3 Skenario Use Case Pilih Kategori.....	51
Tabel 3. 4 Skenario Use Case Memilih Menu Solo.....	52
Tabel 3. 5 Skenario Use Case Memilih kategori Group.....	54
Tabel 3. 6 Skenario Use Case Memilih kategori Band.....	56
Tabel 3. 7 Skenario Use Case Memilih Kategori Terbaru.....	57
Tabel 3. 8 Skenario Use Case Memilih Kategori Tentang.....	58
Tabel 3. 9 Skenario Use Case Memilih Kategori Perbarui.....	59
Tabel 3. 10 Artis.....	79
Tabel 3. 11 Jenis.....	79
Tabel 3. 12 Album.....	79
Tabel 3. 13 Lirik.....	80
Tabel 4. 1 Hasil Pengujian Black Box.....	92
Tabel 4. 2 Hasil Pengujian White Box.....	94
Tabel 4. 3 Hasil Pengujian	95

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Eclipse IDE	33
Gambar 2. 2 Android SDK.....	34
Gambar 2. 3 Android Development Tools (ADT).....	35
Gambar 2. 4 Contoh SQLite Data Browser	37
Gambar 2. 5 MySQL.....	38
Gambar 3. 1 Use Case Menu.....	49
Gambar 3. 2 Use Case Pengguna	50
Gambar 3. 3 Rancangan Activity Diagram Form Solo.....	61
Gambar 3. 4 Rancangan Activity Diagram Form Group	63
Gambar 3. 5 Rancangan Activity Diagram Form Band.....	65
Gambar 3. 6 Rancangan Activity Diagram Form Terbaru.....	67
Gambar 3. 7 Rancangan Activity Diagram Form Tentang	69
Gambar 3. 8 Rancangan Activity Diagram Form Perbarui.....	70
Gambar 3. 9 Rancangan Class Diagram	72
Gambar 3. 10 Rancangan Sequence Diagram Menu Tombol Solo/Group/Band.....	74
Gambar 3. 11 Rancangan Sequence Diagram Menu Tombol Terbaru	75
Gambar 3. 12 Rancangan sequence diagram menu tombol perbarui.....	75
Gambar 3. 13 Rancangan sequence diagram menu tombol tentang	76

Gambar 3. 14 Rancangan ERD (Entity Relationship Diagram)	77
Gambar 3. 15 Relasi Antar Tabel.....	78
Gambar 3. 16 Tampilan Menu Utama.....	81
Gambar 3. 17 Tampilan Menu Tombol Solo	82
Gambar 3. 18 Tampilan Menu View Nama Penyanyi dari Tombol Solo.....	83
Gambar 3. 19 Tampilan Menu View Judul dari Tombol Solo.....	84
Gambar 3. 20 Tampilan Menu View Lirik dari Tombol Solo	85
Gambar 3. 21 Tampilan Menu Tombol Terbaru	86
Gambar 3. 22 Tampilan Menu Tombol Tentang	87
Gambar 4. 1 Tampilan kesalahan Syntax.....	90
Gambar 4. 2 Tampilan Kesalahan Pada Proses Eksekusi Program	91
Gambar 4. 3 Interface SplashScreen	96
Gambar 4. 4 Interface Menu Utama.....	97
Gambar 4. 5 Interface Menu Solo.....	98
Gambar 4. 6 Interface Album.....	99
Gambar 4. 7 Interface Judul Lagu.....	100
Gambar 4. 8 Interface Lirik.....	101
Gambar 4. 9 Interface Terbaru	102

Gambar 4. 10 Interface Perbarui	103
Gambar 4. 11 Interface Tentang.....	104
Gambar 4. 12 Fitur Apk di Memori Handphone.....	105
Gambar 4. 13 Verifikasi Penginstallan	106
Gambar 4. 14 Proses Instalasi aplikasi.....	107
Gambar 4. 15 Instalasi Selesai	108
Gambar 4. 16 Icon Aplikasi Lirik Lagu Pop Indonesia	109
Gambar 4. 17 New Database.....	142
Gambar 4. 18 File name database	143
Gambar 4. 19 Create Tabel name database.....	144
Gambar 4. 20 Add database field.....	144
Gambar 4. 21 Struktur Database	145
Gambar 4. 22 Browser Data.....	146
Gambar 4. 23 Tabel artis.....	146
Gambar 4. 24 Tabel jenis	147
Gambar 4. 25 Tabel album.....	147
Gambar 4. 26 Tabel lirik.....	148
Gambar 4. 27 Tabel last update	148

Gambar 4. 28 Tampilan phpMyAdmin.....	149
Gambar 4. 29 Membuat Database di phpMyAdmin.....	150
Gambar 4. 30 Database “Musik” di phpMyAdmin.....	150
Gambar 4. 31 Pengisian Tabel pada Database.....	151
Gambar 4. 32 Pengisian Struktur Tabel pada Database.....	151
Gambar 4. 33 Tabel Artis.....	152
Gambar 4. 34 Tabel Album.....	152
Gambar 4. 35 Tabel Jenis Penyanyi.....	153
Gambar 4. 36 Tabel Lirik.....	153
Gambar 4. 37 Cara Pengeksporan Database Local.....	154
Gambar 4. 38 Login ke Hosting.....	155
Gambar 4. 39 Masuk ke phpMyAdmin.....	155
Gambar 4. 40 Impor Database ke Hosting.....	156
Gambar 4. 41 Elemen Interface Splashscreen.....	157
Gambar 4. 42 Elemen Interface Menu Utama.....	159
Gambar 4. 43 Elemen Interface Menu Artis (Solo).....	162
Gambar 4. 44 Elemen Interface Menu Album (Solo).....	163
Gambar 4. 45 Elemen Interface Menu Judul (Solo).....	164

Gambar 4. 46 Elemen Interface Menu Lirik	166
Gambar 4. 47 Elemen Interface Tentang	169
Gambar 4. 48 Elemen Interface Perbarui	172
Gambar 4. 49 Elemen Interface Terbaru	173
Gambar 4. 50 Elemen Interface Login Database Server	174
Gambar 4. 51 Elemen Interface Database Server Admin	175
Gambar 4. 52 Elemen Interface Database Server Artis	175
Gambar 4. 53 Interface Tambah Artis	176
Gambar 4. 54 Interface Edit Artis	176
Gambar 4. 55 Elemen Interface Database Server Album	177
Gambar 4. 56 Interface Tambah Album	178
Gambar 4. 57 Interface Edit Album	178
Gambar 4. 58 Elemen Interface Database Server Lirik	179
Gambar 4. 59 Interface Tambah Lirik	180
Gambar 4. 60 Interface Edit Lirik	180
Gambar 4. 61 Tampilan FileZilla	182
Gambar 4. 62 Filename mp3	182

INTISARI

Pembuatan aplikasi ini berisi tentang kumpulan aliran musik pop di Indonesia yang sedang populer pada saat ini dilengkapi dengan lirik lagu. Aplikasi kumpulan aliran musik pop Indonesia yang dilengkapi dengan lirik ini diberi nama aplikasi “Lirik Lagu Pop Indonesia”. Alasan pembuatan aplikasi ini karena ingin memudahkan para pengguna aplikasi ini mengetahui lagu pop Indonesia yang dilengkapi dengan lirik, jadi pengguna dengan mudah bisa menghafal lirik lagu dari lagu tersebut. Aplikasi ini juga menyediakan media player online dan link untuk masuk ke *youtube*, jadi jika pengguna ingin mendengarkan lagu atau melihat video lagu pop yang diinginkan bisa memilih pilihan tersebut.

Selain itu pengguna bisa memperbarui lagu dari aplikasi “Lirik Lagu Pop Indonesia” ini. Target pengguna aplikasi ini adalah anak remaja dan orang dewasa khususnya penggemar musik pop ataupun penyanyi. Aplikasi ini di buat untuk menambah aplikasi yang sudah ada di smartphone sebagai alat teknologi informasi yang canggih seperti saat ini. Aplikasi ini bisa di install di smartphone yang berbasis android, minimal dari android versi 2.3 Gingerbread dan maksimal android versi 4.1 Jelly Bean.

Jenis smartphone yang bisa diinstal aplikasi ini tidak dibatasi dengan tipe atau seri smartphone yang ada, tetapi semua smartphone yang sistem operasi android bisa di install. Visualisasi atau tampilan dari aplikasi berbasis android ini bisa di aplikasikan di smartphone dengan visual portrait. Selain itu visualisasi aplikasi ini dimainkan dengan metode sentuh. Software yang digunakan dalam pembuatan aplikasi ini antara lain : JavaSDK, Android SDK, Eclipse IDE, dan AVD Plugins.

Kata Kunci: Aplikasi Android, Lirik Lagu Pop

ABSTRACT

Making this application contains a collection of streams in Indonesian pop music that was popular at this time equipped with the song lyrics. Application flow collection of Indonesian pop music lyrics that are equipped with this application named "Lirik Lagu Pop Indonesia". The reason for making this application the user wants to facilitate the application of this know equipped Indonesian pop song with the lyrics, so users can easily memorize the lyrics of the song. The application also provides online media player and a link to go to youtube, so if the user wants to listen to a song or see a video pop songs desired can choose that option .

Additionally user can update the songs from the application "Lirik Lagu Pop Indonesia". Target users of this application are teenagers and adults, especially fans of pop music or singer. Application is made to add to an existing application in smarthphone as sophisticated information technology tools such as this. This application can be installed on Android based smartphones, the minimum version of Android 2.3 Gingerbread and a maximum of android version 4.1 Jelly Bean.

Types of smartphones that can installed this application is not limited to the type or series of smartphones are there, but all smartphones android operating system can be installed. Visualization or display of the android based application can be applied in a smartphone with a visual portrait. In addition to the visualization application is played with the touch method. Software used in the making of this application include: JavaSDK, Android SDK, Eclipse IDE, and AVD Plugins.

Keywords: *Android Applications, Lyrics of The Pop Song*