

**ANALISIS FRAMING DETIK.COM DAN KOMPAS.COM DALAM
PEMBERITAAN KECELAKAAN PESAWAT SRIWIJAYA AIR SJ 182**

SKRIPSI



disusun oleh

Arsenia Kewa Hokor

17.96.0219

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2021**

LEMBAR JUDUL

**ANALISIS FRAMING DETIK.COM DAN KOMPAS.COM DALAM
PEMBERITAAN KECELAKAAN PESAWAT SRIWIJAYA AIR SJ 182**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



disusun oleh

Arsenia Kewa Hokor

17.96.0219

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2021

PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS FRAMING DETIK.COM DAN KOMPAS.COM DALAM PEMBERITAAN KECELAKAAN PESAWAT SRIWIJAYA AIR SJ 182

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Arsenia Kewa Hokor

17.96.0219

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 8 Juni 2021

Dosen Pembimbing,

Wiwid Adiyanto, S.I.Kom., M.I.Kom

NIK. 190302477

PENGESAHAN

SKRIPSI

**ANALISIS FRAMING DETIK.COM DAN KOMPAS.COM
DALAM PEMBERITAAN KECELAKAAN PESAWAT
SRIWIJAYA AIR SJ 182**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Arsenia Kewa Hokor

17.96.0219

telah dipertahankan didepan Dewan Penguji

pada tanggal 23 Juni 2021

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Wiwid Adiyanto, S.I.Kom., M.I.Kom

NIK. 190302477

Angga Intueri Mahendra P., S.Sos, M.I.Kom

NIK. 190302339

Novita Ika Purnamasari, S.I.Kom.,M.A

NIK. 190302521

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi

Tanggal

DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL

Emha Taufik Luthfi , S.T, M.Kom

NIK. 190302125

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 6 Juli 2021



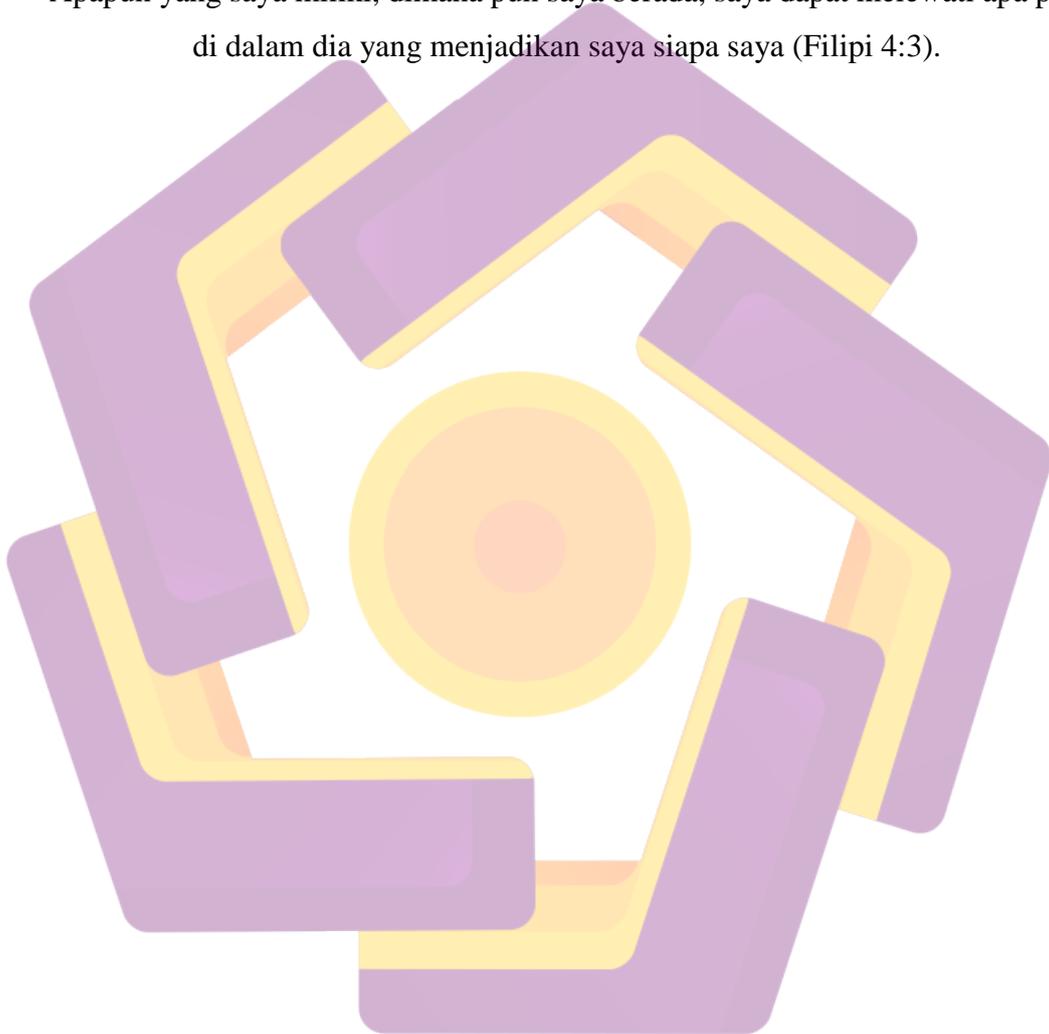
Arsenia Kewa Hokor

17.96.0219

MOTTO

Apapun yang bernilai dalam hidup perlu diperjuangkan dan tetaplah tersenyum
bahagia untuk semua orang

Apapun yang saya miliki, dimana pun saya berada, saya dapat melewati apa pun
di dalam dia yang menjadikan saya siapa saya (Filipi 4:3).



PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

Teristimewa untuk kedua orang tua saya, Bapa Mama yang telah mendoakan dan mengorbankan waktunya untuk selalu setia dan mendukung saya dalam setiap langkah dalam menyelesaikan studi dan skripsi ini. Tanpa doa kalian saya tidak akan sampai pada titik ini.

Terimakasih untuk keluarga yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada saya dalam situasi apapun, dan pada akhirnya saya tetap semangat dan menyelesaikan skripsi ini.

Terimakasih untuk sahabat dan teman-teman yang selalu setia dalam memberikan dukungan dan motivasi untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.

Kata Pengantar

Puji dan syukur dihaturkan kepada kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena, atas segala berkat perlindungannya yang dilimpahkan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tulisan skripsi ini dengan baik. Penyusunan dalam hasil tulisan skripsi ini guna untuk mencapai salah satu syarat kelulusan Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Amikom Yogyakarta. Namun tidak dapat dipungkiri bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak baik secara moril maupun materil, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada sejumlah pihak yang telah membantu penulis, yaitu :

1. Prof. Dr.M. Suyanto, M.M. Selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta
2. Bapak Emha Taufiq, S.T., M.Kom Selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Erik Hadi Saputra S. Kom., M.Eng. Selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Bapak Wiwid Adiyanto, M.I.Kom. Selaku dosen pembimbing skripsi peneliti, yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing dan mendampingi, mengarahkan serta selalu memberikan saran, kritikan dan juga selalu memberikan semangat kepada penulis.
5. Bapak/Ibu dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta yang telah bekerja keras dan dengan tulus hati membagi ilmunya kepada penulis dan mahasiswa Ilmu Komunikasi pada umumnya.
6. Kedua orangtua, ayah tercinta Laurensius T. Hokor dan ibu tersayang Petronela P.Kelen yang selalu memberikan dukungan kepada penulis secara material dan moril serta doa yang selalu dipanjatkan.
7. Teman-teman Ilmu Komunikasi_03 khususnya anak-anak SAWYER.
8. Teman-teman seperjuangan Puji Amanah, Riani Kelen, Sertin Kelen, Mersi Kelen, Yano Dasilva, Astin Jawang, Nindi Hokor, Ila Hokor, Ribka Hepata, dan Evi Kaha yang selalu memberikan semangat dan dukungan kepada penulis.

Pada akhirnya penulis berharap semoga semua orang yang telah berkontribusi ataupun membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini selalu dalam lindungan Tuhan Yang Maha Esa dan selalu dilimpahkan berkat.

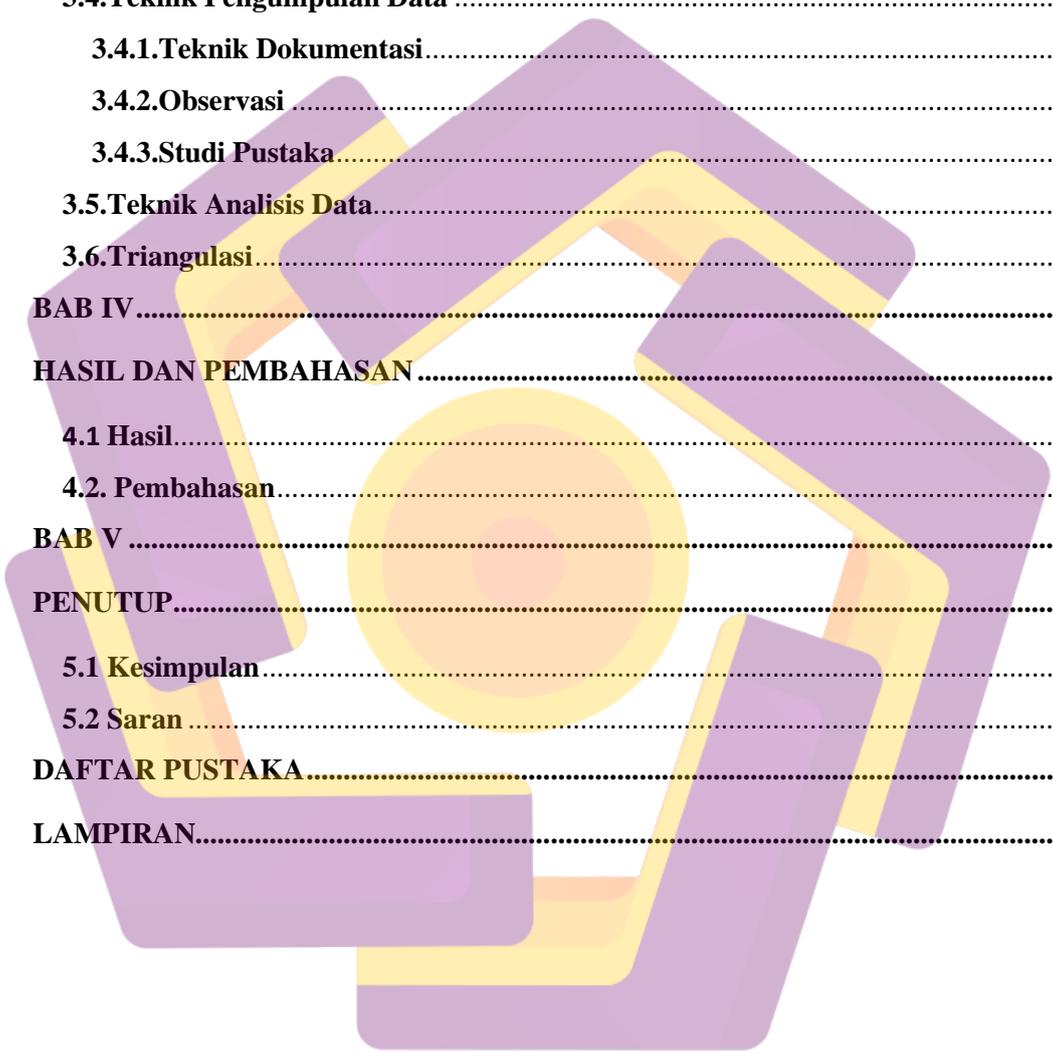
Yogyakarta, 08 Juni 2021



Arsenia Kewa Hokor

DAFTAR ISI

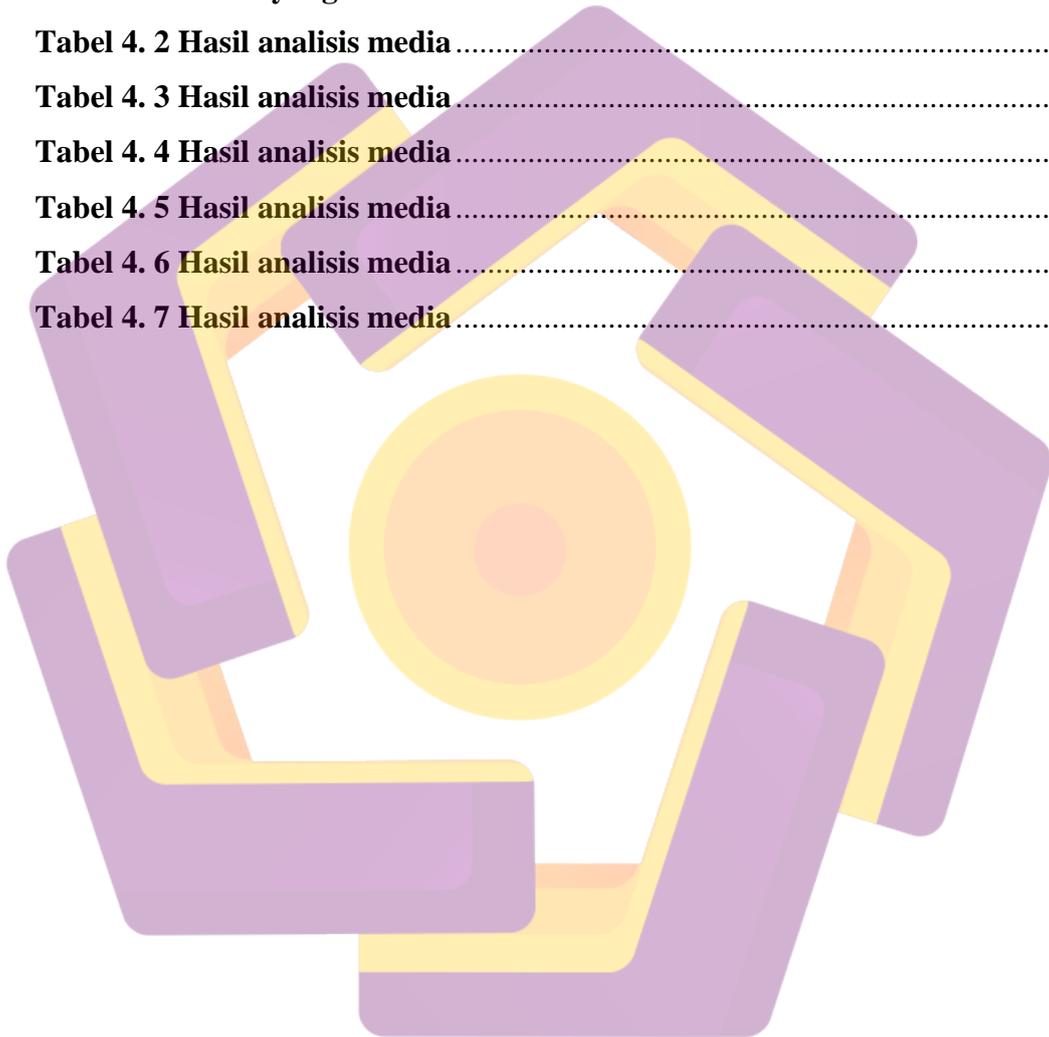
LEMBAR JUDUL.....	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
Kata Pengantar	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
INTISARI	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB I 1	
PENDAHULUAN	1
1.1.Latar Belakang.....	1
1.2.Rumusan Masalah	9
1.3.Tujuan Masalah	10
1.4. Manfaat Penelitian.....	10
1.5. Sistematika Bab.....	11
BAB II	12
TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1. Landasan Teori	12
2.2. Penelitian Terdahulu	21
2.3. Kerangka Pemikiran	23
BAB III	25
METODOLOGI PENELITIAN	25
3.1.Desain Penelitian	25



3.1.1.Paradigma Peneltian.....	25
3.1.2.Jenis Penelitian.....	25
3.1.3.Metode Penelitian.....	25
3.2.Subjek Penelitian	26
3.3.Jenis dan Sumber Data.....	26
3.4.Teknik Pengumpulan Data	26
3.4.1.Teknik Dokumentasi.....	26
3.4.2.Observasi	27
3.4.3.Studi Pustaka.....	27
3.5.Teknik Analisis Data.....	27
3.6.Triangulasi.....	28
BAB IV	29
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	29
4.1 Hasil.....	29
4.2. Pembahasan.....	53
BAB V	66
PENUTUP.....	66
5.1 Kesimpulan.....	66
5.2 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	71

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Skema Kerangka Berpikir.....	23
Tabel 3. 1 Penjelasan Kerangka Framing Entman.....	28
Tabel 4. 1 Berita yang akan dianalisis.....	31
Tabel 4. 2 Hasil analisis media.....	33
Tabel 4. 3 Hasil analisis media.....	37
Tabel 4. 4 Hasil analisis media.....	40
Tabel 4. 5 Hasil analisis media.....	44
Tabel 4. 6 Hasil analisis media.....	48
Tabel 4. 7 Hasil analisis media.....	51



INTISARI

Kecelakaan jatuhnya pesawat Sriwijaya Air SJ 182, menyita banyak perhatian publik ditanah air. Peristiwa ini tentu menjadi menarik bagi media massa online untuk diberitakan. Media online diantaranya yang memberitakan terjadinya kecelakaan ini adalah Detik.com dan Kompas.com, dengan berbagai topik berita yang telah disuguhkan. Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana sikap media online Detik.com dan Kompas.com dalam membingkai berita kecelakaan jatuhnya Pesawat Sriwijaya Air SJ 182. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Teori Konstruksi Sosial Media Massa dan Berita dengan menggunakan teori analisis *framing*. Objek dalam penelitian ini adalah berita tentang kecelakaan pesawat Sriwijaya Air SJ 182 terhitung dari tanggal 9 Januari 2021 sampai dengan 21 Januari 2021. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan paradigma konstruktivis. Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis *framing* model Robert N. Entman. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa sikap media Kompas.com dalam pemberitaan yaitu, lebih menginformasikan fakta peristiwa yang terjadi dalam kecelakaan jatuhnya pesawat Sriwijaya Air SJ 182. Tanpa memihak dalam pemberitaan mengenai pihak dari keluarga korban atau pun pihak dari maskapai penerbangan Sriwijaya. Sedangkan, media online Detik.com dalam pemberitaan, lebih menonjolkan sisi duka atau rasa kehilangan yang dialami oleh pihak keluarga korban dalam kecelakaan jatuhnya pesawat. Ketidakseimbangan dalam pemberitaan atau pun ketidaknetralan, terlihat dari cara sikap pemberitaan oleh media online Detik.com dan Kompas.com. Harapan bagi media di Indonesia untuk tetap selalu konsisten dan adil dalam sebuah pemberitaan di media massa online.

Kata Kunci :sikap media, Detik.com, Kompas.com, Sriwijaya Air SJ 182, kecelakaan pesawat.

ABSTRACT

The crash of the Sriwijaya Air SJ 182 plane has captured a lot of public attention in the country. This incident certainly becomes interesting for the online mass media to report on. Among the online media that reported the occurrence of this accident were Detik.com and Kompas.com, with various news topics that had been presented. The purpose of this study was to find out how the attitude of the online media Detik.com and Kompas.com in framing the news of the crash of the Sriwijaya Air SJ 182 Airplane. The theory used in this study is the Social Construction Theory of Mass Media and News by using framing analysis theory. The object in this study is news about the Sriwijaya Air SJ 182 plane crash from January 9, 2021, to January 21, 2021. The method used in this study is a qualitative descriptive method with a constructivist paradigm. The analytical technique used in this study is the analysis of the framing model of Robert N. Entman. The results of this study indicate that the attitude of the Kompas.com media in the news is to inform the facts of the events that occurred in the crash of the Sriwijaya Air SJ 182 plane. Without taking sides in reporting about the victim's family or the Sriwijaya airline. Meanwhile, the online media Detik.com in the news, emphasizes the side of grief or loss experienced by the families of the victims in the plane crash. Imbalance in reporting or even neutrality can be seen from the attitude of reporting by the online media Detik.com and Kompas.com. The hope is for the media in Indonesia to always be consistent and fair in reporting on the online mass media.

Keywords: *attitude media, Detik.com, Kompas.com, Sriwijaya Air SJ 182, plane crash.*

