

**MERANCANG DAN MEMBANGUN GAME ANDROID "GARUDA USIR  
PENJAJAH" MENGGUNAKAN FRAMEWORK ANDENGINE**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Dwi Ariyanto**

**10.11.4088**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2014**

**MERANCANG DAN MEMBANGUN GAME ANDROID "GARUDA USIR  
PENJAJAH" MENGGUNAKAN FRAMEWORK ANDENGINE**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

**Dwi Ariyanto**

**10.11.4088**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2014**

## **PERSETUJUAN**

## **SKRIPSI**

### **MERANCANG DAN MEMBANGUN GAME ANDROID “GARUDA USIR PENJAJAH” MENGGUNAKAN FRAMEWORK ANDENGINE**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dwi Ariyanto

10.11.4088

yang disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada Tanggal 22 Februari 2013

Dosen Pembimbing



**Hamif Al Fatta, M. Kom**  
NIK. 190302096

## PENGESAHAN

## SKRIPSI

### MERANCANG DAN MEMBANGUN GAME ANDROID "GARUDA USIR PENJAJAH" MENGGUNAKAN FRAMEWORK ANDENGINE

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dwi Ariyanto

10.11.4088

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 25 Februari 2014

#### Susunan Dewan Pengaji

##### Nama Pengaji

Amir Fatah Sofyan, ST, M. Kom  
NIK. 190302047

##### Tanda Tangan



Dhani Ariatmanto, M. Kom  
NIK. 190302197

Hanif Al Fatta, M. Kom  
NIK. 190302096

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 11 Maret 2014



## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 5 Maret 2014

Dwi Ariyanto

10.11.4088

## MOTO

- ❖ Mulailah sesuatu dengan membaca “Bismillahirrahmanirrahim” dan diakhiri dengan “Alhamdulillahirobbil ‘alamin” agar sesuatu yang kita kerjakan di ridhoi Allah SWT.
- ❖ Ingin selalu membuat orang tua tersenyum apa yang kita lakukan dan kerjakan.
- ❖ Teruslah bermimpi, karena mimpi adalah gratis.
- ❖ Hari ini harus lebih baik dari hari kemarin.
- ❖ Jika kita tidak berubah, kita tidak akan bertumbuh, jika kita tidak bertumbuh, kita belum benar-benar hidup.
- ❖ Jangan pernah mengeluh atas kekuranganmu, karena kekurangan mengingatkanmu untuk terus mencari kekuatan yg ada dalam dirimu.
- ❖ Dalam membuat sebuah produk, berfikirlah seberapa banyak orang yang akan menyukai produk kita, bukan seberapa banyak yang akan menggunakan produk kita.

## **PERSEMPAHAN**

Karya tulis ini saya persembahkan untuk :

- ❖ Orang tua, kakak dan adik ku yang telah mendukung sepenuh hati, baik dengan doa, nasihat ataupun motivasi.
- ❖ Bapak Hanif Al Fatta, M. Kom sebagai dosen pembimbing yang memberikan arahan dan bimbingannya selama penggerjaan skripsi ini.
- ❖ Mas Agoes Tri, teman – teman AGD dan Cupcorn, terima kasih telah memperkenalkan dunia pembuatan game.
- ❖ Dosen – dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah mengampu selama perkuliahan.
- ❖ Teman – teman 10-S1TI-07 yang telah menemaniku selama kuliah di STMIK AMIKOM Yogyakarta.
- ❖ Teman – teman kontrakan Rochman Zaelani, Burhan Alfironi M, Luky Febryanto dan Yusron Purbo W, terima kasih telah mensupport, menghibur dan menemani selama ini.
- ❖ Tim Garuda Usir Penjajah Ikhsan Kurnia I, Yusuf Riansa A P, Ardi Yudanto, Ahmad N Taufiq, Irvan D Efendi dan M Rifandi L, terima kasih telah membantu dalam pembuatan game ini.
- ❖ Teman – teman dari Guild Nocturno iRO2 Ragal, Karin, Gilang, Arman dan yang lain yang telah menghibur, mensupport, menemani di iRO2.
- ❖ Terima kasih pula kepada semua pihak yang secara tidak langsung membantu skripsi ini dan tidak dapat saya sebutkan.

## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. atas rahmat dan hidayaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “MERANCANG DAN MEMBANGUN GAME ANDROID GARUDA USIR PENJAJAH MENGGUNAKAN FRAMEWORK ANDENGINE” sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Komputer jurusan Teknik Informatika pada STIMIK AMIKOM Yogyakarta.

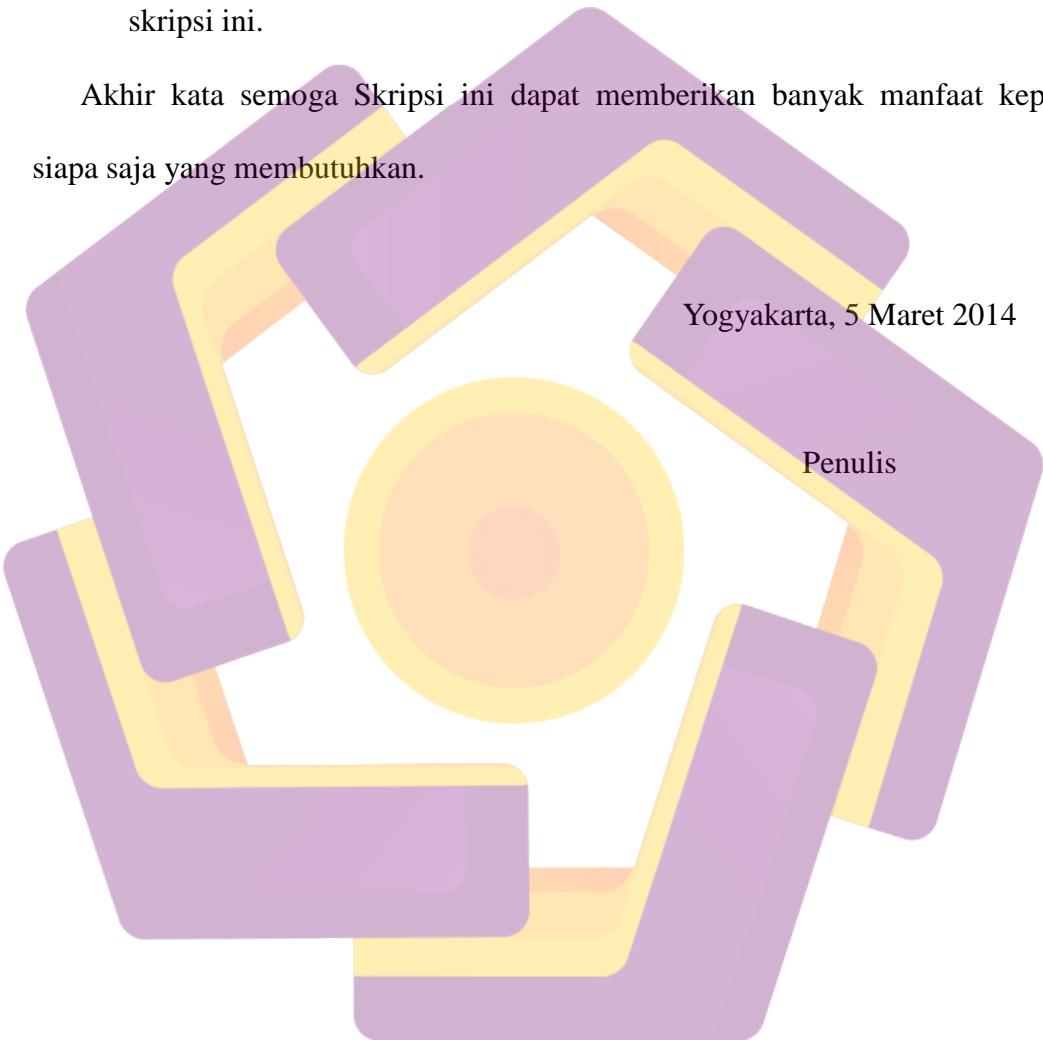
Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Penulis keterbatasan pengetahuan membuat skripsi ini memiliki kekurangan-kekurangan.

Dalam penulisan skripsi penulis memperoleh banyak bantuan dari banyak pihak. Untuk itu penulis menyampaikan rasa hormat dan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Ketua STIMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan, M.T. selaku Ketua Jurusan Strata 1 Teknik Informatika.
3. Bapak Hanif Al Fatta, M. Kom. Selaku Dosen pembimbing yang telah membantu memberikan arahan dan bimbingan dalam penyusunan Skripsi ini.
4. Bapak Hanif Al Fatta, M. Kom, Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M. Kom dan Bapak Dhani Ariatmanto, M. Kom selaku penguji yang telah menguji skripsi ini.

5. Kepada kedua orang tua dan saudara-saudara yang telah banyak memberi dukungan dan doa restu.
6. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu baik secara langsung atau tidak langsung dalam penggerjaan skripsi ini.

Akhir kata semoga Skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat kepada siapa saja yang membutuhkan.



Yogyakarta, 5 Maret 2014

Penulis

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
PERSETUJUAN .....	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN .....	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN .....	iv
MOTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
INTISARI .....	xix
ABSTRACT .....	xx
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
1.6 Metode Penelitian .....	3
1.7 Sistematika Penulisan .....	4
BAB II LANDASAN TEORI .....	6
2.1 Pengertian Android .....	6
2.1.1 Sejarah Android .....	6
2.1.2 Perkembangan Android .....	7
2.2 Pengertian Game .....	11
2.2.1 Sejarah Game .....	12
2.2.2 Jenis Game .....	16

2.2.2.1 FPS (First Person Shooter).....	16
2.2.2.2 RTS (Real Time Strategy) .....	17
2.2.2.3 RPG (Role Playing Game).....	17
2.2.2.4 Construction and Management Simulation Games.....	17
2.2.2.5 Vehicle Simulation .....	18
2.2.2.6 Adventure Games .....	18
<b>2.2.3 Platform Game.....</b>	<b>18</b>
<b>2.2.3.1 PC / Komputer .....</b>	<b>18</b>
<b>2.2.3.2 Console Game .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.3.3 Web Based Game .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.3.4 Mobile Games .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.4 Elemen Game 2D.....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.4.1 Title .....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.4.2 Title Screen .....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.4.3 Stroryline.....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.4.4 Intro .....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.4.5 Sound .....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.4.6 Levels .....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.4.7 Control Panel .....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.5 Pembuatan Game .....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.5.1 Pre-production.....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.5.1.1 High concept .....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.5.1.2 Pitch .....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.5.1.3 Concept .....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.5.1.4 Game Design Document .....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.5.1.5 Prototype .....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.5.2 Produksi Game .....</b>	<b>24</b>
<b>2.2.5.2.1 Programming.....</b>	<b>24</b>
<b>2.2.5.2.2 Level creation.....</b>	<b>24</b>
<b>2.2.5.2.3 Audio production .....</b>	<b>25</b>

2.2.5.2.4 Testing .....	25
2.2.5.3 Milestone.....	26
2.2.5.3.1 First playable.....	26
2.2.5.3.2 Alpha .....	27
2.2.5.3.3 Code Freeze .....	27
2.2.5.3.4 Beta .....	27
2.2.5.3.5 Gold master .....	27
2.2.5.4 Post-production .....	27
2.2.5.4.1 Maintenance .....	27
2.3 Genre Adventure Shooter.....	28
2.4 Software yang digunakan.....	28
2.4.1 Eclipse.....	28
2.4.2 Tiled Map Editor.....	30
2.4.3 Photoshop .....	31
2.4.4 Fruity Loop .....	32
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM .....</b>	<b>34</b>
3.1 Analisis dan Perancangan.....	34
3.2 Analisis.....	34
3.2.1 Kebutuhan Fungsional .....	34
3.2.2 Kebutuhan Non Fungsional .....	35
3.2.2.1 Perangkat Keras .....	35
3.2.2.2 Perangkat Lunak .....	36
3.2.3 Sumber Daya Manusia.....	36
3.3 Konsep Game .....	37
3.3.1 Konsep Cerita .....	37
3.3.2 Konsep Gameplay.....	37
3.3.2.1 Adventure .....	38
3.3.2.2 Endless .....	38
3.3.3 Konsep Kendali .....	38

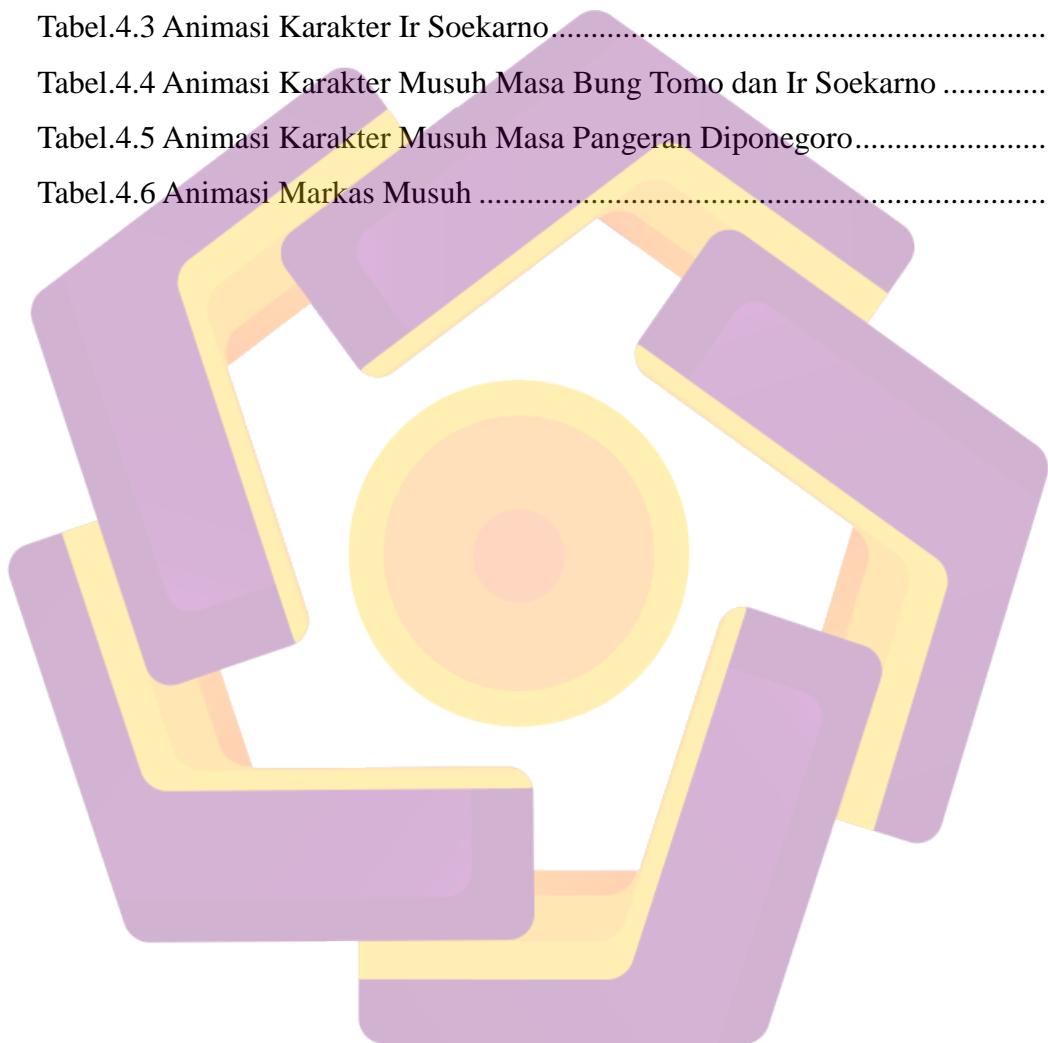
3.4 Perancangan dan Design Game .....	38
3.4.1 Perancangan Karakter .....	38
3.4.1.1 Perancangan Karakter Pemain .....	39
3.4.1.1.1 Bung Tomo.....	39
3.4.1.1.2 Pangeran Diponegoro.....	40
3.4.1.1.3 Ir Soekarno .....	41
3.4.1.2 Perancangan Karakter Musuh .....	42
3.4.1.2.1 Masa Bung Tomo dan Ir Soekarno .....	42
3.4.1.2.2 Masa Pangeran Diponegoro .....	43
3.4.2 Perancangan Background .....	44
3.4.2.1 Markas.....	44
3.4.2.2 Tanah .....	45
3.4.2.3 Surabaya.....	46
3.4.2.4 Yogyakarta .....	47
3.4.2.5 Batavia .....	47
3.4.3 Desain dan Innterface .....	48
3.4.3.1 Welcome Screen .....	48
3.4.3.2 Main Menu Screen .....	49
3.4.3.3 Menu Select Level Screen.....	50
3.4.3.4 Menu Select Character Screen .....	51
3.4.3.5 Menu Credit Screen .....	52
3.4.3.6 Menu Highscore Screen .....	52
3.4.3.7 Gameplay Screen .....	53
3.4.3.8 Game Pause Screen .....	54
3.4.3.9 Game Over Screen .....	55
3.4.3.10 Game Win Screen.....	56
3.4.4 Suara .....	57
3.4.4.1 Background Music .....	57
3.4.4.2 Sound Effect.....	57
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	58

4.1 Implementasi.....	58
4.1.1 Implementasi Karakter.....	58
4.1.1.1 Implementasi Karakter Pemain.....	58
4.1.1.1.1 Bung Tomo.....	58
4.1.1.1.2 Pangeran Diponegoro.....	60
4.1.1.1.3 Ir Soekarno .....	61
4.1.1.2 Implementasi Karakter Musuh.....	62
4.1.2 Implementasi Background .....	63
4.1.2.1 Markas.....	64
4.1.2.2 Tanah Atas .....	64
4.1.2.3 Tanah Bawah .....	65
4.1.2.4 Surabaya.....	65
4.1.2.5 Yogyakarta .....	66
4.1.2.6 Batavia .....	67
4.1.3 Implementasi Desain Interface .....	68
4.1.3.1 Welcome Screen .....	68
4.1.3.2 Main Menu Screen .....	68
4.1.3.3 Menu Credit Screen .....	69
4.1.3.4 Menu Highscore Screen .....	70
4.1.3.5 Menu Select Level Screen.....	70
4.1.3.6 Menu Select Character Screen .....	71
4.1.3.7 Gameplay Screen .....	72
4.1.3.8 Game Pause Screen.....	72
4.1.3.9 Game Over Screen .....	73
4.1.3.10 Game Win Screen.....	74
4.1.4 Implementasi Program.....	74
4.1.4.1 Struktural Projek .....	75
4.1.4.2 Implementasi Gravitasi .....	76
4.1.4.3 Implementasi Body .....	77
4.1.4.4 Implementasi Pengecekan Tabrakan .....	78

4.1.4.5 Implementasi Pergerakan Karakter .....	79
4.1.4.6 Implementasi Pergerakan Peluru Karakter .....	79
4.1.4.7 Pengecekan Nyawa Karakter .....	80
4.2 Pembahasan.....	81
4.2.1 Beta Test .....	81
4.2.2 Perbaikan Bugs. ....	82
4.2.3 Bugs Belum di Perbaiki.....	84
4.3 Publishing Game .....	84
4.3.1 Implementasi Desain Publishing .....	84
4.3.1.1 Icon Game .....	84
4.3.1.2 Logo Developer .....	85
4.3.1.3 Logo Game.....	85
4.3.2 Instalasi Game ke Smartphone dan Pembuatan APK.....	85
4.3.2.1 Menjalankan program .....	85
4.3.2.2 Pemilihan device yang akan diinstalasi .....	86
4.3.2.3 Lokasi file Apk.....	87
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	88
5.1 Kesimpulan .....	88
5.2 Saran .....	88
DAFTAR PUSTAKA .....	90

## **DAFTAR TABEL**

Tabel.4.1 Animasi Karakter Bung Tomo.....	59
Tabel.4.2 Animasi Karakter Pangeran Diponegoro .....	60
Tabel.4.3 Animasi Karakter Ir Soekarno.....	61
Tabel.4.4 Animasi Karakter Musuh Masa Bung Tomo dan Ir Soekarno .....	63
Tabel.4.5 Animasi Karakter Musuh Masa Pangeran Diponegoro.....	63
Tabel.4.6 Animasi Markas Musuh .....	64



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan Eclipse Juno .....	29
Gambar 2.2 Tampilan Tiled Map Editor .....	31
Gambar 2.3 Tampilan Photoshop.....	32
Gambar 2.4 Tampilan Fruity Loop.....	33
Gambar 3.1 Pahlawan Bung Tomo .....	39
Gambar 3.2 Konsep Karakter BungTomo.....	40
Gambar 3.3 Pahlawan Pangeran Diponegoro .....	40
Gambar 3.4 Konsep Karakter Pangeran Diponegoro.....	41
Gambar 3.5 Pahlawan Ir Soekarno .....	41
Gambar 3.6 Konsep Karakter Ir Soekarno.....	42
Gambar 3.7 Penjajah Masa Bung Tomo dan Ir Soekarno.....	42
Gambar 3.8 Konsep Karakter Musuh Masa Bung Tomo dan Ir Soekarno .....	43
Gambar 3.9 Penjajah Masa Pangeran Diponegoro .....	43
Gambar 3.10 Konsep Karakter Musuh Masa Pangeran Diponegoro.....	44
Gambar 3.11 Konsep Markas Normal .....	44
Gambar 3.12 Konsep Markas Setengah Rusak .....	45
Gambar 3.13 Konsep Markas Rusak .....	45
Gambar 3.14 Konsep Tanah Bawah.....	46
Gambar 3.15 Konsep Tanah Atas.....	46
Gambar 3.16 Konsep Background Surabaya .....	47
Gambar 3.17 Konsep Background Yogyakarta.....	47
Gambar 3.18 Konsep Background Batavia.....	48
Gambar 3.19 Konsep Tampilan Welcome Screen.....	49
Gambar 3.20 Konsep Tampilan Main Menu Screen .....	50
Gambar 3.21 Konsep Tampilan Menu Select Level Screen .....	51
Gambar 3.22 Konsep Tampilan Menu Select Character .....	51
Gambar 3.23 Konsep Tampilan Menu Credit Screen .....	52
Gambar 3.24 Konsep Tampilan Menu Highscore Screen.....	53

Gambar 3.25 Konsep Tampilan Gameplay Screen .....	54
Gambar 3.26 Konsep Tampilan Game Pause Screen.....	55
Gambar 3.27 Konsep Tampilan Game Over Screen .....	56
Gambar 3.28 Konsep Tampilan Game Win Screen .....	56
Gambar 4.1 Background Tanah Atas .....	65
Gambar 4.2 Background Tanah Bawah .....	65
Gambar 4.3 Background Surabaya 1 .....	66
Gambar 4.4 Background Surabaya 2 .....	66
Gambar 4.5 Background Yogyakarta .....	67
Gambar 4.6 Background Batavia .....	67
Gambar 4.7 Tampilan Welcome Screen .....	68
Gambar 4.8 Tampilan Main Menu Screen .....	69
Gambar 4.9 Tampilan Menu Credit Screen.....	69
Gambar 4.10 Tampilan Highscore Screen .....	70
Gambar 4.11 Tampilan Menu Select Level Screen.....	71
Gambar 4.12 Tampilan Menu Select Player Screen.....	71
Gambar 4.13 Tampilan Gameplay Screen .....	72
Gambar 4.14 Tampilan Game Pause Screen .....	73
Gambar 4.15 Tampilan Game Over Screen .....	73
Gambar 4.16 Tampilan Game Win Screen.....	74
Gambar 4.17 Struktural Projek .....	75
Gambar 4.18 Implementasi Kode Gravitasi.....	77
Gambar 4.19 Implementasi Kode Body 1 .....	77
Gambar 4.20 Implementasi Kode Body 2.....	78
Gambar 4.21 Implementasi Kode Pengecekan Tabrakan .....	78
Gambar 4.22 Implementasi Kode Pergerakan Karakter .....	79
Gambar 4.23 Implementasi Kode Pergerakan Peluru .....	80
Gambar 4.24 Implementasi Kode Pengecekan Nyawa Karakter .....	81
Gambar 4.25 Icon Game .....	84
Gambar 4.26 Logo Developer.....	85
Gambar 4.27 Logo Game.....	85

Gambar 4.28 Menjalankan Program .....	86
Gambar 4.29 Pemilihan Device .....	87
Gambar 4.30 Lokasi File APK .....	87



## INTISARI

Game merupakan salah satu hiburan yang paling banyak dipilih orang saat ini. Berbagai jenis dapat kita pilih seperti aksi, petualangan, teka-teki, balap, olah raga dll. Platform yang ditawarkan juga bermacam-macam, salah satunya adalah game mobile yang mulai banyak bermunculan belakangan ini.

Android merupakan salah satu sistem operasi yang banyak digunakan dalam pembuatan game mobile. Tujuan dari skripsi ini adalah membuat game perjuangan melawan penjajah pada platform Android dengan menggunakan tokoh pejuang yang ada di Indonesia sebagai karakter utamanya dan kota yang pernah dijadikan medan pertempuran sebagai latar belakangnya. Game ini berjenis petualangan tembak-tembakan dengan tujuan menghancurkan markas penjajah dan mengalahkan semua penjajah yang menghalangi.

Bahasa pemrograman yang digunakan yaitu menggunakan bahasa java dengan Eclipse sebagai java development tool, Tiled sebagai aplikasi untuk membuat peta, AndEngine sebagai framework utama, AndEngine TMX Tiled Map Extension untuk menangani file tmx agar dapat dibaca oleh engine dan AndEngine Physics Box2D Extension untuk menangani benturan dan pergerakan objek pada game.

**Kata Kunci :** game, android, andengine, adventure

## **ABSTRACT**

*The game is one of the most entertainment chosen by people at this time. We can select various genre such as action, adventure, puzzle, racing, sports etc. The platform is offered assortment and one of them is mobile games are starting to appear a lot lately. Android is one of the operating system that is widely used in the manufacture of mobile gaming.*

*The aim of this thesis is to make the game struggle against colonizers on the Android platform by using the cast of fighters in Indonesia as the main character and the city has ever made a battleground as the background. The genre of this game is a adventure shooting with the goal of destroying the headquarters of the colonizers and defeat all the colonizers that blocks.*

*The programming language used is using the java language with Eclipse as a java development tool, Tiled as an application for creating map, AndEngine as the main framework, AndEngine TMX Tiled Map Extension to handle tmx files that can be read by engine and AndEngine Physics Box2D Extension to handle collisions and movement of objects in the game.*

**Keywords :** game, android, andengine, adventure