

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS
WEB DI STUDIO FOTO DELPHINE YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh

Chintya Aphramana Chandra Dewi

10.12.4733

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS
WEB DI STUDIO FOTO DELPHINE YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Chintya Aphramana Chandra Dewi

10.12.4733

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS
WEB DI STUDIO FOTO DELPHINE YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Chintya Aphramana Chandra Dewi

10.12.4733

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 27 Februari 2014

Dosen Pembimbing

Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng

NIK. 190302107

PENGESAHAN

SKRIPSI

ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS WEB DI STUDIO FOTO DELPHINE YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Chintya Aphramana Chandra Dewi

10.12.4733

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 24 Februari 2014

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302107

Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302105

Dr. Kusrini, M.Kom
NIK. 190302106

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 3 Maret 2014

KEPUCA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan / atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



Yogyakarta, 24 Februari 2014

Chintya Aphramana Chandra Dewi

10.12.4733

HALAMAN MOTTO

“Setiap orang sukses pasti mereka dulunya merasakan betapa sulitnya mereka melewati rintangan-rintangan dalam proses belajar”

“Learn from the mistakes in the past, try by using a different way, and always hope for a successful future”

“Intelligence is not the determinant of success, but hard work is the real determinant of your success”

“Setiap pekerjaan dapat diselesaikan dengan mudah bila dikerjakan tanpa keengganan”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan YME yang telah memberikan karunia-Nya kepada ku, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Skripsi ini ku persembahkan untuk:

- ❖ Keluargaku, terutama tante ku yang selalu memberikan dukungan secara moril maupun materiil, semangat dan doa. I love you so much aunty!
- ❖ Teman – teman Amikom: Niken, Nurji, Bunga, Ahmad, Dani, Sinta, Tiara, Ayip, Derry, Mas Erik, Mas Pradit yang sudah membantu ku menyelesaikan program dan skripsi ini ☺
- ❖ Buat teman – teman seperjuangan: Aliet, Titik, Saban, Septi, dan teman – teman SIMA yang lain, terimakasih atas dukungan dan doanya. Semangat!
- ❖ Buat peliharaan kesayanganku, Piko, yang setia menemani ku di kamar setiap hari, begadang bareng. Makasi Piko, maaf kalau cuekin kalau lagi ngerjain skripsi.
- ❖ Untuk teman kost ku Bella, dan mba Dyah yang selalu bisa bikin aku seneng lagi, juga ngingetin, kasih semangat untuk kerjain skripsi:p
- ❖ Kekasih hati yang sudah menemani dan mendengarkan keluh kesah ku, dan jadi ide skripsi ku ini, terimakasih. Love you!

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis persembahkan kepada Tuhan YME yang telah memberikan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang diharapkan penulis.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK AMIKOM Yogyakarta. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya skripsi ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmu selama penulis kuliah.
5. Semua keluarga besar penulis terutama untuk keluarga besar yang telah memberikan dukungan, semangat dan doa kepada penulis.
6. Teman-teman semasa kuliah.

7. Kepada pemilik Studio Foto Delphine yang telah bekerja sama membantu penulis sehingga skripsi ini selesai.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu baik dukungan moril maupun materiil, pikiran dan tenaga dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini. Penulis tetap berharap skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Yogyakarta, 24 Februari 2014

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
INTISARI	xvii
ABSTRACT.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	2
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	3
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Konsep Dasar Sistem	6
2.1.1 Pengertian Sistem	6

2.1.2	Karakteristik Sistem.....	6
2.2	Konsep Dasar Informasi.....	8
2.2.1	Pengertian Informasi.....	8
2.2.2	Kualitas Informasi.....	8
2.3	Konsep Dasar Sistem Informasi.....	9
2.3.1	Pengertian Sistem Informasi.....	9
2.3.2	Komponen Sistem Informasi.....	9
2.4	Konsep Basis Data.....	10
2.4.1	Pengertian Data.....	10
2.4.2	Pengertian Basis Data.....	10
2.4.3	Pengertian Sistem Basis Data.....	11
2.5	Konsep Dasar Internet.....	12
2.5.1	Pengertian Internet.....	12
2.5.2	Sejarah Internet.....	12
2.6	Konsep Dasar Website.....	13
2.6.1	Pengertian Website.....	13
2.6.2	Unsur-unsur Website.....	13
2.6.3	Website Interaktif dan Dinamis.....	14
2.7	Konsep Reservasi Online.....	14
2.8	Konsep Dasar E-Commerce.....	15
2.8.1	Perkembangan E-Commerce.....	15
2.9	Konsep Dasar Teori Analisis.....	16
2.9.1	Definisi Analisis Sistem.....	16
2.9.2	Teori Analisis PIECES.....	16
2.10	Konsep Pemodelan Sistem.....	19

2.10.1	Data Flow Diagram (DFD)	19
2.10.2	Flowchart	21
2.10.3	Normalisasi	22
2.11	Perangkat Lunak.....	23
2.11.1	Adobe Dreamweaver CS3.....	23
2.11.2	Adobe Photoshop CS3	24
2.11.3	XAMPP	25
2.11.4	Web Browser	25
2.12	Bahasa Pemrograman	26
2.12.1	Pre Hypertext Processor (PHP).....	26
2.12.2	HTML	26
2.12.3	JavaScript.....	27
2.12.4	MYSQL.....	27
2.12.5	Cascading Style Sheet (CSS)	28
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....		31
3.1	Tinjauan Umum.....	31
3.1.1	Sejarah Studio Foto Delphine	31
3.1.2	Visi dan Misi.....	31
3.1.3	Struktur Organisasi	31
3.1.4	Produk.....	31
3.2	Analisis Sistem.....	33
3.2.1	Identifikasi Masalah.....	33
3.2.2	Analisis Kelemahan Sistem	33
3.3	Analisis Kebutuhan Sistem	36
3.3.1	Analisis Kebutuhan Fungsional	36

3.3.2	Analisis Kebutuhan Non Fungsional	38
3.4	Analisis Kelayakan Sistem.....	40
3.4.1	Analisis Kelayakan Teknologi	41
3.4.2	Analisis Kelayakan Operasional	41
3.4.3	Analisis Kelayakan Hukum	41
3.4.4	Analisis Kelayakan Ekonomi.....	42
3.5	Perancangan Sistem.....	46
3.5.1	Flowchart	47
3.5.2	Data Flow Diagram.....	48
3.5.3	Normalisasi	50
3.5.4	Hubungan Antar Tabel	53
3.6	Perancangan Basis Data	54
3.6.1	Perancangan Tabel	54
3.7	Perancangan User Interface.....	60
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		65
4.1	Implementasi	65
4.1.1	Uji Coba Sistem dan Program.....	65
4.1.2	Pembahasan Listing Program.....	69
4.2	Manual Program.....	72
4.2.1	Halaman Login.....	72
4.2.2	Halaman Utama Admin	73
4.2	Pemeliharaan Sistem	81
BAB V PENUTUP.....		82
5.1	Kesimpulan.....	82
5.2	Saran.....	83

DAFTAR PUSTAKA 84
LAMPIRAN..... 85



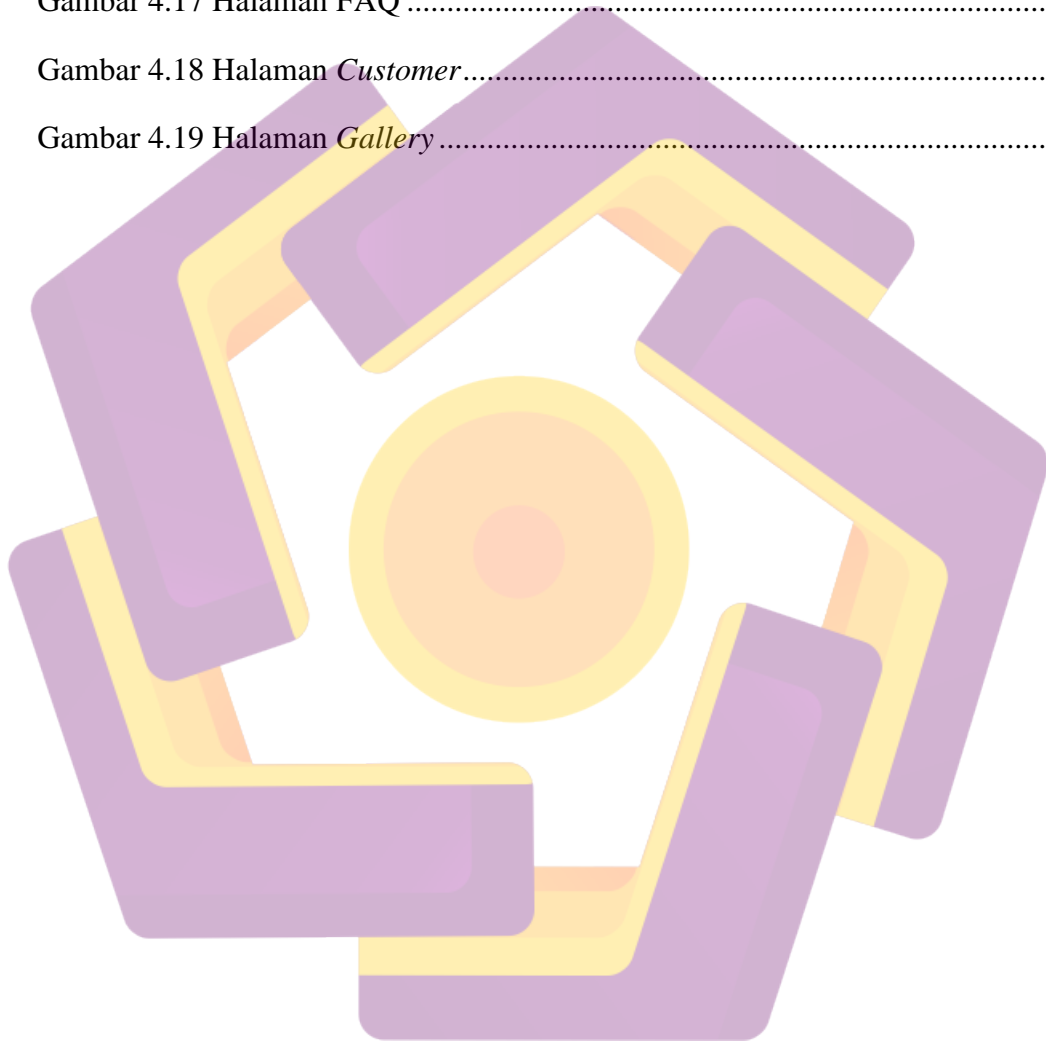
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Elemen-elemen dari DFD dan Lambangnya.....	20
Tabel 2.2 Simbol – simbol Flowchart.....	21
Tabel 3.1 Daftar Harga Paket Wisuda dan Keluarga.....	31
Tabel 3.2 Daftar Harga Pre Wedding Outdoor.....	32
Tabel 3.3 Daftar Harga Paket Liputan Ceremonial.....	32
Tabel 3.4 Analisis Biaya dan Manfaat.....	42
Tabel 3.5 Admin.....	54
Tabel 3.6 <i>Customer</i>	54
Tabel 3.7 Produk.....	55
Tabel 3.8 Kategori.....	56
Tabel 3.9 Konten.....	56
Tabel 3.10 <i>Gallery</i>	57
Tabel 3.11 Orders.....	57
Tabel 3.12 FAQ.....	58
Tabel 3.13 Testimonials.....	58
Tabel 3.14 <i>Contact</i>	59
Tabel 3.15 <i>News</i>	60
Tabel 4.1 Black Box Testing.....	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan work area Dreamweaver CS3	24
Gambar 2.2 Tampilan work area Photoshop CS3.....	25
Gambar 3.2 Flowchart	47
Gambar 3.3 Context Diagram	48
Gambar 3.4 DFD Level 1.....	49
Gambar 3.5 Halaman <i>Testimonials</i>	61
Gambar 3.6 Halaman Login.....	61
Gambar 3.7 Halaman <i>Service</i>	62
Gambar 3.8 Halaman <i>Gallery</i>	62
Gambar 3.9 Halaman <i>News</i>	63
Gambar 3.10 Halaman <i>Contact</i>	63
Gambar 3.11 Halaman FAQ	64
Gambar 3.12 Halaman <i>Order</i>	64
Gambar 4.1 Pengujian <i>Black Box Testing</i>	67
Gambar 4.2 Pesan Kesalahan Penulisan	68
Gambar 4.3 Halaman Login Administrator	73
Gambar 4.4 Halaman Utama Administrator	73
Gambar 4.5 Halaman Konten.....	74
Gambar 4.6 Halaman Password	74
Gambar 4.7 Halaman <i>Testimonials</i>	75
Gambar 4.8 Halaman Kategori	75
Gambar 4.9 Halaman Cara Pesan	76
Gambar 4.10 Halaman Order Detail	76
Gambar 4.11 Halaman Produk.....	77

Gambar 4.12 Halaman <i>Profile</i>	77
Gambar 4.13 Halaman <i>Contact</i>	78
Gambar 4.15 Halaman Laporan	78
Gambar 4.16 Halaman <i>News</i>	79
Gambar 4.17 Halaman FAQ	79
Gambar 4.18 Halaman <i>Customer</i>	80
Gambar 4.19 Halaman <i>Gallery</i>	80



INTISARI

Menghadapi persaingan bisnis serta dalam menghadapi era globalisasi yang mengandung perubahan cepat dalam segala hal, maka perlulah bagi pelaku bisnis untuk menyesuaikan diri dengan perubahan yang terjadi. Untuk itu studio foto Delphine yang kini masuk dalam suatu persaingan hendaknya mampu memberikan kualitas pelayanan yang baik dan bahkan yang paling baik dengan harapan dapat mempengaruhi kepuasan konsumen serta dapat menjangkau konsumen lain lebih banyak.

Pembuatan sistem informasi berbasis web ini meliputi tahapan pengidentifikasian tentang web studio foto Delphine dengan menggunakan metode *action research* dan jenis data yang digunakan adalah data kualitatif. Metode pengembangan sistem yang digunakan adalah metodologi yang berorientasi pada proses, data dan keluaran sehingga dapat membuat web yang dinamis dan menarik.

Hasil yang diharapkan dari perancangan sistem informasi berbasis web di studio foto Delphine adalah dapat mengefisiensi waktu dan biaya serta memberikan informasi lengkap kepada konsumen dalam melakukan pemesanan jasa fotografi di studio foto Delphine. Perangkat lunak yang digunakan dalam perancangan sistem informasi berbasis web ini adalah: Adobe Dreamweaver CS3, Adobe Photoshop CS3, XAMPP.

Kata kunci: *website*, studio foto, jasa fotografi

ABSTRACT

In the face of business competition as well in the era of globalization with rapid changes in many things, it becomes necessary for businesses to adapt. Delphine photo studio should be able to provide best services in hope to achieve consumer satisfaction and attract new consumers.

This web based information system includes the assessment of Delphine photo studio, using action research methods. The type of data to be collected is qualitative data. System development method that will be used is a process oriented methodology, data and output to create a dynamic and exciting web.

The results of a web based information system design of Delphine Photo Studio are to improve efficiency in time and costs, and provide full information to consumers in making order photography service at Delphine photo studio. The software that used in this web based information system design are: Adobe Dreamweaver CS3, Adobe Photoshop CS3, XAMPP.

Keywords: *website, photo studio, photography service*