

**PENGEMBANGAN VIDEO GAME SIMULASI BUS DENGAN
MENGGUNAKAN ZMODELER**

SKRIPSI



disusun oleh

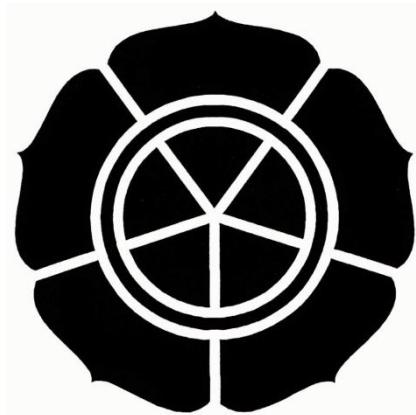
Eko Budiyanto

09.11.2804

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

**PENGEMBANGAN VIDEO GAME SIMULASI BUS DENGAN
MENGGUNAKAN ZMODELER**

SKRIPSI
untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

Eko Budiyanto

09.11.2804

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2014**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PENGEMBANGAN VIDEO GAME SIMULASI BUS DENGAN

MENGGUNAKAN ZMODELER

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Eko Budiyanto

09.11.2804

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 25 Januari 2013

Dosen Pembimbing,

Emha Taufiq Luthfi, ST, M.Kom
NIK. 190302125

PENGESAHAN

SKRIPSI

PENGEMBANGAN VIDEO GAME SIMULASI BUS DENGAN MENGGUNAKAN ZMODELER

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Eko Budiyanto

09.11.2804

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 13 Februari 2014

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Rum Muhamad Andri Kr, Ir, M.Kom
NIK. 190302190

Tanda Tangan

Emha Taufiq Luthfi, ST, M.Kom
NIK. 190302125

Windha Mega Pradnya D, M.Kom
NIK. 190302185

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 10 Maret 2014



PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 10 Maret 2014

Eko Budiyanto

09.11.2804

HALAMAN MOTTO

“Wattaqullaah wa yu’allimukumullaah, wallahu bikulli syai-in ‘aliim.”
(Bertakwalah Kepada Allah agar mendapat ilmu)

“Wa man yatawakkal ‘alallaaha fahuwa hasbuh, inallaaha baalighu amrih..”
(Allah mencukupi orang-orang yang bertawakal)

“Inna ma’al ‘usri yusroo.”
(Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan)

“Wallahu ma’as shoobiriin.”
(Allah bersama orang yang sabar)

“Innallaaha laa yudlii’u ajrol muhsiniin.”
(Allah tidak menya-nyiakan pahala orang yang berbuat baik)

“wa tuubuu ilallaahi jamii’an ayyuhal mu’miuuna la ’allakum tuflihuun.”
(bertaubat pada Allah.. Semoga kita menjadi hamba2-Nya yang beruntung dan bahagia dunia akhirat. Aamiin)



PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk Allah Swt yang senantiasa memberi rahmat dah hidayah-Nya kepadaku.

Untuk Kedua orang tua saya yang tak pernah ada putusnya mendoakan, mensupport, dan selalu ada buat saya setiap saat dan setiap waktu "Budi Sayang Kalian Papah dan Mamah". Saya sangat bangga memiliki orang tua seperti beliau berdua.

Untuk sahabat-sahabatku Ferry Hariwibowo, Harry Sutrisno, Yanuar, Puput, Dhani, Fachreza, Isman Wibowo, Mukhtar Halim, Rudi Setiawan you're the best friend, kalian selalu menemaniku di saat sedih maupun senang. Untuk teman-teman kost 39C/Sukun 16/39A Ferry,Egi,Yoga, Are, Mail terima kasih doa dan dukungannya. Untuk teman-teman 09-S1TI-04 tidak terasa 4 tahun 3 bulan kita lalui bersama, ada suka dan duka yang kita jalani bersama. Untuk semua teman-temanku terima kasih banyak teman, kalian memberi arti persahabatan dan pertemanan yang sesungguhnya.

Untuk Kost 168B Danang Seno Aji, Andi Saputro, Deny Laksono Raharjo Farizal Tri Anugrah, Rudi Pramana yang banyak membantu memberi masukan dan saran sehingga Skripsi ini dapat selesai.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat, hidayah dan Inayah-Nya sehingga dapat terselesaikannya skripsi dengan judul **“Pengembangan Video Game Simulasi Bus Dengan Menggunakan Zmodeler”**

Penyusunan skripsi ini sebagai salah satu syarat wajib untuk menyelesaikan Program Studi Strata Satu Sekolah Tinggi Menejemen Informatika dan Komputer Amikom Yogyakarta.

Dengan terselesaikannya penulisan skripsi ini penulis telah begitu banyak memperoleh bantuan, bimbingan, pengarahan dan dorongan dari berbagai pihak.

Dalam kesempatan kali ini perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M.Suyanto, M.M selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Emha Taufiq Luthfi, ST, M.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar membimbing penyusunan sekripsi ini hingga selesai.

Semoga amal kebaikan senantiasa mendapatkan balasan dari Allah SWT.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa didalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun dari pembaca.

Akhir kata penyusun berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat berupa ilmu pengetahuan yang berguna bagi semua pihak.

Wassalamu'alikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 10 Maret 2014

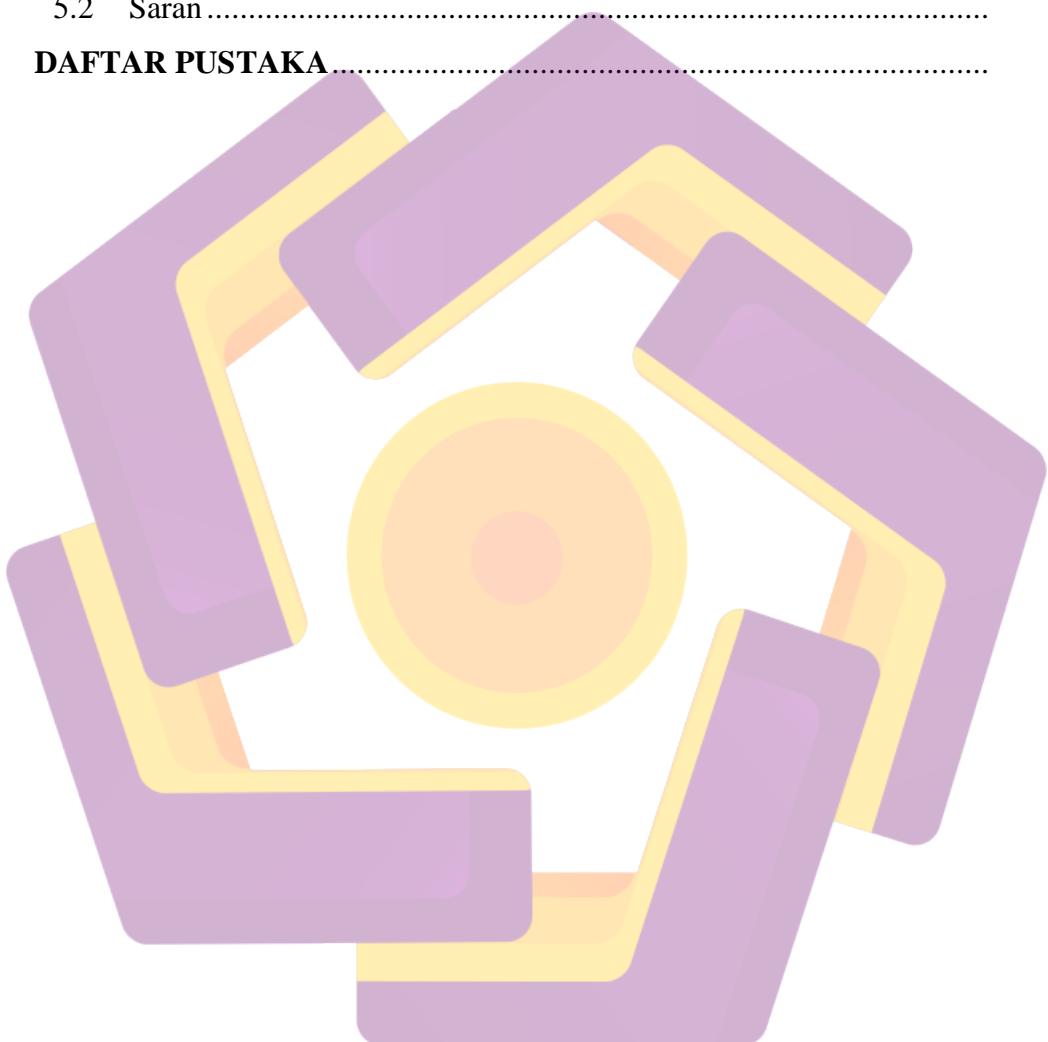
Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI.....	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Metode Penelitian	4
1.7 Sistematika Penulisan	5
 BAB II LANDASAN TEORI	 7
2.1 Pengertian Game	7
2.1.1 Sejarah Perkembangan Game	8
2.1.2 Elemen Dasar Game.....	10
2.1.3 Genre Game	12
2.1.4 Rating Game	14
2.1.5 Platform Game.....	16
2.1.6 Konsep Pemodelan Sistem	19

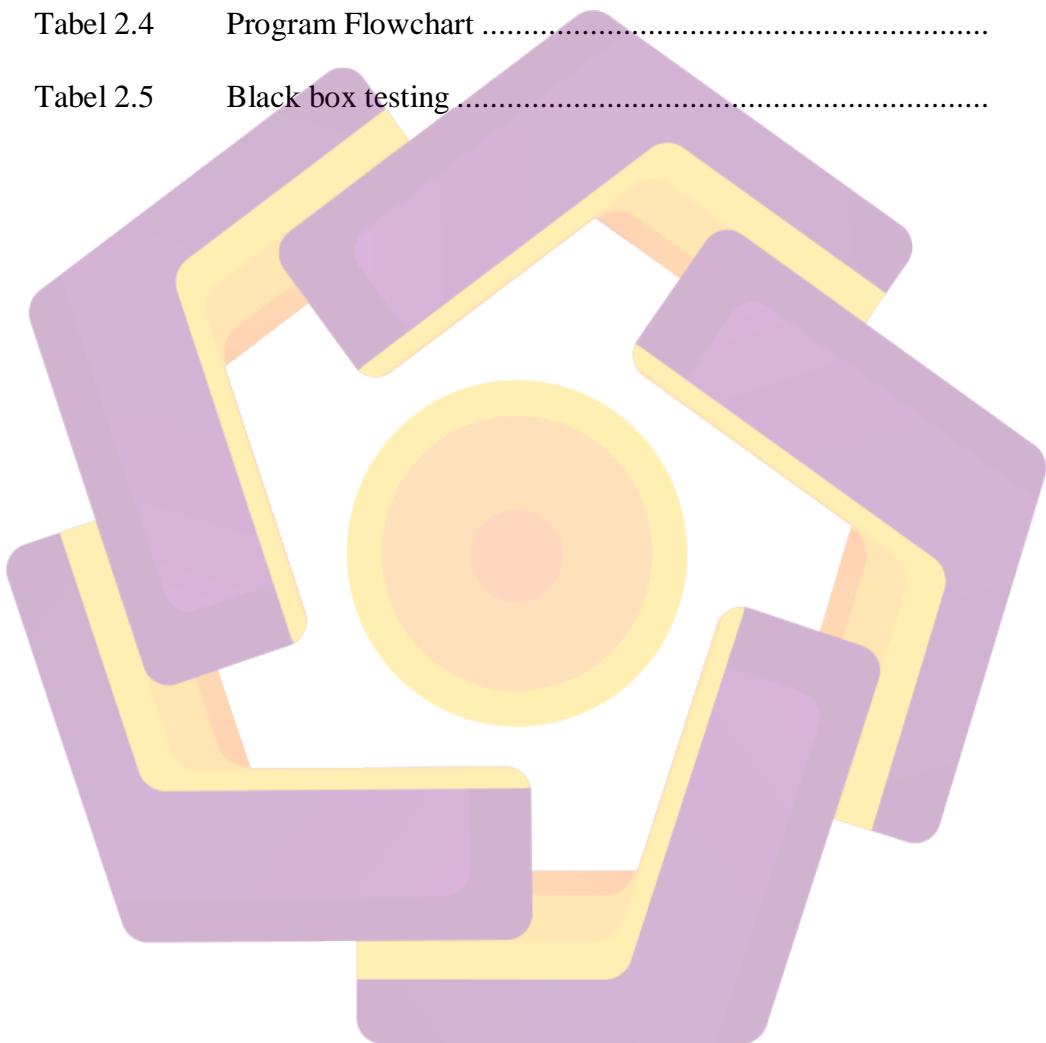
2.1.6.1	Flowchart	19
2.1.7	Tahap Pembuatan Game	22
2.1.8	Perangkat Lunak yang Digunakan	23
2.1.8.1	Zmodeler	23
2.1.8.2	Dxtbmp.....	24
2.1.8.3	Adobe Photoshop.....	24
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN		26
3.1	Gambaran Umum	26
3.2	Analisis Kebutuhan Sistem.....	26
3.2.1	Analisis Kebutuhan Fungsional	27
3.2.2	Analisis Kebutuhan Non-Fungsional	27
3.2.2.1	Kebutuhan Perangkat Keras.....	27
3.2.2.2	Kebutuhan Perangkat Lunak	28
3.2.2.3	Kebutuhan Sumber Daya Manusia	28
3.2.3	Kelayakan Hukum.....	28
3.2.4	Kelayakan Operasional.....	29
3.3	Perancangan Game	30
3.3.1	Pengembangan Ide Game	30
3.3.2	Proses Pre-Production	31
3.3.2.1	Penentuan Tool.....	31
3.3.2.2	Perancangan Gameplay.....	31
3.3.2.3	Perancangan Karakter	33
3.3.2.4	Perancangan Map	37
3.3.2.5	Perancangan Antar Muka Pengguna.....	38
3.3.2.6	Penentuan Sounds.....	47
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		48
4.1	Implementasi	48
4.2	Tahap-tahap Pengembangan Game 18 WoS Haulin	48
4.2.1	Pembuatan Storyline (Alur Cerita)	49
4.2.2	Pembuatan Karakter	49
4.2.3	Penambahan Objek ke dalam game	54

4.2.4	Pengaturan Sounds	65
4.2.5	Packaging Karakter Game	66
4.2.6	Pengujian Game	69
BAB V PENUTUP	71
5.1	Kesimpulan	71
5.2	Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	73



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Simbol untuk Input / Output Aplikasi Flowchart	19
Tabel 2.2	Simbol untuk Processing Aplikasi Flowchart	20
Tabel 2.3	Simbol Pembantu Aplikasi Flowchart	20
Tabel 2.4	Program Flowchart	21
Tabel 2.5	Black box testing	69

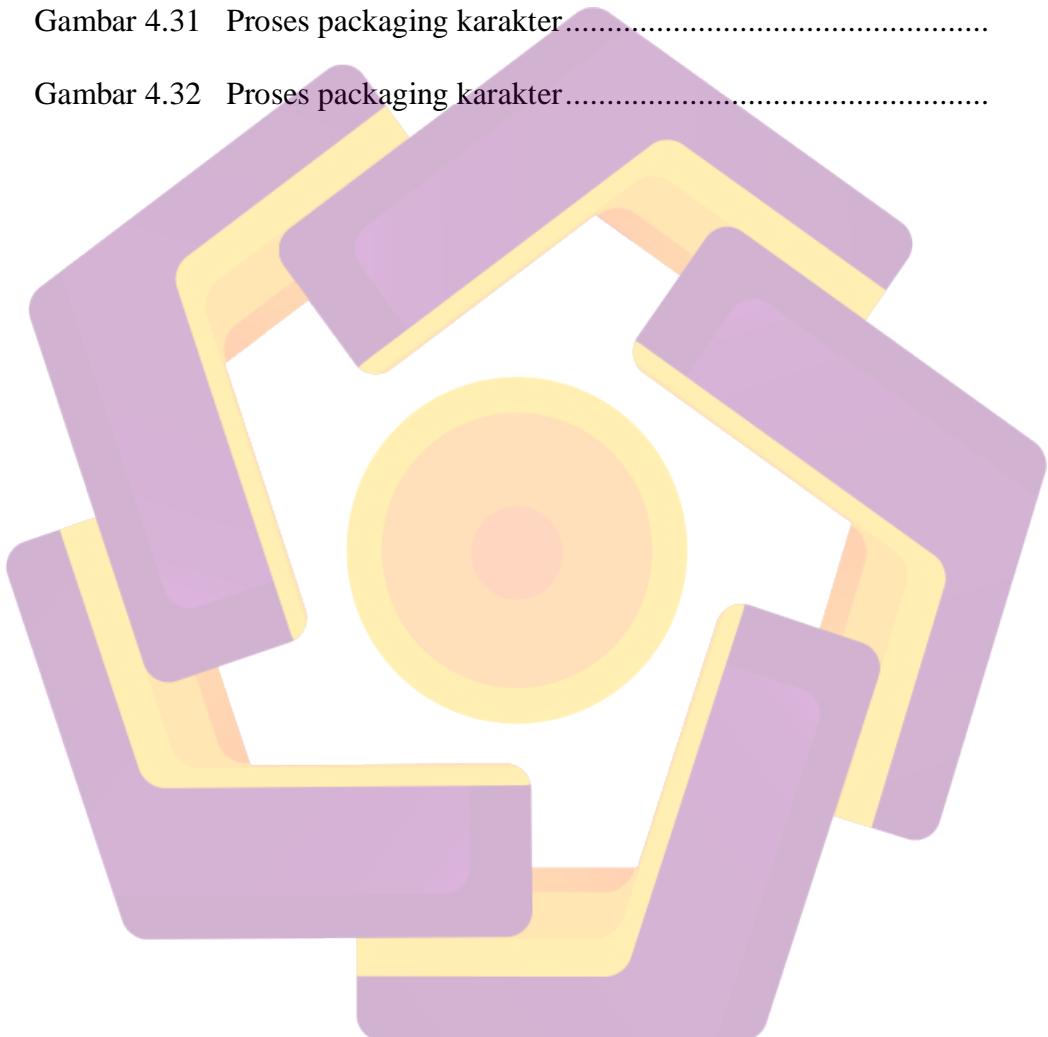


DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Flowchart Gameplay	32
Gambar 3.2	Body New Marcopolo Karoseri Adiputro	34
Gambar 3.3	Body Jetbus Karoseri Adiputro	35
Gambar 3.4	Body Setra varian 1 Karoseri Adiputro	35
Gambar 3.5	Body Setra varian 2 Karoseri Adiputro	36
Gambar 3.6	Body Legacy Sky SR-1 Limited Edition Karoseri Laksana	36
Gambar 3.7	Perancangan Map 18 WoS Haulin	37
Gambar 3.8	Rancangan Menu utama	38
Gambar 3.9	Input User	39
Gambar 3.10	Tampilan saat mulai baru	40
Gambar 3.11	Rancangan Menu Load	41
Gambar 3.12	Submenu Pengaturan Tampilan	42
Gambar 3.13	Submenu Pengaturan Keyboard	43
Gambar 3.14	Submenu Pengaturan Kontrol	44
Gambar 3.15	Submenu Pengaturan Suara	45
Gambar 3.16	Submenu Pengaturan Transmisi	46
Gambar 3.17	Menu Kredit	46
Gambar 4.1	Window Software Zmodeler	50
Gambar 4.2	Karakter body New Marcopolo Adiputro	51
Gambar 4.3	Karakter body Jetbus Adiputro	51

Gambar 4.4	Karakter body Setra varian 1 Adiputro	52
Gambar 4.5	Karakter body Setra varian 2 Adiputro	52
Gambar 4.6	Karakter body Legacy SR-1 Limited Edition Laksana.....	53
Gambar 4.7	Sofware Adobe Photoshop CS3	54
Gambar 4.8	18 WoS Haulin Map Editor.....	55
Gambar 4.9	Objek Kampus Amikom	55
Gambar 4.10	Objek Candi Prambanan	56
Gambar 4.11	Objek Candi Borobudur	56
Gambar 4.12	Objek Monas	57
Gambar 4.13	Jalur lingkar nagrek di map 18 WoS Haulin	57
Gambar 4.14	Objek SPBU	58
Gambar 4.15	Objek Warung Pecel lele.....	58
Gambar 4.16	Objek Rumah makan	59
Gambar 4.17	Pemandangan sawah dan gunung	59
Gambar 4.18	Sirkuit Sentul.....	60
Gambar 4.19	Tol Cikampek	60
Gambar 4.20	Tol Dalam kota Jakarta	61
Gambar 4.21	Tugu Adipura	61
Gambar 4.22	Gapura Selamat Datang Wonogiri.....	62
Gambar 4.23	Jembatan Kereta Api Bumiayu.....	63
Gambar 4.24	Terminal Rawamangun	63
Gambar 4.25	Objek Umbi Cilembu Bandung	64
Gambar 4.26	Wisata Air panas Dieng	65

Gambar 4.27 Software Audacity	66
Gambar 4.28 Implementasi Sounds ke dalam game 18 WoS Haulin	66
Gambar 4.29 Proses packaging karakter	67
Gambar 4.30 Proses packaging karakter	67
Gambar 4.31 Proses packaging karakter	68
Gambar 4.32 Proses packaging karakter	69



INTISARI

Video Game merupakan salah satu media hiburan yang banyak di pilih orang-orang ketika melepas kepenatan. Jumlah pemain *Video Game* pun makin hari makin bertambah. Hal ini di buktikan dengan peningkatan penjualan mesin *Video Game* dan maraknya berbagai pengembang *Video Game* dengan berbagai macam jenis *Video Game*.

Maka dikembangkanlah *Video Game 18 WoS Haulin* yang bersifat terbuka dan bisa di kembangkan oleh penggunanya. Disini pengembang ingin mengembangkan game tersebut berlatar belakang Indonesia terutama pulau jawa. Pengembangan ini dengan membuat model-model kendaraan besar seperti beberapa operator bus yang ada di pulau jawa, menambahkan area bermain persis seperti di pulau jawa dalam dunia aslinya, serta menambahkan tempat-tempat pariwisata yang ada di pulau jawa.

Perkembangan *Game 18 WoS Haulin* ini berjalan di *Platform Windows*. Untuk pengembangannya sendiri menggunakan beberapa software pendukung seperti Zmodeler yang di gunakan untuk membuat model 3 Dimensi, Photoshop untuk membuat pewarnaan pada model 3 Dimensi, dxtbmp untuk merubah gambar bitmap menjadi dds texture untuk perwarnaan pada model 3 Dimensi, Hexeditor untuk membuat file .tobj, dan Notepad untuk Pengkodean.

Kata Kunci : *Video Game, 18 WoS Haulin, Zmodeler, Simulasi, Windows.*

ABSTRACT

Video Games is one of the entertainment media that many people choose when relieve fatigue. Number of Players Video Games also are increasingly growing. This is attested by the increase in sales of machines Video Games and Video Game affluence of developers with various types of Video Games.

Developed Video Games 18 Wos Haulin which is open and can be developed by users. Here the developers want to develop the game backgrounds Indonesia especially Java island. This development by making models of large vehicles such as bus operators on the island of Java, just like adding a play area in the island of Java in the real world, as well as adding the places of tourism in the island of Java.

18 WOS Haulin development of this game running on the Windows platform. To use the development itself as Zmodeler some supporting software that is used to create 3-D models, coloring in Photoshop to create 3D models, dxtbmp to convert bitmap images into dds texture for coloring 3D models, hexeditor to create the file. Tobj, and Notepad for Encoding.

Keywords: Video Game, 18 WoS Haulin, Zmodeler, Simulasi, Window

