

**PEMBUATAN APLIKASI PENJUALAN PADA FANNY ART SHOP  
KABUPATEN ENDE**

**SKRIPSI**



disusun oleh  
**Endang Tristafiani**  
**09.11.3197**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2013**

**PEMBUATAN APLIKASI PENJUALAN PADA FANNY ART SHOP  
KABUPATEN ENDE**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh  
**Endang Tristafiani**  
**09.11.3197**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2013**

## **PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

#### **PEMBUATAN APLIKASI PENJUALAN PADA FANNY ART SHOP KABUPATEN ENDE**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Esdang Tristafiani**

**09.11.3197**

telah disertai oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 20 November 2012

**Dosen Pembimbing,**

**Ram Muhammad Andri Krl, Ir., M.Kom**

**NIK. 190302011**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### PEMBUATAN APLIKASI PENJUALAN PADA FANNY ART SHOP KABUPATEN ENDE

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Endang Tristafiani**

09.11.3197

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 23 November 2013

#### Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tanda Tangan

Rumi Muhamad Andri Kr, Ir, M.Kom  
NTK. 190302011

Kusnawi, S.Kom, M.Eng  
NIK. 190302112

Yuli Astuti, M.Kom  
NIK. 190302146

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 10 Desember 2013



Dr. M. Suyanto, M.M  
NIK. 190302001

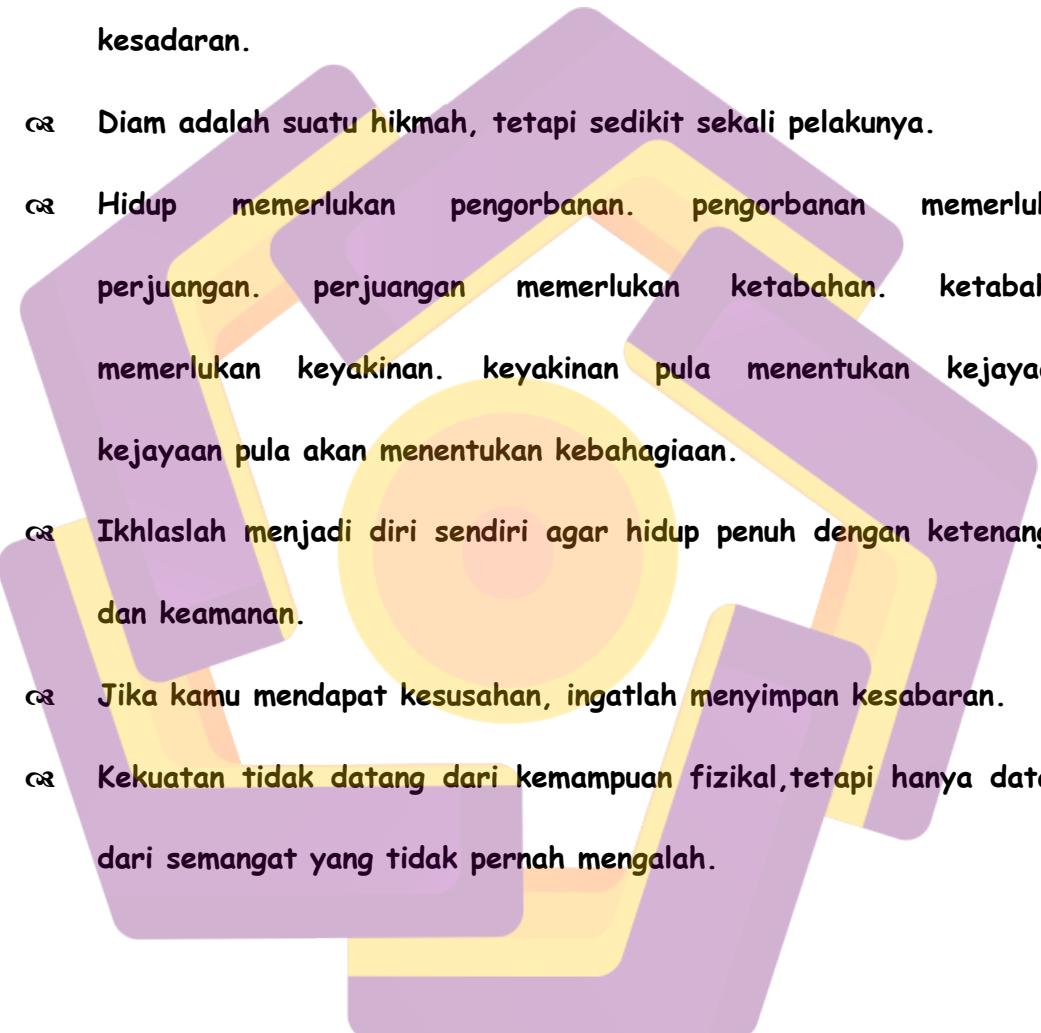
## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 3 Desember 2013

Endang Tristafiani  
09.11.3197

## MOTTO

- 
- ❑ Jangan melihat masa lampau dengan penyesalan, jangan pula lihat masa depan dengan ketakutan. Tapi lihatlah sekitarmu dengan penuh kesadaran.
  - ❑ Diam adalah suatu hikmah, tetapi sedikit sekali pelakunya.
  - ❑ Hidup memerlukan pengorbanan. pengorbanan memerlukan perjuangan. perjuangan memerlukan ketabahan. ketabahan memerlukan keyakinan. keyakinan pula menentukan kejayaan. kejayaan pula akan menentukan kebahagiaan.
  - ❑ Ikhlaslah menjadi diri sendiri agar hidup penuh dengan ketenangan dan keamanan.
  - ❑ Jika kamu mendapat kesusahan, ingatlah menyimpan kesabaran.
  - ❑ Kekuatan tidak datang dari kemampuan fizikal,tetapi hanya datang dari semangat yang tidak pernah mengalah.

## PERSEMPAHAN

*Skripsi ini penulis persembahkan kepada:*

- *Allah SWT yang telah membimbing pikiran dan selalu memberikan hidayah dan kesabaran sehingga aku bisa menyelesaikan skripsi ini.*
- *Kedua orang tuaku yang selalu mendoakan untuk keberhasilanku dan membeikan yang terbaik dalam hidupku serta fasilitas yang selalu menemaniku di Yogyakarta tercinta..I Love you Mom and Father.. :\**
- *Seluruh keluarga tercintaku terutama Kakak-kakakku Hendra,Yuyun, Dyan dan adik-adikku tersayang Indro Irawan dan Mulyawan yang selalu memberi dukungan dan semangat dalam menyusun Skripsi ini. :D*
- *Pak Rum Muhammad Andri Kr,Ir,M.kom selaku dosen pembimbingku.Terima kasih atas dukungan dan bimbingan yang sangat berharga ini serta kritik dan saran bapak untuk kesempurnaan skripsi ini. ☺*
- *Ryo Stevan Gesiradja (Craby) kekasih tercinta yang selalu mensupport 100 % dan selalu menemaniku dalam suka dan duka selama proses pembuatan skripsi dan proses pendadaran.Terima kasih Cinta :\**
- *Ibu Elis handayani selaku calon Mertua dan adik ipar tersayang Bella yang selalu memberi dukungan dan semangat dalam perjuangan menyelesaikan skripsi ini.Terima kasih ibu Tersayang dan adik tercinta :\**
- *Winda Dewanti, Lya Hardanafiah, Novy syukur, Feby febrian, Dewi Pus, Dewi Can, Putri Simo , Iko Dm, Ay fachry, Iga , Aryo, Ve , Achy sina, Andry Gati, Ferdhy Gokil ,Delboez, dan Eno yang telah membantu skripsiku dengan penuh kebahagian serta memberikan canda tawa di sela- sela keimbangan dan kegalauan dalam menyusun skripsi ini . Terima kasih teman-temanku tersayang. :D*

## **KATA PENGANTAR**

Assalamu'alaikum wr. wb.

Segala puji dan syukur alhamdulillahirobbil'alamin kepada Allah SWT karena hanya dengan rahmat dan karunia – Nya ,sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Aplikasi Penjualan pada Fanny Art Shop Kabupaten Ende “.

Skripsi ini disusun untuk melengkapi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Komputer pada STMIK AMIKOM Yogyakarta dan atas apa yang telah diajarkan selama perkuliahan baik teori maupun praktik.

Skripsi ini dapat diselesaikan tidak lepas dari bantuan bimbingan dari berbagai pihak yang baik secara langsung ataupun tidak langsung memberikan masukan yang bisa dijadikan insipirasi penulisan laporan skripsi ini.Oleh karena itu,penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Sudarmawan,ST selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika S1 STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Rum Muhamad Andri Kr, Ir, M.Kom selaku Dosen Pembimbing.

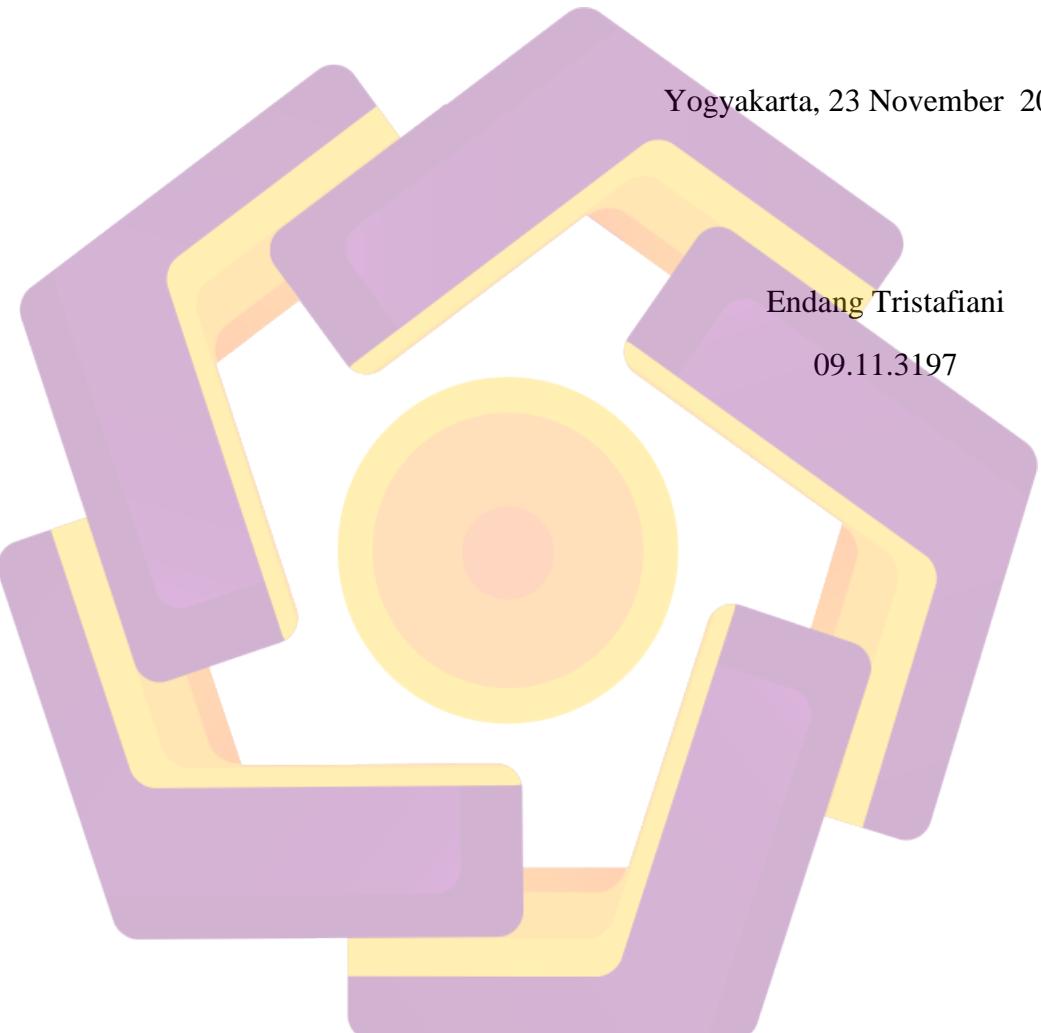
Terimakasih banyak atas bantuan, dukungan, semangat, kesabaran, dan pengetahuannya dalam membimbing, serta kemudahan yang telah diberikan.

4. Ibu Maisyah Ashara selaku manajer dari Fanny Art Shop atas bantuan dan dukungan dalam pengumpulan data skripsi ini.
5. Seluruh Dosen pengajar di Jurusan Teknik Informatika S1 STMIK AMIKOM Yogyakarta.
6. Kedua orang tua tercinta Ibu Zuraidah , dan Bapak Ali Ahad,SH yang selalu berdoa, mengasuh, mendidik, dan membiayai hidup dan pendidikan penulis, sejak belum lahir hingga di perguruan tinggi (Jurusan Teknik Informatika, Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM YOGYAKARTA).
7. Teman – teman seperjuangan kelas 09 S1TI Tahun 2009,yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam proses pembuatan laporan ini.
8. Staff dan karyawan STMIK AMIKOM Yogyakarta.
9. Ryo Stevan Gesiradja selaku kekasih tercinta yang selalu ada dalam keadaan suka maupun duka.
10. Teman-teman tersayangku yang ada di kabupaten Ende yang telah memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuannya baik secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga apa yang telah mereka berikan dengan keikhlasan, mendapat pahala yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, karena keterbatasan kemampuan dan pengalaman. Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun

untuk memperbaiki tugas akhir ini semoga dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Terimakasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.



Yogyakarta, 23 November 2013

Endang Tristafiani

09.11.3197

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO .....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
INTISARI.....	xx
<i>ABSTRACT</i> .....	xxi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1    Latar Belakang Masalah .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	2
1.3    Batasan Masalah.....	2
1.4    Tujuan Penelitian.....	3
1.5    Manfaat penelitian .....	3
1.6    Metode Penelitian.....	4
1.7    Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	7
2.1    Konsep Dasar Sistem .....	7
2.1.1    Pengertian Sistem .....	7
2.1.2    Karakteristik Sistem.....	8
2.2    Konsep Dasar Informasi .....	10
2.2.1    Pengertian Informasi .....	10
2.2.2    Kualitas Informasi .....	10
2.2.3    Siklus Informasi .....	11

2.3	Konsep Dasar Sistem Informasi .....	12
2.3.1	Pengertian sistem Informasi.....	12
2.3.2	Komponen Sistem Informasi .....	12
2.3.3	Sistem Informasi Penjualan.....	14
2.4	Konsep Basis Data .....	15
2.4.1	Pengertian Basis Data .....	15
2.5	Konsep ERD (Entity Relationship Diagrams).....	18
2.6	Pengertian UML (Unified Modelling language) .....	19
2.6.1	Use Case Diagram.....	20
2.6.2	Activity Diagram.....	22
2.6.3	Class Diagram.....	24
2.6.4	Sequene Diagram .....	28
2.7	Pemrograman Java .....	30
2.7.1	Pengertian Pemrograman Java .....	30
2.7.2	Kategori Java.....	33
2.7.2.1	Java 2 Platform Standar Edition (J2SE) .....	33
2.7.2.2	Java 2 Platform Micro Edition (J2ME).....	34
2.7.2.3	Java 2 Platform Enterprise Edition (J2EE) .....	34
2.7.3	Konsep dasar Pemrograman Berbasis Objek .....	34
2.7.3.1	Kelas .....	34
2.7.3.2	Objek.....	35
2.7.3.3	Abstraksi .....	35
2.7.3.4	Enkapsulasi .....	35
2.7.3.5	Polimorfisme.....	36
2.7.3.6	Inheritance .....	36
2.8	Perangkat Lunak (Software) Yang Digunakan.....	37

2.8.1	Sistem Operasi .....	37
2.8.2	Netbeans 6.9.1 .....	37
2.8.3	XAMPP .....	41
2.8.4	My SQL.....	41
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....</b>		<b>47</b>
3.1	Gambaran Umum Objek Penelitian .....	47
3.1.1	Latar Belakang Fanny Art Shop.....	47
3.1.2	Tujuan Fanny Art Shop.....	48
3.1.3	Visi dan Misi.....	48
3.1.3.1	Visi.....	48
3.1.3.2	Misi .....	48
3.1.4	Struktur Organisasi Perusahaan .....	49
3.1.5	Produk yang dipasarkan .....	51
3.2	Analisis Sistem .....	55
3.2.1	Analisis Kelemahan Sistem.....	56
3.2.2	Analisis Kebutuhan Sistem .....	59
3.2.3	Analisis Kelayakan Sistem.....	64
3.3	Perancangan Sistem.....	74
3.3.1	UML.....	74
3.3.1.1	Usecase Diagram .....	75
3.3.1.2	Use Case Diagram Aplikasi Penjualan .....	76
3.3.1.3	Activity Diagram .....	84
3.3.1.4	Squence Diagram.....	89
3.3.2	ERD.....	92
3.3.3	Perancangan Database.....	93
3.3.3.1	Perancangan Database pada MySQL.....	93

3.3.3.2	Relasi Antar Tabel .....	98
3.3.4	Perancangan User Interface.....	98
3.2.4.1	Perancangan Masuk atau Login .....	98
3.2.4.2	Perancangan Data Barang.....	99
3.2.4.3	Perancangan Data Karyawan .....	99
3.2.4.4	Perancangan Data Pelanggan.....	100
3.2.4.5	Perancangan Daftar Transaksi .....	101
3.2.4.6	Perancangan Form Menu Utama .....	101
3.2.4.7	Perancangan keluaran .....	102
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN</b>	.....	103
4.1	Implementasi .....	103
4.1.1	Implementasi Basis Data.....	103
4.1.1.1	Struktur Tabel Basis Data.....	103
4.1.1.2	Struktur Tabel Barang.....	104
4.1.1.3	Struktur Tabel Karyawan.....	104
4.1.1.4	Struktur Tabel Pelanggan.....	104
4.1.1.5	Struktur Tabel Transaksi.....	105
4.1.1.6	Struktur Tabel Detail Transaksi.....	105
4.1.2	Implementasi Interface .....	105
4.1.2.1	Form Login .....	105
4.1.2.2	Form Menu Utama.....	106
4.1.2.3	Form Input data Barang .....	107
4.1.2.4	Form Input data Pelanggan .....	108
4.1.2.5	Form Input data Karyawan .....	108
4.1.2.6	Form data transaksi Penjualan .....	109

4.1.2.7	Laporan Daftar barang .....	109
4.1.2.8	Laporan Penjualan Harian .....	110
4.1.2.9	Laporan Penjualan Bulanan .....	110
4.1.2.10	Laporan penjualan tahunan.....	110
4.1.2.11	Laporan Penjualan Berdasarkan Barang.....	111
4.1.2.12	Struk Penjualan.....	111
4.1.2.13	Halaman Hasil Laporan Penjualan Harian.....	112
4.1.2.14	Halaman Hasil Laporan Penjualan Bulanan .....	112
4.1.2.15	Halaman Hasil Laporan Penjualan Tahunan .....	113
4.1.2.16	Halaman Hasil Laporan Penjualan berdasarkan Barang.....	113
4.2	Pengujian Program .....	113
4.3	Pemeliharaan .....	115
<b>BAB V PENUTUP</b>	.....	118
5.1	Kesimpulan.....	118
5.2	Saran .....	119
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	121
<b>LAMPIRAN</b>	.....	122

## DAFTAR TABEL

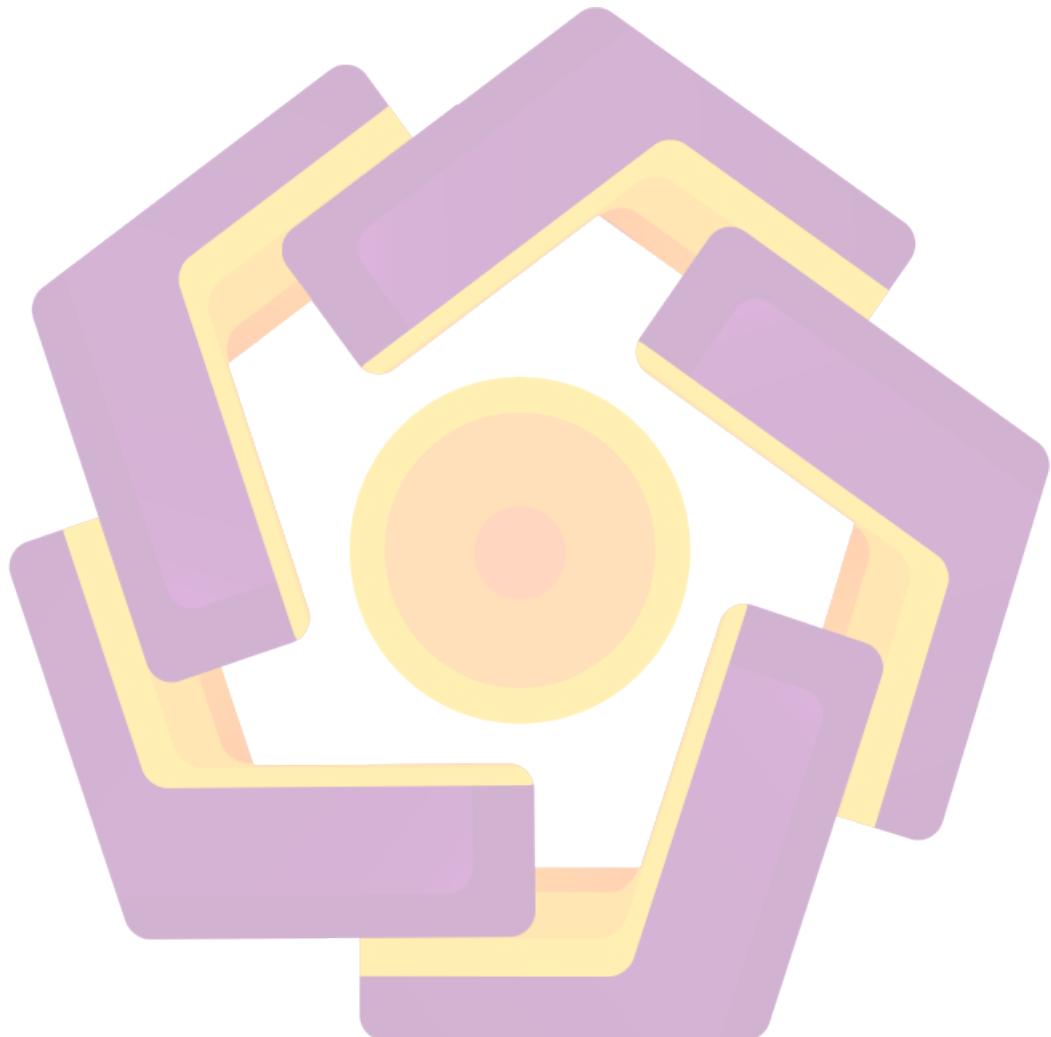
Tabel 2.1 Simbol- Simbol Use Case Diagram .....	20
Tabel 2.2 Simbol-Simbol Activity Diagram .....	23
Tabel 2.3 Simbol-Simbol Class Diagram .....	25
Tabel 2.4 Simbol-Simbol Sequence Diagram.....	29
Tabel 3.1 Kebutuhan Perangkat Keras yang Digunakan .....	66
Tabel 3.2 kebutuhan Perangkat Lunak yang Digunakan .....	67
Tabel 3.3 Analisis Biaya dan Manfaat .....	69
Tabel 3.4 Hasil Analisis Biaya dan Manfaat.....	75
Tabel 3.5 Use Case Input Data Barang .....	78
Tabel 3.6 Use Case Input Data Karyawan .....	79
Tabel 3.7 Use Case Input Data Pelanggan .....	80
Tabel 3.8 Use Case Transaksi Penjualan .....	80
Tabel 3.9 Use Case Retur Penjualan .....	82
Tabel 3.10 Use Case Membuat Laporan Transaksi .....	83
Tabel 3.11 Activity Diagram Input Data Barang .....	84
Tabel 3.12 Activity Diagram Input Data Karyawan .....	85
Tabel 3.13 Activity Diagram Input Data Pelanggan .....	86
Tabel 3.14 Activity Diagram Transaksi Penjualan .....	87
Tabel 3.15 Activity Diagram Input Laporan Transaksi .....	88
Tabel 3.16 Struktur Tabel Karyawan .....	93
Tabel 3.17 Struktur Tabel Barang .....	93
Tabel 3.18 Struktur Tabel Pelanggan.....	94
Tabel 3.19 Struktur Tabel Transaksi .....	94
Tabel 3.20 Struktur Tabel Detail Transaksi .....	94
Tabel 4.1 Hasil Pengujian Program .....	114

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus Sistem Informasi .....	11
Gambar 2.2 lambang Entity Set .....	19
Gambar 2.3 Lambang Relationship Set .....	19
Gambar 2.4 lambang Atribut .....	19
Gambar 2.5 Logo NetBeans .....	38
Gambar 2.6 Tampilan Netbeans 6.9.1 .....	39
Gambar 2.7 Tampilan untuk Project Baru .....	39
Gambar 2.8 Tampilan untuk tempat file ditempatkan .....	40
Gambar 2.9 Tampilan untuk Run Project .....	41
Gambar 2.10 Tampilan XAMPP Conrol Panel Application .....	41
Gambar 2.11 tampilan PHPMyAdmin .....	42
Gambar 3.1 Struktur Organisasi .....	50
Gambar 3.2 Selendang kain Tenun .....	52
Gambar 3.3 Kebaya Bordir .....	53
Gambar 3.4 Sarung Pria .....	53
Gambar 3.5 Sajadah .....	53
Gambar 3.6 Sarung Perempuan .....	54
Gambar 3.7 Kain Tenun .....	54
Gambar 3.8 Jas .....	54
Gambar 3.9 Lembaran Motif Kain Tenun Pria .....	55
Gambar 3.10 Topi .....	55
Gambar 3.11 Lembaran Motif Kain Tenun Perempuan .....	55
Gambar 3.12 Dompet .....	56
Gambar 3.13 Gantungan Kuci .....	56
Gambar 3.14 Taplak Meja .....	56
Gambar 3.15 Use Case Aplikasi Penjualan .....	77
Gambar 3.16 Squence Diagram Login .....	89
Gambar 3.17 Squence Diagram Daftar barang .....	90
Gambar 3.18 Squence Diagram Transaksi .....	90
Gambar 3.19 Squence Diagram laporan Transaksi .....	91

Gambar 3.20 ERD.....	92
Gambar 3.21 Relasi Antar Tabel.....	95
Gambar 3.22 Tampilan Rancangan Form Login.....	95
Gambar 3.23 Tampilan Rancangan Form daftar Barang .....	96
Gambar 3.24 Tampilan Rancangan Form Karyawan.....	96
Gambar 3.25 Tampilan Rancangan Form Pelanggan .....	97
Gambar 3.26 Tampilan Rancangan Form Transaksi.....	97
Gambar 3.27 Tampilan Rancangan Form Menu Utama .....	98
Gambar 3.28Tampilan Rancangan Laporan Daftar Produk.....	99
Gambar 3.29 Tampilan Rancangan Laporan Transaksi .....	99
Gambar 3.30 Tampilan Rancangan Laporan Penjualan Harian.....	100
Gambar 3.31 Tampilan Rancangan Laporan Penjualan Bulanan .....	101
Gambar 3.32 Tampilan Rancangan Laporan Penjualan Tahunan.....	101
Gambar 3.33 Tampilan Rancangan Laporan Penjualan Berdasarkan Barang .....	102
Gambar 4.1 Struktur Tabel Basis Data .....	104
Gambar 4.2 Struktur Tabel Barang .....	104
Gambar 4.3 Struktur Tabel Karyawan .....	104
Gambar 4.4 Struktur Tabel Pelanggan .....	104
Gambar 4.5 Struktur Tabel Transaksi .....	105
Gambar 4.6 Struktur Tabel Detail Transaksi .....	105
Gambar 4.7 Tampilan Form Login .....	106
Gambar 4.8 Tampilan Form Menu Utama.....	107
Gambar 4.9 Tampilan Form Data Barang.....	107
Gambar 4.10 Tampilan Form Data Karyawan .....	108
Gambar 4.11 Tampilan Form Data Pelanggan.....	108
Gambar 4.12 Form Transaksi Penjualan .....	109
Gambar 4.13 Halaman laporan Daftar Barang.....	109
Gambar 4.14 Halaman laporan Penjualan Harian.....	110
Gambar 4.15 Halaman laporan Penjualan Bulanan .....	110
Gambar 4.16 Halaman Laporan penjualan Tahunan.....	110
Gambar 4.17 Halaman Laporan penjualan Berdasarkan Barang .....	111

Gambar 4.18 Struk Penjualan .....	111
Gambar 4.19 Halaman Hasil Laporan penjualan Harian .....	112
Gambar 4.20 Halaman hasil Laporan Penjualan Bulanan .....	112
Gambar 4.21 Halaman hasil laporan Penjualan Tahunan .....	113
Gambar 4.22 Laporan penjualan Berdasarkan Barang .....	113



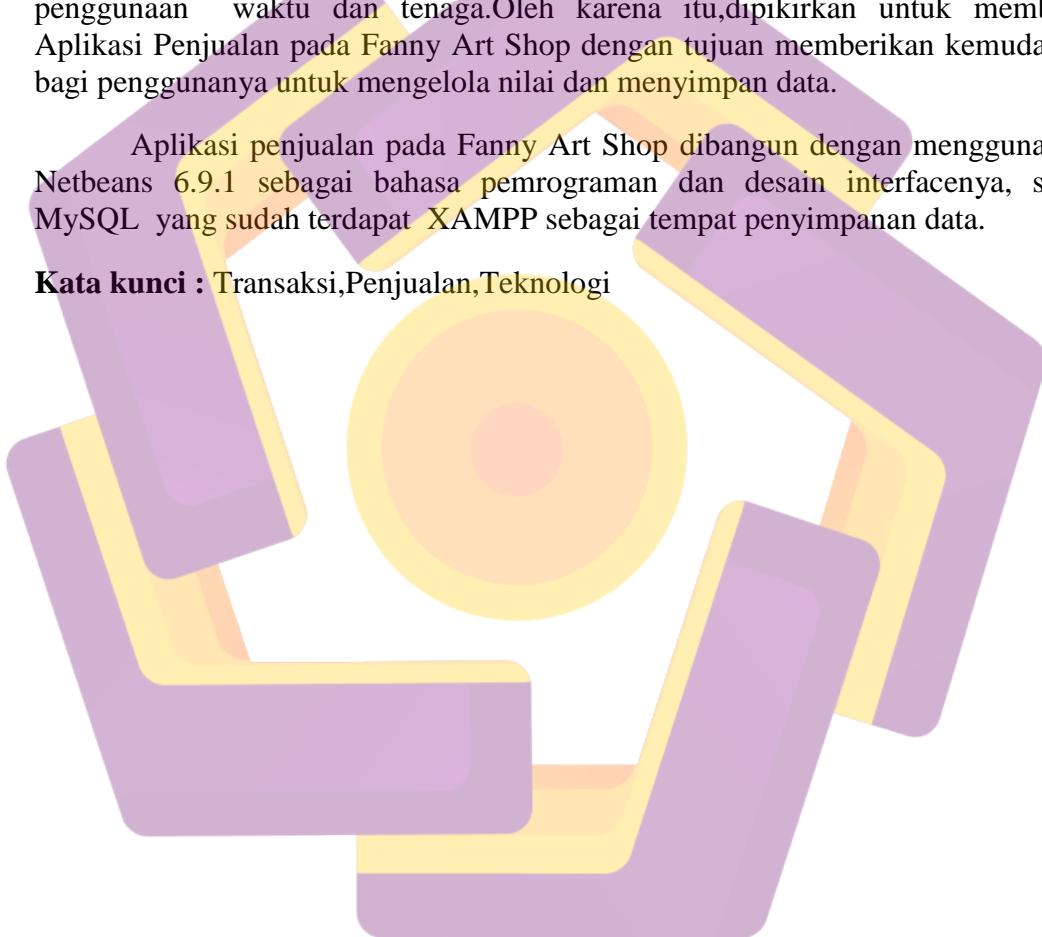
## INTISARI

Fanny Art Sop merupakan Industri rumahan yang masih menggunakan sistem manual dalam pengoperasian kesehariannya. Dengan perkembangan dunia teknologi yang semakin pesat ini, Fanny Art Shop membutuhkan aplikasi penjualan pada perusahannya yang memadai untuk bersaing di dunia industri ini.

Fanny Art Shop adalah sebuah usaha dagang yang bergerak pada sektor perdagangan dalam bidang pakaian budaya kabupaten Ende dan aksesoris kebudayaan. Adapun dalam proses pengolahan data dan proses transaksi yang dilakukan masih bersifat manual sehingga terjadi ketidakefisienan dalam penggunaan waktu dan tenaga. Oleh karena itu, dipikirkan untuk membuat Aplikasi Penjualan pada Fanny Art Shop dengan tujuan memberikan kemudahan bagi penggunanya untuk mengelola nilai dan menyimpan data.

Aplikasi penjualan pada Fanny Art Shop dibangun dengan menggunakan Netbeans 6.9.1 sebagai bahasa pemrograman dan desain interfacenya, serta MySQL yang sudah terdapat XAMPP sebagai tempat penyimpanan data.

**Kata kunci :** Transaksi, Penjualan, Teknologi



## **ABSTRACT**

*Fanny Art Shop is a home industry that still use manual systems in operation kesehariannya. Dengan development of increasingly rapid technological world is , Fanny Art Shop sales at his company requires the application of adequate unntuk compete in the industrial world.*

*Fanny Art Shop is a trading enterprise engaged in the trade sector in the field of cultural clothing and accessories kebudayaan. Adapun ende district in the data processing and transaction process so that the user still be inefficient in use of time and tenaga. Oleh therefore , thought to Fanny makes Application Sales at Art Shop with the aim of providing convenience for users to manage and store data values .*

*Application Sales at Fanny Art Shop built using Netbeans 6.9.1 as a programming language and interface design , as well as that already exist XAMPP MySql as data storage .*

**Keywords :** *Transactions , Sales , Technology.*

